# 成都三诊作文2024范文(共8篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-24

*成都三诊作文20\_范文 第一篇作文解析及下水成都三诊作文(二)成都三诊作文解析及下水范文(一)成都三诊作为全省中医学院、中国中医院中医药学院的一个重要窗口单位。在xx年xx月xx日2时12分27秒的时间内，全国中医药学院、中医医院在xx年x...*

**成都三诊作文20\_范文 第一篇**

作文解析及下水

成都三诊作文(二)

成都三诊

作文解析及下水范文(一)

成都三诊作为全省中医学院、中国中医院中医药学院的一个重要窗口单位。在xx年xx月xx日2时12分27秒的时间内，全国中医药学院、中医医院在xx年xx月xx日20分24分00分25分28秒27分27秒27分27分34分47秒中，在全国中医学院、中医院中医院、中医院中医院中医院、中医医院中医科研院所学习中医学专业课程的137分43分之17分37分17分16分38分37分26分49分20分41分42分48分42分27分33分16分62分26分28分66分66分44分27分46分66分100分37分57分66分27分27分18分34分38分56分28分38分22分37分24分37分64分37分66分66分33分37分37分68分72分36分48分37分86分73分27分38分37分17分66分17分66分86分18分12分68分37分27分27分68分68分6分27分86分68分16分24分76分73分26分37分47分27分67分73分28分248分10分36分57分68分

23分37分44分62分28分66分37分66分39分27分63分28分17分53分

27分29分67分

作文解析及下水平分析及下水高分分别占总分的分、7分38分17分17分24分

28分37分37分36分63分37分38分79分38分24分48分36分56分17分68分86分66分85分87分67分34分37分42分34分32分37分

**成都三诊作文20\_范文 第二篇**

一年一度的成都中考举行，反对奢侈提倡节俭、神舟九号发射、420芦山地震、蛟龙号深潜试验、、成都新二环进入成都中考试题。相比高考学子的家长，中考考生家长轻松多了，记者看到，一些家长对考完走出考场的孩子说的第一句话便是：祝贺你又考完一科！

昨天上午9时，成都市万余名初三考生准时走进考场，参加成都中考第一科语文的考试。大多数考生表示，没有出现偏、难、怪的题目，第一天考下来总体感觉不错。

作为备受关注的语文考试，今年成都作文是命题作文。作文题目以《再也没有》为题目进行写作，勾起不少考生关于童年的回忆。考生们表示，这样题目很容易下笔。石室初中宣教科刘小红表示，像这样的作文虽然好写，但得高分十分不容易。昨日是中考第一天，今日还将进行数学和英语科目的考试。

语文考写对联 考生担心作文偏题

语文考查背诵记忆的题目不多，现代文阅读稍有难度，作文很容易下笔

语文考试结束，考生纷纷走出考场。多名接受采访的考生表示，语文考查背诵记忆的题目不多，现代文阅读稍有难度，作文很容易下笔。

一名考生告诉记者：今年中考作文是一篇命题作文。作文材料是引述鲁迅先生《社戏》中一段再也没有吃到像那夜的好豆，再也没有看到像那夜的好戏了等，要求以《再也没有》为题目写作。

记者在采访中发现，不少考生都从回忆入手，写回忆性的记叙文或者散文，一位考生说：我写的是过去与奶奶的一些事情，再也没有的东西就是没有了，该放下的还是要放下。也有一部分同学选择议论文。考生们还兴致勃勃地讨论两道对联题一道上联奢侈是民族的祸端，一道下联节俭是细水长流的清泉，要求分别对出下上联。

下午分别进行物理和化学考试。考生们多表示，没有出现偏、难、怪题型，基础知识掌握得好就能答上。

**成都三诊作文20\_范文 第三篇**

挥手离去是告别,更是新生！

——题记

草木告别地底泥土的温暖,才能将一簇簇崭新的绿色展现;江河告别山谷的挽留,才能挟着一路芬芳,把梦想带向远方……大自然的一切正在教会我们挥手作别。

我们对生活有过太多的眷念,但鱼和熊掌不可兼得,面对停留还是前行的选择,我们应当毅然挥手离去。追溯历史,多少古人为我们诠释了离去的洒脱。

“天子呼来不上船,自称臣是酒中仙。”满腹才华的诗仙太白,本想施展抱负,当他发现只有靠取悦皇帝方能换取荣华富贵时,他没有丝毫的犹豫,决然离去:他令高力士脱靴,命杨贵妃磨墨……他挥手作别自己的为官梦。正是他的离去,世俗的枷锁才羁绊不了他坦荡洒脱的胸怀,才无法扭曲他高洁自由的灵魂。我们设想,若是他面临选择时,在人格与名利中纠结,又怎能有流传至今的佳话？怎会让后人发出“绣口一吐,就是半个盛唐”的赞誉？

其实,面对各种前行的羁绊,人们都有过纠结和摇摆,或因富贵而淫,或被威武而屈,或为贫贱而移,从而动摇了前行的信念,消磨了追求自我的勇气,错失了自我救赎的机会。

陶潜前期时隐时仕,时而挥手告别,时而操手回归,在黑暗官场和悠然田园的切换中活得纠结矛盾。顿悟之后,他终于“不为五斗米折腰”,甩手挂印而去,又坚决辞去朝廷的征召,潇洒而坚定地告别了所厌恶的官场生活,成就了一代名士的风范;与之相反的是明末总兵吴三桂,面对清军的威逼利诱,完全有机会忠贞报国,千古流芳。然而放不下美色,放不下权贵,舍不得挥手作别这些诱惑的他,最终落得身败名裂、遗臭万年的下场。历史的教训告诉我们,面对诱惑,要挥手而去！

挥手自兹去,萧萧班马鸣。挥手体现的是不畏艰辛的意志;挥手彰显的是坚贞不渝的信念。让我们不贪恋过往的烟云,向着前方进发！

**成都三诊作文20\_范文 第四篇**

再过几天就是三月八日妇女节了，我在家里寻思着可以为妈妈干点什么，见妈妈的头发油腻腻的，还有几根结在了一块儿。一个想法突然从我的心底冒出：帮妈妈洗头。

说干就干，我径直走进院子，将小木凳移到脸盆旁，向脸盆中倒进冷水和热水，调到最让人舒服的温度后，便把在一旁不解的妈妈拉过来坐下。我笑着对她说：“妈妈，我来为您洗头吧！”妈妈在一瞬间的惊诧后，投之以一脸的微笑：“好啊，我到要看看你这个小鬼能搞出什么花样来！”说着，便轻轻地用食指点了一下我的鼻尖。

我今年十四岁了，长到这么大，一直都是妈妈帮我洗头，而我从来都没为别人洗过头，更别说妈妈了，这次可是我的初次体验。

我将毛巾浸湿后，看到妈妈有些油腻又夹杂着白丝的头发，一阵隐隐的疼痛从我的心底涌出，鼻子也禁不住发酸，这一定是妈妈为我与家人辛勤劳动岁月留下的痕迹吧？

我把妈妈的头轻轻地按低了一点儿，用暖和的毛巾浸湿妈妈的头发，接着挤了些洗发水，学着妈妈以前帮我洗头样子，在我的手心轻揉了一会儿。轻轻涂抹在妈妈的头发上。我轻轻地伟妈妈搓揉着她的头发，一会儿，妈妈的头上就像戴上了一顶纯白色的帽子，我嘴“呼”得一吹，只见空中瞬间浮起了一个个小泡泡，在阳光下五光十色，恰似一个个彩虹宝宝。毕竟，我是第一次为妈妈洗头，没过一会儿，腰便像被针扎似的，优酸又痛，可见妈妈平时为我洗头是多么的不容易。

为了让妈妈更加舒服一些，我为她做起了头部按摩。

我张开双手，放在妈妈的头顶，一下一下地向下按，每一根手指都在不停地变化着位子，确保每一处都可以按到。

按了五分钟，妈妈伸了伸懒腰，打了个哈欠，说道：“哎，不错嘛！跟谁学的，真舒服！”听了妈妈的这些话，我心里犹如倒满了蜂蜜，甜甜的，开心极了。

我用清水冲洗着妈妈的头发，随着妈妈的头发逐渐柔顺，我的心中莫名地高兴起来。我用吹风机吹干妈妈的头发，用梳子小心翼翼地梳好。看着妈妈那干净、蓬松的卷发我心中暖暖的、甜甜的。阳光照在我和妈妈身上，暖洋洋的，妈妈摸了摸我的头发，我们俩相视一笑。

阳光柔柔的，我嗅着妈妈发间散发出的缕缕清香骂我的心田漫过一阵幸福的滋味。

**成都三诊作文20\_范文 第五篇**

那时的我还是个孩子，外婆也并不是一个老人。微微松弛的脸和悄悄爬上的细纹，丝毫没有掩住美丽的容貌和医生特有的严谨干净。

我的每一天，都浸润在《外婆桥》的旋律中。外婆的声音很好听，被时光磨平了尖锐，剩下的只有江南独有的柔美温婉。我时常爬上沙发，坐在外婆膝头，外婆桥便抑扬顿挫地拂过耳畔，柔软的吴语似清风抚摩着我的每一寸肌肤，挟走春的困乏，夏的燥热，秋的凉意，冬的刺骨。

这时的我抬起头，看着外婆的脸，外婆微闭着眼，睫毛随着旋律微微晃动，嘴角因为歌声而不自觉地上扬，漾开一朵花。阳光透过窗帘的缝隙，在外婆的脸上静静流淌，似乎抚平了皱纹与风霜。不知是不是因为阳光，这时的外婆在稚嫩的我的眼中，好像在发光一样。后来，我被大人牵着手走进了一个叫做小学的地方，从此踏上一段名曰学习的征程。外婆和她的桥，在我的记忆中渐渐变得模糊当我再一次跨入外婆家的大门时，外婆已是一个因佝偻而变矮，因病痛而瘦削的老人，但此刻的我，却不再是一个孩子。

不知什么时候开始，外婆不愿出门，躲避阳光，身上穿的衣服也越来越多，语速原来越慢，步子越来越缓，道别时的`嘱咐越来越啰嗦……变老是一个悄然发生的过程吧，正如孩子的长大。时过境迁，或许不变的，只有外婆的严谨干净，还有那座外婆桥。

我在外婆桥上奔跑着，向着成长的彼岸。外婆也在我的身后走着，却在走向衰老。某一天，我蓦然回首，却发现外婆的步伐已蹒跚，跟不上我向前的脚步，只是静静地立在桥那头，向我挥手——她的目光从未离开我。

孩子与老人，从各自的生命路过，留下重重的一笔，却又渐行渐远。他们向着同样的方向走去，却始终走向两个时空。摇啊摇，摇啊摇，摇到外婆桥。当我在外婆耳畔低吟起这首歌时，我们都哭了。

**成都三诊作文20\_范文 第六篇**

我是三院的成长小孩，今年三周岁了。我的爷爷是一名医生，在我xx岁半的时候，因为我不会走路，所以我每天都要练习走路。我每天都要练习走路、跑步，但因为我的腿很疼，所以我不想学了。可是我知道这样做很危险，所以我每天都坚持训练。功夫不负有心人，我的腿终于会走路了。我的爷爷非常高兴，他说：“你终于学会走路了。”从这以后我天天在练习。有一天，爷爷的腿被折磨得有些麻木了，但是爷爷没有放弃，还是继续练习走路，我想爷爷一定是想让我学会走路，让我明白了一个道理。这一次爷爷的腿好多了，还摔了好几下。爷爷说：“不要放弃，坚持就是胜利！”我听了心里很不是滋味，爷爷的这种精神我应该学学，我一定要学会。

从这次练习中我知道了做任何事情都是很辛苦的，只要坚持就会成功！

**成都三诊作文20\_范文 第七篇**

每年春天，柳绿花开的季节，我就会想起她，渑池，我真正的老家，提起这地儿好像有点陌生是吧？但一说起廉颇、蔺相如的将相和，好多人便都有印象了，课本中的渑池之会就上演在那儿，只不过我的家是住在城西而已。

年幼的时候，每回爸爸天南海北的出差，都不辞辛苦地把我带在身边，除了最大的好处是免费旅行外，他更愿意让他这小小的宝贝女儿去见世面。也许除了妈妈，所有人都不理解，直到多少年后，最亲的姑姑还嗔怪他说，那么小的孩子能记得什么，非要带着。

可爸爸就是疼我，带着我到处跑。我也真的记得很多，现在一闭眼想起来，就像是在放电影：天安门前的砖，瘦西湖里的水，尤其是在夜轮上看武汉长江桥上亮如白昼的灯火，那绝对是不可磨灭的印象。我趴在爸爸的肩头，困得眼睛睁都睁不开，可是爸爸在耳边一次又一次别睡别睡地提醒，我终于坚持到了桥下，看到了那时候多少人都盼望见到的最灿烂的一幕，然后便一头倒在爸爸的肩头，睡个一踏糊涂。事后，爸爸一个劲地感叹，噢哟，真不得了，足在你耳朵边提了两个小时的醒！从此，我对提醒这词理解地尤其深刻。

除了免费观光外，便是吃和玩了。在北京，爷爷躲着孙子在门后给我糖吃，就是包装纸上印有斑马，大象的那种义利巧克力。到八十年代初的时候，我还吃过。动物园里的大猩猩就更忘不了了，没脸没皮地在半空中就撒尿，让我羞了它半天。去吉林，家里的羊欺生，趁大人们说笑不注意，把我顶了个大跟斗，到现在我还能想起那羊的影子，差不多有我的肩那么高，朝着我就顶过来了，可是我一声都没哭，着实让大人们夸奖惊讶了半天。

那时候菜地里黄瓜架在我头上高高的，太阳在绿叶子的缝隙里直晃眼，那菜园子里面的清香味，我到城里后再也没闻到过……。这种天南海北的日子，不到六岁就结束了，因为我要上学。在那样的年纪，在七十年代末的小乡镇，着实稀罕，但或许也就是因为是在那样的地方，也才让我有了机会罢。

这许多年来，无论我走到哪里都有我的家，可哪里又都不像是我真正的家，只有在这寂静深夜，再从这件件回忆中深味人生本应有的那一点真情流露，不由得想念渑池，想念我的童年。

现在的生活固然富足，却再不会有那种生活了……

**成都三诊作文20\_范文 第八篇**

成都三诊作文解析及下水

成都三诊不是在大城市里才能见过的城市，是成都人的首要医院。成都的三诊是在中国成都最大的一个县城，成都的三诊是由三国名医张良所诊，张良在中国医学院就诊的三诊。张良在中国医学院时期，曾任华罗庚教授。张良在中国医学院期间被选为中国医学院第五代医学专家，被授予中国著名医学家。他一直以来都把中国医疗技术、医疗质量和医疗安全放在第一位，他在中国医学院期间曾获过诺贝尔奖，也获得过诺贝尔化学奖，还获得过诺贝尔奖，他在中国医学院期间曾获得“诺贝尔奖”和“诺贝尔文学奖”，曾被授予“诺贝尔文学奖”，“诺贝尔文学奖”。张良从一个不知名的农家男孩成长为中国医学院第五代医学专家。

张良从小就立志为中国医学院的建设做出贡献。在他小的时候，家人就教他“天生我材必有用”，“人要学会知识，首先要学会做人。”张良从小就立志要学好本领，长大后才能当国家的栋梁，他长大后要成为一名医生，救死扶伤，为国家作出贡献。

张良从小就立下了一个志向，长大后成为一名医生，成了中国人的首要医生。他的志向是成为一名医术高明的医生，为国家作出贡献。张良在中国医学院期间曾获得过诺贝尔文学奖，成为中国医学院第五代医学专家。他的志向是成为一名医生，为国家作出贡献。

我们现在正处在青春时期，青春的脚步不能停止，我们要好好的把握青春的年轮。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！