# 出日语的作文范文(共6篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2025-03-07

*出日语的作文范文 第一篇冬休みは本当に速く過ぎて、楽しい時間はあっという間だよ、この冬休みに私はたくさんの面白い事ですよ、一番面白い事は正月の時、大晦日の夜、私と私のおじいちゃん、従妹、従弟は花火。私たち花火遊び終わりました、私考えた方法は...*

**出日语的作文范文 第一篇**

冬休みは本当に速く過ぎて、楽しい時間はあっという間だよ、この冬休みに私はたくさんの面白い事ですよ、一番面白い事は正月の時、大晦日の夜、私と私のおじいちゃん、従妹、従弟は花火。

私たち花火遊び終わりました、私考えた方法は、妹が来て私を追うと従弟、私と妹説；この花火も、妹を持って来て私と従弟の花火を追いかけ、知らず知らずのうちに遊ぶ時間、私達は疲れて休みました。さっきはとても面白い、惜しい、花火がないといった。

夏休みは楽しいです。

寒假真快过，快乐的时间总是很快过哦，这个寒假里我有很多有趣的事哦，最有趣的`事是过年的时候，年三十那一晚，我和我的爷爷、表妹、表弟在玩烟花。

我们把烟花玩完了，我想了一个办法，就是妹妹来追我和表弟，我跟妹妹说；这个烟花还有的，妹妹就拿着烟花来追我和表弟，我们不知不觉就玩了一个小时，我们累了就下去歇息了。表弟说；刚才好好玩，可惜没有烟花了没有了。

希望大家暑假快乐。

**出日语的作文范文 第二篇**

私は上海出身で、私の祖先は湖南です。上海と违うのは、私の故郷は八百里の洞庭湖、そして起伏のある山々、湘資旭(湘資)などの4つの揺れてやまない大河であるそして神秘的な伝説の桃の源、風景が絵のように描かれた張家界、内外の岳陽楼が有名です。私の故郷は物産が豊富で,湘刺,磁器,蓮根,茶葉は湖南の特産物である。

湖南の食事も特徴的で、ほとんどの料理には唐辛子を入れて、湘菜は中国八大菜系の一人で、「色」を「色」で夺っていることを强调し、辛さ、辛さ、香り、麻、焦の特徴を持っていて、おいしそうです。

湖南は英雄が輩出する所である。父は、毛沢东、\*\*\*、彭徳懐など、一世代のプロレタリア阶级の\*\*\*家が湖南人であることを教えてくれた。中国初の伟大な诗人の屈原の故郷は湖南の人であり、清代の湘军団の曽国藩が湖南の湘郷人であり、そして世界の「交雑稲の父」、袁隆平は湖南省长沙にあるのだが……

湖南は豊かな土地で、私の美しい故郷、私は湖南を爱して、私は祖国を爱します!私はしっかり勉强し、成长した后、故郷をもっと美しくして、祖国をもっと强くしたい」と话している！

**出日语的作文范文 第三篇**

今天，电视报道了一则新闻，说今天各各地方会出现日食，所以我和妈妈差不过9点多钟的时候打开了电视看见了上海满是一片黑漆漆的。当时 我没有看见右上角的直播还以为是晚上的，我问妈妈说：“这是在晚上拍的？”

妈妈回答说：“这是在我们看这个电视的时候拍的.，我听大家说今天有日偏食，所 以特地来看的哦！”

还有的地方是下着暴雨，可是记者还是为我们带来了最新消息哦！记者真是太勤劳了！

过了一会，开始到了日生光了，我便开始仔细的看。终于新闻播完了。

我有问妈妈说：“为什么会出现日食呢？”

妈妈回答说：“这个妈妈也不知道不过咱们家有电脑你可以上电脑查查看啊！”

妈妈一说完我立马奔向楼上，哎！我的愿望不能实现了，因为我家的电话停机，所 以宽带不行。我又失望的下楼去了。下楼之后我跟妈妈说了这个不幸的消息。

妈妈说：“等等我去交电话费在查啊。”

终于妈妈叫完电话费了我去查了终于知道答案了。

**出日语的作文范文 第四篇**

今日、私达の自然环境の质が问题として指摘されて。世界人口の増加のように早くも、世の中はが过度混雑していた。

私たちが利用している我々の自然资源を同时に汚染の危険液体环境を提供している。もし私たちの仕事を続けてこの地球上で、生活の存立できない。

関系者の取得した一部の环境保护の面での进展があったという。多くの国家の政府が树立した法的保护で、空気、森林や海洋资源を中断による环境污染しなければならない。

人の方がもっと対策で解决するのが环境问题である。人々はさらにの教育を认识している问题の重要性を利用して现代产制」で、天然资源の保护とリサイクル当社の制品です。私达は信じて、私たちができることはより良いより、清洁なところがあります。

**出日语的作文范文 第五篇**

【摘 要】日语写作是体现学习者日语语用能力的一个重要方面，一直以来也是日语教学中最薄弱的一个环节。本文对英语专业学生在硕士研究生考试作文中所出现的问题进行了分析归类，提出了改进日语写作的对策，以供日语教师进一步思考和改进写作教学。

【关键词】作文 问题 日本式思维 同伴反馈

一、二外日语写作的要求及教学现状

《全国硕士研究生入学统一考试日语考试大纲（非日语专业）》中指出，考生应能写出不同类型的应用文，包括私人和公务信函、备忘录、摘要、报告等。同时也能写出一般描述性、记述性、说明性和议论性的文章。考生应能：（1）比较准确地运用日语语法、词汇进行书面表达、书写，标点正确；（2）遵循文章的特定文体格式；（3）合理组织文章结构，使其内容连贯有序；（4）根据写作目的和特定读者，选用恰当的语言有针对性地进行表达。虽然国内各大院校对日语二外的能力要求不同，但是很多学校在考题中，都会对考生进行写作考查。日语是国内很多院校英语专业的二外课程，大部分学校没有开设专门的写作课，学生平时练习得很少或者几乎没有写过日语作文，有的考生甚至分不清简体和敬体的区别。因此对考生来说，写作部分是考试中难度最大的部分，也是最难得高分的部分。

二、作文中常见问题

三、作文指导的对策

除了课堂训练之外，还可以通过阅读培养学生的日语语感。Krashen提出的可理解性输入假说理论认为，决定一语习得的关键是接触大量可理解的、比学习者自身水平稍高一些的信息。人类习得语言只有一个途径，那就是接受大量的语言输入，正确而又地道的语言输出有赖于充足而又高质量的语言输入。阅读能为写作提供所需的输入。没有大量的语言输入，写作也就成了无源之水。学生词汇量越大，可写的内容就越多，文章会更长，主题思想得到充分发展的可能性越大，文本的质量也越高。其次，阅读各类题材和各种内容的文章，可以增强学生的文化背景知识，提高他们的认知能力。再者，阅读能培养学生细致观察语言、推理验证等逻辑思维能力。将写作与阅读融为一体，能把语篇结构的分析、语言知识的传授和写作技能的训练结合起来，使之成为一个相得益彰的统一体，达到以读促写，以写带读的目的。这样既能从更高层次上对阅读材料进行准确深入的理解，又使每一篇阅读材料成为学习写作的良好范文，从而保证学生在大量阅读中有充分的写作模拟训练。

总之，写作不是一蹴而就的事情，也没有捷径、技巧可循。重要的还是扎实的语言基础和一双善于观察的眼睛及勤于思考的大脑。

【参考文献】

[1]龚晓斌. 英语写作教学：优化的同伴反馈[J].国外外语教学，20\_（03）.

[2]李金红. 国外主流写作理论对我国外语写作教学的启示[J]. 国外外语教学，20\_（2）.

**出日语的作文范文 第六篇**

摘要：近年，中国国内的日企在笔试阶段采用日语作文测试的企业呈现出增多的倾向。为增强学生的就业竞争力，许多教师在写作教学中，有针对性地对日语专业学生的作文写作进行相应的指导。笔者通过此文介绍了就职日语作文的题型，说明了就职作文的评阅对象的独特性，提出了相应的基础写作策略，在此基础之上阐述了和其他竞争者拉开差距的提高策略。

关键词：就职考试 日语 作文 策略

中图分类号：H36 文献标识码： A 文章编号：1672-1578（20\_）03-0040-02

1 就职日语作文的内涵和题型

就职作文是日本本土企业在招聘笔试阶段经常采用的一种测试作文。近年来，随着国内日语人才数量的增多，中国境内的日资企业在用人上有了较大的选择余地，越来越多的日资企业在就职考试中增加了作文的形式对日语专业人才进行笔试选拔。

就职日语作文写作，很可能成为日语专业毕业生走向社会面临的第一次写作能力的试炼，对学生在日企的就职产生重大的影响。在大学的日语写作教学中，适当的加入就职作文训练，对提高学生的写作能力，增强学生在日企的就职竞争力具有现实意义。

就职日语作文的题目多种多样，比如“10年後の私（10年后的我）”“あなたが会社に求める事（你对公司的期望）”“私の（我的职业观）”“理想の社会人（理想的社会人士）”等等。这些题目通常由简单的名词构成，要求应聘者描述人生态度，或者对公司的看法，有时候要求加上一些业界的知识。

2 就职日语作文的评阅对象

求职考试中的作文，其阅读对象是限定的，不是老师，不是一般的读者，而是企业人事部人员，一般是那些懂日语的人事干部，或者直接就是日本人的人事主管，甚至是公司一些部门的日本领导。

在众多的求职简历中挑选合适的人选对人事干部来说是一个让人头疼的问题，通过日语作文的测试，发现求职者的人品，对事物的观点和想法，是人事干部选择这类考试的目的。作文虽短，字里行间却能向公司的招募者传达出明确的信号，“该生是否适合我公司的工作”。可以说，明确作文的阅读对象对学生做好写作准备，做到有的放矢具有明确的引导意义。

3 就职日语作文的基础写作策略

日资企业工作劳动强度较大，加班较多，人事干部通常工作也相当繁忙。为了能够为企业赢得优秀的人才，很多企业会在完成了日常工作后通过加班来完成就职作文的评阅工作。在这样严峻的评分状况下，要从众多作文中脱颖而出，学生在就职作文的写作中有四个最低限度的要求需要注意。

就职作文适宜用“だ”“である”的简体

日语作文中的形式存在着“だ”“である”的简体，和“です”“ます”的敬体两种书写方式。就职作文的特点就是要明确传达出自我的想法，因此推荐使用“だ”“である”的简体。“です”“ます”的敬体形式给人一种柔和的印象，不能体现强烈的主张。与此相对应“だ”“である”的简体语调的文章则较为强劲有力，态度干脆。就职作文中非常重要的一点就是明确表达个人的想法和见解，博得评阅人的共鸣。因此，表达强烈断定的“だ”“である”的简体更符合就职作文的要求。

语言简洁，绝对不使用口语

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！