# 最新作文评语差评 作文评语万能(十九篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-05-13

*作文评语差评 作文评语万能一2.文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。3.对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。4.你的字迹工整，书写很优美老师要向...*

**作文评语差评 作文评语万能一**

2.文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

3.对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

4.你的字迹工整，书写很优美老师要向你学习。文章选材如果再新颖些，肯定会与书写交相辉映。你认为呢？

5.太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

6.你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

7.行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读、思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

8.涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

9.本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

10.除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

11.本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

12.文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满、真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

13.你能够由雪联想到人生追求，从生活细节出发，创新精神可嘉。本文体现了你平白的文风，谁说“白开水”不是最佳的饮料？

14.全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

15.你的文章很有创意？？用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

16.作者“形散神聚”地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！17.作为随感，你的文章文思敏捷，意愿纷呈。字里行间流露出的人生体验的丰富和思想感情的细腻让老师感到惊讶。希望你再接再厉，在今后的写作中形成一道属于自己的风景线！

18.你是个很有主见又不乏真知的学生，对你的观点我十分认同，但如果行文安排中结构再紧凑些，那就是锦上添花了。19.这篇文章选择了一个全新的角度，让你的思想可以在这里自由的驰骋，这是你最大的成功之处。老师要提醒你的是透过纷纭的世事，总有一些准则可供我们处世时把握，让你的思想更深刻些，你将会时时收到“滴水看世界”的效果。

20.如许娟秀的字迹，清晰严整的结构，不由给人以耳目一新的感觉，这一点老师真的应该向你学习。就让我们在今后的语文学习中互相促进好吗？

21.文如其人，你的文章和你的为人一样朴实、豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

22.文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

23.文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态、细腻的笔触记录下自己的心路历程。

24.可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

25.真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

26.看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

27.作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

28.读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

29.清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进、扎扎实实是你今后写作努力的方向

30.精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

31.虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

32.虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

33.少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真、梦幻、向往和刚刚起步成熟，向着远方进发。

34.关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本、学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

35.语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动、俊雅。

36.关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明的主题吧

**作文评语差评 作文评语万能二**

1) 字体书写美观工整 内容丰富充实

2) 写景写文细腻 文思细腻敏捷

3) 开头新颖生动 结尾前后呼应

4) 文句顺畅 首尾呼应完整

5) 内容表达清楚 可圈可点

6) 语句流畅生动 用字遣词恰到好处

7) 见解十分正确 段落分明可取

8) 内容合乎主题 段落井然分明

9) 描述丰富生动 用词优美流畅

10) 充满创意想像 写作认真用心

11) 段落清楚有层次 成语运用极佳

12) 立意创新高远 内容充实 具生活性

13) 能正面思考 想法不错喔

14) 要多掌握分段要领

15) 要学会标点符号正确使用

16) 可再多举例充实内容

17) 适切运用成语或修辞

18) 错别字要订正不再犯

19) 开头要能引人 多往正面思考

20) 思虑不够细腻 词句避免俗套

21) 充分掌握主旨 段落分明可取

22) 举例说明应再加强 可以大胆发挥创意

23) 多应用修辞法技巧 并适当引用成语

24) 语句过于平淡 要多应用修辞法技巧

25) 宜多阅读课外书籍 正确使用标点符号

26) 字迹力求端正工整 错字要避免并订正

27) 题意没有充分掌握 叙述欠缺条理

28) 错字较多 文词表达不够完整

29) 内容取材平淡 宜多构思发挥创意

30) 用心观察 减少涂改 词句不要重复

**作文评语差评 作文评语万能三**

1. 首先，你的选材内容都很真实，的确，有了这次打乒乓球的亲身经历，你才能写出如此栩栩如生的文章。其次，文中尾呼应，结构严谨，用词也十分丰富，表现了你扎实的基本功。没有最好，只有更好，希望你继续努力，争做“作文大王”。

2. 你是个生活的有心人，能注意留心观察生活，写出生活中的平凡小事，以小见大，非常好。

3. 你以孩子的视角，新颖的题材，丰富的内容展现了秋天的魅力，你的作文总能与众不同，老师都自愧不如了。

4. 用你的笔，写你眼中的事物，写得这样生动具体，真了不起，不要骄傲哟!

5. 你这篇文章确实是一篇优秀之作，它和老师案头《作文大全》里的同题作文如出一辙。我想，这可能是你特别喜爱这篇文章的缘故。老师有个建议，模仿可以，全抄不妥。有一些作家成名之前就是靠模仿进步的，你现在也处在这个阶段。你不妨模仿这篇文章重点写花写果、首尾照应及运用比喻等写法。去写写桃树杏树什么的，试试看!

6. 文章叙述非常有条理，过渡自然，发现的过程中贯穿着你感情的细腻变化，有点水到渠成的感觉。成功!老师谢谢你，你最近很努力!

7. 你的方块字已经成了你的标志，全班学习的榜样。在作文本上的字也是一如既往，很好。可是，就这篇文章来说，如果你再把文章写得长一点儿，内容再详细些，那你真正是大家作文的榜样，全班的明星了!怎么样?老师觉得你一定能行，努力吧!

8. 你能写清楚事情的经过，但不具体，语言也欠生动有趣。今后注意多积累好词佳句，咱们一起努力好不好?老师相信你!

9. 看得出来，你非常喜爱踢足球。告诉你呀，老师也是个球迷。好吧，咱们来看你的作文，说实在的，文章不够精彩，但你写比赛的方法是很好的：重点写一次攻防，其余进球一笔带过，且还时不时运用“高吊球”“越位陷阱”“凌空抽射”等术语，使球赛与文章都显得好看。好好练吧，希望你脚下功夫与笔头功夫与日俱进!

10. ××，你的进步已经令全班包括老师在内非常震憾了。作文的进步也很大啊!别急，慢慢来嘛!老师和同学们都要给你时间。先给你提个建议，用上垫板，怎么样?你肯定接受吧，好，别忘了啊!

11. 祝贺你在这一次的作文中又取得了长足进步!你字写得越来越漂亮了，你的词语写得越来越恰当，你的句子写得越来越优美，继续努力吧，一份耕耘，一份收获，相信伴随着你的努力，你也一定成为我班的作文大王!

12. 首先恭喜你学会写信了。信的格式正确，内容具体。在信中，你详细地向姐姐介绍了近期自己的学习情况及学校发生的几件事，并且边叙事边谈自己的看法，尤其是爸爸没去开家长会的内心感受真实细腻，能引起读者的共鸣。你的书写很努力，就是字的结构有些散，望今后注意。继续努力吧!相信你会做得更优秀。

13. 你的知识日益丰富，对美好的事物也有很好的鉴赏力和感悟，不仅写出了你的真情实感，还处处体现出你的爱心与信心，加油吧，你是最棒的!

14. 习作完成得很好，介绍了小院最吸引人的地方同时它又是最美的地方，字里行间渗透出你对小院的喜爱。真正用心去写了，写出了自己的真情实感，真是难能可贵!

15. 你的这篇作文不太理想，有21个错别字，14处病句，全篇一段，标点也是一“逗”到底。但是也有闪光的地方，你的文章按方位顺序写学校的景物，还展开了一定的联想，这些都挺好的;如果能加上通顺流畅的语言、工整清晰的字迹，文章就美了!现在，老师已经将不妥之处改好了，请你仔细对照阅读。然后重新誊写一遍，好吗?

16. 老师用心看过你的作文，发现你的想象力真的很丰富，很大胆。这次的作文叙述具体并且有条理，语句也通顺，进步很大。祝贺你!

17. 结构完整，叙述有条理，但这似乎是件错事，有趣吗?你的描写应该侧重于“趣事”。老师希望你今后在选材上多动脑筋，相信你会很快取得成功。

18. 你的作文我刚看完，就想起了你的天真笑脸，你一定和文中的人物产生了情感共鸣吧!写得真不错!不过，要想锦上添花，成为全班的作文大王还差两点：一、把正确运用标点，;二把内容想好了再写，别涂改，要知道，改对了和直接做对，是两种效果，好了，祝你成功!

19. 你这一次的作文棒极了!你的遣词造句能力是那么强，你的文笔是那么优美，你的结构是那么严谨，棒极了!如果你能把字写得再工整些，真可以称得上是锦上添花了!加油!

20. ××啊，你的作文写得不错，书写工整，语句通顺，条理清楚，中心明确，标点正确，内容详实，情感充沛。你看，几乎所有优点都让你占有了。可就有一点不足，唉，我不说你也知道错别字。怎么样?别头疼!我帮你，你也得用心啊。好了，祝你像你的名字一样学业有成。ok!

21. 你真不愧是我们班的“作文大王，”你的文采在这篇作文中体现得淋漓尽致，你的书写用词，造句都是那么优秀，继续努力呀，今天的“作文大王”，明天的著名作家!

22. 你这次的作文非常真实，因为我知道你确实参加了我镇刚刚举行的乒乓球比赛，并取得了较好的成绩。首先向你祝贺!文章写出了你与各个选手的激战，其中，你与乡城选手的竞争这部分最精彩。写出了你的战术变化多端，也写出了你的心理变化，让我们读了有一种身临其境的感觉。

**作文评语差评 作文评语万能四**

1 你的座右铭是: “ 礼貌是人类共处的金钥匙。 ” 诚然，你与同学相处多以礼相待而融洽。但作为学生，老师希望你能喜欢上书!所以把这些话送给你: “ 书是一杯茶，只有细细品尝，才能透过苦涩，品出香甜，希望你做一个爱读书的人，在书山学海中，品尝探索知识的乐趣。 ”

2 你把 “ 失败乃成功之母 ” 作为你的座右铭，老师似乎看到了你暗暗努力的情景。确实，每一次的成功都与失败联结在一起。在文科方面你有很高的天赋，但你不得不放弃兴趣面对你偏弱的理科，拼了命要使学科平衡，真是难为了你，尽管起起落落但老师真的感动。希望暑假继续努力，同时开始锻炼身体以适应初三紧张的学习生活。

3 你的座右铭竟然是 “ 三人行必有我师焉 ” 。不是自勉，而是自谦。一直的印象中你是个很能吃苦的孩子，应该很听老师的话，但其中考试之后，你的作业本子写着你的浮躁与不安，有时甚至应付了事。小结你语文学习，是否该反省点什么?

4 “ 美丽的开始是成功的一半。 ” 你的座右铭给人以美的享受，让我想起了每个早上你摆放自行车的情景，那一刻的你最美丽，也让同学对你刮目相看。但作为学生，老师希望你能喜欢上书!所以把这些话送给你: “ 书是一杯茶，只有细细品尝，才能透过苦涩，品出香甜，希望你做一个爱读书的人，在书山学海中，品尝探索知识的乐趣。 ”

5 “ 做什么事都要靠自己。 ” 从你的座右铭中看出你少有依赖感。但你知道吗，做人也是靠自己做出来的。你本质并不坏，只是喜好表现自己，这本来无可厚非，但作为学生你应把精力放在学习，于学习活动中表现自己才能吸引老师同学的注意啊!老师知道你也想改掉不好的习惯，但是自控能力差。希望以后勤奋学习，把学习搞上去。

6 “ 成功的道路上充满荆棘，苦战方能成功。 ” 从你的座右铭中看，你知道成功道路的艰难。 努力学习的你，困惑成绩方面缘何不能有较大突破。南宋诗人陆游的一句话，或许能给你一些启迪， “ 汝果欲学诗，功夫在诗外 ” 。你应适当看些课外书，拓展视野，扩宽知识面，现代社会需要的是综合素质较高的人才。

7 你喜欢 “ 给我一个支点，我能把地球撑起来 ” 。在老师眼里，你是一个热情奔放、热爱集体的好学生，愿意主动与老师亲近、接触。但每当想起你及格线以下的学习成绩，我的心里总是苦涩涩的。你愿意勤奋读书为老师掠去心头的这片阴影吗?以 “ 勤奋 ” 为支点吧。

8 你喜欢 “ 君子之行，静以修身，俭以养德，非泊无以明志，非宁静无以致远 ” 。你是一位正直，坦诚的好孩子，爱憎分明，遇事有一定的主见。数学是你喜爱的科目，且成绩优秀，要知道，胜利者不一定是跑得最快的人，但一定是最能耐久的人。

9 因为学习成绩总是那么的不如人意，你总是显得那么忧伤，有时甚至颓废，但我们都知道 “ 做学问，做研究工作，必须持之以恒，不怕失败，摔倒了，爬起来想一想，再前进。 ” 既然你能选择这样的话做你的座右铭，一定有你的理由，希望能多多拿来勉励自己。

10 你的座右铭是 “ 吃得苦中苦，方为人上人 ” 。 你是一个诚实好学的孩子，只是你的基础不太好，学习方法还不是最佳，有时上课和别的同学一起开小差，所以成绩还不够理想，相信你会多向别人请教，补足自己的不足，最终实现自己的远大理想。

11 “ 学之则难者亦易矣，不为则易者亦难矣。 ” 你有良好的学习基础，你有聪慧的智力，你还有向上的冲劲，你应该有非常好非常稳定的成绩。但，你有时会原谅自己的暂且不坚持，会为自己的成绩退步找一个借口，希望你在最后的冲刺学年里，不姑且自己的这些缺点，只有奋斗不止，你才能考进理想的高一级学校。

12 你的座右铭是 “ 志当存高远 ” ，你是有远大理想的。你凭借着对数学自然的喜爱与钻研，经常地摘到胜利的果实;而你也因为语文英语的偏弱，经常地退到尴尬的位次。在最后的冲刺阶段，数学自然抓特长，语文英语抓基础，一样也不能放松，切切。

13 “ 精诚所至，金石为开。 ” 一瞧你虎头虎脑，就知道你是一位聪明、机灵的孩子。可你有时显得那样的不 \" 聪明 \" 了。上课时，你常常走神;做作业时，你很多题目不会做，令老师多么着急啊!其实，你只要严格要求自己，上课认真听，课后认真复习，有什么不懂的问题及时向别人请教，成绩是会跟上来的。希望严格要求自己，上课时集中注意力，改变懒散现象，积极投入到学习、锻炼当中去。

**作文评语差评 作文评语万能五**

1.文章首尾呼应，语句简洁，刀刀见血，点明主题。文章通过四序景致的形貌，阐明白之美，照应开头。若能细致段落层次明白就更好了。

2.四序景致真美，你的习作层次清楚，内容富厚，用词尤为生动准确。

3.小作者写作思绪清新，形貌生动，文笔优美，牢牢围绕一个“绿”字，按“总分总”的布局，形貌了优美景致。

4.文中适本地运用比喻 拟人等修辞伎俩，使差别季候的绿色生机盼望盎然，芳香四溢。

5.小作者捉住了春天特有的景致，能准确贴切地利用了比喻的修辞伎俩写出美，同时拐弯抹角称赞了辛劳的园丁——老师们，使文章的主题得到升华。

6.小作者视察细致，形貌生动细致，加上生动形象的比喻 拟人，使人读了有身临其境的感觉，也使作者喜好头脑情感暴露得更为天然充分。

7.作者能按方位次序向读者先容其可爱的，从校门——讲授区(讲授楼 巨型花坛)——运动区(大操场)，层次清楚，有选择 有重点地绘景，天然地反应出学校生机发达的氛围。

8.作者把写景与抒怀联合起来，寓情于景，景象融会，全笔墨里行间都突出了对无比喜好之情。作者着力刻画了优美无比的喷池塘，绿草如茵的操场，宽敞豁亮的课堂，使一个优美的显如今人们眼前目今。

9.小作者运用了动点视察的要领对晨色举行了生动的形貌，字里行间饱含着小作者对 对大天然的热爱之情。

10.文章借助富厚的想象，运用拟人 比喻等修辞伎俩加以刻画，使语言流畅 优美，文章生动 传神。

11.纵观全篇，文章笔调清新 生动，形貌绘声绘色，消息联合，从近处的晨雾写到远处的日出，从空中的树叶，写到地上的小草，从一棵棵杨树写到自由飞翔的小鸟，层次清楚，层次清楚，读后使人如临其境。

12.小作者写了本身熟习的地方——学校，把写景与写人奇妙联合起来，景中有人，以景衬人。

13.小作者对风景的形貌生动细致，捉住色彩 形状 香味等方面的特点，而且用了比喻 拟人 排比等多种伎俩，令人到处感觉到秋日的美。

14.这篇文章语句质朴 生动，内容真实 风趣。文章中有许多地方都反应了小作者平常仔细的视察，这在形貌种种风趣的生存场景尤为显着，令人到处感触高兴，使人读了有身临其境之感。

15.全篇色彩美丽，生机盼望盎然。字里行间，通过春夏秋冬的形貌，抒发作者对童年生存的热爱。

16.在你的笔下，冬天景致形貌得细致入微，语言通彻 流畅。文中的比喻 拟人修辞伎俩的运用，增加了作文的生动性 意见意义性，如能在如许的景致中放入人物运动的形貌，那作文会增色不少!

17.在你的笔下，景致是那么的优美动人，运动是那么的富厚多彩，我也爱你优美的。

18.作者通过形貌本身的景致，可以说是借景抒怀，抒发了本身对学校的爱，语句畅通，中央明白。

19.本文文笔优美，抒怀浓厚，是一曲对童年生存的优美颂歌。作者以抒怀的笔调，浓墨重彩地刻画了一角的春夏秋冬四序景致，蜜意地回想了在那边度过的优美童年生存。

20.本文以“总分总”的架构，通过抽取中的“大树 花卉 同砚”等要害要素，“化大为小”地形貌了四序美景，层次明白，层次清楚，是一篇很好的写景习作。

21.文章在字里行间都流暴露对喜好之情，奇妙的运用了动态立体感知，让融于一年四序之间，有了时间的拉长，表现出了动态感和活力感，别的小作者不停怀着一颗不停探求未知的心，对知识的渴望，对故国的热爱，让每位读者欣慰。

22.你就像一个小画家一样，把你的优美景致逐一给各人绘画出来了，四序差别，景致各别，简短的笔墨流暴露你对热爱之情，做到了景象融会，很棒!

23.你的作文融情于景，把对热爱融注在字里行间。末了直抒胸臆，表达主旨：“爱，写得很棒!语言优美，大量利用拟人等修辞，形象生动地把四序景致形貌了出来。

24.作者写出了清晨的繁忙和充分，也写出了清晨景致的优美，末端处“一年之计在于春，一日之计在于晨，在这优美的清晨，我们踏上了人生的旅程”，表达了作者爱惜大好韶光，走好人生之路的优美愿望。

25.四序景致真美，你的习作层次清楚，内容富厚，用词尤为生动准确。

26.生动详细，让人爱莫能助释手卷。 文章蕴藉的末端，既点题，又耐人寻味。

27.文章开头引人入胜，吸引读者。点面联合，使文章生动，详细，详略恰当。

28.对付景致的形貌，语言简洁而准确，遐想则为触景生情，景象天然融合。全文清新秀逸，密切婉转，质朴而不落俗淘，值得鉴戒。

29.全文端倪清楚，生动紧凑，意见意义性强。 文章边叙事边抒怀。末端处会合表达情绪，既照应开头又总结全文。首尾连贯，趁热打铁。

30.文章有详有略，言之有序，内容生动详细，不失为一篇佳作。 文章内容新鲜，布局公道，流畅连贯，天然通达。细节形貌颇具匠心。极富功底。

**作文评语差评 作文评语万能六**

1、文章杂而不乱，能做到详略得当，重点突出。

2、文章对……的气氛渲染充分而恰到好处，对文章重点…作了细腻而传神的刻画。

3、切合实际，蕴含着朴素而深刻的哲理，读来令人精神振奋，情绪激昂。

4、这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到小作者对…的喜爱之情。全文层次清晰，语句流畅。

5、事例叙述生动、具体、趣味性强，且与前面的比喻…一脉相承。最后，作者用寥寥数语，表现出了自已对…的情感，令人感动。

6、文章前后连贯，形成完整的形象。

7、文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

8、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理。

9、文章有详有略，言之有序，内容生动具体，不失为一篇佳作。

10、特写镜头别开生面，情趣盎然。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

11、文章能过清新有趣的语言，描写了…的事。字里行间，充满童年真童趣，欢声笑语不绝于耳，不失为一篇佳作。

12、详略得当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更丰富、更生动。

13、全文清新秀逸，亲切委婉，朴素而不落俗淘，值得借见。

14、全文语言生动准确，情节精彩曲折，仿佛将读者带进了开心乐园，令人眉开眼笑。

15、全文通俗易懂，趣味性强。

16、全文眉目清晰，生动紧凑，趣味性强。

17、注意观察具体事物，并展开合适的想象，这是本文的成功之处。

18、文章融情于景，边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章生动具体

19、文章内容新颖，结构合理，流畅连贯，自然通达。

20、本文取材真实生活，选材恰当，很有新意，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

**作文评语差评 作文评语万能七**

1、文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物心情，十分艺术化。

2、开头简明扼要

3、文章开头新颖，具有先声夺人之效。使读者一见面就能对人物产生…的印象。

4、文章开头引人入胜，吸引读者。…点面结合，使文章生动，具体，详略得当。

5、文章语言生动丰富，可读性强。

6、开头出手不凡，吸引读者

7、开头打动人心，具有真情实感。

8、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。

9、文章选材新颖，激起读者读下去的欲望

作文过程：

1、以饱满的激情，描写了……

2、重点突出，详略得当，内容具体。

3、比喻贴切，用词生动。

4、文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

5、…以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

6、叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。

7、对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。

8、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

9、文章边叙事边抒情。

10、充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法

11、小作者观察仔细，叙述时井然有序

12、一些精妙词语的使用，无形中为文章增添了不少情趣。

13、文章清逸婉丽、流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣

14、文章想象合情合理，

15、通过生动、形象的语言的描绘，使读者仿佛置身于梦境一般。

16、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。

17、细节描写颇具匠心。极富功底。

18、对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的一大特色。

19、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。

20、，语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体，

21、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。

22、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理

23、文章将…写得细致入微

24、语言活泼明快，富有情趣。

25、大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

**作文评语差评 作文评语万能八**

1.文章语言简练.规范，开篇吸引人。

2.开篇简明扼要，精炼有序，颇有新意，给人留下深刻印象。

3.开头点题，用词很吸引人。

4.能较好的运用语言.动作.心理描写，使事例具体.生动。

5.文段承上启下自然，细节描写突出了人物品质，令人感动。

6.过渡自然，每一段交待得很清楚。

7.心理描写细腻，比喻贴切，用词生动.

8.文章以轻松愉快的语气,向读者娓娓道来，令人回味无穷。

9.,结尾含蓄,点明主题.

10.结尾简炼，感人。

11.结尾呼应开头，结构完整。

12.结尾呼应文题,点明中心.

13.文章详略得当，重点突出，结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

14.以感受开头，以感受结尾，文章前后照应,首尾连贯，感染力极强。

15.开头简明扼要，重点突出，详略得当，内容具体。

16.文章对气氛的渲染充分而且恰到好处，对重点对象作了细腻而传神的刻画，立意高远，令人赞叹。

17.文章切合实际，蕴含着朴素而深刻的哲理，读来令人精神振奋，情绪激昂。

18.这篇文章充满了激情，从字里行间能体会到作者的感情，全文层次清晰，语句流畅。

19.事例叙述生动.具体，趣味性强。

20.文章语言清新活泼，描写能抓住事物的主要特征，篇幅短小精悍，值得一读。

21.文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

22.文章开头新颖，具有先声夺人之效，使读者一见面就能对人物产生深刻的印象。

23.文章以清新有趣的语言，描写了……..的事，字里行间,充满欢声笑语，不失为一篇佳作。24.结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

25.善于观察具体事物，并展开合适的想象，这是本文的成功之处。

26.文章融情于景,边绘景边抒情，善于运用打比方的手法，使文章生动具体。

27.文章含蓄的结尾，既点题，又耐人寻味。

28.文章开头引人入胜，吸引读者。

29.文章生动，具体，详略得当。

30.记叙语言简练而准确，全文清新秀逸，亲切委婉，朴素而不落俗套，值得借鉴。

**作文评语差评 作文评语万能九**

能过合理的想象,反映出意味深长的哲理,…行文流畅,简洁,充分发挥了自己的想像力,是一篇不错的…文章清逸婉丽,流畅连贯,尤其人物语言幽默风趣,再加上一些精妙词语的使用,无形中为文章增添了不少情趣.

全文可圈可点的佳句不少,给文章增添了些文学情趣

本文在故事情节上或许并无特别之吸引人之处,但仍不失为一篇成功之作,其一,较好地刻画了角色的形象,其二语言生动丰富,生活气息浓,起到了良好的表情达意之效果

文章以…为结尾,言简意赅,其味无穷.

全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人.

通过丰富人物的语言和动作,衬托出人物的思想品质.文章想象合情合理,叙述自然生动,结构紧凑,衔接自然连贯,中心突出.

语言朴素,中心明确,构思合理,行文层次清楚.

能把人物内心活动写得十分生动,的确难能可贵,给人留下了深刻的印象.

文章头尾照应,中心明确,结构完整.

全文酣畅淋漓,一气呵成,蕴藏着欢乐与期盼,真挚感人.开头出手不凡

文章真实感强,立体感强,可读性强,趣味性强.以敏锐的社会洞察力,以童话反映现实阴暗面,并以生动的语言,描绘出一幅幅贪婪众生相,称得上入木三分

本文以…为线索,使用权文章连贯,流畅,衔接自然,同时,通过前后具体事例的对比.抨击了……,文章语言生动丰富,可读性强.

文章有理有据,说服力强,突出人物个性,上下文过渡自然,条理清晰,首尾照应,结尾点题,突出中心思想.

作者对…观察仔细,描写细腻,语言生动活泼,表现手法富有新意.

全文语言朴实,结构自然.…文章结构严谨,首尾呼应.

语言诙谐有趣,情节安排曲折生动,开头与结尾的呼应巧妙.本文篇幅虽短,但内容生动具体,段落明确,语言朴实,通俗易懂.

文中一系列表现人物动作的动词运用得准确,衬托手法运用得好.

本文采用了第一人称的写法,使得…具有很大的优势,对于塑造人物,表现中心起到了良好的作用,读起来亲切自然可信.思路清晰,节奏明快.

本文事情过程写得具体,明晰,条理清楚.作者在叙事的同时加入了恰当的心理描写,充分表达了…

文章用孩子的语言叙事,显得自然,朴素,犹如一股清泉.结尾点题,起到了画龙点睛的作用.

文章真实生动,情真意切,特别是…使用权文章极具感染力,发人深思.

叙述事情条理清晰,能正确地使用动词,运用比喻贴切,生动.献计献策读后能从中受到教育.

朴实自然的童心体现在文中,使文章散发着清新活泼的气息.

这篇文章以具体的事例,生动优美的语言,新颖别致的写法,表现了对美好心灵的由衷赞.

本文主要优点有三:1本文能紧扣题目要求,完整地写了…的过程.2,结构严谨,重点突出.3,语言朴实,简洁,流畅,开头和结尾都很自然,准确.

开头简洁自然,结构清晰,心理描写真实,体现出作者良好的语言驾驭能力.

这篇短文的特点可概括为亲切,温馨,隽永.

文中描绘的…清新活泼,欢快明朗.字里行间跳动着的童心,使文章也有了生命力.

文章凭着丰富的想象,凭着多彩的语言,将…呈现读者面前.

文章简洁明了,语言平淡朴实.

**作文评语差评 作文评语万能篇十**

虽为一件小事,但作者却描述得有声有色,结尾处不可或缺的点晴之笔,较好地凸现了文章主题.`

对细节传神的刻画,恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界,这是本文的成功之处.

文章选材新颖,…这件事,乡村生活气息浓郁,富有儿童情趣.读后令人身心愉悦,舒畅.

本文取材真实生活,选材恰当,很有新意,段落分明,过渡自然,情趣盎然,可读性强.

全文节奏明快,语言清新,始终洋溢着诙谐与风趣,读来其乐无穷.

对…生动而详细的叙述,是本文的一天特色,也体现了作者观察的敏锐与细致.这是文章成功的一大要素.

本文内容生动丰富,语言新颖清爽,结构独特合理.

本文是一篇较为成熟的叙事明理之作,文章以准确流畅的语言,展示了实验的全过程,跌宕起伏,妙趣横生.小作者观察仔细,叙述时井然有序

对实验现象的描写,能切中要害,详尽而全面.文章体现了自然科学的趣味性和知识性,读来饶有兴味.

文章开头交待得十分清楚,起到总领全文的作用.结尾处寥寥数语,显示了作者探索科学奥秘的远大理想和坚定信心,催人奋进.

本文三大成功之处:首先注意选取最美好的片断来写,其次用词准确,第三文章结构紧凑.

本文围绕…这一中心组织材料,语言准确,鲜明,生动,内容极其丰富具体,不失一篇成功之作.

文章虽短,但叙述生动.描写细腻,生活气息浓厚,遣词造句准确传神.

文章最后揭示中心之句,实属点晴之笔,概括之语,短促而有力.

通过仔细观察,采用了合适的语言把…绘声绘色地描述了出来,文章虽短但不显单调,语言通俗但不失风趣.

对人物的语言,神态,动作等,进行精心细腻的描绘,这是本文的一大特色.结尾令人饱含期待与热情,言已尽,意犹未了.

文章将…写得细致入微,字里行间透露出阳光般的温暖,使文章的主题自然而然升华到了较高的境界.

音乐是美的,而本文的语言同样优美.诗一般的语言梦一般的想象,多美啊!

文章的\"读\"与\"感\"联系紧密,事例叙述行动,开头打动人心,具有真情实感.

文章的结构简洁合理,作者对原文的理解也十分深刻透彻.全文语言铿锵有力,掷地有声,读来令人热血沸腾,心潮澎湃.

本文语言虽然并不华丽,但却极为准确生动,情感丰富而真实,读来津津有味.大量采用生活中的口语,使文章更显自然亲氏.结尾以…点明中尽,含蓄隽永,意味深长.

这篇作文取材新颖,构思奇妙,语言生动活泼.字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣.

文章按事情发展的顺序,记叙了…的事,语言比较流畅,层次较清楚,自始自终显得其乐融融.

文章自始自终充满着对…的尊敬与感激,…情深,感人肺腑,这正是本文的震撼力之所在.

通篇文章语调轻松幽默,显得妙趣横生,读来令人爱不释手.

作者构思巧,善于选点展开,行文跌宕起伏,耐人寻味.语言活泼明快,富有情趣. 故事虽平凡,感情却真挚,充沛,感人. 文章结尾不落俗套,给人以欲还休的感觉.

事例叙述得生动具体,人物的言行符合各自身份特点.可见你是个生活的有心人.文章来源于生活,因此语言虽然不怎样优美,但却真实有趣,写得入情入理

全文语言流畅,行文舒展自如,自然洒脱,称得上是一篇较成功的之作.

全文酣畅淋漓,一气呵成,蕴藏着欢乐与期盼,真挚感人.开头出手不凡

文章真实感强,立体感强,可读性强,趣味性强.以敏锐的社会洞察力,以童话反映现实阴暗面,并以生动的语言,描绘出一幅幅贪婪众生相,称得上入木三分

本文以…为线索,使用权文章连贯,流畅,衔接自然,同时,通过前后具体事例的对比.抨击了……,文章语言生动丰富,可读性强.

能过合理的想象,反映出意味深长的哲理,…行文流畅,简洁,充分发挥了自己的想像力,是一篇不错的…文章清逸婉丽,流畅连贯,尤其人物语言幽默风趣,再加上一些精妙词语的使用,无形中为文章增添了不少情趣.

全文可圈可点的佳句不少,给文章增添了些文学情趣

本文在故事情节上或许并无特别之吸引人之处,但仍不失为一篇成功之作,其一,较好地刻画了角色的形象,其二语言生动丰富,生活气息浓,起到了良好的表情达意之效果

文章以…为结尾,言简意赅,其味无穷.

全文叙事集中,不枝不蔓,语言朴实流畅,感情真挚感人.

通过丰富人物的语言和动作,衬托出人物的思想品质.文章想象合情合理,叙述自然生动,结构紧凑,衔接自然连贯,中心突出.

语言朴素,中心明确,构思合理,行文层次清楚.

能把人物内心活动写得十分生动,的确难能可贵,给人留下了深刻的印象.

文章头尾照应,中心明确,结构完整.

文章有理有据,说服力强,突出人物个性,上下文过渡自然,条理清晰,首尾照应,结尾点题,突出中心思想.

作者对…观察仔细,描写细腻,语言生动活泼,表现手法富有新意.

全文语言朴实,结构自然.…文章结构严谨,首尾呼应.

语言诙谐有趣,情节安排曲折生动,开头与结尾的呼应巧妙.本文篇幅虽短,但内容生动具体,段落明确,语言朴实,通俗易懂.

文中一系列表现人物动作的动词运用得准确,衬托手法运用得好.

本文采用了第一人称的写法,使得…具有很大的优势,对于塑造人物,表现中心起到了良好的作用,读起来亲切自然可信.思路清晰,节奏明快.

本文事情过程写得具体,明晰,条理清楚.作者在叙事的同时加入了恰当的心理描写,充分表达了…

文章用孩子的语言叙事,显得自然,朴素,犹如一股清泉.结尾点题,起到了画龙点睛的作用.

文章真实生动,情真意切,特别是…使用权文章极具感染力,发人深思.

叙述事情条理清晰,能正确地使用动词,运用比喻贴切,生动.献计献策读后能从中受到教育.

朴实自然的童心体现在文中,使文章散发着清新活泼的气息.

这篇文章以具体的事例,生动优美的语言,新颖别致的写法,表现了对美好心灵的由衷赞.

本文主要优点有三:1本文能紧扣题目要求,完整地写了…的过程.2,结构严谨,重点突出.3,语言朴实,简洁,流畅,开头和结尾都很自然,准确.

开头简洁自然,结构清晰,心理描写真实,体现出作者良好的语言驾驭能力.

这篇短文的特点可概括为亲切,温馨,隽永.

文中描绘的…清新活泼,欢快明朗.字里行间跳动着的童心,使文章也有了生命力.

文章凭着丰富的想象,凭着多彩的语言,将…呈现读者面前.

文章简洁明了,语言平淡朴实.

作者观察细致,想像力丰富,运用拟人,比喻等手法,使生动活泼,引起了读者的兴趣.

借景抒情,托物咏志,很特色.

文章在民间传说的基础上,进行合理想象和生动描述,演绎出一篇精彩的童话故事,读来饶有趣味.

**作文评语差评 作文评语万能篇十一**

1.你是一个待人随和的学生，从不计较个人得失。基本上能够遵守学校的规章制度，纪律有所改善。学习积极性有一定的提高，成绩有了可喜的进步。学习方法有待改进，掌握知识不够牢固，思维能力要进一步培养和提高。平时能积极参加体育锻炼和有益的文娱活动。劳动中，你积极肯干，不怕苦不怕累。希望对自己提出更高的要求，积极投入到学习锻炼当中去，争取在初二有大的进步。

2.该生是一名优秀的共青团员。该生尊敬师长，团结同学，对人有礼貌，不打架不骂人，是老师的好帮手，是同学的好朋友，是父母的好儿子。该生关心集体，该生是班里的开心豆，该生积极参加班级里的各项活动，是一名有组织有纪律的好学生。该生爱学习，爱劳动，是一个品学兼优的好学生，是班里的优秀班干部，喜欢寻找问题发现问题，能迅速解决问题，能从中寻找快乐!该生喜欢打篮球，有很好的身体素质。

3.最有希望得成功者，并不是才干出众的人，而是那些最善于利用时机去努力开创的人。你是很有才华的孩子，老师希望你能把握好机会，求得上进。你聪明，但也有着许多人共同的毛病——粗心大意和缺乏毅力，若能集中精力持之以恒，坚定目标致力于学习，定能大限度地发挥你的聪明才智!

4.你外表睿智，很多时候有着自己独特的想法。你潜质深厚，会是个很有出息的孩子。在上半学期提醒你作息问题之后，我很高兴地看到你下学期有了一些转变。我希望你明白，不论现在的学习还是以后的工作生活，安排正常的作息是相当重要的，不要再熬夜了，不要再拿身体去作为拼搏的筹码!

5.工作认真负责，计划性较强，有始有终，令人放心，但如能更加大胆一点就更好了。课堂上，你大胆争论，勇于畅抒己见,能独立依时完成作业,各科均衡发展，成绩保持优秀。平时能积极参加体育锻炼和有益的文娱活动。劳动中，你积极肯干，不怕苦不怕累。希望工作上更加大胆，想更多的办法，带动班级中其他的同学，共同进步。要不断改进学习方法，提高学习效率，锻炼思维能力，争取更好成绩。

6.李红是一个双重性格女孩，比较内向，有时也比较活泼开朗，可爱是别人用来形容该生频率的一个词。为人和善，待人礼貌。但有些地方做的还不好，该生必须要再继续努力让自己变得更好。在学校虽然学习成绩不太优秀，但该生遵守纪律，勤奋学习，刻苦努力得好好学习，成绩不好可能是方法不对的原因吧。该生有责任心，虽然特长不突出，但是会积极参加学校的各种有益的活动，努力做到为班级争光。此同学有着健康的心理素质，面对生活中的一些困难和磨难该生会变得更坚强。

7.鞠贝是一名遵纪守法的好学生，不违反校纪校规，尊敬师长，礼貌待人，友爱同学，性格活泼开朗，做事认真，不轻言放弃，学习努力勤奋好问，关心班集体，自尊心荣誉感强烈，积极参加各种校内外活动，有着较好的思想道德素质，德智体美劳全面发展。乐于助人，担当户外公益活动的义务。语言表达能力强，善于言谈，热爱美的事物。参加各种室外活动，积极参加学校举办的活动，在校内组织的竞赛活动中获奖，参加过校内辩论赛，文艺节目等。是一名品学兼优的好学生。

8.可爱热情谨小慎微，这都是你的代名词。你略为腼腆的微笑让人印象深刻。老师一直认为你是能够认真仔细地作好每一件事情成就每一个细节的，因此，希望你能珍惜时间，提高效率，在学习上狠狠加油!

9.该同学活泼开朗，拥有一颗乐于帮助和团结同学的心，善于交往，乐于助人，让该生轻松快乐地度过每一天。在学校立该生遵纪守法，不旷课，不早退，不辱骂同学，严格遵守学校的规章制度。该同学勇于参加体育锻炼，顺利通过每项体育测试同时也得到了强身健体的目的。平时该生也积极参加班里的各项活动，也为班级献上了该生的微薄之力。唯有不足的地方就是在学习上不够优秀，有待提高，但是该生怀揣一颗坚持自信的学习心态，始终没有放弃过。

10.该生在校尊敬师长，关心集体，团结同学，诚实守信，乐于助人，热爱劳动，自觉遵守中学生日常行为，是一位好学生。他向往成为有目标，有动力热爱生活的人。性格活泼开朗，充满自信和活力。该生重视集体活合作，有较强的交际能力和组织能力，积极参加集体活动和各种友谊活动，是一名优秀的共青团员。该生热爱科学勤奋好学，有良好的心理素质和身体素质，做事脚踏实地，毅力坚韧。

11.你是个做事小心翼翼，感情细腻丰富的女孩，每次看你认真的样子老师都很感动。你也是幸运的，周边有很多人都在关爱着你，所以，对他们，尤其是父母，记得不要太莽撞，不要太任性，要学着体谅，学着换位思考，学着懂事。另外，今后要多运动多锻炼，有健康才能成就美好未来!

12.你是对班这个集体的成长贡献很大的孩子，是老师的得力帮手。你干练沉稳，坚强隐忍，能从大局出发考虑问题，在很多时候能独当一面。你独立能力强，能够吃苦，但在进入高中的学习上却显得有些吃力。其实你还有很深的潜力尚未挖掘，找对方法，好好加油，世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人，请乐观一点，踏实地走好接下来的每一步!

13.在我看来，你一直是个处事冷静超然自逸的男孩子，你做事情时总能保有难得的坚持和认真，这也是老师信赖你的原因。很多时候，你也表现出了你的锐意坦荡爱憎分明，难能可贵。但是希望你知道，坦直不代表偏激，凡事需三思而后行，深思而慎独。并且，必要的成功也是需要的。从自己的内心开始奋斗，你能取得更大成就。

14.你基本上能够遵守学校的规章制度，纪律有所改善。待人从不斤斤计较是你的优点,但可惜平时较贪玩，浪费了不少时间，因而学习成绩未能有更大的进步。你要清楚：学习并非一朝一夕的事情，要付出艰苦的劳动才能取得成功。平时值日及大扫除中你马虎应付了事，不听组长指挥。希望你今后把精力全部投入到学习当中，抓紧时间，奋起直追，争当一名品学兼优的学生。给点信心自己,你一定能行的。

15.你是个品行优良的女孩，各方面表现都不错,是尊敬师长，团结同学的好学生。上课能专心听讲，认真做好笔记，课后能按时完成作业。对于不明白的问题能虚心请教他人。经过努力，本学期成绩比过去有了明显的提高。劳动中，你积极肯干，不怕苦不怕累。希望今后改进学习方法，加强基础知识学习，克服各种困难，将各科成绩提高到一个更高的档次，争取在下个学期中有更好的成绩更大的进步。

**作文评语差评 作文评语万能篇十二**

1. 你是一个聪明活泼的男孩，虽然上课经常举手发言，但学习成绩进步不太明显;你很热情，与同学友好相处，玩成一片，但也时常为此耽误了学习。今后如果你能在学习上多用心，认真做每一次的作业，及时改错，不断努力，相信你的学习成绩会有很大的提高，聪明的你将会成为一个非常优秀的学生。

2. 你是一个聪明机灵的男孩，课堂上，你总是认真听讲，从不漏掉一个点儿。能够认真地完成学习任务。可是，你有一个马虎粗心的毛病。老师相信只要你能克服这个缺点，你的成绩一定会有更上一层楼!美好的未来在向你招手，命运掌握在自己手中。

3. 你是一个聪明自觉，善于动脑，勇于探索，富有进取心的好学生。你有优秀的思维素质和潜力，学习刻苦，成绩优秀。你拥有顽强的意志力和拼搏精神，你的群众荣誉感和职责心也令老师十分感动——还记得你运动会上的踊跃表现和铮铮誓言，还记得你主动请命担任宿舍值日生。你不愧是班级同学的榜样，再加上你待人真诚随和，在班级中拥有很好的人缘和威信是可想而知的。老师比较担心的是，你有时会无故走神发呆，是在思考问题吗?是在联想延伸吗?希望你能尽量想办法克服，不能因此而影响了学习的效率，拖你的后腿。加油，你有潜力成为班级的佼佼者，勇敢地去竞争吧，超越自我!

4. 你是一个待人随和的学生，从不计较个人得失。基本上能够遵守学校的规章制度，学习方法有待改进，掌握知识不够牢固，但上课不够认真，希望你勇于改正自己的缺点，打好基础，争取做一名好学生。

5. 你是一个多么聪明可爱的男孩，你有极强的集体荣誉感，在足球场上你竭尽全力。你还有-个很大的优点，那就是爱动脑筋。在课堂上你总能积极主动地发言，面对难题你毫不畏惧，而你的独到见解也一次次获得大家的好许，你的丰富的创造力，再加上你的勤奋学习，你一定会成功

6. 你是一个很聪明的女孩。为人正直诚恳，尊敬老师，团结同学，关心班集体，待人有礼，能认真听从老师的教导，自觉遵守学校的各项规章制度，有较强的集体荣誉感。学习上，尽管你的基础不是很牢固，但因为你学习认真努力，成绩进步明显，高二英语竞赛中荣获三等奖。希望你今后在学习上多与成绩优秀的同学交流，团结好每一位同学，吸取他们的长处。你的成绩一定会有更明显的进步。宿舍评比b等。

7. 你是一个很讨人喜欢的孩子，尊敬老师，能够协助老师管理班级，工作认真负责，是老师信得过的得力助手，团结同学，乐于助人，能吃苦耐劳，坚强勇敢，拾金不昧，环保意识强，能爱护花草树木，保持环境卫生，独立能力强，学习主动自觉，上课情况良好，积极思考，大胆发言，独立完成课堂练习，聪明机智，学习成绩优秀，老师希望你继续努力，在书写方面再下功夫，争取更好的成绩。

8. 你是一个很有修养的学生，对待同学总是谦虚友好，对学习也毫不怠慢，是一个上进心强，聪明而且心地善良的好学生。尊师守纪，团结同学，每次大扫除时总能见到你忙碌的身影，出众的学习成绩让全班同学非常佩服你!望你记住：克服自身的弱点，争取更上新台阶。希望你能发扬刻苦学习精神，保持优秀成绩。

9. 你是一个很有主见的小男孩，老师知道你的理想是做个“伟人”。可“伟人”不是每个人都能做到的。你要实现理想，必须从小事做起，无论做什么事情都必须勤奋努力。可是，你好好想想，你都做到了吗?试试吧!老师期待着你的进步!

10. 你是一个活泼大方，上进心很强的孩子。课堂上有你响亮清脆的回答，课后有你关心集体的身影。作为一个宣教委员，做事时你尽职的态度，都给老师和同学们留下了美好而深刻的印象。种子牢记着雨滴的叮嘱，增强了冒尖的勇气。老师知道你是一个善于把握今天的孩子，愿你在新的一年里，把握人生的每一天，不断进取，成为一个更出色的你。

11. 你是一个活泼的女孩，在班级中，中能看到你活跃的身影，很积极的参加各种活动，乐于助人团结友爱，能积极融入班级大家庭，平时经常会看到你开朗活泼的一面，可能平时与同学相处时有点固执已见，希望胸能把握好。同时，希望你能在学习上更加执着坚定，相信一定能取得理想的成绩!到

12. 你是一个活泼开朗的阳光男孩;无论遇到什么事情， 你都会面带微笑去解决。你也是男孩子中比较乖的一个。后半学期，你的学习主动了许多，每次放学后你都会缠着我， 说：“我一定要过完英语再回去。”有这股劲，还有什么事能难倒你了?但是，你又是最容易逃避困难，不懂得把握机会的一个学生;校武术队、合唱队，多好的机会，你却宁愿失去，也不愿咬咬牙，挺过去!想要成功，就一定要付出比别人更多哦!加油!

13. 你是一个活泼开朗好动的女孩。课堂上你那清脆悦耳的回答声给我留下了深刻印象。在思想觉悟上，你能积极向团组织靠拢;关心班级，乐于助人，这一切都是你的可贵之处。但在学习上，望能你勤奋刻苦，相信凭你的聪明灵气，加上你的努力，你一定会是一名全面发展的好学生。

14. 你是一个活泼有个性的孩子，对问题往往有较深刻独特的理解。你兴趣广泛，在班级踢毽比赛中你夺得第一，令大家刮目相看。其实你还有很大的潜力没有发挥出来，平时你时常显得满不在乎、漫不经心，这样只会阻碍你的进步。张老师相信你只要专心于学业，“脚踏实地，持之以恒”，一定会有令人瞩目的成绩!

15. 你是一个极具包容心的女生，无论是对家人还是朋友，你都会把对方的感受作为第一考虑的因素。同时，你又非常富有爱心，还记得上次你家小狗生病，你比谁都焦急。但老师发现，善良的你有时候过于看重别人，而会迷失了自己。不管怎样，你的世界里，主角永远都是你，需要你自己去活出属于你的精彩。平平淡淡虽然稳定，但青春的年华需要激情和冲动，希望你能给自己提出更高的要求，做更厉害的自己!

**作文评语差评 作文评语万能篇十三**

对高中语文组教学设计的评价本组成员集体学习了贵组的教学设计文案和课件，收获颇多。经过我们充分的讨论，从学科学习要求、文本特点以及教育技术手段运用等几个方面来谈谈我们的一些想法，与贵组同仁商榷。

1、组的同仁对文本和学情作了细致地分析，不仅注意到文本的题目新颖、意蕴深厚，还关注到了作者用深刻的笔触抒写了自己独特的人生感悟的特点，并结合高一学生已具备一定的阅读理解和朗读能力，近段时间《向青春举杯》这一专题的具体学习情况，提出了本课的教学构想，立足于促使学生思考自己的未来人生。具体设计中充分考虑到学生的生活阅历、思想认识等诸多方面的局限，针对有可能对本文的理解、把握不能深透到位的情况，提出了一些解决学习过程中的方法。总体上做到了对文本和学情的分析准确、到位，为下面的教学进行做好了充分的准备。

2、在教学目标和方法的设计上，从学生的实际学情出发，从知识与技能和情感与价值观两个方面确定教学目标，提出了要使学生能初步领悟作品的哲理内涵的教学目标。

为了达到相应品味作品中富有表现力的语言，能用自己的语言阐述文中富有哲理的句子的含义和对人生的理解的目标，注重对教学过程方法的思考。

目标和方法设计中能使学生在人文素养方面得到相应的提高，促成学生积极的去思考人生的意义，树立正确的人生观，价值观。选择教学方法方面，按照美文欣赏的心理特点，提出“感知、理解、想象、情感”的四步教学法，以及合作探究法、阅读法等。

3、教学设计中对教学过程的安排也体现了层层推进，符合学生的认知学习规律。感知上，比较合理地创设情景，电脑播放视频《人生》，展示人的一生，使学生进入课文情境并通过朗读与默读(指名朗读、全班齐读、欣赏配音朗诵)，使学生进一步感知文本，并运用合理的导入，使学生形成疑问，有目的性地学习课文。理解上，通过学生观看投影后思考三个问题：

(1)概括作者的人生四季各有着怎样的特点?(2)贯穿于作者人生四季的一条主线是什么?从中可以看出作者怎样的人生信念和人生态度?(3)划出作者对人生感悟的句子，说说这些感悟给你怎样的启示?在回答问题的基础上，让学生品味富有哲理性语言，经过学生的充分讨论，加深了学生对文本的理解。想象上，在整体理解的基础上，分别选取春夏秋冬四个具有情感意味的场景描写充分讨论，学生阅读完文学作品后，由想象推测出人物形象、情境、景物、情节等，由欣赏文学作品而在脑海中产生的具体形象，进行再创造。

1、教学设计中有两处明显提出运用多媒体技术辅助教学的构想：

其一选用了《人生》视频作为课堂情景创设，展示人的一生，促使学生进入课文学习的情境。在资源选择上切合了文章所要表现的人生阶段，能够支持课文学习，把学生从课间休息的无意注意中转移到课堂教学上来，形成主题鲜明的学习氛围。

其二在进入课文学习中通过投影展示了作者相关情况。

从实际教学来看，课堂上虽然利用投影方便快捷介绍了作者，但教学效果不是很好，学生很难短短时间内对此留有什么深刻的印象，而其后组织安排学生根据作者介绍去思考文本，就难免有些困难，毕竟投影的内容是简单的粗线条的。

2、在配合教学设计的教学课件方面，其主要内容为教案设计的思路和教学问题板书等内容呈现。按照辅助教学、优化教学目的来看，该课件可以作为说课课件来展示，而很难在实际教学中运用并达到辅助优化教学效果。

现代教学观念下的的现代教育技术在教学中的运用需要结合具体课例来作具体思考，目标是立足于课堂教学，立足于学科内容特点，有效提高教学课堂质量是追求的目标。

建议该团队同仁在这个课案设计中充分发挥现代技术的优势以促进教学实际的提高。

1、关于预习诚如17组老师所言，《我的四季》意蕴深厚，富有哲理。但因为是“张洁”独特的人生感悟，也给学生的阅读带来了困难。张洁体会的苦难，是很多同学没有经历也无法想象的。

所以，“知人论世”四个字在这里尤其重要。17组老师用幻灯片展示的形式把作者介绍设置在了课堂上，这样很容易流于读一读或者看一看的形式。既然预习中有“学生自读、自品课文”的要求，那能否把作者生平，具体到预习作业，也许能把自读这个环节进行的更高效。

2、关于思考、讨论在教学设计中，我们可以看到17组老师非常注重调动学生的思维，问题珠珠串联，贯穿始终。但我们只看到问题，却没有任何的提示说明。尽管，我们倡导合作探究，努力引导学生有自己的观点，做到“多歧为贵”，但，课堂不是学生天马行空随心所欲的场所，讨论中教师的主导不能缺失，就如现代文阅读的考察中，有“言之成理即可”，也有明确的得分点，我们的讨论是必须有一个圆心的。

3、关于作业在预习安排中设计了“联系课文，选择一个季节将课文改写成诗歌”预习作业内容，但很遗憾的是在教学过程中没有以任何形式再涉及这方面的安排，课前这个预习作业就没有落实到位，在整体学习过程应有的效果没有发挥出来。建议如果课上不能够作好安排，不如把这个作业放在课后作业，学生在阅读理解文本有一定启示之后，相信会有精彩之笔。

课后作业为习作呈现，有着进一步加深对文章的理解，促成深入思考人生主旨的目的，一举两得。但从学情分析中可以看出当代学生的生活阅历简单，要他们通过学习一篇文章，就能心灵顿悟，洋洋洒洒下笔有神，实在有点为难他们。建议把写作题目作修改，让学生容”这个题目很好，可以让学生想象去做，但如果结合文本专题“向青易下笔。

“生命如春举杯”中的系列要求来看，不如让他们直接一些的畅想青春来的更容易出彩。

以上，是我们的一些不太成熟的意见，有吹毛求疵之嫌，请17组老师谅解。其实，有很多问题也是困扰我们的。比如如何组织讨论，老师的预设和实际课堂的生成存在不一致。

希望能通过这样一个活动，和更多老师交流，以期自己有更大进步。

不当之处，请批评指正。

**作文评语差评 作文评语万能篇十四**

1、工作上勤勤恳恳，任劳任怨，认真负责，业务水平也在学习中不断提高，关心同事，非常值得大家学习，新晋社会如此努力难能可贵。

2、工作成绩进步大，悟性较强，能很快适应新的岗位，能随时根据工作需要调整工作方法和端正心态，不断反思自己，注重个人成长，能有效改进自己的工作方式，从而在工作中收到良好效果。

3、该员工平时工作仔细、认真、负责，不但执行力强，且工作配合度也好，有积极向上的工作心态，能主动协助其他同事工作，并且能按时完成上级领导安排的相关工作!

4、该员工平时工作认真，有高速度、高效率、高质量的工作表现，且在日常生活中能与其他同事团结友爱，互助进取!

5、该员工平时积极向上，不仅配合度较好，且平时工作表现也很努力，在工作时能以认真、仔细、负责的心度去做好自己的工作。

6、该员工平时工作能将自己的能力充分发挥出来，不仅工作认真、做事效率好，而且上班的纪律也很好，值得各位同事学习，望各位同事以以上人员为榜样，在今后的工作中，把自身的发展与公司的发展有机的结合在一起，一起创造什么什么公司辉煌的明天!

7、在我司工作期间，严格遵守我司的各种规章制度，积极主动向同事请教工作的各种知识，服从安排，踏实肯干，开拓视野，丰富了工作经验，为我司创造了更多的价值。望在以后的工作学习中更加的努力。

8、望各位同事以以上人员为榜样，在今后的工作中，把自身的发展与公司的发展有机的结合在一起，一起创造公司辉煌的明天!

**作文评语差评 作文评语万能篇十五**

内容：1.内容紧贴现代生活，新颖别致，把握时代脉搏，尽现时代气息。

2.脉络分明，层次感强，叙气说井然有序，纤毫不乱。

3.详略得当，主次分明，思路清晰。精挑细拣，素材似为主题量身定制。

4.叙述详细具体，细节描写生动逼真，人物个性鲜明突出，形象丰满，跃然纸上。

5.以环境烘托人物的心情，情景交融，情现景中，景随景现。

6.想像丰富，构思奇特且不脱离生活的真实，扎跟于生活的联想，拓宽了读者的思维，让人觉得生动有趣。

7.景物描写传神逼真，遣词造句贴切得体，景随情生，情景交融，呈现在读者面前的恰似一幅生动传情的写生画。

8.想像奇妙，既源于生活，不失生活的真实，又高于生活，开阔读者的视野，充满了艺术魅力。

9.事件过程描述详细具体，内容虽多但显得有条不紊、井然有序，体现了作者清晰的思路与谋篇布局的能力。

10.外貌描写生动形象，人物容颜逼真、穿着恰当合体，宛如反映人物性格的一面镜子，真是所谓“相由人生”。

11.环境描写客观真实，环境为人物的性格服务，更好地解释了人物性格形成过程中的来龙去脉。

12.神态描写生动传神，寥寥数语，将人物的性格特点勾勒得一览无遗，人物的言谈举止具有了鲜明独特的个性。

内容 1.前后内容关联不够紧密，部分内容过于孤立，与文章主体联系不够密切。

2.叙述简略粗糙，唯有框架式结构，人物缺乏鲜明的个性特征。

3.详略安排不当，主次不够分明。

4.内容多为线条式勾勒，缺乏点式的细描。

5.与时代气息不符，内容过于陈旧老化。

主题：1.重点突出，中心明确，立意鲜明。

2.观点明确，好恶立场分明，使人一目了然。

3.主题直接凸现于内容之中，明了扼要，毫无赘意。

4.主题严肃，思想高尚，进取心较强。

1. 中心不够明确，立意不够清晰。

2. 主题含混晦涩，文意渺茫含糊，写作目的不清。

3. 虽有中心主题，但表达不够充分有力，言而不实，空

而无力。

4.主题不够严肃，思想之中尚有糟粕。

情节：1.情节曲折，叙事过程有一定的起伏感，体现了情节的曲线美，引人入胜。

2.情节波折性较强，于平常之中生意外，能引起读者的注意。

3.情节变化不落于俗套，偶有悬念骤生，波澜迭起，出人意外，事件的发展过程体现了作者的创新构思。

1. 情节发展较平缓，缺乏一定的起落性。

2. 情节变化平淡无奇，缺乏新意。

3. 情节平直，毫无悬念，平铺直叙似记流水账。

4. 过程详细，结尾却简略不全。结构不合理，给人以虎

头蛇尾之感。

5. 构思不合常理，内容漏洞百出，不能反映生活的真实。

6. 情节大起大落，转换太快，不够连贯自然。

修辞：1.比喻生动、形象、贴切，本体与喻体形神相似，文章的趣味性与说服力都大大增强了。

2.适当地运用对比、比较等手法，通过事物相互间的悬殊与差异，有力地佐证文章的中心。

3.不失时机地运用排比的手法，从多方面说明事物的特征，既增强语势，又给读者留下了非常深刻的印象。

4.巧妙地运用拟人手法，使文中的物像具备了人的行为特征、人的思想情感，使之从侧面体现文中主人公的心灵历程。

选材：1.能够选择生活中具有典型意义的题材，事件的代表性较强。

2.选材新颖独特，不附平庸，一扫迂俗之气，令人耳目一新。

3.虽述平常事，但分析透彻合理，理性挖掘较深，凸现了事件的本质。

4.事件虽小，但反映出较深刻的道理，具有一定的普遍性。

5.从多方面多角度选材，充分体现了人物的个性特征，人物形象丰满。

1.选材过于通俗，不具一定的代表性，老题材、老思想，

平淡无奇。

2.虽然选择了生活中具有一定叙写价值的事件，但由于

分析不透彻，挖掘不深，事件潜含的道理未能深刻地体现。

.3.选材平淡无奇，过于老旧、粗俗、简单幼稚，不具新意，难于深刻地反映生活的时代性、真实性。

4. 未能通过小事情反映大道理，“以小见大”的表现手法

运用还不够娴熟。

5.对人物形象缺乏多角度的刻画，只是选取了某一狭窄的题材，片面地显现了人物某一方面的性格特征。

情感：1.感情浓烈，如火山喷发，汩汩而出，能深深打动读者。

2.感情真挚，情意浓浓，似香醇美酒，令人不饮而醉。

3.情感真切自然，无矫揉造作之嫌，以平淡心现真实情。

4.心里过程真实细腻，人物的想法、态度在读者面前一览无遗。

5.感情真实细腻，言语感人至深，确是发自作者内心的肺腑之言。

6.从自我反思中寻求人生得失，在悔悟中流露真情，字句铿锵有力，震撼人心。

1. 语言简朴，感情平淡，情意不够深切。

2. 感情过于浓烈，不似有感而发，反倒是搔首弄姿，自作

多情。

3.情感缺乏深度，未能以景传情，未能由事生情，感情虽潜藏于文中，但未能深入挖掘。

4.心理刻画不够生动具体，未能有力地表现人物的思想、态度，好恶观。

事理：1.反复从不同角度，不同方面来强调作者的观点，说理充分透彻，立意鲜明。

2.引用名人名言、经典事例，具有较强的说服力，更能有力地表达作者的观点。

3.论据充分有力，分析透彻合理，哲理性较强。

4.例证丰富，选材得当，描述详略得当，较具说服力。

事理：

1. 逻辑推理能力较弱，证据不够确凿充分。

2. 未能写真事、说真话、诉真情，塑造真实的个性，表现独特的个体。

语句：1.语句通顺，句意流畅，言辞优美，叙写形象、生动、鲜明，语言表达能力较强。

2.语言简明扼要、言简意赅、言至意达、精炼有力、笔力尽现，寥寥数语便能传递人物的神采。

3.语言平滑晓畅，刻画细致，描写生动;句意含蓄委婉，暗含深意。读毕如酒后余香，不绝于口。

4.语言活泼，风趣幽默，令人忍俊不禁。

**作文评语差评 作文评语万能篇十六**

1. 该作品设计方向明确，与主题紧密结合，能较好表现人与自然和谐相处之一主题。界面安排合理，绘图规范。色彩搭配较为得当。但是，在整个作品中，我们发现作者创意灵感不够，独创性不足。

2. 该生在完成在作品的整个设计过程中态度积极，充分发挥了自己创作的能动性。该作品表达的主题正确鲜明。结构合理，整体效果良好。但应该认真提炼主题，创作出记忆犹新的广告语。

3. 该作品能科学完整地表现主题，具有丰富的想象能力和创新精神。构思独特，巧妙。具有一定的设计水平。符合平面广告的构成要素。但是，在色彩搭配时还显得单调。

4. 该平面广告作品创意独特，充满创新元素。能正确运用形色空间明暗等美感元素。构图完整合理和谐。正确运用计算机软件作图，具有一定的制图基础。但是，在一些元素的细节搭配时还不足。

5. 该作品体现作者的原创性。在制作过程中，作者参考的元素很多，同时，能巧妙的灵活运用到实际的创作中，此举值得学习。色彩整体搭配较和谐。结构严谨。但是，广告语和广告标题与图片联系的力度还不够。

6. 该生具有扎实的广告专业基础知识。构图结构合理。版面整洁。绘图规范。能较好的表现设计主题。符合设计的基本要求。但是，此平面广告的整体效果一般，应该加强整体效果的设计考虑。

7. 该作品具有一定的视觉冲击力。给广告受众一定的视觉感染力。整体效果统一自然。注意整体结构的布局。留给大家想象的空间。但广告语还不够经典，还有些色彩的细节忽略了。

8. 该副作品采用对比的手法来表现，灰色调和彩色形成鲜明的对比。代表后学生对地球未来的思考和对环保的关注。具有一定的创意元素。图片整体搭配和谐，标题发人深醒。

9. 该作品体现作者具有一定的计算机绘图功底。主题突出明确。创意较好。设计理念清晰。结构基本合理。色彩的搭配较合理。优化处理图片较得当。但是广告标题值得推敲。

10. 该作品创意新颖，体现作者的创作能力。布局合理，色彩搭配合理。该生在设计过程中表现积极，态度端正，及时与老师沟通，并能合理听取意见。在创作中，该作品体现一定的创新精神。但是，在整体结构的考虑上还做得不够。

11. 该作品设计思路清晰，中心思想突出，主题明确。整体切合毕业设计要求。在制作过程中，作者煞费苦心，积极构思，努力找突破口，基本实现了自主化设计。作品整体布局得当，效果较好。

12. 该作品体现作者所学的理论与实践的结合，创作灵感丰富。体现作者的个性和刻苦精神。绘图整体规范，效果较好。结构布局合理。总体设计效果好。但是作品原创性不足，还应改进。

13. 该作品具有一定的想象力，同时具有一定的创造力。在制作过程中，作者深思熟虑，把广告学的基本知识融入在具体创作实践中，取得一定的突破。作品整体效果一般，缺乏独创。

14. 该作品切合主题，条理清楚，构图协调，广告元素运用充分。在制作过程中，该同学态度认真，虚心向指导老师请教，积极发挥自己的智慧。作品整体符合设计大纲要求。但还缺乏独创性，在色彩的搭配上还做得不够。

15. 该生创作灵感丰富，积极运用计算机绘图技术和自己具备的专业知识，完成了这幅作品。此作品结构布局合理，内容丰富，整体效果良好。但缺乏创意点，广告词也不够好。

16. 该生广告学功底较好，在设计中虚心听取他人的意见和建议，设计积极。作品色彩鲜明，线条清晰，主题表现明确，整体效果良好，符合平面广告的基本构成要素。是一副合格的作品。

17. 该同学在设计过程中，多次与指导老师交流沟通，悉心听取老师的建议，并把它融入到自己的作品创作中。整个过程均自主完成作品。作品整体效果较好，体现广告主题要求。

18. 该作品能充分表现主题，构图整体和谐美观大方。作者注重色彩和线条的搭配，能把广告基础理论知识与专业实践有机结合在一起，值得表扬。但是，该平面广告整体缺少吸引要素，不能起到让人记忆深刻的效果。

19. 该同学设计理念切合主题，表意鲜明，突出主题。设计中，该生积极寻求指导和帮助，大量吸取他人的意见和建议。作品整体效果美观大方，有一定的广告宣传效果。但广告部够经典，不能发人深省。

20. 该作品体现人与自然和谐相处的主题。这是全人类共同关注的话题，要把它体现在一幅作品中，难度可想而知。作者积极运用自己已有的广告基础知识，结合实践创作出该副作品，具有一定的时代性。该作品整体效果好，主题突出。但是，依然缺乏原创。

**作文评语差评 作文评语万能篇十七**

1、工作认真负责，积极主动，能完全胜任本职工作，爱岗敬业，乐于助人，与同事相处融洽，善于合作

2、对本职工作兢兢业业，锐意进取，起到带头作用

3、工作认真负责，积极主动，服从整体安排，爱岗敬业，业务知识扎实，业务水平优秀，与北区各位经理相处融洽，树立榜样，胜任北区大区经理工作;人品端正、做事塌实、行为规范、对待所负责区域进行有效指导，并提出建设性意见;高度敬业，表现出色

4、工作认真刻苦，服务态度非常好，使经理在时候没有后顾之忧;工作积极，热情周到，有一定的领导能力，专业技能业务水平优秀，业务水平也在不断提高，关心每一位合鑫人，是我们大家学习的榜样;能胜任本职工作，爱岗敬业、乐于助人，与同事相处融洽，服从整体安排，对本职工作兢兢业业，锐意进取，起榜样作用，为我们树立良好形象

5、工作热情高;人品端正、德行优良、自身修养较高、对待客户诚信;对待工作严谨、处处为公司考虑，能够虚心接受同事给予的建议并改正;学习进步较快、受到大多数客户的好评

6、工作认真，负责;工作认真负责，爱岗敬业，服从整体安排，形象良好;对本职工作兢兢业业，锐意进取，乐于助人，关心同事，与同事相处融洽，善于合作，起带头作用

7、工作态度端正，业绩比较突出

8、优秀的业务水平，为公司创造好的企业效益，与同事相处和谐

9、好的个人形象和素养，专业技能或业务水平优秀，为公司利益不计个人得失，对本职工作兢兢业业，锐意进取，为公司员工树立良好形象并起到带头作用;为公司创造出较好的企业效益或社会效益

10、良好的个人形象和素养，专业技能或业务水平优秀，为公司业务创造更多机会和效益，受公司客户及合作企业好评，为公司创造出较好的企业效益或社会效益;工作认真负责，积极主动，服从整体安排，爱岗敬业，乐于助人，与同事相处融洽，业务知识扎实，业务水平优秀，能带动东区的给为同事积极工作，胜任东区大区经理工作;工作出色，业务熟悉，为我们成立起榜样。

**作文评语差评 作文评语万能篇十八**

1. 我知道，在你心中一直有一个愿望：超现状，实现飞的梦想!于是，在学习上你摩拳擦掌;在运动场上带伤接力;在日常行为上你也尽力最优。很叹服你的这份进取之心!也很想助力一臂之力，给了你一些展示自己的机会，你也的确很真气啊，表现不俗。可能是欲速则不达的缘故吧，你还不能一跃千里，但是你尽力了，如果能克服语文的瓶颈，不为他人所动，再假以时日，你会成为七班的一道亮丽的风景的!

2. 你总是带着甜甜的笑容，能与同学友爱相处，是一位乐于助人，关心集体的好孩子。基本上能按时做好老师布置的作业。(班主任工作 /)老师不会忘记你读出了生字时高兴的样子，更不会忘记你认真帮助小朋友读生字时的神情，可惜你有时很粗心，简单的字都写错。要克服贪玩和作业马马虎虎的现象。记得寒假常读读学过的生字哦，这样下个学期你就会更能干的!老师以后还请你当小老师，好吗?

3. 你是一位文静可爱的孩子。每次的作业都能欣赏到你那清秀的字体。但你性格内向,不爱敞开心扉与同学交朋友。课堂上的回答声音是那么小，能大声点吗?即使在学习上碰到不懂的问题也不敢发问，老师多么希望你能来问一些问题，哪怕只是主动和老师说句话也好，下学期一定能做到的，对吗?

4. 人如其名，你给老师的印象可用四字概括：“冰雪聪明”。你文静而不失活泼，机敏却并不浮躁，你为人大方而不张扬，你工作麻利却不草率，在你的身上洋溢着青春的气息，你应该是一位很有出息的女孩。你总是沉稳文静，整洁大方，彬彬有礼，你沉稳不失聪颖，你文静不失坚强。笑脸相迎，是你善良心地的自然流露，轻声慢语是你与世无争的最好印证。你有良好的心理素质，优秀的思维理解能力。学习上你顽强的意志力和拼搏精神感染着每一个人，不愧是班级同学的榜样。语文课代表由你担任我最为放心。你认真负责的态度有条不紊的工作无私无怨的风格树立了你在班级中的威信。祝您高考技高一筹，捷足先登，榜上有名。

5. 有一种品格叫做坚毅，有一种心情叫做感动，有一个女孩被老师和同学形容为可爱。这个女孩就叫李玫蓉，知道吗?你的这种品格不仅感动着同学们，也感动着老师。很久以前就知道只有有坚毅品格的人才会成就辉煌的事业，而你恰恰能在别人的浮躁中，投入地学习，这是你的成熟。也常见到，会学习的学生，却不会生活，而你却不是。你热情开朗，乐于助人，关注集体的事务，积极的工作，常常见你既忙于班里的事情，又忙于生活委员鸡毛蒜皮的事情，但从不抱怨，也许是你天生乐观的性格所致吧。祝您高考捷足先登，高考捷报频传。

6. 该生为人诚实，乐于助人，对人有礼貌，自觉参加社会实践和文体活动。组织纪律性强，严格要求自己，尊敬师长，团结同学。学习努力，刻苦钻研，成绩上升较快，是位基础扎实，素质高发展全面的学生。

7. 该生学习目的明确，态度认真，肯钻研，勤思考，学风踏实。时间观念强，能认真按时按量完成各项学习任务。能吃苦，帮助同学，尊敬师长。有理想抱负，各科发展全面。

8. 诚实热情，尊敬师长，关心集体，学习

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！