# 2024年了解春节民风民俗作文(十篇)

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2025-06-04

*了解春节民风民俗一令人期盼的春节马上到，大家是不是很激动呢？因为春节好玩的有很多。还有孩子们最喜欢的放鞭炮，那“噼噼啪啪”的响声让我们感觉很开心。所以，放鞭炮也是必不可少的春节习俗。过年玩的时候把“腰包”花扁，怎么办呢？不用担心，有压岁钱呢...*

**了解春节民风民俗一**

令人期盼的春节马上到，大家是不是很激动呢？因为春节好玩的有很多。

还有孩子们最喜欢的放鞭炮，那“噼噼啪啪”的响声让我们感觉很开心。所以，放鞭炮也是必不可少的春节习俗。

过年玩的时候把“腰包”花扁，怎么办呢？不用担心，有压岁钱呢！相信你一定会有不少收获。可是，有些家长要帮孩子保管，我觉得这样是不妥当的，压岁钱本来就是给孩子的，否则，孩子会被“岁”这个妖怪抓走。

春节还要贴春联，贴春联是为增加节日气氛。此外还要贴门神等等。但你们知道贴“福”的时候为什么要倒着贴吗？因为这个意思是福“到”。

现在春节又多一项活动，就是大名鼎鼎的春节联欢晚会。为看这项节目，常常要付出熬夜的代价。不过很值，因为春节联欢晚会可是非常精彩的。

嘻嘻，相信大家想起以前过春节的时候许多好玩的事吧，那就让我们共同期待今年的春节吧！

**了解春节民风民俗二**

赶集是过年的前奏。那时候，临近春节家长们总会商量着，一趟趟奔赴集市去采购，为家里更新扫帚、门帘等用旧的物什，但主要还是买回瓜子、花生、糖、肉、菜等美味的食物。大多数妈妈这时候最纠结的就是给孩子添新衣了，尤其经济拮据的家庭，多半会选择扯回几尺布，托付有裁缝手艺的亲友，帮忙缝制，给期盼一年的孩子带来些惊喜，在衣食尚不丰富的年代，过年时没件新衣服，对大人孩子都是件很没面子的事情。

小年一过，为过年而展开的美食筹备算是正式开始。蒸年糕、蒸馒头，很多主食都是提前准备，那时候冰箱还是个神话，北方寒冷的天气能起到很好的保鲜作用。做好主食——过年时大人们就可以不必太操劳。

三四十年前，各家也没有高压锅、电饭锅这些烹饪利器，炖肉、做鱼也都是提前进行，各家安排的具体时间不一。常常是谁家屋檐下飘出阵阵浓香，就有邻居走过时大声问一句：开始炖肉了?主妇就满脸笑着大声应一句。家里顽皮的孩子像只小猫围着锅台团团转，被新年的氛围感染得心情也好起来的妈妈们，经常是嘴里呵斥着，却揭开锅盖，先用筷子夹出两块，给家里的孩子先解解馋。

说回到吃，和大多数北方城乡一样，几十年前保定孩子眼中的美食节是从小年就唱响序曲的。多数人家知道“腊月二十三，糖瓜祭灶”的传统，虽然在很多家庭中并不能感受到送“灶神”的仪式，但家庭主妇们大多自这一天开始会买来糖瓜和其他一点零食，吸引的\'小孩子们眼神巴巴地望着那些原本该被灶神享受的糖瓜，很有点垂涎三尺的滑稽和可爱。

我国北方一直讲究“回家赶上吃三十晚上的饺子”就算到家过了年。所以老保定人对三十晚上和初一早上这两顿饭相当重视，而且在过去，多数家庭这两顿饭都是在家吃饺子。一家人围坐桌前，老少齐下手共同包饺子，然后等着热气腾腾的饺子上桌，男性长辈们有时还会喝上一点小酒，其乐融融地交流一年来的经历感受，那种场景与氛围，和今天动辄酒店吃饭甚至年轻人唱歌狂欢的过年形式相比，另有一番滋味在心头。

按照老规矩，大年初一的这顿饺子是新年里全家人的第一顿饭，尤其强调“团圆”之意，这顿饺子因为“招财进宝、福不外流”的特别寓意，在过去风俗保守的年代，不仅排斥外人，甚至连已嫁出去的闺女也不能回娘家来吃，今天看来这该算是陋习了。

三十和初一过去，鞭炮声还在此起彼伏，春节期间吃的主题到此远未终止。整个正月里，亲戚家的互相走动，村里乡里的舞狮会、高跷会，孩子们的眼睛总会发现那些好玩和好吃的目标。虽然北方各地吃食很大程度上相类似，但保定冰糖葫芦、糖人面人和烤红薯的美味，就不是其他地方的人们都能享受到的了。至于定兴的玉米面薄饼、安新的芒子、鸡头、老菱角等各县美食特色，已不是本文短短篇幅所能容纳了。

**了解春节民风民俗三**

我们的祖国有许多的传统节日，有中秋节、端午节、重阳节……但是我最喜欢春节。因为春节可以穿新衣服、吃好吃的，还可以得到压岁钱，男孩子还可以放鞭炮呢！

春节是我国人民最重视的节日，关于春节的.来历是这样的：中国古时候有一种叫“年”的怪兽，头长触角凶猛异常，“年”常年深居海底，每到除夕这天，才爬上岸，吞食牲畜，伤害人命。因此，每到除夕这天，村里的人们都要逃往深山，以躲避“年”兽的伤害。后来有一位老人，告诉大家，“年”兽最怕红色，火光和炸响。从此每年除夕，家家贴红对联，燃放爆竹，户户灯火通明，守更待岁。初一一大早，还要走亲串友道喜问好，这风俗越传越广，成了中国民间最隆重的传统节日。

在我们的家乡，人们在除夕前好几天，就开始准备过年了，人们会买鞭炮、买春联、准备年货、买新衣服，人们还要彻底打扫卫生。除夕之夜，我们还要吃饺子，每年包饺子的时候，妈妈会在一些饺子里包上硬币，谁吃到了有硬币的饺子，就代表着谁在新的一年里会交好运的。吃完饺子后，我们都会守在电视机前看《春节联欢晚会》。

到了春节那天，我很高兴，因为我可以穿新衣服，而且还可以收到很多压岁钱。另外我发现别人也都很精神，也很高兴，到处都充满了欢乐的笑声！

我喜欢春节！它是中华民族的优良传统，让我们一起去了解它们吧！

**了解春节民风民俗四**

春节，是农历正月初一，又叫阴历年，俗称“过年”。这是我国民间最隆重、最热闹的一个传统节日。春节的历史很悠久，它起源于殷商时期年头岁尾的祭神祭祖活动。按照我国农历，正月初一古称元日、元辰、元正、元朔、元旦等，俗称年初一，到了民国时期，改用公历，公历的一月一日称为元旦，把农历的一月一日叫春节。

春节到了，意味着春天将要来临，万象复苏草木更新，新一轮播种和收获季节又要开始。人们刚刚度过冰天雪地草木凋零的漫漫寒冬，早就盼望着春暖花开的日子，当新春到来之际，自然要充满喜悦载歌载舞地迎接这个节日。

千百年来，人们使年俗庆祝活动变得异常丰富多彩，每年从农历腊月二十三日起到年三十，民间把这段时间叫做“迎春日”，也叫“扫尘日”，在春节前扫尘搞卫生，是我国人民素有的传统习惯。

然后就是家家户户准备年货，节前十天左右，人们就开始忙于采购物品，年货包括鸡鸭鱼肉、茶酒油酱、南北炒货、糖饵果品，都要采买充足，还要准备一些过年时走亲访友时赠送的礼品，小孩子要添置新衣新帽，准备过年时穿。

在节前要在住宅的大门上粘贴红纸黄字的新年寄语，也就是用红纸写成的春联。屋里张贴色彩鲜艳寓意吉祥的年画，心灵手巧的姑娘们剪出美丽的窗花贴在窗户上，门前挂大红灯笼或贴福字及财神、门神像等，福字还可以倒贴，路人一念福倒了，也就是福气到了，所有这些活动都是要为节日增添足够的喜庆气氛。

春节的另一名称叫过年。在过去的传说中，年是一种为人们带来坏运气的想象中的动物。年一来。树木凋蔽，百草不生;年一过，万物生长，鲜花遍地。年如何才能过去呢?需用鞭炮轰，于是有了燃鞭炮的习俗，这其实也是烘托热闹场面的又一种方式。

春节是个欢乐祥和的节日，也是亲人团聚的日子，离家在外的孩子在过春节时都要回家欢聚。过年的前一夜，就是旧年的腊月三十夜，也叫除夕，又叫团圆夜，在这新旧交替的时候，守岁是最重要的年俗活动之一，除夕晚上，全家老小都一起熬年守岁，欢聚酣饮，共享天伦之乐，北方地区在除夕有吃饺子的习俗，饺子的作法是先和面，和字就是合;饺子的饺和交谐音，合和交有相聚之意，又取更岁交子之意。在南方有过年吃年糕的习惯，甜甜的粘粘的年糕，象征新一年生活甜蜜蜜，步步高。

待第一声鸡啼响起，或是新年的钟声敲过，街上鞭炮齐鸣，响声此起彼伏，家家喜气洋洋，新的一年开始了，男女老少都穿着节日盛装，先给家族中的长者拜年祝寿，节中还有给儿童压岁钱，吃团年饭，初二、三就开始走亲戚看朋友，相互拜年，道贺祝福，说些恭贺新喜、恭喜发财、恭喜、过年好等话，祭祖等活动。

节日的热烈气氛不仅洋溢在各家各户，也充满各地的大街小巷，一些地方的街市上还有舞狮子，耍龙灯，演社火，游花市，逛庙会等习俗。这期间花灯满城，游人满街，热闹非凡，盛况空前，直要闹到正月十五元宵节过后，春节才算真正结束了。

**了解春节民风民俗五**

满族饽饽，满族的风俗习惯。满族人喜欢吃粘食，因为粘食耐饿，便于外出射猎活动。其中最具特色的就是制作精巧，风味独特的各种点心，统称为\"满族饽饽\"，因此素有\"满点汉菜\"之说。满族饽饽历史悠久，其中最具有代表性的是\"栗子面窝窝头\"，也称小窝头。

满族入关前有一种筵席叫\"饽饽席\"，每桌使用面粉80斤，可见规模之大。使用的面粉多为粘面，就是以糯米或大黄米、小黄米为主，掺入适量其他米碴，再用豆沙、果仁、白糖作馅。主要的品种有萨其玛、绿豆糕、苏叶饼、豌豆黄、牛舌饼、打糕、油炸糕、粘豆包等。每到冬天，满族人家一般都要做上几锅粘豆包，冻起来随吃随拿。现在沈阳冬天的集市上仍然经常可以听到粘豆包的叫卖声。

菜肴。满族人特别喜欢吃猪肉、酸菜，而且烹调方法很多。比较有特点的菜肴有吃肉大典、白肉酸菜血肠、火锅、酸汤子等。

遇到喜庆的事情或祭祀时，要设肉食大典。八人为一桌，席间主人端上一方方约十斤左右的猪肉和调好的肉汁，客人不用筷子，而是自己用刀将肉切成块或片，蘸肉汁吃肉，并依次捧碗喝酒，十分豪爽。

白肉血肠是满族人宴请亲友的一道主菜。五花猪肉，切薄片，与细切的酸菜同时下锅，开锅后再投入已灌好、煮熟、切成小段的血肠。这道菜香而不腻，营养价值很高。现在沈阳的那家馆白肉血肠，风味绝伦，深受消费者欢迎。

涮火锅是最为典型的满族饮食。这种饮食与当年满族人游猎生活方式有着不可分割的关系，所以，不论是原始的满族火锅，还是如今华夏大地随处可见的现代火锅，吃起来都会令人联想起\"噼啪\"作响的山林篝火，联想到\"吱吱\"作响的小吊锅。可以说满族火锅是如今风靡全国的火锅老祖。除菊花火锅外，比较有名的有什锦火锅和三鲜火锅。

酸汤子是满族传统食品。秋季新粮成熟之后，农村几乎家家泡酸汤子。将新打下来的玉米整粒浸入缸中发酵，然后用清水冲洗，将酸味去除，磨成水面后，过滤去渣皮，即成汤面。食用的时候，锅内烧开水，用特制的汤子套，套在左手大拇指上，左手握一团汤面，用右手挤压，挤出的汤子条直接入锅煮熟，捞出来后，拌入肉炸酱、鸡蛋酱或葱花酱之类的佐料即可食用。

**了解春节民风民俗六**

春节的味道，有如梅花的幽香，妙而欢喜。

春节的味道，有如菊花的清香，淡而优雅。

春节的味道，有如玫瑰花的芳香，鲜而浪漫。

早盼，晚盼，日盼，夜盼……盼望已久的新年终于来，可是今年的新年与往不同，因为今年是在小城中度过。小城中的新年气氛明显不同，到处张灯结彩，喜气洋洋。还没到新年呢，就漫天烟火。我便骑着自行车满城逛，到处是人山人海，哪都有小摊小铺，处处是欢声四溢。我想，今天是新年肯定会更热闹。

新年真是激情，我最盼望的是晚上，这是我们这最热闹的时候。年夜饭必定是一年中最丰盛的一餐，一家子人在一起热闹，也是最幸福的时刻。一般年夜饭要吃一个多小时，五点左右开始。因为我知道今晚广场一定很热闹，所以吃完后便拿着买的孔明灯直奔广场。

我还没到呢，就已经看见如繁星般的烟花。烟花姹紫嫣红，转瞬即逝犹如昙花一现。花炮升腾五彩斑斓，整个城市沉浸在节日的烟花爆竹声中。烟花时而像金菊怒放、牡丹盛开；时而像彩蝶翩跹、巨龙腾飞；时而像火树烂漫、虹彩狂舞。漂亮的烟花，绽开，落下，一瞬间的美丽，一瞬间的光彩。那一刻，整个世界都属于它们，整个世界随着它们的绽放而光彩一瞬间。十几支烟花直指天空，一粒粒“金砂”喷射而出，在空中傲然绽放。赤橙黄绿青蓝紫，样样俱全，姹紫嫣红，把夜空装点得美丽、婀娜，把大地照射得如同白昼。我沉醉其中，有如在花海中睡去。那一刻，我的孔明灯也缓缓升起，载着我的梦想和祝福升起。

我想我不会忘记那个晚上，不会忘记那晚新年的味道：欢喜而又激情。

**了解春节民风民俗七**

春节作为最重要，隆重的民间传统节日，代表了对未来一年的热切期盼和对新一年生活的美好祝福，你知道春节民风民俗吗?下面本站小编精心整理了春节民风民俗的相关资料，希望可以帮到你!

汉族春节，一般是从祭灶揭开序幕的。农历腊月二十三，俗称小年夜，是民间祭祀灶王爷的日子。民间流传着“灶王爷是每年的腊月二十三夜晚上天庭向玉帝述职，初一日五更时分回来归位，就算是完成了一年的汇报工作”的说法。旧时百姓就在此时进行祭灶活动。

祭灶仪式往往在晚上开始。当夜色降临时，以往的此时，农村大地已是万籁俱寂。但在祭灶节的夜晚，只要是与祭灶有关的事，人们总是尽量去办，大家都渴望过一个热热闹闹的祭灶节，期待来年五谷丰登、四季平安。

举行过灶祭后，便正式地开始做迎接过年的准备。每年从农历腊月二十三日起到除夕止，我国民间把这段时间叫做“迎春日”，也叫“扫尘日”。扫尘就是年终大扫除，北方称“扫房”，南方叫“掸尘”。在春节前扫尘，是我国人民素有的传统习惯。

按民间的说法：因“尘”与“陈”谐音，新春扫尘有“除陈布新”的涵义，其用意是要把一切“穷运”、“晦气”统统扫出门。这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。

扫尘过后，就要贴春联又叫“春贴”、“门对”，它以对仗工整、简洁精巧的文字描绘美好形象，抒发美好愿望，是汉族特有的文学形式。每逢春节，无论城市还是农村，家家户户都要精选大红春联贴于门上，辞旧迎新，增加喜庆的节日气氛。

贴完春联，就到了年夜饭的时间了，尤为讲究：一是全家务必聚齐，因故未回者必须留一座位和一套餐具，体现团圆之意;二是饭食丰盛，重视“口彩”。

把年糕叫“步步高”、饺子叫“万万顺”，酒水叫“长流水”，鸡蛋叫“大元宝”，金鱼叫“年年有余”;这条鱼准看不准吃，名为“看余”，必须留待初一食用。北方无鱼的地区，多是刻条木头鱼替代;三是座次有序，多为祖辈居上。孙辈居中，父辈居下，不分男女老幼，都要饮酒。吃饭时关门闭户，热闹尽兴而止。

热热闹闹，开开心心吃完年夜饭的同时就要进行好守岁了。守岁的习俗，既有对如水逝去的岁月含惜别留恋之情，又有对来临的新年寄以美好希望之意。其中民间传说人们为了躲避年兽，腊月三十晚上，天不黑就早早关紧大门，不敢睡觉，坐等天亮，为消磨时光，也为壮胆，他们就喝酒。等年初一早晨年兽不再出来，才敢出门。

后来人们发现年兽害怕红光，响声，于是就燃放爆竹吓跑年兽，一直流传至今，后来春节燃放爆竹逐渐演变成辞旧迎新的标志、喜庆心情的流露。经商人家。放爆竹还有另一番意义：他们在除夕之夜大放炮仗是为了新的一年大发大利。

放完爆竹回到屋里后的第一件事，就是祭拜天地、迎神、祭祀祖先。古时，这种礼俗很盛。因各地礼俗的不同，祭祖形式也各异，有的到野外瞻拜祖墓，有的到宗祠拜祖，而大多在家中将祖先牌位依次摆在正厅，陈列供品，然后祭拜者按长幼的顺序上香跪拜。

派“红包”是汉族春节的一种习俗，汉人喜爱红色，因为红色象征活力、愉快与好运。发红包给未成年的晚辈，是表示把祝愿和好运带给他们。红包里的钱，只是要让孩子们开心，其主要意义是在红纸，因为它象征好运。因此，在分派红包的长辈面前打开红包，是不礼貌的做法。

到了正月初五，汉族民间传说是财神的生日，所以过了年初一，接下来最重要的活动就是接财，在财神生日到来的前一天晚上，各家置办酒席，为财神贺辰。

接完财神爷，自然就要送穷神了。这一天各家用纸造妇人，称为“扫晴娘”，“五穷妇”，“五穷娘”，身背纸袋，将屋内秽土扫到袋内，送门外燃炮炸之。这一习俗又称为“送穷土”，“送穷媳妇出门”。

七宝羹。旧俗，农历正月初七日要采七种菜蔬拌和米粉作羹，称“七宝羹”。由于各地物产不同，“七宝羹”所用的果菜不同，取意也有差别。一般常见果菜包括芥菜、芥蓝、韭菜、春菜、芹菜、蒜、厚瓣菜等。

二米子饭。在中国北方，有的人家要供一盆饭，年前烧好，要供过年，叫做“隔年饭”，意思是年年有剩饭，一年到头吃不完。这盆饭通常用大米、小米混合做成，俗话叫“二米子饭”，又叫“金银饭”。

五果汤。是在广东省潮汕地区尤其陆丰市东海镇人们最爱的传统宵夜之一。春节时常用来招待客人。由薏米、芡实、桂圆肉、莲子和小豆煮成，有的不用莲子，加柿饼煮时加入白糖，清润可口。

春饼。北京民俗食品，古代立春日所食之面饼，烙得很薄，又称薄饼。与数种生菜同食，则号为春盘。每年立春日，北京人都要吃春饼，名曰“咬春”。江南也有春饼，但做法不同于北方。

春节前夕，以画孔子闻 名的“孔子画派”代表画家郭德福历时三年在沈阳创绘出专题贺岁历史组画《孔子过年》。该组画由《青年孔子阖家守岁讲古过年图》《孔子师生枣山守岁弦歌“南风”迎新图》《孔子与家人戏雪图》《孔子阖家爆竹迎春图》等五幅国画作品组成。首次以年文化的专题艺术视角描绘出孔子与家人、学生过年迎新春的生活场景， 展示出孔子热爱生活、热爱自然、热爱家庭、热爱学生，追求美好理想的人文情怀。也展示出春节文化的丰富多彩、源远流长。

《青年孔子阖家 守岁讲古过年图》描绘出除夕之夜，青年孔子与儿子孔鲤、女儿、妻子亓官氏阖家燃灯守岁，孔子为儿子、女儿讲历史故事的温馨瞬间。画中孔鲤手臂悬挂的傩戏面 具既增添了年俗气氛，又暗示出历史故事的传说色彩。《孔子师生枣山守岁弦歌“南风”迎新图》，首次描绘出孔子师生在周游列国期间，在异国依家乡年俗，垒枣 山守岁弦歌古诗《南风》的过年生活场景。《孔子与家人戏雪图》《孔子阖家爆竹迎春图》则将绘画视角定格在孔子与儿子、女儿、妻子燃竹、堆雪人迎春过年和谐 快乐的节日生活。

**了解春节民风民俗八**

春节，我相信，这个词语大家都不陌生。来，咱们废话少说，接下来就让我讲一讲咱们中国的传统节日——春节吧!

你知道咱们的传统节日春节都要有那些东西呢?嘿嘿，没错，春节咱们要准备：鱼、肉、菜、年糕······最重要的是要买鞭炮、对联和福字。下面，就让我讲讲我这一次过年的经历吧!

早上(当然，不是过年的那天早上)，妈妈带我出去买鞭炮、对联和福字去，大街上早就摆满买年货的摊子。我对妈妈说：“妈妈，咱们先期买鞭炮吧!”妈妈爽快地答应。

我们走进一家买鞭炮的店铺，我相中几盒小鞭，我对妈妈说：“妈妈，我要这些。”“没问题。”妈妈爽快的说妈妈也买些挂鞭。

买完鞭炮，妈妈又带我走进卖福字合买对联的地方买一些福字、对联等回到家贴在窗上、门上和墙上。

买完东西，我们回到家，把福子和对联堆在门上和墙上。

**了解春节民风民俗九**

春节的味道，有如梅花的幽香，妙而欢喜。

春节的味道，有如菊花的清香，淡而优雅。

春节的味道，有如玫瑰花的芳香，鲜而浪漫。

早盼，晚盼，日盼，夜盼……盼望已久的新年终于来了，可是今年的新年与往不同，因为今年是在小城中度过。小城中的新年气氛明显不同，到处张灯结彩，喜气洋洋。还没到新年呢，就漫天烟火。我便骑着自行车满城逛，到处都是人山人海，哪都有小摊小铺，处处是欢声四溢。我想，今天是新年肯定会更热闹。

新年真的是激情，我最盼望的是晚上，这就是我们这最热闹的时候了。年夜饭必定是一年中最丰盛的一餐，一家子人在一起热闹，也就是最幸福的时刻。一般年夜饭要吃一个多小时，五点左右开始。因为我知道今晚广场一定很热闹，所以吃完后便拿着买的孔明灯直奔广场。

我还没到呢，就已经看见了如繁星般的烟花。烟花姹紫嫣红，转瞬即逝犹如昙花一现。花炮升腾五彩斑斓，整个城市沉浸在节日的烟花爆竹声中。烟花时而像金菊怒放、牡丹盛开；时而像彩蝶翩跹、巨龙腾飞；时而像火树烂漫、虹彩狂舞。漂亮的烟花，绽开，落下，一瞬间的美丽，一瞬间的光彩。那一刻，整个世界都属于它们，整个世界随着它们的绽放而光彩一瞬间。十几支烟花直指天空，一粒粒“金砂”喷射而出，在空中傲然绽放。赤橙黄绿青蓝紫，样样俱全，姹紫嫣红，把夜空装点得美丽、婀娜，把大地照射得如同白昼。我沉醉其中，有如在花海中睡去。那一刻，我的孔明灯也缓缓升起，载着我的梦想和祝福升起。

我想我不会忘记那个晚上，不会忘记那晚新年的味道：欢喜而又激情。

**了解春节民风民俗篇十**

我的家乡位于准葛尔盆地边缘的小县城，因为这里是江格尔的故乡，而成吉思汗又在这里停留过较长的时间，所以有很多的蒙古族人居住在这里，为此，我们这个县取名为“和布克赛尔蒙古自治县”。下面我就给大家介绍关于蒙古族的民风民俗。

蒙古族发祥于额尔古纳河流域，史称“蒙兀室韦”、“萌古”等。 蒙古族是东北亚主要民族之一，也是蒙古国的主体民族。除蒙古国外，蒙古族人口主要集中在中华人民共和国的内蒙古自治区和新疆及临近省份以及俄罗斯联邦。全世界蒙古族人约为一千万人，语言为蒙古语。其中，一半以上居住在中国境内。

全世界蒙古族人约为1000万人。 中国的\'蒙古族人口为581万人，在我国少数民族人口里排名第六。主要分布在内蒙古自治区、东北三省、新疆、河北、青海，其余散布于河南、四川、贵州、北京和云南等地。

畜牧业是蒙古族人民长期赖以生存发展的主要经济。此外，还从事加工业、农业和工业。现以农耕为主。蒙古族善于歌舞，民歌分长短调两种。主要乐器是马头琴。喜爱摔跤运动。蒙古包和勒勒车是他们游牧生活的伴侣。

蒙古族有自己的语言文字。蒙古语属阿尔泰语系蒙古语族，有内蒙古、卫拉特、巴尔虎布利亚特。科尔沁四种方言。现在通用的文字是十三世纪初用回鹘字母创制，14世纪初，经蒙古学者却吉·斡斯尔对原有文字进行改革，成为至今通用范化的蒙古文。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！