# 春节民俗风情的作文(十篇)

来源：网络 作者：红尘浅笑 更新时间：2024-11-14

*民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文一年三十那天，早上一起床洗漱完毕就得忙开了。首先要去柴房拜灶神。灶神是天地之间的一个神，每到今天，他就会告诉上帝这家人一年的喜忧，所以人们买来麦芽糖，先上他几株香，以示尊敬，然后放一碗麦芽糖，拜三拜，...*

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文一**

年三十那天，早上一起床洗漱完毕就得忙开了。首先要去柴房拜灶神。灶神是天地之间的一个神，每到今天，他就会告诉上帝这家人一年的喜忧，所以人们买来麦芽糖，先上他几株香，以示尊敬，然后放一碗麦芽糖，拜三拜，让他只报喜，不报忧，这样上帝以为我们过得非常好，就能够让庄稼风调雨顺。

拜完灶神，大概9点左右就开始做午饭了，午饭几乎就是年夜饭的“彩排”，因为只是有些人现在来不了。

菜也有讲规矩哦！必须有两碟青菜，意思就是庄稼在夏天可以长得葱葱绿绿的，保证秋天好收成。接着是一大碗水煮蛋，只能够是孕妇吃或者还没生的吃，除此之外，就只有小孩可以吃了。接着是一碟公鸡肉，意头是在人们满山头叫牲畜的时候不伤害到嗓子。再来1碟红鲤鱼，必须有两只，意头红红火火，年年有余（鱼）。

吃完午饭，在平时，应该是每日一次的午后休闲时光，但是今天不是，2点左右就要为年夜饭开始动手了，这个切菜，那个砍排骨，这个生火，那个加柴。大约4点半有多时，更为热闹，新屋旧屋的柴房一共8个灶洞都塞满了柴。年夜饭得在7点前开台，必须要有三个人边吃饭，边守柴房，因为这时候灶神君嘴上麦芽糖已经快没了，没了的话，就会向上帝报忧了，不过，在家人面前，他是不会这样做的，七点半上帝就回去休息了，守到七点半就ok了。

到了8点30，人们守岁肚子饿了不能再吃年夜饭的了，只能够吃甜食糕点，因为今后三天，是全村的休息日，吃光了就不能够做了。12点00开始了“鞭炮交响曲”，全村都放超长鞭炮，不过是有节奏的哦，这边刚烧完，那边正在烧，比年夜饭和制作过程更加热闹了！

这是我家乡的习俗，你的呢？

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文二**

说到永康的春节习俗，那可真是多啊！让我给你细细道来。

掸尘：农历腊月二十四，这一天各家各户都要掸扫去室内、家具及厨房各角落的灰土尘埃，以免留下魔鬼的爪印，于来年不利。

贴春联：春联也叫门对、春贴、对联、对子、桃符等等。每逢春节，无论是城市还是农村，家家户户都要精选一副大红春联贴于门上，为节日添加喜庆气氛。

倒贴\"福\"字：在贴春联的同时，大家要在屋门上、墙壁上、门楣上贴上大大小小的\"福\"字。\"福\"字指福气、福运，寄托了人们对幸福生活的向往，对美好未来的祝愿。为了更充分地体现这种向往和祝愿，人们干脆把\"福\"字倒过来贴，表示\"幸福已到\"、\"福气已到\"。

谢年：在除夕，永康城乡各地鞭炮阵阵，家家户户按照传统习俗摆出了方桌，点上了红红的蜡烛谢年，祈福来年风调雨顺、五谷丰登。

祭祖：在我们这里，正月初一，不是先拜年，而是先去祭祖。每拜完一个祖坟，就在坟前放鞭炮，为了让祖宗保佑我们。

拜年：祭完祖，就是拜年了。人们穿上最漂亮的衣服，打扮得整整齐齐，出门走亲访友，相互拜年，恭祝来年大吉大利。

怎么样，看了我们这儿春节习俗，才知道各地习俗每什么太大的差别吧。

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文三**

在我的记忆中，印象最深的就是四川那别具一格的春节。

对于四川人来说新年是很重要的。从初一开始，人们都要“走人户”，互相到亲戚朋友家串门。一家老小都要一起“游喜神方”。在古时候人们都要一起出南门到武侯祠，烧香拜神，吃茶会友……对于四川的春节来说，还有一项不可缺少的习俗——逛庙会。

在庙会开始时，不管大人还是小孩都穿着崭新的衣服，欣赏着庙会这个盛大的“嘉年华”。在这里艺人们表演着各形各色的绝活，变脸、吐火等高难度技巧层出不穷。孩子们最喜欢的就是滚铁环、做公鸡车、抽陀螺……各种好玩的游戏、精彩的表演、好吃的小吃，整条街上洋溢着喜气。

初七是人日，据说杜甫曾与他的友人高适等人在这一天到草堂作诗，互表思念之情。所以，在成都的人们都要到草堂和杜甫一起过。初八初九，大街小巷都会点起“天灯”，每到那时，整条街都被照得像白昼一样。正月十五，家家户户吃元宵，敬神送年，又是一番热闹的景象。

四川的春节与别处不同，正月十七春节才算结束，因为正月十六还有一个习俗，那就是“游百病”。据说西北一带妇女多操持家务，因此体质较弱，容易生病，所以，在每年正月十六日这天夜里，以驱病邪为主要目的，出门四处游走，天长日久，形成了“游百病”这个风俗。身体弱的人们登上城墙，据说一年都可以不生病。

每当回想起这一切时，就好像自己还留在那时候一样。热闹的大街、特别的习俗、独特的绝活儿……那里的一切，都让我无法忘怀！

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文四**

浙江杭州是我的老家，说起杭州的春节习俗，那真是非常多，下面我就告诉大家我们浙江杭州的习俗吧。

首先“腊月二十四，掸尘扫房子”，按民间的说法：因“尘”与“陈”谐音，新春扫尘有“除陈布新”的涵义，其用意是要把一切穷运、晦气统统扫出门；这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。每逢春节来临，家家户户都要打扫环境，清洗各种器具，拆洗被褥窗帘，洒扫六闾庭院，掸拂尘垢蛛网，疏浚明渠暗沟。到处洋溢着欢欢喜喜搞卫生、干干净净迎新春的欢乐气氛。

还有就是：开门炮。在初一凌晨，家家户户第一件事是放“开门炮”，到处是一片爆竹声，象征送旧迎新和接福，就是所谓\"接年\"。放“开门炮”也有惯例，一般是先放小鞭炮一串，称\"百子炮\"；再放双声大爆竹，大爆竹只放三发，意思是可解除一年的晦气和倒霉，并表示接新年。要求三发都响，声音宏亮清脆，最为吉祥。俗信打\"开门炮\"越早越好，象征今年随便做什么事都会顺利，如意发财，种田人会大丰收。有些地方在打开门炮时，还口中念念有辞，说一些吉庆的话。一般鞭炮都是红色的，燃放后满地通红。现在放鞭炮在城镇已被禁止，但在农村和渔岛上仍可燃放。

老杭州人过年的娱乐活动大致有锣鼓、纸鸢、龙灯和花爆。所谓锣鼓又称年锣鼓，在大锣大鼓之外，加上脆鼓、小锣和竹板。年锣鼓在正月初五之内，基本上是商家有的，另外，年锣鼓还有为其它娱乐活动提高气氛的功能。

在大年三十夜，以前杭州人家里一般都备有几只口彩吉利的菜蔬，比如猪大肠叫做常常顺利；鱼圆肉圆称为团团圆圆；落花生叫长生果……。

这些就是我们浙江杭州过年的习俗。

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文五**

“春节”是中国一个十分重要的传统节日。在春节期间，全国是上下举国欢庆，处处洋溢着欢乐和谐的气氛。

佛山的春节一般在农历的二十几就开始。主要的活动包括逛花街，办年货等。佛山人喜爱逛花街，久而久之，这便成佛山人过春节必不可少的活动。因此，按历代习俗，都会举行一次年宵花市。

“年廿八，洗邋遢”这句是广东话。佛山人会在农历二十八的时候把家里的每一个角落打扫得干干净净。把这一年不好的东西去除掉，迎接新年的来临。年前，佛山人还会开油锅、蒸年糕。开油锅炸蛋散、油角、煎堆等，寓意来年的日子好像只油锅，油油润润，富富足足。佛山人还爱蒸年糕，寓意年年高。

在年三十晚这一天，是整个春节的高潮。这一天，孩子们都会到处燃放烟花爆竹。不仅如此，大家还会忙于做年夜饭。佛山人对年夜饭的菜色十分讲究，既要美味可口，还要好意头。一般的年夜饭都会有鸡，俗话说“无鸡不成宴”，因此，鸡是少不的。其次，就是一些应景的菜，例如：鱼，代表年年有余；发菜，代表发财；蚝豉，代表好事……吃过晚饭，大家都会不约而同地去逛花街，越接近十二点，人气就越旺。

大年初一，大家都会睡到近中午才起床。吃过午饭之后，佛山人会到公园去看表演或到亲友家去拜年。拜年时，不论带多少礼物都不能是单数，因为俗话说“好事成双”。进门，首先要对象说不同的祝福语。对老人要说“新春如意”，“寿比南山”；对有工作的人说“工作顺利”，“新年进步”；而做生意的人，最中听的莫过于“新年大赚”，“发财利市”。拜年时，长辈会将事先准备好的利是给未成年人，表示把吉祥和祝福带给他们。

正月十五的元宵节，是春节的另一个高潮。在佛山，有这么一个俗语“行通济，无蔽翳”。这意味着在正月十五那一天，人们都会拿着行运风车和与“生财”同音的生菜走通济桥，祈求身体健康、财运亨通。除此之外，这一天还要吃汤圆，寓意和和美美，团团圆圆。

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文六**

按照广西的老规矩，春节差不多从农历十二月二十三日就开始了。这天，就是传统的小年，就是灶神爷升天的日子。人们杀鸡宰鹅祭拜灶神爷，企盼在新的一年里衣食无忧。

腊月二十五左右，人们必须选出一天来把家里打扫得一尘不染。此外，人们还要买菜，割肉和准备年货。

除夕，就是春节的第一个高潮，鞭炮声日夜不绝，家家赶做年菜，到处是酒肉的香味，街上飘着一股烟火和酒肉的香味。人们在门口贴上新的对联，屋子里贴满了各色的年画。人们到了晚上还要吃团圆饭，在外边做事的人，必须要赶回来。此外，大人们就是要看《春节联欢晚会》的，小孩子们燃放烟花，真的是快乐的时光。

正月初一，春节有一个高潮到了。大街上的店铺不但不关门，还有许多小贩在大街两旁摆了摊，人们从四面八方赶来，三个一伙，五个一群，在大街上逛街，下棋，聊天。小孩们牵着大人的手，购买玩具。

正月初二，人们开始互相拜年，互相道贺。这天，就是不可以说不吉利的话的。

元宵上市，春节最后一个高潮到了，这一天，大街上就像是在办喜事，张灯结彩。有条件的人家，还会在门口挂上两个大红灯笼。还有猜谜踏歌的活动。大街上也许会有舞龙的节目，大家要燃放完剩下的烟花爆竹。这天，人们就是要吃元宵的。

过了元宵，春节差不多也就结束了。天气回转，农民开始春耕，学生准备上学，人们有回到忙碌的生活去了。

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文七**

按照我们家乡的老规矩，春节从腊月二十三就开始了。每到这时，大街上总会挂满红红的灯笼，大街小巷喜气洋洋，红红火火。

在我们的家乡，春节有这样独特的风俗，腊月二十三，过小年，腊月二十四，扫尘房，腊月二十六，蒸枣饽饽。除夕夜，吃团圆饭，正月十五过元宵。

其中，令我印象最深的要数蒸枣饽饽了。每年我都会参与。蒸枣饽饽的面，需要提前一天的晚上准备好，放在温暖的地方。第二天一早醒来，面就已经发得白白胖胖，轻轻用手一戳，面软软的，像一块橡皮泥。

把做枣饽饽的材料，便可以开始做枣饽饽了。先揉好一块儿面，再找到它的中央，开始插第一颗枣，再顺次把枣插在第一个枣的上下左右，每一边为四颗。

看着妈妈手上那娴熟的动作，一个又一个的枣饽饽从她手中诞生了。我看着这些挺简单的，于是便想尝试一下。先揉面，我好像是没有劲儿怎么的，面揉了好长的时间，却一直没有变的光滑，只好求助于妈妈，妈妈帮我揉好了面，我又犯难了，我不会插枣儿，刚把面提起来，还没来得及插枣儿面便瘫了下去，这时姥姥就会对我说：“阿俺妮儿手小，不是干活的命，一定要轻轻松松享一辈子的福哦。”

蒸大枣饽饽剩下的面，我们用来做小猪，小猪的耳朵和鼻子，我们用了红糖面，把红糖放进面里揉，便成了红糖面，用大豆做小猪的眼睛，那样子，还真是可爱。

做完大枣饽饽剩下的面，我们还做了元宝，并祝大家在新的一年里恭喜发财。

一个个白胖的枣饽饽出锅了，这些可爱的饽饽里包含着对家人的祝福。

这就是我们家乡的风俗，传承，却包含着每一个人的爱，我想将来我一定要传承家乡的传统风俗。

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文八**

春节是我们中国农历的新年，所以过年对我们中国人而言非常重要的！因此，春节前的准备也是必不可少的。

过年了！过年了！家家户户忙着贴春联，剃头发，做年夜饭……要做的事情太多了，而且“规矩”太多了！有些习俗还很怪，无奈之下，我就去问正在贴春联的妈妈。

我看见妈妈将“福”字倒着贴，我固然知道为什么要倒着贴，将‘福’字倒着贴是一种习俗，‘福’倒贴说明‘福’倒(到)了！但我仍然问道：“过年有什么习俗和规矩啊？”妈妈停下手中的活，耐心地给我谈起来。

原来，以前过年还有一种放鞭炮的习俗，来源于“年兽”的故事。很久以前有一只“年兽”，长期居住深海底，到了除夕就跃出海面到处作恶。有一年一个老人用放炮，穿红衣，贴红春联的方法驱赶走“年兽”，这才得以平静，此后这个方法就流传开来。但是现在广州禁止燃放烟花爆竹，所以我们就不再进行这个活动了。

除夕这一天对我国来说是极为重要的。这天晚上，我们全家准备除旧迎新，吃团年饭。

吃年夜饭，就是春节家家户户最热闹愉快的时候。大年夜。丰盛的年菜摆满一桌，全家团聚，围坐桌旁，共吃团圆饭。人们既是享受满桌的佳肴，也就是享受那份快乐的气氛，桌上有鸡、鹅、烧肉等等，一般少不了两样东西，一是火锅，一是鱼。火锅热气腾腾，说明红红火火；“鱼”和“余”谐音，喻意“年年有余”。最后一道甜食，祝福往后的日子甜甜蜜蜜。

今天我的收获太大了，知道了很多过年习俗的知识，不过我觉得有点迷信，但这又仿佛是一种乐趣，只要快乐就好，何必迷信不迷信？更何况这是传统的习俗，宁可信其有不可信其无啊！

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文九**

记得去年除夕快要来到时，我们响应号召，留在余姚过年。所以，准备年夜饭的重任就落在了妈妈头上。

今天，妈妈要为年夜饭准备炸丸子。妈妈取出了一些猪肉剁碎，加入一些酱料拌匀，丸子料就做好了。接下来起锅烧热油，当油温可以时，妈妈用左手握了一把肉泥，轻轻一握拳，肉泥就从大拇指和食指搭成的圆圈中钻了出来，形成了一个圆乎乎的小球。妈妈右手拿勺子刮下小球放入锅中炸制，等到丸子变得金黄就可以出锅了。

今天妈妈炸了满满一碗炸丸子，满屋子都飘着浓浓的肉香味，看着堆成小土包似的丸子，妈妈跟我聊起她小时候的年。

她告诉我，以前过年，要囤积一大堆的年货。光是我们今天做的炸丸子，就要准备满满一脸盆那么多。每家每户要准备丰盛的食物从正月初一吃到正月十五。以前的年货很多都是自家做的，不仅要炸丸子，还要磨豆腐、打年糕、做馓子……每当这些重大事件发生时，街坊邻居都会来帮忙。以前做馓子的时候，还要把门板拆下来架着呢。做馓子那天，街坊邻居十几个人围坐在大门板旁边：揉面、擀面、切面饼、叠馓子，各司其职。一大堆人有说有笑：聊一聊谁家今年的生意火；聊一聊谁家的老人身体健；聊一聊谁家的孩子出息大；聊一聊谁家的猪养得肥……孩子们也不甘于观看，纷纷卷起袖子跃跃欲试，直到在大人批准下，捏了几个奇异的馓子后才下了桌，去油锅旁侯着了。一大批小馋猫流着口水望着锅里，就等着咬上一口那酥脆的第一锅馓子。今天帮东家，明天帮西家，一个年就在这热热闹闹的聚集中过了一大半，日子也在热热闹闹中显得红火起来。

现在人们的生活水平提高了。人们想吃什么东西随时都买得到，再也不需要囤积那么多年货从正月初一吃到正月十五了，所以街坊邻居再也不用聚在一起忙活了，过年的味道也就越来越淡了。

什么时候我也能过一回妈妈小时候的那种热闹年呢？我也想捏几个怪异的馓子，等一等第一个馓子出锅！

**民俗春节民风作文素材 春节民俗风情的作文篇十**

文庙又称孔庙，是人们祭祀孔子的地方。听大人讲，在全国的许多城市都建有文庙。

漳州，这座历史文化名城也建有一座文庙。漳州的文庙坐落于充满历史烙印的老街区修文西路，它始建于宋朝，距今约有一千年，是一个国家级文物保护单位。漳州文庙不仅有南宋的朱熹在此讲学，郑成功、黄道周在这里的祭祀孔子而且孔子的后裔也曾居住在这里。因此，漳州文庙一直享有盛名。

今年春节期间，我慕名到漳州文庙参观，敬谒孔子。

穿过修文西路那写有“德配天地，道冠古今”的大牌坊，跨入文庙，首先映入眼帘的是一尊站立在广场中央的高大铜像，面容慈祥，双目炯炯有神，这就是被尊称为“圣人”的孔子——我国古代伟大的思想家、教育家和文学家。他创办了我国最早的学校——私塾。孔子是中国传统文化的杰出代表，他的思想对中国甚至世界都产生了深远的影响。怀着对孔子的崇敬之情，我站在铜像前，深深的鞠了一躬。

绕过铜像，拾阶而上，便到了气势磅礴的大成殿，殿前竖立着六根高大的蟠龙石柱，雕工精美，形象生动。进入大殿，孔子坐像端坐正中，仿佛正在谆谆教导他的弟子们。坐像前摆放着几案，两侧站立着铜马、麒麟，做工细腻，造型优美。整个大殿显得古朴大方。

出了大成殿，漫步文庙四周，环境幽雅，花木飘香。两侧的厢房摆放着许多历代保留下来的碑文、石雕，显示了漳州文庙的悠久历史和显赫地位。而前来参观和祭祀的人络绎不绝，更说明了人们对孔子的敬仰。

参观完文庙，我为中国拥有孔子这样一位万世师表而自豪，为中华民族拥有优秀传统文化而自豪，也更加激励我继承和弘扬中华民族优秀传统文化的决心！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！