# 厦门中考满分作文鉴赏：浅品芙蕖

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2024-01-17

*芙蕖，即莲花，古代称法。多年生水生植物。根茎(藕)肥大多节，横生于水底泥中。下面是小编整理的浅品芙蕖满分作文，欢迎大家阅读。　　>【作文真题】　　一，“品”字从造字来说，由三个“口”组成，便是告诉人们，品尝、品味......品尝美食是一...*

　　芙蕖，即莲花，古代称法。多年生水生植物。根茎(藕)肥大多节，横生于水底泥中。下面是小编整理的浅品芙蕖满分作文，欢迎大家阅读。

　　>【作文真题】

　　一，“品”字从造字来说，由三个“口”组成，便是告诉人们，品尝、品味......品尝美食是一种享受，品评事态是一种情怀……以“品”为话题，自拟题目，写一篇文章。

　　二，我的世界。加适当的词或词语，补足题目。

　　要求：1、文体不限。2、不少于500字。3、文中不能出现真实的人名、校名、地名。

　　>【优秀作文】

　　>浅品芙蕖

　　可惜我不是画家，不能画出它的姿态;可惜我不是舞者，不能跳出它的神韵;可惜我不是作者，不能执笔写出它的动人……只能观赏，只能浅品。

　　我是在一个炎热的夏日里遇见了它——一朵盛放的芙蕖。傲然地盛开在一群还未开放的莲中，似一位超凡超俗的女王。

　　芙蕖仿佛是邻家的伙伴，在我的脑海里根深蒂固的绽放着，伴我走过那无忧无虑的童年。

　　犹记得，小时候，我只会与小伙伴们一起，乘一叶小舟，荡过碧水湖泊，推开层层涟漪，只为来看看你，芙蕖。远看，红的似火，粉的似霞，白的似雪，近看，又似一位位无与伦比的女子，或清新脱俗、或高洁傲岸、或娇小可人、或高雅优美……“有风即作飘摇之态，无风亦呈袅娜之姿。”片片荷叶宛如一把把撑开的绿伞，红的花，绿的叶，真是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”

　　夏日，“大雨傾盆而至，湖中荷花尽作飘摇之态。”一颗颗雨珠落在莲叶上又掉荷叶上，再“哒哒哒”掉进池塘。不一会儿，雨停了，微风轻拂，蜻蜓点水。“荷花为雨所洗，鲜妍明媚，清丽雅致，袅娜多姿，实为花中仙子也。”

　　这时，我便会与母亲一起来到湖边，采一朵莲叶，似坠入了无边的绿色波涛中;拾一朵荷花，似触到了一个可爱的精灵;折一段白藕，似与一位母亲依依惜别……母亲会用她的巧手，将藕变成一盘盘鲜嫩的藕丝炒肉，为我们的餐桌上增添美味;将莲子变成一碗碗莲子白耳粥，为盛夏炎热的我们带来丝丝清凉……悠悠岁月里回首，朵朵芙蕖在我的回忆里摇摇曳曳，每一片莲瓣都依附着我一个童年趣事与天真的梦。

　　眼前的这朵芙蕖，盛开在一群不谙世事的芙蓉中，是那么出众，禁不住引我遐思连连……

　　我仿佛见到了它的前身：某个春日早晨，它憨憨地从土里钻出来，抖落身上的旧盔甲，好奇地盯着这个大千世界。宁静的夏夜，它与明月对望，与清风交谈，与荷叶静坐;它也聆听鱼儿的心事，知悉蜻蜓的舞步;它还和池塘互诉心里的秘密，如同一对母女……最终“出淤泥而不染。”

　　我也忍不住遐想它的后世：或许它会化身为一段藕，藕断丝连，走进寻常百姓家;又或它成为一蓬莲走进药店，清心火，强心、降压;又可能，它只是被时间推动的芙蕖，几日之后，花萎花谢。“化作春泥更护花”。只留下缕缕芳馨。

　　它是萧衍“江南莲花开，红花覆水”的干净单纯;它是李白“清水出芙蓉，天然去雕饰”的浑然天成;它是杜公瞻“灼灼荷花瑞，亭亭出水中”的高雅优美;它是王昌龄“荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开”的动人多情……

　　浅品芙蕖。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！