# 遵义市中考作文范文共15篇

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2024-01-23

*遵义市中考作文范文 第一篇秋天到了，秋姑娘迈着轻快的步子走来了。秋姑娘先到了田野，空中大雁南飞一会儿排“一”字形，一会儿排成“人”字形。金黄金黄的稻谷，一眼望去好似金色的海洋。一阵微风拂过，稻谷轻轻摆动，就像是海面上泛起了层层波浪;细看一株...*

**遵义市中考作文范文 第一篇**

秋天到了，秋姑娘迈着轻快的步子走来了。

秋姑娘先到了田野，空中大雁南飞一会儿排“一”字形，一会儿排成“人”字形。金黄金黄的稻谷，一眼望去好似金色的海洋。一阵微风拂过，稻谷轻轻摆动，就像是海面上泛起了层层波浪;细看一株株稻谷沉甸甸的、弯着腰，像是在给农民伯伯鞠躬呢!再看看身材苗条的高粱就像一个害羞的小姑娘，见了秋姑娘羞红了脸。瞧，棉花们穿着雪白的公主裙三五一聚，正在说着悄悄话，讨论各自的小秘密。玉米金灿灿的，好像身穿黄色铠甲，威武极了!

秋姑娘又来了公园里，枫树火红火红地，像一片绚丽的晚霞。枫树叶们看见秋姑娘来了，都开心地笑红了脸。一阵风吹来，有的欢快地在空中舞蹈;有的快乐去跟随风哥哥去旅游;有的热情地钻入了大地妈妈的怀抱。半圆形的银杏叶金黄金黄的像一把把小扇子，扇走了夏天的炎热，带来了秋天的凉爽。桂花一簇一簇的、密密麻麻的，像满天的繁星在对我眨着眼睛。快看，他们有的开心地露出了笑脸;有的害羞地躲在叶子后，只露出了小脸;还有的紧紧地挨在一起讲着秋姑娘的故事呢!空气里弥漫着桂花的清香，令人心旷神怡!菊花竟相开放，五颜六色的，围成了一个蛋糕的形状，引来了蜜蜂，蜜蜂发出“嗡嗡”的声音，好像在说：“真甜呀!”

秋姑娘进了果园，苹果红红的，圆圆的，好像一个个小灯笼在枝头荡秋千。葡萄一串串地挂在藤条上，晶莹剔透像一串串水晶。石榴小姐身穿红色礼服，头戴红色王冠，正准备去参加舞会呢!香蕉黄黄的，排列得整整齐齐，像是在排队玩滑滑梯呢!

看，秋天多美，我爱秋天!

**遵义市中考作文范文 第二篇**

简陋的角落因你的存在而变得无比明媚繁华。

——题记

清晨，我面朝天空微眯双目踏着那条石子路缓缓的向前方走着，直到我走进了那鸟静花喧的记忆长卷……

一间老屋出现在我的面前，老屋十分破旧，像一位受尽岁月洗礼的沧桑老者，可是却因几个嬉戏的孩子而变得不一样，他们的脸上洋溢着他们本应拥有的纯真的快乐，使得这里有别样的光彩。他们正做着一些幼稚的游戏，不久只见一个孩子提议玩躲猫猫，孩子们纷纷同意并且四处乱窜，只剩一个孩子留下数数。有人躲进了老屋里的柜子和桌子下一些地方，而一个女孩则躲到了一个破旧的木箱里，木箱在老屋外的墙角，这木箱是用木板打的有些许缝隙，女孩可以偷偷的看看外面，而且位置不是很引人注目。

他们开始玩的时候已是下午了，然而随着孩子的寻找时光也在一点一点的流逝，渐渐地天边泛起了微微的 黄色。最后就只有女孩没被发现，正当她欣喜时却被一个画面所震撼，天边的最后一缕光透过了木箱的缝隙射在了墙角的一朵小花上，让女孩看清了那朵小野花，简单洁白的墙角小花让女孩眼前一亮，这花儿虽然不胜芍药雍容华贵;不敌牡丹绝 色倾城;不如玫瑰光艳动人，但是它可以在如此恶劣的环境下生存，是娇贵的花比不了的。

这一刻女孩接受了人生的第一堂课，她明白了一个人无论身处怎样的环境都可以顽强的在逆境中成长，即使风浪滔天也无法阻拦女孩未来前行的步伐。然而那个女孩便是我，我相信我也可以在一个恶劣的环境健康的成长。

因此，这个不堪的墙角因顽强的野花有了明媚的光辉。我渐渐的走出了回忆，再次观察那个墙角发现已是野花丛生……曾经的枯败，如今已因那野花儿变得绚烂辉煌。

虽是墙角之花却也风华，因为有你所以明媚。

——后记

**遵义市中考作文范文 第三篇**

带着午后的困倦，那抹阳光愈发的慵懒，随性，透过窗棂，在桌角留下太阳的痕迹。本是闲散的时光却被我纷杂的思绪打乱，与此情此景格格不入，总觉得心里缺了什么。

蓦地，眼眸瞥到了桌角的一张照片，照片上的女孩儿在阳台的那个角落，赤着小脚丫子，穿着一条印着小花的连衣裙，翘着羊角辫，身后是满眼的绿，小手又忍不住抚摸娇嫩的绿叶。熠熠的光晕裁下她轮廓的剪影。眉梢扬起，明媚的笑颜仿佛托起了整个世界，一切都沉浸在她的笑容里，颇有阳光静谧，岁月安好之感。

阳台的那个角落，现在依然似以前那般生机盎然。站在成片的绿色之前，凝视着那个女孩儿的天堂。暖阳轻抚这些花花草草，给绿色又笼上了一层黄色的晕圈。盆栽整齐的排列在花架上，枝叶交错，娇嫩的小花掩映在绿叶丛中。

素风浅缀，我闭眼倾听着小花安详平和的呼吸，衣袂也沾染了植物 特有的清香，采撷一缕温暖芬芳的阳光，聆听岁月的声音，美好如阳台一角，而我内心的那个角落却不似这般。

又看向手中的相片，站在同一个地方，依然是同一个人，可女孩的笑容却消失了，看着眼前的一草一木，有些怅然若失

恍然间，我仿佛又回到了照片中的那个女孩，在花草芬芳中徜徉。心中角落的严冰已在悄然融化。

是啊，在向前奔跑的路上，我丢弃了原本最重要的东西——快乐无忧。这就是我心中缺少的东西吧!

轻轻柔柔，阳光正好，我伸手抚摸那毛茸茸的叶片，又凑上去嗅了嗅花的芬芳，这里依然是记忆中明媚的角落，而我依然会是照片中的那个女孩。

微风徐来，撩起额前的碎发，也拂动了绿叶和红花，使阳台一隅芳香愈加弥漫。

快乐才是生活本来的样子!

愿蓦然回首，依然是那阳台明媚的角落，仍还有一颗快乐如初的心。

**遵义市中考作文范文 第四篇**

人的成长中最不可缺少的就是读书。古人亦云“宁可三日食无肉，不可一日居无书”。可见书在我们生活中的重要性。

我记得当时是3年级，那时我才读出书里面的意义，那种快乐，让我想继续读下去，那本书是<>这本书非常有意思就连现在回想起来，还想笑，当时我读它时，发生过这样的事情，当时我在书店看这本书，读着读着，不知过了多长时间，突然感觉有人站在我身旁，抬头一看是妈妈。我的书一把被抢去，放回原位，拉着我就往外走，一边走还一边说，都几点了，还在这看书，不回家吃饭了啊，我立马又回去看，妈妈帮我买回家后，我在车上看，回家后一边吃饭一边看，连上厕所都在看，真的很有意思，鲁滨逊在故事中有超出常人之外的毅力，与另一层对生命的理解，读这本书，仿佛身临其境，以后再读书时，也会有像这样的开心快乐。

我利用一周的时间看完了高尔基的《童年》，这一本书让我体会到，在很久以前读书很困难，高尔基的童年是多么悲惨，现在我们有那么好的学习环境更应该努力，我相信，我的家境绝不比高尔基的家境差，他在那么艰苦的环境里还那么刻苦，更何况我们的学习环境那么好，这也让我明白了一个道理只要努力没什么事情办不到。

我读书我快乐，读书不仅让人明白道理还让人快乐。

**遵义市中考作文范文 第五篇**

“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”。宽容的力量大到我们无法想象，它能把仇恨化为喜爱，能把弱小变得伟大。人在冲动的时候失去理智，在平静的时候学会宽容。瞧!一出“宽容戏”就这样开始上演了。

这一天，天阴沉沉，风刮得厉害，似乎一个闪电要把它劈开似的，我的心情就跟这天气一样，糟透了。“喂!你干什么?又踩我脚!知不知道这鞋有多贵啊?”忽来的这一声吼打破了这死一样的寂静，原来是我不小心踩到了小珂。本来心情低落的我听了这暴脾气的话，更是伤口上撒盐，一向性格温和的我此时也失去理智大声嚷道：“明明是你自己把脚伸到我这来的，怎么着，贼喊捉贼啊!哼!”说着我白了她一眼。听了我的话小珂气急败坏，无言以对并狠狠地打了我一下。本来弱不禁风的我那经得起这打啊，便以迅雷不及掩耳之势的哭声响彻四周，她见状一下慌了，刚才的盛气凌人之势一下怂了像只小羊羔，拼命向我道歉：“对不起，对不起，是我不对，是我不对，求求你不要哭了好不好?”我听了她的道歉，慢慢停下了哭泣，回想自己刚刚的话也不对，太伤人了，实在是不该：“对不起我也不对。”随后我们相视一笑，又和好如初了。

虽然是一件芝麻绿豆大的小事，但一直告诫我，小事处理不好怎么处理大事，宽容一切可以宽容之事，要是没有了宽容，世界将会变得如此不友善，所谓有容乃大，所以让你的心变得宽容起来吧!

**遵义市中考作文范文 第六篇**

泥泞留痕，不经历风雨，怎见彩虹?——题记

人生正是在面对和战胜挫折的过程中成长起来的。在人生路上，留下一步步坚实的脚印，才能体现出人生的价值，这是我和父亲一起走泥路时的启示。

当竞赛成绩后，我得知名落孙山，心情就犹如当时的天气，阴阴沉沉，被一层阴霾笼罩着，久久平静。

回到家后，吃过晚饭，父亲见我垂头丧气的样子，便说带我到家后的田野走走。我无精打采地答应了。刚刚下完雨，空气清新，周围的稻穗和山峦经历了风雨的洗礼，显得生机勃发。我望着一派生机勃勃的景象，心情稍微放松了些。这时，父亲说：“你能找到走来时的脚印吗?”我低下头望着地，很快就找到了，并指着给父亲看。父亲又问：“在平时天气晴朗的时候，你能找到脚印吗?”我马上回答，父亲问我为。我说道：“下了雨，土地变得泥泞，留下了痕迹。”父亲边走边说：“这不正像是人生吗!”“人生?”我猛地醒悟，是啊，经历了风雨的洗礼，才能在人生之路留下痕迹，才能人生的价值。我望着父亲踏下的个坚定的脚步，仔细地思考着这过程中收获的智慧。

挫折是人生路上的风雨，经历风雨的洗礼，才能留下生命的痕迹，才能生命的价值，才能书写生命的意义。

我振作了，我充满斗志了，我永远不会忘记与父亲走泥路时收获的智慧，我将踏出个展示价值的脚印，用我的行动为书写一条之路。

**遵义市中考作文范文 第七篇**

里有一片果园，从我记事起就一直开花、结果从未停歇。

那是一个收成很好的秋天，果园里所有的果子都已摘回了家中，只剩下空落落的秃树枝和几只偶尔停在树上的鸟儿。我独自一人，闲来无事便散散步，不知不觉中竟然来到了果园门外。

园里一副悲凉景象，天是灰的，地是灰的，树也是灰的，触景生情，我不竟有几分感慨。春夏之际，他们是那样朝气蓬勃、年轻、自信，又美丽。可是如今花掉叶落，孕育良久的果实也被人剥夺，竟落得这样悲惨的结果。

忽然，一阵阵清脆有力的“咔嚓”声唤回了我越飘越远的思绪。寻声探去，我发现爸爸在果园深处拿着一把剪刀，不知在做什么。只见地上落下许多被刚剪下来的树枝，秋风中，被剪枝的老果树显得越是丑陋、凄惨。

我十分不解，不由分说的抢下了爸爸手中的剪刀：“爸，你这是在干嘛啊!刚摘完果子就把树枝剪掉，这和过河拆桥有什么两样。你不是常告诉我做人要懂得感恩的吗?可难道对树木就不用去感恩吗?”

爸爸没有被我的突然出现和过激行为震倒。他缓缓的解释道：“孩子，你不懂。这也是为了让果树在明年能结出更多的果实啊!”我有些生气的反驳道：“还骗我，树枝都被剪掉这么多了，还怎么结果实啊?”父亲并没有立即回答我，他低头沉思了几秒后淡淡的告诉我：“明年你就会明白了。”

我的能力始终是有限的，父亲还是把果园里的树几乎都剪了枝。但是出乎我意料的是。父亲竟留下了一棵高大强壮的果树没有剪去一根枝条。我以为它能免除灾难全是我的功劳，不禁有些暗喜。

时间转瞬即逝，在我的期盼与担忧中另一个秋天到了。我与父亲一道来到了果园，当然我们都是这一年中第一次重回这儿。

看着被父亲剥削、压迫的树全部硕果累累，我惊讶极了。“我的果树一定会结更多更大的果子。”我安慰着自己可当我看到那棵未被剪枝的果树时，我简直不敢相信自己的眼睛，树上满是青色的小果子，皱巴巴得缩成一团。

我大惑不解，只是呆呆的望着父亲。父亲却仿佛很高兴，爽朗的笑了两声后忽然换了副严肃的表情，他语重心长的对我讲道：“孩子，看到了吗?这就是爸爸剪掉部分树枝的原因啊!一旦贪心留下所有的树枝，那么养料便会供应不足所有的果子都不会长大。所以必须舍得减掉一些树枝，让果树经历疼痛与磨砺，这样它才能结出丰硕的果实。”我心服的点点头，父亲看后接着补充道：“孩子，一定要记住，人和树是一样的啊!”

望着父亲走出果园的背影，我就像推开了一扇门，看到了一个新的天地，见到了一个新的境界。是的，我暗暗的重复着父亲的话“人和树是一样的啊”......

**遵义市中考作文范文 第八篇**

20\_年贵州省遵义市中考满分作文展评

   张 宗 明

   【试题回放】 请按下面要求作文。

   国家与国家之间，集体与集体之间，人与人之间，人与自然之间，对手无处不在。他既是合作伙伴，又是竞争对象，还可能就是自己。失去了对手，往往就会失去借鉴、失去压力、失去竞争；有了对手，或许他会激发你的动力、成就你的命运。

   谈到对手，我们将产生许多的联想和感悟。

   请以“对手”为话题写一篇作文。

   要求：①自拟题目，自选文体（诗歌除外）；②不少于600字；③文中不得出现真实的人名、地名和校名。

   【满分作文一】

   话说“棋逢对手”

   赤水市一考生

   “棋逢对手”比喻双方的本领不相上下。“棋逢对手”的故事，一代代传为佳话的古今有之，中外有之，这些故事，又反过来，丰富了“棋逢对手”的内涵，激励人们去善待对手，感谢对手。

   就说说当代一些大棋士的故事吧。

   马晓春、常昊、徐奉洙之流，他们在很长一段时间里，被笼罩在他人的\*影之下，不断地失败，不断地被击倒。可是擦去嘴角的血迹，他们依然倔强地等待着下一次。虽然不能以一时成败论英雄，但他们内心的痛苦一定是刻骨铭心，以至于在愤怒不屈里隐藏着一丝丝恐惧。当年的韩国本土棋士“野豹”徐奉洙一次次被曹熏铉的铁拳击倒时，一代围棋皇帝曹燕子却在离开当时的围棋王国日本后，成就一番霸业。可以说，没有“陪练”

   的徐奉洙，就没有后来的曹燕子；没有曹燕子的重拳击打，就没有后来的四大棋王。从此种意义上来说，难道他们不该互相感谢，共同去体味“棋逢对手”的快感吗？尽管惺惺相惜的一握中，身上还残留着彼此恶战的血痕。

   同样，当年聂马争雄的相磨，小林光一和赵治勋的同门相争，也都算是“棋逢对手”罢，如此辉煌，如此壮烈，不也是互相成就的典范吗？他们双双都是棋坛上真正的英雄，相辅相成，缺一不可。那么，我们又有什么理由对其中任意一方暂时的成功或失意而贬低对方呢？

   1

   经常在报上读到这样的消息，两大高手在争霸前夕，主办者尽量不安排双方见面，以避免不

**遵义市中考作文范文 第九篇**

台下掌声经久不息，站在领奖台上，拿着书法获奖证书的我激动不已，但此时我多想对父亲说：“谢谢你，我亲爱的爸爸!”

从小，我便是一个淘气的孩子。闲了，不是上树捉“知了”，便是下河捕鱼虾。闷了，总忍不住在父亲的纸上画几个小人儿。为培养我的“定力”，父亲便叫我抓起了毛笔，谁知这一抓，便已越过了八个春秋。

在父亲的帮助下，在区里的比赛中我荣获三个第一、一个第二的好成绩。心中不免沾沾自喜：“爸，你以后别让我参加什么比赛了，我一出马，第一到家。” 父亲笑了笑，带我去参观了省里举行的少年书画展。看到墙壁上精美的书法作品，我才明白，什么叫“井底之蛙”。父亲领着我一幅一幅地看，有的字气魄宏伟，有的字清新淡雅，有的字如挺拔的高山、汹涌的大海，有的字如山中的小溪，令人回味无穷。父亲笑着问道：“怎么样?”我握紧了父亲的手：“爸，回家摆开笔墨，我可不甘落于人后啊!” 父亲又轻轻地笑了。

“提笔即是练字时”，父亲总是这样教导我。夏天，烈日炎炎，我却在四方台旁，挥笔洒墨。父亲也舍弃了电扇、空调，在桌旁对我悉心地指导：“练字是要用心去的，这样才会有所精进!”冬天，寒风刺骨，父亲总是站在我的.身旁，帮我洗笔，却忘了自己手上的冻疮。每次写字，他总不忘提醒我：“做人要像这字，要稳重，要四四方方呀。”我懂父亲的心。

这回在省书法交流赛中，我又拿奖了。父亲在台下望着我，脸上依旧挂着和蔼可亲的笑容。

谢谢你，我亲爱的爸爸，感谢您为我酿出了这一片浓郁的笔墨芳香，为我撑起了这一片蓝色的天空。

**遵义市中考作文范文 第十篇**

生活广大，万物共存。但由于不同因素，不同生物分成了不同的阶层。在人类社会里，阶层差异则更加明显，不同阶层的人生活在不同的环境。那些生活在社会底层的人也许行为不端，也许善良如初。这些社会的角落，从不因为他在角落变得怎样，最重要的是，角落中的人本身的品质是好是坏罢了。

一如既往的，我早早起来，洗漱完毕后背上书包，踏上去学校的路途，上学路依旧漫长，此时的我已感觉汗流浃背，闷热无比。抬头看了看，太阳真刺眼，我连忙用手挡住太阳。我低下头，突然看见墙角的角落里长着一株绿芽，它就那样静静的、活泼的生长在角落里，虽然生长环境没有优势，但依旧期望生活的美好，希望处处洋溢着它明媚的笑容。

它全身上下除了茎，其余都是绿色。有人说，绿色是一种尴尬的颜色，但我不这样认为。在我看来，绿色是一种充满生机的颜色。如春天一样，让人一见到就感到如沐春风。它的出现让我耳目一新，在炎热的夏天中添加了一分与众不同的清凉与生机。

太阳依旧挂在天空，蝉鸣依旧嘹亮，而我与它却都在心中生出了不同的异样。

它的根细细的，有些深藏在一方青石板下，有些却想着崭露头角，悄悄的脱离了大 部队，朝上长着。看，那些似白胡须的，就是它的根，它的根还沾着点点泥土，是在宣示它是大地的孩子，土地的宠儿。这样浮朴的身份可能打动不了高傲的天空，可不是，天空连一丝阳光也不肯给予它。幸好，夏风带着丝丝热度朝小芽飞了过来，被风儿吹过的小芽微微颤抖着，有些站不稳了，我想去扶它一把，但我没有这样做。等风儿走了，小芽慢慢地挺直了腰，像一位意气风发的少年，像一位亭亭玉立的少女，又像一位调皮可爱的孩童。矗立着，绝不向困难低头。

它的叶并不宽大，甚至可以说得上娇小，叶上还没有长出一丝丝细纹，走近一看，两片绿叶像两块通体碧色的翡翠，虽有瑕疵，但仍然高贵淡雅。它的气质，超尘脱俗。在晨间露珠的修饰下更显其优美身姿与其美丽容颜。这样的美，让姹紫嫣红的花也失去了颜色，它的美让所有的生物都为之动容。

有了各种美的配置，这株新芽已经拥有了许多枚爱好者，我就是其中一枚。我对它的感受一直在变，起初是震撼，后来赞美和欣赏。是何种原因让我的感受改变这么大?是它的美，是它的明媚，是它的坚强……太多原因，我已讲述不完。

角落又怎样?它在阴暗的角落里一直明媚的笑着，生长着。

**遵义市中考作文范文 第十一篇**

清凉的夜晚，月光下，窗台边，柔和的月光轻轻洒在桌子上，那上面放着我的演讲稿。而此时的我，正在床上翻来覆去睡不着，心理紧张啊，激动啊，我明天就要上台演讲了，桌上反复修改过的演讲稿早已烂熟于心，可毕竟明天的演讲对我非常重要，我如何不紧张呢?妈妈轻手轻脚走进我的房间，给我掖好被子，轻声道：“睡吧，好好睡一觉，明天才能打起精神。”我的心似乎踏实了，果然安心睡去。

第二天，阳光明媚。妈妈替我整理好衣服并送我去了学校，来到礼堂，已经坐满了人，我的心一下子又紧张了起来。该我上场了，我却紧张得双腿发软，身旁的老师抚着我的肩膀说：“稳住，你可以的!”我点了点头，向着台上走去。目前回想起来，那段不长的路我都不记得是怎么样走上去的，只记得当时脑子里一片空白。走过台阶，来到话筒前，我深吸一口气，“敬爱的老师，亲爱的同学们┅┅”话一出口，演讲稿便浮目前脑海之中，凡事开头难，开始的时候我的声音止不住地颤抖，脸也涨红了，越到后来，我的演讲越流畅了，我看见了老师和同学们的微笑。演讲顺利结束，我像一只蝴蝶一般节奏轻盈地飞回老师身边。我明白了原来台上短短的五分钟，是需要付出多少努力，里面有多少人的期待，我很庆幸自身做到了最好。

成功和失败只有一步之遥。哪怕不可能，也要竭尽所能，做一回最好的我。

结局，期待，一切未定。在这美丽温暖，繁花盛开的时节，大家都拼尽全力赴一场耀眼的花开。

**遵义市中考作文范文 第十二篇**

“世上无难事，只怕有心人。”谁不想尝试成功的滋味呢?作为一个成功的追求者，不可能是一帆风顺，也不可能是一步登天，而是要经过无数次考验、无数次磨练，精心浇灌娇嫩的“成功之花”，才可能收获这朵“成功之花。

记得有一次，妈妈告诉我要去参加古筝比赛，我那激动的心情像一股清泉流泻下来。但是，要想成功，可不是件简单的事，我不仅一次次对自身说：“我能行，我肯定能行。”

要想成功，得多下点功夫。从那将来，我变得忙碌了。每天放学后我就十万火急地跑回家，开始训练比赛曲目。我坚持听音乐，时间长了，我便找出了我们的问题，我开始纠正，可如何也改不过来，于是我想退缩了。可每当想到“没有付出，哪有回报”这句名言，退缩的心理又在我的心中烟消云散了，继续坚持，再坚持。

终于到了那天，我满怀信心地去参加比赛。果然，功夫不负有心人，我勤劳的付出也有了认可的回报，比赛后，一份崭新的获奖证书送到了我家门口，我荣获少儿组第二名的好成绩，我那高兴的心情不言而喻。

在通往成功的路上很不平坦，很不宽广，它曲曲折折，充满了荆棘，充满着艰难险阻，还有许多的十字路口，你正确的选择会使你一生受用不尽。只须努力了，付出了，成功就会在对面的岸上向你招手。我相信：“成功来自拼搏，来自勤奋。”

**遵义市中考作文范文 第十三篇**

从《读者》上读过这样一个故事：在纽约的小镇上，约翰夫妇家门口有一棵菩提树，这是纽约少见的一种树，大概也正因如此，树旁边特别支撑了一个坚固的铁架，也许正是铁架让菩提树避过了风雨的袭击，它一直长得郁郁葱葱，成了园子里的一道风景。

这年夏天，正是菩提树枝繁叶茂的季节。

不知怎的，它却突然枯死了。

每一个路过的人，都为它的凋零而倍感惋惜。

这棵树从小就被人特别照顾，由于有铁架的支撑，从来没有向风雨低过头，为什么几十年过来了，今年却一下子就死了呢?

约翰夫妇抚摸着菩提树那依然细腻而光滑的树皮，突然发现树皮上竟被人割了一圈裂口。

“是谁害死了菩提树呢?”约翰沿着刀痕转向另一侧，发现竟然是那根绑在支架上的铁丝。

想必是菩提树幼小时，自己为了保护它而拴上的，岂料随着树的成长，铁丝渐渐地嵌入了树皮，直到此刻发现时，却已经迟了。

读完故事，我感慨万分。

对孩子的呵护，如果超过有限的尺度——也许便成了溺爱

正如那成长中的菩提树，溺爱便是那一圈圈保护着它的铁丝，在保护我们的同时，也正伤害着我们。

俗话说，“不经历风雨，怎样见彩虹，没有人能随便成功。”彩虹固然美丽，但不在风雨之后，她是无法显示出它的美丽的。

一位哲学家说：如果一个人生下来没有经受过任何挫折，那么他的一生是不完整的。

面对这些故事，我想说：“爸爸妈妈们，放手吧，还孩子们自由，让我们一起与风雨同行吧，那才是超凡绝尘的真爱。”

**遵义市中考作文范文 第十四篇**

因为岁月拥有一份柔情，所以它让我变得更加明媚，让我懂得了要笑对生活，以灿烂的笑容征服一切困苦。它告诉了我张海迪的故事，让我明白了什么是残疾之上的坚韧。我被感染了，我接受了岁月的第一份礼物——笑对生活。

岁月其实也是毫无心机的单纯，所以它让我变得更加实在，让我懂得了要脚踏实地，一步一个脚印，才能走向成功。它毫不犹豫的告诉我想要实现心中的理想，想要达到目的，就必须坚持，必须脚踏实地的前进，不能急于求成，造成自己的失误。我被感召了，我接受了岁月的第二份礼物——脚踏实地。

岁月并非夸夸其谈者，它是一个经受了千百年磨练的长者，所以它将自己的经验告诉了我，让我能够自如应付生活中的种种问题，走向成熟。它告诉了我另一种思考方式，让我全方面的思考所有问题，负起自己该负的责任。我感慨着，接受了岁月送给我的第三份礼物——走向成熟。

第四份礼物迟迟未到，我倍感疑惑，我问岁月：“你将赠给我的第四份礼物是什么?”它微笑，轻声细语道：“你现在不正是在创造这份礼物吗?”我顿悟，思索着第四份礼物——快乐的生活。

岁月所给予我们的是限定的，而我们的创造是无穷的，我们将用自己的思维，创造出属于每一个人的快乐生活，让每一个人快乐到永远。

**遵义市中考作文范文 第十五篇**

季节，在岁月的流逝中，一遍一遍的交替，在不经意间瞥向窗口的那一刹那，才发现，那纯洁的栀子花又开了。——题记

时间似流水一般，在欢声笑语中，悄悄地溜走。抬起头，天空中，一朵朵白云缓缓飘过，清爽的风在脸上轻轻地掠过，带走了一丝丝的炎热，可曾记得，我们相识在何时?那时，校园中洋溢着一种香甜的气息，满地的桂花，涟漪了几世的眷恋?年少的我们像花儿一样绽放。

那时的我们，总是觉得作业太多太多，总是觉得日子太长太长，却未曾发现，我们一起讨论时脸上藏不住的快乐，那时的我们，总是埋怨老师太烦太烦，总是觉得心中太闷太闷，却未曾发现，我们一起追逐时身上焕发出的活力。那个年龄，叫做青春。

现在的我们，开始留恋这个校园，包括校园中的所有，那时的我们从未想过，会有这么一天，我们会舍不得这个抱怨了三年的校园，现在的我们，面临的是人生的第一个选择，踏上的是人生的第一条征途。朋友们，请别悲伤，因为我们在挫折中，找到了自己的不足;在激励中，发现了自己的潜力。虽然我们也会争吵，也会在争吵中词穷，可是，我们都在经历中成长。能够在这个叛逆的年龄发现自己，也会对某些东西不舍，这意味着的是我们在成长。

季节，在抱怨中一遍遍的交替，不知不觉，栀子花又开了，它象征着离别，离别是为了日后的相聚，所以，我们都应朝着自己的梦想进发，挥动坚毅的船桨，到达成功的彼岸。

抬起头，向窗外望去，又见花开。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！