# 快乐地读书脚印

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-01-03

*记得董其昌在他的《画旨》中说：“读万卷书、行万里路”。也记得高尔基也曾说过：“书是人类进步的阶梯。”古人亦云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。”当然，很多人读书有各自的目的，为考取功名、为博得众人的敬仰、为装点门面、甚...*

　　记得董其昌在他的《画旨》中说：“读万卷书、行万里路”。也记得高尔基也曾说过：“书是人类进步的阶梯。”古人亦云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。”当然，很多人读书有各自的目的，为考取功名、为博得众人的敬仰、为装点门面、甚至是为了在与人谈话时可以满足一下自己的虚荣心……好在我读书没有什么功利目的。我从来就是一个快乐的读书人，常常觉得在书中自己的脚步正迈得轰轰作响。

　　我沉浸在书的馨香中。在其中，我可以感受司汤达的深刻，杰克?伦敦的激情，雨果的忧郁；可以体会李太白的豪放、杜工部的沉重、李义山的秀逸；可以品味梁实秋的随意，钱钟书的睿智、朱自清的平和；也可以随李敖一起快意恩仇，甚至像王塑般着着实实过上一把“痞”瘾。每一次阅读都是与笔者心灵的交流，都是心头的一次洗礼，都是充满乐趣的。我可以无拘无束地细细品味个中精髓，也可以随性地“好读书不求甚解”。

　　在书中，我体味着俄国人对草原和河流的触抚，印度人对天空和飞鸟的咏叹，日本人对冰雪和草叶的凝眸，以及中国人对松间、大漠、孤烟、小桥流水、野渡横舟的深度感动。这一切让我有一种既充实又幸福的快感。每一种不同的民族的文化、历史在书中都那么清晰地显露，这时我便像那个在海边拾贝的小孩，那么欣喜，那么有收获。似乎清晰可见自己思想的野马正在厚实的大地上恣意地奔腾。

　　契诃夫说：“书是音符，谈话才是歌。”其实书也是歌，只有快乐的读书人才能听到，才能吟唱。

　　读书于我是纯快乐的，因为快乐，所以自己脚下的路更绵长，自己的脚印更清晰；所以地平线并不遥远；所以能让人风雨兼程并迷醉其中。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！