# 兰之韵

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-01-09

*兰花位居花中四君子之次，并以谦谦君子之风而得名。它高洁的品质、典雅的情怀，淡雅幽香的美，深得赞誉。喜爱兰花，不单单是为了欣赏，而是一种敬仰。赞赏它独守一偶，即便在深山幽谷也能生存的那种精神，不慕浮华，不与百花争宠的心境。恬静，淡然，贤德...*

　　兰花位居花中四君子之次，并以谦谦君子之风而得名。它高洁的品质、典雅的情怀，淡雅幽香的美，深得赞誉。喜爱兰花，不单单是为了欣赏，而是一种敬仰。赞赏它独守一偶，即便在深山幽谷也能生存的那种精神，不慕浮华，不与百花争宠的心境。恬静，淡然，贤德的品格，对爱情坚贞不渝的花语，才彰显兰之韵。如此，兰花被赞誉为“花中君子”、“王者之香”，也已不足为过了。

　　兰之美谦谦君子风。自古以来，兰花成为居梅花之后，国画中的佼佼者。著名的画家赵孟坚、郑思肖、郑板桥等都对兰花情有独钟。他们笔下所勾勒出的兰花幽雅气质、高洁的灵魂和丰富的精神内涵，令人赏心悦目。纵观幽兰图，观其美，品其韵，闻其香，醉其魂，浑然忘我。远观，典雅的兰花，那飘逸俊芳、绰约多姿的叶片；高洁淡雅、神韵兼备的花朵；纯正幽远、沁人肺腑的香味让人陶醉其中。近赏，无论淡黄色的蕙兰、还是傲然挺立的花黄绿色乃至淡黄褐色，香味甚浓的建兰，抑或寒兰、墨兰、莲瓣兰等诸多的兰花，所具备的神韵使人望尘莫及。

　　观画思境，陶醉其中。如此的意境，内心萌发了一种渴望。希冀择一日闲暇，能独自一人，走进幽幽山谷，漫步在偏僻安静的曲径小路，逢山水相依的一处所在，轻拥一份淡雅的情怀。天空空旷，群山无语，流水潺潺，偶尔有一两只飞鸟掠过头顶，啾啾鸣叫，惊扰着前行的足音。清凉的风掠过吹乱的长发，摇曳着修长的裙摆，轻吻着耳际脸颊，脑海里勾起了对兰的无限遐思。此刻，于角落里，能惊鸿一瞥，便与一株高洁的兰花完美邂逅。采摘一株淡雅的兰花，轻轻放在唇边，闭目凝神，轻嗅淡淡地幽香，浸入心脾，怡情恬静，浑然忘我。兰摇曳着优雅的身姿，不矫揉造作，不哗众取宠，安然静美，洗涤我卑微的灵魂。无数次感叹画家笔下的兰花那样的多姿多彩，更透露着兰花的神韵，然，文人墨客笔下的兰也不逊色，别有一番风情。

　　文人墨客笔下的兰之韵。自古赞美兰花的诗句不胜枚举，并广为流传。孔子赞兰于是说：“芝兰生于幽谷，不以无人而不芳;君子修道立德，不为困穷而改节”。仔细品读，心生感慨。兰花出身于深谷，不在乎是否有人欣赏，依旧顶风冒雨独自绽放，散发出特有的幽香。但凡君子必须修其心，以贤德为立人之本，不为富贵折腰，不为贫穷而媚骨改节，此乃兰之君子也。其次，兰花不为贫苦的生存姿态、不为无人欣赏而失意所动摇的坚定向上的信念，也是一种大美的诠释。而四君子梅、兰、竹、菊中，和梅的孤绝、菊的风霜、竹的气节不同，兰花象征了君子涵养的气质，彰显了一个民族的内敛风华。

　　清朝诗人刘灏的广群芳谱中说道：“兰生幽谷无人识，客种东轩遗我香。知有清芬能解秽，更怜细叶巧凌霜。根便密石秋芳早，丛倚修筠午荫凉。欲遗蘼芜共堂下，眼前长见楚词章。”更将兰花的独特品质和内涵表达的淋漓尽致。世人常常用兰的品质来赞美人，或者形容人的胸怀和气节。高洁之兰，兰心蕙质，淡雅脱俗，一度成为赞美女子的最佳词汇。感叹之余，内心充满疑惑。试问？浮华尘世，与兰一样不哗众取宠的情怀谁能做到？看淡虚名的又有几人？多的是杜撰的虚伪面具，矫揉造作的扭捏作态，岂不亵渎了兰的美名？名利场上的尔虞我诈，随波逐流、虚名背后的附庸风雅，鲜花和掌声里的同流合污，令人作呕。我想，那些嘴边挂着世人皆浊我独清的谎话，也许就是所谓兰的君子气节吧！

　　兰之花语预示坚贞不渝的爱情。兰除了高洁的外在，典雅的身姿，淡雅的幽香，那么它的花语则是人类对美好生活的向往了吧!自古以来坚贞不渝的爱情，携手到老的婚姻一直是人们对爱情最美好的希冀，也是兰花的花语，铸就了兰隽永的情怀。相传兰花之所以得此花语，还有一段传说。“很久以前，深山之中有一幽谷。住着一个非常喜欢兰花的女子，她种下各色的兰花，每到兰花开放的季节，山谷里的兰花便散发出来阵阵幽香，找来蜂蝶驻足采蜜，兰花的香气也飘出山谷，沁人心扉。恰好，一位富家公子，寻香至此，并与种兰花的女子一见钟情，深深相爱。然而，贫富差异遭到了富家公子家人的反对。为了守候坚贞的爱情，富家公子毅然放弃了锦衣玉食的生活，甘愿在深山与女子常相厮守，过平淡的生活，演绎了为爱固守清贫的一段爱情故事。

　　品味生活，我们细细回想，尘世间的所有情感都具备一样的形态。无论是亲情、爱情、还是友情，都需要一份执著，一份把握，或者是一种无私的给予。对于爱情来说，其实也是遵循着一份缘。人与人之间相遇不容易，茫茫人海，能够在无数次的擦肩而过中相识、相知、乃至相恋，都值得珍惜。生活在现实中的人们，也时常渴望能在漫漫人生路上找到一个懂得自己，珍惜自己，深爱自己的人，并时刻渴望拉近彼此间的距离，让心贴得近些，再近些。然而，人的情感永远都不会一成不变，它会在特定的时间内，随着空间和环境的不断改变而产生无形中的距离。感情，不仅仅是一种精神上的依赖，更多的是需要一种心灵的碰撞和信守一份真诚。有的人一辈子都陪在身边，却无法走进你的内心，即便携手一生，却永远同床异梦。有的人只需一个眼神，一句贴心的话语，即使远隔天涯，也能走进彼此的内心，甚至一生珍藏一份无言的感动。

　　兰花的神韵，在于她馨香的内在和独特的气节。公子与种兰女子之间的爱情平凡并普通，但永远值得传颂。那么真正的爱情，和人类情感的真谛，不是来自彼此间等量的交换，随缘飘散不去珍惜，如此怎么能得到永恒呢？人生，本来就是一次孤独的旅行。这一生中，遇到了谁都是一个美丽的意外。情感的世界里，永远稀缺一心一意的痴情者，更不允许亵渎和敷衍。坚贞不渝的爱情，不是单方面的付出，而是彼此间的给与。有了这些，即便他日各奔天涯，又有何妨？

　　“我爱幽兰异众芳，不将颜色媚春阳。西风寒露深林下，任是无人也自香。”敬仰兰的高洁，爱慕兰的典雅，效仿君子若兰的气节。如此，面对清浅的光阴，双手合十，轻轻许下一个心愿。若有来生，希冀能在万花丛中，静静长成一株散发幽香的兰花，不与群芳争宠，不与虚妄同流合污。万物生息，生生不息，守候生命轮回中的风景，彰显君子之兰的神韵，或许也是一种独到的境界和修为吧！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！