# 二年级假期趣事作文教案(汇总13篇)

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-01-10

*二年级假期趣事作文教案1 （1）出示课件，把这个正方形平均分为10份取其中1份，用分数表示是十分之一，用小数表示是；取其中3份就是十分之三，用小数表示是。 把这个正方形平均分为100份取其中1份，用分数表示是百分之一，用小数表示是。 （2）...*

**二年级假期趣事作文教案1**

（1）出示课件，把这个正方形平均分为10份取其中1份，用分数表示是十分之一，用小数表示是；取其中3份就是十分之三，用小数表示是。

把这个正方形平均分为100份取其中1份，用分数表示是百分之一，用小数表示是。

（2）以1米为例结合具体的数量理解小数

把一米长的线段平均分为10份取其中1份，用分数表示是十分之一米，用小数表示是米；把这条线段平均分为100份取其中1份，用分数表示是百分之一米，用小数表示是米。

归纳小数的意义。通过学生的讨论归纳出小数的意义。

**二年级假期趣事作文教案2**

（1）小数部分的数位及数位间的进率

先复习整数部分的数位，再介绍小数部分的数位，一位小数是十分之几，小数点右边的第一位是十分位；两位小数是百分之几，小数点右边的第二位是百分位；三位小数是千分之几，小数点右边的第三位是千分位。

在计数器的各位上拨3个珠子，说一说各表示多少，体会数位间的进率。

（2）小数的读写

让学生试读，注意提醒学生小数部分的读法与整数部分不同。

（3）写一写、读一读、说一说。

对照计数器写出小数，并读一读，说出各数位上的数表示什么。让学生先立完成，再小组交流。

**二年级假期趣事作文教案3**

教学内容：有多少个字

教学目的：

1．体会生活中有大数，感受学习大数的必要\*，激发学习数学的兴趣。

2．通过“估一估”活动，结合现实素材，感受大数的意义，体会估计在生活中的作用。

教学重点：体会估计在生活中的作用。

教学难点体会估计在生活中的作用。

教学准备：计数器、

教学过程：

一、复习比较两个数的大小

108498237564184

学生\*完成。说一说比较两个数的大小要注意什么？

二、知识新授

1.让学生自读课本p30的文章。

2.学生小组估估这个故事有多少个汉字呢？

3.小组回答，指名汇报方法。方法一：每行约有1

**二年级假期趣事作文教案4**

教材分析

《坐井观天》通过小鸟与青蛙的对话，讲述了一个深刻的道理：看问题，认识事物，不要像青蛙那样只看到井口大的天，要像小鸟那样飞得高，看得远。《亡羊补牢》告诉我们一个人做错了事，只要认真改，还不算晚。

教学要求

1．认识13个生字，会写7个字。

2．能正确、流利地分角\*朗读课文，有感情地朗读对话。

3．发挥想像，初步理解课文寓言，从中受到启发。

教学重点

1．认识13个生字，会写7个字。

2．有感情地朗读课文，理解寓意，从中受到启发。

教学难点

1．认识13个生字，会写7个字。

2．有感情地朗读课文，理解寓意，从

**二年级假期趣事作文教案5**

一、教学目标：

1、认识“宽、穷、贱、减”等9个认读字，积累几组意思相反的词。

2、能正确流利地朗读、背诵诗歌。

二、教学重难点：

重点：认识9个生字，会正确朗读背诵诗歌。

难点：理解“贵贱”的意思，以及我的发现中词语的词\*。

三、教学过程：

（一）、情境导入

1、小朋友，想去那牛羊成群的大草原游玩吗？瞧，草原到了，你们看到了什么？又听到了什么？

(学生交流草原的景象。)

2、我们来到这美丽的大草原，那就赶快去参加有趣的活动吧！

〈利用多媒体，让学生边欣赏草原的风光片，边倾听悠扬的草原之歌，使学生感到仿佛来到草原中

**二年级假期趣事作文教案6**

(古希腊有一位大学者，名叫苏格拉底。一天他带领几个弟子来到一块麦地边。那正是大熟的季节，地里满是沉甸甸的麦穗。)(读出麦穗的沉甸甸，每一穗都是颗粒饱满的。)

(这时正是麦子大熟的季节，粒粒饱满的麦穗沉甸甸的坠在秆上，多引人注目啊!这不，大学者苏格拉底带着弟子摘麦穗来了。不过他是有要求的)

> 二、学习苏格拉底的话

出示

苏格拉底对弟子们说：你们去麦地里摘一个最大的麦穗，只许进不许退。我在麦地的尽头等你们。

生读：

加上提示语，读，

苏格拉底严肃地对弟子们说：

我们读书就要根据他的提示语，读出感受。

要重点突出读只许进不许退短句

这个短句表达苏格拉底的意思是没有回头重选的机会或者说没有商量的余地

该如何读中表达，生再读(分组)：

谁来做苏格拉底读一读

过渡：苏格拉底提出要求后于是他们纷纷走进了麦地，去摘到最大的麦穗，弟子们摘到了最大的麦穗了吗?结果怎样?你从哪儿知道的?

三、多媒体显示这时，两手空空的弟子们

突然，大家听到了苏格拉底苍老的如同洪钟般的声音：你们已经到头了。这时两手空空的弟子们才如梦初醒，他们回头望了望麦垄，无数株小麦摇晃着脑袋，似乎在嘲笑他们。

那些词让你感受最深?

轻声读，你体会到弟子们此时的心情了吗?

(他们可能会说什么?)

四、学习24小节

弟子们到底是怎样追求最大的麦穗的呢?让我们读一读课文2-4节。

出示要求：划出弟子们摘麦穗时表现的有关语句，怎么做的用，怎么想的用。思考你从中体会出什么。

小组讨论

弟子们埋头向前走。看看这一株，摇了摇头;看看那一株，又摇了摇头。他们总认为最大的那一穗还在前面呢。虽然，弟子们也试着摘了几穗，但并不满意，便随手扔掉了。他们总以为机会还很多，完全没有必要过早地定夺。

弟子们一边低着头往前走，一边用心地挑挑拣拣，经过了很长一段时间。

大组交流(根据学生回答，师适时点拨：弟子们怎么做，怎么想，你认为该怎么读?)

同学们请你对他们的做法发表意见，谈谈你的看法。

我们再看一下老师的要求，作为旁观者你想给他们提个醒吗?

五、学习苏格拉底的话

过渡：同学们提醒得对，真是英雄所见略同。我们看看苏格拉底是怎么说的?

投影出示：

苏格拉底对弟子们说：这块麦地里肯定有一穗是最大的，但你们未必能见到它;即使碰见了，也未必能作出准确的判断。因此最大的一穗就是你们刚刚摘下的。

(1)讨论：有一穗是最大的与最大的麦穗是不是同一穗?为什么?

(2)师小结：是呀，真正最大的麦穗是很难得到的，在麦地里寻寻觅觅，最终一无所获，还不如抓住颗粒饱满的那一穗。

同学们听到这儿有什么感受。(最大的一穗是我们的追求，而眼前的穗才是我们要紧紧抓住的机遇。)

(3)想一想，苏格拉底此时说话时的语气?(语重心长意味深长)

集体语重心长地朗读苏格拉底的话。

师：读到这，同学们谁能用上虽然但、即使也说说说当时弟子们的感受。

生：虽然弟子们两手空空，但从师傅的话中弟子们一定受到了教育。

在人生路上，即使错失了良机，我们也不应叹息。

虽然麦地里有一穗是最大的，但弟子们未必能碰到它。

即使苏格拉底教训弟子们严格了一些，也是为了他们的成长。

?过渡，苏格拉底用摘最大的麦穗这件小小的事来教育学生们，含蓄地告诉学生们一个很深刻的道理，他的学生听懂了吗?

苏格拉底只是在教学生摘麦穗吗?

过渡：他的循循善诱、良苦用心弟子们领悟了吗?

六、学习第7小节

人的一生仿佛也是在麦地中行走，也在寻找那最大的一穗。有的人见到了颗粒饱满的麦穗，就不失时机地摘下它;有的人则东张西望，一再地错失良机。当然，追求应该是最大的，但把眼前的一穗拿在手中，这才是实实在在的。

(1)轻声读一读，你最喜荒句，为什么?

请同学用自己喜欢的方式读，体会到了什么?读出什么问题?

(2)解决问题。

先自己读书，再小组讨论，最后讨论。

第一句：人的一生仿佛也在麦地中行走，也在寻找那最大的一穗。

人的一生与在麦地中行走有什么相似?最大的一穗指什么?

第二句：有的人见到了颗粒饱满的麦穗，就不失时机地摘下它;有的人则东张西望，一再地错失良机。

这里说到了哪两种人不同的生活态度?如果你们就是苏格拉底的弟子们，此时听到老师说你们已经到头了，会怎么想?麦穗为什么加引号?颗粒饱满的麦穗指什么?

第三句：当然，追求应该是最大的，但把眼前的一穗拿在手中，这才是实实在在的。

联系第6节体会，发现了什么?

(眼前的`一穗、就是刚刚摘下的一穗，我们要实实在在地拿在手中。最大的一穗，最大的指远大的目标。眼前的一穗或者说刚刚摘下的一穗对每个人来说是不同的，请举例说说。)

(3)联系生活实际，举个事例说说对追求应该是最大的，但把眼前的一穗拿在手中，这才是实实在在的。这句话的理解。

你身边有这样的例子吗?

小组讨论。

大组交流。

让我们再次感悟品读这段话齐读

(引导：谈谈听说过的其他人和事。除了反面例子，再谈谈正面事例。)

小结：我们应该要有远大的目标，但更要脚踏实地做好眼前的每一件事，这样，一穗一穗积累起来，就会得到一堆闪光的金子，就获得了最大的成功。

背诵课文最后一节。

师小结：我的追求是想成为一名最优秀的教师，但今天对我来说摘取最大的麦穗就是认真上好这堂课，明天又有新的挑战。这些对于我们人生的每一阶段都是最大的一穗。人生的目标是永无止境的。没有最好，只有更好。只有把握住身边的每一次机会，踏踏实实地干好每一件事，我们才能有所收获。

七、所以，很多人送给我们这样的名言警句

机会是每个人都有的，但许多人不知道他们已碰到它。达尔文

机遇只垂青(重视)那些懂得怎样追求她的人查理?艮科尔

机会来的时候像闪电一样短促，完全靠你不假思索地去利用。巴尔扎克

许多人对待机会，一如孩童在海滩那样：他们让小手握满了沙子，然后让沙粒掉下，一粒接一粒，直到全部落光。托马思?莫尔

板书：

最大的麦穗(追求)

眼前的一穗(实实在在)

(要抓住机遇)

我的姐姐会骑自行车了，哥哥也会了。所以暑假我的小目标就是一定要学会骑自行车。

妈妈带我去姑姑家骑哥哥的自行车，去的时候我还不明白怎么才能把自行车学会呢。到姑姑家后立刻就开始学习骑自行车了，自行车小小的，可是我一骑上去它就开始东倒西歪的。我让妈妈在后边扶着自行车，我紧张的出了一身的汗。妈妈让我休息一下，并告诉我，要对自己有信心，眼睛看前方，控制好方向，不怕摔，紧急情况握刹车。我心里默默的念了好几遍，又开始练习了，掌握要领以后，果然骑得稳了好多。一个来回又一个来回的练习，终于学会了。

因为我还未满12岁，所以还得再妈妈的监护下才能骑自行车！不过骑自行车真的是很方便，也很好玩！

>教学目标：

1、回忆自己快乐的暑假生活，能用流畅的语言说说自己暑假里印象最深的事。

2、能有条理、清晰地表达自己的想法，并写下“暑假里的一件事”。

>课时安排：

2课时

>教学过程：

>一、谈话导入，激发兴趣。

同学们，丰富多彩的暑假生活刚刚过去，你们一定有很多有趣的经历想告诉大家，一定有不少的收获吧！这节课，我们就来说说暑假里的事。你们在暑假里做过哪些事呢？谁能给我们说上一两件？

>二、学习范文，诱发写作兴趣。

老师发现同学们的假期生活可真是丰富多彩呀，参观风景名胜，海边学游泳，还有的同学在暑假里学会了不少的本领呢……真是说也说不完。有位小朋友还把自己暑假里的事写出来了，让我们一起来欣赏一下吧！

1、请同学们选择自己喜欢的方式读读例文，看看从中你知道了什么？一边读一边画出自己感兴趣的内容。

2、文中哪些内容吸引了你，谁能结合词句说一说？指名说。

**二年级假期趣事作文教案7**

教学目标：

1.知道一个个地数，10个一是十，十个十个地数，10个十是百，一百一百地数，十个百是千。

2.知道并能说出数位顺序表的排列及每位的实际意义。

3.会用正方体积木块、千数简图、\*\*等不同方式表达数。

教具：

方块学具、课件。

教学过程：

一、情境引入

1.出示多媒体花图

师：这些花多美，想知道究竟有多少，可以怎么办？根据学生回答小结：一朵一朵地数用.表示十朵十朵地数用-表示一百朵一百朵地数用□表示这是上节课学习千数简图的知识。

出示：□□□师：看简图你就知道花的朵数了，先写数再读数。（师出示\*校对）

**二年级假期趣事作文教案8**

>一、教材分析：

>（一）综合分析

本课与前一课和后一课一起构成了本册教材中的色彩双基教学单元。学生在了解了冷暖色一般知识的基础上，进一步体会冷色调带来的特殊感受。并创作以冷色为主的风景画。

冷色调的风景画就是以冷色为主的风景点。学生在上一节课已经知道了哪些是冷色，哪些是暖色，所以对色调的理解不会太难，但要调出一种色调里丰富的层次变化，会有一点困难，故应在这方面多做一些辅导。

>（二）教学目标

①在充分感受与认输色调的基础上创作冷色调风景画。

②画出冷色调中丰富的层次变化，体验自然的静谧、幽深。

>二、教学过程设计：

>（一）课前准备：

教具：范图、音乐、调色工具和材料、白纸等。

学具：调色工具和材料、白纸等。

课时：1课时。

>（二）设计

>●教学导入：

出示一幅冷色调的范图，请学生谈感受，由此引出课题，揭示色调的概念。

>●教学新授：

（1）尝试调色，请学生将看到的\'冷色调出来。

（2）说说在尝试的过程中用到了哪些颜色，以哪些色为主。

（3）欣赏书本上冷色调的范画。

（4）讨论自己的创作构思。

>●学生作业：

创作一幅冷色调的风景画。

>三、学习建议：

●是否调出了不同的冷色？

●能否用语言来表达对冷色调风景的感受？

●你画的冷色调风景好看吗？

>教学要求：

1、有感情地朗读课文，背诵最后一节。

2、能前后联系，领悟最后一节语言文字，明白必须善于抓住机遇，不能错失良机的道理。

3、能联系实际，谈谈对追求应该是最大的，但把眼前的一穗拿在手中，这才是实实在在这句话的理解。

> 教学重点：

着重读好苏格拉底说的话，体会弟子们所悟出的道理。

>教学过程：

**二年级假期趣事作文教案9**

【教学目标】

1、积累本文中的生字词语。

2、理解丑小鸭形象的社会意义，培养学生对文学作品的欣赏能力。

3、让学生懂得命运其实没有轨道，关键在于要有对美好境界、美好理想的追求。

【教学过程】

一、导入

(安徒生有关童话导入)

三、初读课文，解决字词，整体感知内容

四、各抒己见

1、你喜欢这篇童话吗?请谈谈你的理由。

2、丑小鸭丑在什么地方?它刚出生时的处境是怎样的?请联系书中语句回答。

五、跳读，研讨

1、理线索。(丑小鸭的流浪足迹)

2、明结构。

(沼泽地-老太婆-灌木林里-老农家-花园里)

3、知内容。(联

**二年级假期趣事作文教案10**

第一课时

一、激趣导入：3分

师在板画“雪人”这是什么?什么时候可以堆雪人?冬天雪后还可以做什么?今天我们共同走进银白的世界，去体会雪给我们带来的乐趣。

二、随文识字：25分

⑴范读，正音，生初读感知。

⑵领读，注意感情。

(3)自由读标出自然段，并圈画生字

2、指读第一自然段

⑴找出第二句话同桌间互读，认识“世界、窗户”

⑵集中出示“先、涌、乐、仗、抬、块、分”

(3)回顾在乐园中玩的游戏

(4)指读(齐读)第三自然段识字

3、读全文定位识字

三、巩固训练：10分

1、识字练习(认字卡、认词、应用)

2、完成课后1题

**二年级假期趣事作文教案11**

一、看视频，读范文，议议大象的有趣

1.看小视频，说说大象什么地方能让你感到很有趣。

师：小朋友们，通过第一单元的学习，我们知道了长尾巴的小蝌蚪会变成四条腿儿的青蛙；水，有时候变成云，有时候变成雨，有时候变成雪，有时候变成冰雹；植物妈妈们有许多绝妙的办法送自己的孩子出发。大自然真是太有趣了！今天老师给大家带来了一位有趣的新朋友，看看它是谁？（出示大象小视频），你觉得它哪些地方很有趣？

生：同桌讨论交流，个别反馈。

2.大家说得真有趣，我们来看看大象的自我介绍吧。

3.大象介绍自己哪些方面的内容？它哪里最有趣呢？（学生可以边说边根据动词做相应动作，教师随机在文中圈画描写大象有趣的词句，并相机板书：名字、样子、有趣的地方。）

【设计意图】用孩子们比较熟悉的动物大象的视频导入活动，引导学生观察并说说大象的有趣之处，再出示范文，进行评议，进一步明确大象的有趣。

二、赏图片，互交流，说说熟悉动物的有趣

1.欣赏图片

大象真有趣。今天，老师还带来了许多动物朋友（课件一张张出示小动物图片），你觉得哪些动物也很有趣，快和同学交流一下吧。（可以是图片外的动物）

2.你觉得什么动物最有趣？

3.假如你变成了你喜欢的最有趣的动物，你准备怎样向别人介绍自己呢？ 对了，一定要说清楚自己的名字、样子，还要把自己有趣的地方说清楚。

4.同桌互说，边说边演。（说的站着，听的坐着，没听懂要提出疑问）

5.展示交流。

大家说得真热闹，老师觉得自己简直走进了动物乐园。现在，有哪位既有趣又勇敢的动物小朋友走上讲台，向大家介绍一下自己呢？

学生上台说，师提醒大家认真倾听，听完说说同学说了些什么内容，有没有说出有趣在什么地方。

【设计意图】1学生看图片回忆自己的生活体验，互相交流各种动物知识，拓展思维；2说说自己最喜欢的动物的名子，明确说话目标；3明确说话的重点；4全员参与，合作交流；5.二次例文，进一步启发全员思维。

三、先回忆，再动笔，写写心中动物的有趣

1、小朋友们说得真好！这么有趣的小动物，大家一定愿意和它交朋友了。你心中的动物有趣吗？让我们闭上眼睛，在脑子里放放电影，想象自己最喜欢的动物有趣的样子。

2.现在，让我们安静提笔，把我们心中有趣的动物写下来吧！等一会儿，我们要用下面的标准看看谁得的星星最多。

3..生写话，师巡查，寻找典型例文。（先差再优）

4.写完自己读一读，看看有没有写通顺。

【设计意图】在前面几轮说话练习的基础上，让学生闭眼默想动物的有趣，再提笔写话，学生会更有话可说。

四、师示范，生互评，秀秀笔下动物的有趣

1.老师根据评价标准范评

展示一篇学生自愿或者师巡视时所选定目标（一般俘）。教师先引导学生欣赏，再根据要求，逐条送星。

2.教师出示学生俘（优秀俘），全班根据要求模仿试评。

3.同桌互评。

4.得7颗和7颗以上星星的同学请举手。

【设计意图】评一评环节以教师指导方法为基础，全员参与，同桌互评，既提供了互相学习的机会，又在相互欣赏与评改中再次巩固内化了本节课的学习要点。最后，老师通过学生举手的方式，了解本节课的目标达成度。

板书设计：

>教学目标：

１、初步培养健康的审美情趣和热爱家乡的思想感情。

２、能运用多种修辞方法，并能多角度描写景物。

>课前准备：

要求学生收集有关家乡的风景、土特产品及有关资料。

>教学过程：

>一、>揭示课题

你了解你的家乡吗？你的家乡一定有许多可爱的地方，比如，有迷人的自然风光，令人叫绝的土特产品，特别是有热爱家乡、建设家乡的人民。请你从家乡值得写的景、物、人、事中选择一个，写一篇记叙文。题目可以是《我爱家乡的》，也可以是《我的家乡》。那么，你们想一想，《我爱家乡的》、《我的家乡》让我们最值得爱的、最值得夸的、最值得写的是什么？

（要先想好叙述的顺序和重点再动笔。作文要把热爱家乡的思想感情表达出来。写完以后要修改。）

>二、>注意观察，注重描写的方法

1、多角度描写景物

观察事物要有顺序，因事物状态不同，观察顺序也不同。当我蜜察的事物处于静止状态下的时候，可采用从整体到部分再到整体，或按一定的方位顺序，或构成事物的不同方面的顺序，按事物不同特点进行观察。例如我们可以仿照《从百草园到三味书屋》的写景的顺序来写，也可以按照时间的顺序来安排材料，更可以用童话等形式来表现主题。

我们知道观察离不开思考，只有用心观察才能抓住景物的特征，只有学会阅读、积累，不断提高自己的语言素养，运用多种修辞手法，多角度地写景状物，才能写出情真意切的文章来。

2、运用多种修辞方法

《我爱家乡的》、《我的家乡》题意，不但要将××的特点写出来，还要注意在描写××特点的词时写出自己的喜爱之情，为了写的更具体、生动、富有感染力，可以运用多种修辞方法，如：比喻、拟人、排比、设问、反问等。

例如：

看！那呼呼的西北风吹到脸上似刀割一样痛。然而，雪松并没有被寒霜冰雪所征服、所吓倒。它依然挺直身体，昂起了头，迎接一次又一次的严峻考验。

选自《我爱家乡的雪松》

3、适当地运用合理的想象，引用民间传说或谚语等也可以达到写具体的效果。

三、>赏析【优秀习作】

>《我爱家乡的小河》

我家的门前有一条小河。记得小时候，妈妈领我到河边去玩儿，我指着哗哗的流水好奇地问：“妈妈，这么多水往哪里流哇？”妈妈笑着说：“这是‘土河’，水向东流入大海。”从此，“土河”这个名字就深深地印在我的脑海里。

我就像岸边的小树一样，伴随着小河流水慢慢地长大。

春天到了，我看河里的冰雪融化，河边垂柳的枝条上吐出了嫩芽。慢慢地，那粉红色的桃花也探出了枝头。小燕子从南方飞来了，在清澈的水面上自由飞翔。放了学，我们就参加这百花争艳的盛会，在铺满新绿的河滩上跳舞唱歌。

夏天到了，两岸的景色更美了。河堤上绿树成阴，河滩上瓜果满园。放了学，我们有时还到小河里游泳，游累了，就跑到瓜园里吃瓜。白皮的`脆瓜，花皮的甜瓜可好吃了。有时我们还在岸边的树阴下帮妈妈洗衣服，直到黄昏送走一天的酷热。

秋天到了，河里的鱼虾肥了，岸边的苹果熟了。秋假里，我总爱和爷爷去看果园。高兴了，又跑到河里捉鱼摸虾。河水映照着笑脸，秋风伴奏起丰收的音乐。

冬天的小河也不寂寞。迎着满天飞舞的雪花，我们又结伴到河里滑冰，可热闹了。

我爱家乡的小河，一年四季都爱她。我爱源源不断的流水，我爱两岸的美丽景色，更爱她用涓涓细流滋润了岸边的田地，给人们送来丰收的恢。在作文的时候，我写了我爱家乡的小河“土河”。老师用红笔划去了“土”字填上了“徒骇”二字，我才知道我喜爱的小河的真名叫徒骇河。

【评析】

期盼已久的假期到了，我和几个形影不离的\'同学相约在一起放风筝。

很快，我们来到景色宜人、古色古香的公园。

我的风筝是一只美丽的小蝴蝶，它是粉红色带条纹的，翅膀上还带着黑黑的点，美丽极了！别的同学的风筝有的是活泼可爱的小鸟，有的是振翅欲飞的小蜻蜓，还有的是形象逼真的卡通人物。

比赛开始了，我特别兴奋，我将风筝轻轻一扔，没料到，它一头栽下去，我目瞪口呆有些失落。正在这时，我心想到一句话：失败是成功之母，我一定能成功！之后，我吸取上次的教训，又轻轻一扔，随风速飞翔，我成功了。我稳稳地放飞风筝，结果我放的最高。

我喜欢这次放风筝比赛，暑假的趣事令人多么开心无比啊！

今天是我妈妈的生日，但是她今天依旧要去上班。妈妈每天那么辛苦的工作，辛苦的照顾我，今天是她的生日，在她回来之前我想要给他一个惊喜。

在我不知道为妈妈准备什么生日礼物的时候，我突然想起我曾经看过的一篇文章上面说的是如何做布娃娃的。我翻箱倒柜地找到了那篇文章，翻遍了整个家才找到了材料，其中有针线棉花剪刀和几块旧布。接着我按那篇文章里说的忙活了起来。

我先把手套剪成企鹅的外形，再用针线把边缝上，只留下一个小口子用来塞棉花。我小心地把手套里子翻出来，再往里面塞棉花。我一面塞，一面想：这个小企鹅做好后，不知多漂亮呢……我正在想着，突然，“叭”的一声，哎呀，糟了，棉花太多，把线给崩开了。我只好重做。这回我可有了经验，再塞棉花时，小心翼翼地，一点一点地把棉花往里塞。一边塞一边用手压。作文(zw.)可是，不管怎么压，企鹅的肚子还是鼓鼓的。哎，棉花塞得太多了。抽一些出来吧，又太瘪了。我有点不高兴，但转头一想，虽然没做成小企鹅也做了一只鸭子，不管怎样也是我自己做的小玩意儿。我拿起水彩笔，把小鸭子涂成黄色，又给它点上了红眼睛。接着我赶紧找来碎布片儿，剪成一个圆形，缝在前面做鸭嘴。

最后我又剪了手套的两个拇指，塞上棉花，缝在身体两侧。这样，小鸭子就长出了一双翅膀。我用红笔在它身上点了几个点儿，还用一根红绳系在它脖子上。这一下，小鸭神气活现了。我把它放在了一个盒子里，等妈妈回来看到一定很高兴。

>教学目标：

1.知识与技能时间单位“秒”的认识，知道1分=60秒。

2.过程与方法让学生收集有关时间的信息，培养学生的实践能力。

3.情感态度与价值观初步建立时、分、秒的时间观念，养间的意识和习惯。

>教学重点：

时间单位“秒”的认识，知道1分=60秒。

>教学难点：

让学生通过观察、探究分与秒之间的关系，收集有关时间的信息，培养学生的实践能力。

>教学过程：

一、导入

同学们，每年除夕之夜我们都和亲人坐在一起收看新年联欢晚会的直播节目。你看，新年的钟声就要敲响，让我们一起来数一数吧!十、九、八、七、六、五、四、三、二、一!新年的钟声敲响了!像这样计量很短的时间，常用比分更小的单位——秒。板书：秒的认识。

二、新授

(一)认识秒，知道1分=60秒

1、拿出手中的表看一看，你都看到了什么?

同位交流，指名汇报。

2、你想知道有关秒的什么知识?

生1：一秒有多长?

生2：秒针走一圈是多长时间?

……学生提问。

谁能帮他解决问题?

3、小结

秒针走1小格是1秒，秒针走1圈(60格)时分针走1格，所以1分=60秒。板书：1分=60秒。

三、巩固练习

1、练习十四，第1题，填写合适的时间单位。

小明大约每天睡9();小红戴红领巾需要20();电饭锅煮米饭大约要25()。

学生立做。说一说想法。

2、做一做2。(感受时间的长短)

教师掐表，让学生做一样自己喜欢的事情，试一试，1分钟能做什么?

学生一起做。

3、小游戏：同学们闭上眼睛，老师说开始，你觉得1分钟到了就举手示意，看看谁对1分钟的估计比较准。

四、课堂总结

今天我们学习了什么?

>教学目标：

1、认识时间单位秒，知道秒针走1小格是1秒;掌握分与秒的运行关系，1分=60秒。

2、通过观察、操作、合作交流等多种活动，帮助学生初步建立分、秒的具体概念，培养学生的合作意识及观察实践能力。

3、借助生活实例和多种实践活动，渗透对学生的爱国主义情感教育、培养他们养成珍惜时间的好习惯。

>教学重点：

建立秒的具体概念，通过观察、合作交流归纳出秒针与分针的运行关系即1分=60秒

>教学难点：

在活动中体验1分1秒的长短。从而对分秒的具体概念从感性认识上升到理性认识。

>教学准备：

教具准备：教学课件，钟表实物

学具准备：学生每人准备钟表一个

>教学流程：

一、创设情境，诱发兴趣

1、课件呈现春节联欢挽回的一个场景，人们用倒计时的方式，等待新年钟声敲响的那一刻，导入新课——计量很短的时间，常常要用到比分更小的单位：秒

2、日常生活中，还有那些地方用到时间单位秒?

3、关于秒，你知道什么?你还想了解什么?

二、在自主合作交流中探究新知

1、立观察钟面-------和同桌交流你的发现从而引出又细又长走的最快的是秒针

2、在合作学习中探究分与秒的.运行关系

①四人小组合作，两人看分针的变化，两人看秒针的运动。

②汇报分针与秒针的运行结果。

③小结：秒针走一圈，即60小格，分针走一小格。

板书：1分=60秒

三、在活动中体验时间，感知时间的价值

1、听一听(1秒的滴答声)

2、拍一拍(感受一秒的长短)

3、做一做(让学生自由发挥1秒能做什么，即用动作表示1秒)

4、读一读(1秒给社会带来的巨大财富)进行珍惜时间的品德教育。

5、估算一分的活动

活动一：当老师说开始时，闭上你的眼睛，每个同学都在自己的心里估计，一分钟到了，自己睁开眼睛，看看大屏上的时间，然后坐下。

活动二：拍一拍数一数

全班同学看着课件中的钟表，伴随着滴答声，边拍手边数数，在各种感官中具体感受一分的长短。

活动三：估算一段动画片的播放时间长度

6、玩一玩(1分能做什么)

一分钟，让学生选择自己喜欢的活动完成。

汇报：一分钟自己的完成情况。

四、巩固练习、应用新知，解决问题

1、我会填(课件)

①我们上一节课用40()

②小丹跑50米用9()

③妈妈每天工作8()

④从学校到家要走大约20()

2、我来当裁判

3、想一想，谁先到家?(课件)

小兔乐乐：我到家时是1时59分56秒，小兔悠悠：我到家时是1时59分58秒

五、课外延伸

1、了解钟表的发展历史

2、了解我国古代计时的方法

六、作业设计(自由选题)

暑假里一个阳光明媚的下午，姐姐说带我去做饼干，一开始我觉得一直以来都是笨手笨脚的姐姐怎么会做饼干了，而且她还要带我一起去做饼干。怀着无限的好奇的我便跟着姐姐去做饼干了。

今天的姐姐显得无比神秘，她还带着我来到了一个神秘的地方。接着我看到了一个长得很和蔼的阿姨，但是这个阿姨我从来都没有见过，我的心里浮现了一丝丝的恐惧，因为我害怕这个阿姨是坏人。不一会儿这个阿姨带我们来到了一桌丰盛的糕点。姐姐大口地吃着然而我却不敢动手。后来她们好像看出了我的心思，向我解释说这个阿姨是小姨的一个朋友，后来我便快速地吃起饼干来。

我们不出半个小时，我们就已经吃光好几盘。时间过得飞快，我还没吃饱，就要开始做饼干了，我听见了，匆匆忙忙地喝了一口水就离开了我心爱的糕点，但我还是先去做饼干，这样也好看看饼干是怎么做的。

半晌，一位高手中的高手突然来到，他就是梅木兵梅大师。他给我们讲了许多关于饼干的事，讲了老半天才让我们动手。我都快忍不住了，但现在好多了。

我和姐姐都笨手笨脚的，怎么也做不起来，只好向那些做的熟练的大师们请教，结果速度快了很多，做的也越来越多。

这节饼干课结束了，我学会了做饼干，也懂得了劳动的快乐。

今年夏天，城里天气太热，我就到了乡下的爷爷奶奶家里过。

有一天，天气晴朗，阳光明媚，我和几个小伙伴到菜地玩。一进菜地，我就看到道路两旁有高大的杨树，土地里也有种植着绿色蔬菜，土豆，白菜，胡萝卜等。

我们在一棵高大的杨树下玩游戏。突然，一个“黑东西”飞到了其中一位小伙伴的脖子边，他顿时就说觉得痒痒的。等转睛一看，就喊道：“哇！好大一只天牛啊！“我也仔细一看，果然是一只黑色大天牛啊。只见它长着一对长触角，背部黑色当中显出两个黄色圆点。

我记得爷爷告诉过我天牛是一种害虫，它依靠吮吸树的.汁液维持生命。所以我跟小伙伴说：“天牛是害虫，我们捉来玩好了。”于是，我们一起在田间捉天牛，不一会儿小伙伴们捉来很多天牛。其中，我发现的一只个头最大的，取名叫”黑将军“，然后我们就用天牛进行赛跑比赛，我的这只”黑将军“个头大，跑得也最快，取得了冠军，我感到非常高兴。

这就是我经历的一件暑假趣！

>教学目标：

1、知士标：使学生认识时间单位秒，知道1分=60秒。使学生初步建立1分、1秒的时间观念。养成遵守和爱惜时间的意识和习惯。

2、能力目标：通过各种学习活动，培养学生数学思考与语言表达能力和合作意识。培养学生的观察分析能力和动手操作能力，使学生的思维得到发展。

3、情感目标：在观察比较、动手操作中，培养学生勇于探索、自主学习的精神，感知数学源于生活并用于生活，了解数学和价值，对数学产生求知欲，获得运用知识解决问题的成功体验。帮助学生树立珍惜时间的观念。

>重点难点：

1、使学生知道1分=60秒。

2、使学生初步建立1分、1秒的时间观念。

>教学过程：

一、创设情境，复习导入

师：同学们，我们的家乡出了一位航天英雄，大家知道他是谁吗?

(聂海胜)同学们看他来了(出示聂海胜出征时图片和时刻)这是聂海胜和他的同伴即将出征飞天的时刻，这是几时几分呢?(指生认时间)

师：在7时35分，聂海胜和队友挥手告别祖国和家人，满怀豪情和信心进入飞船，(课件出示飞船即将发射升空的图片和时刻)这是什么时间呢?

师：英雄已准备就绪，飞船要点火升空，让我们一起来回顾那激动人心的时刻(播放飞船点火前倒计时录像，30秒准备，20秒准备，10、9……2、1，点火)

师：在刚才的情景中出现了一个新的时间单位——秒，在我们日常生活中，要计量很短的时间，就要用到比时、分更小的单位——秒，今天我们就一起来认识秒(提示课题：秒的认识)

[设计意图：《数学课程标准》提倡数学教学从学生的生活实际出发，通过富有情趣和意义的活动，使他们从周围熟悉的事物中感知数学，学习数学。“时间”看似司空见惯，可对于中年级的小学生来说是一个抽象的概念，不易理解，用学生熟悉和崇拜的家乡英雄聂海胜作为开课的引子，由已经学过的知识的自然过渡到新课题，不仅调动学生学习的兴趣，而且为引导学生逐步形成系统的时间观念做下铺垫。]

二、合作探究，学习新知

1、认识1秒。

师：秒虽然是计量短暂时间的单位，但它在我们的生活中却有很大的作用。你在什么地方见过秒呢?(马路上红绿灯、运动员赛跑计时等等)

[设计意图：数学服务于生活，从生活中学习数学。找一找生活中的秒，让学生感受秒和我们的生活息息相关，秒在生活中有它存在的作用。]

师：秒在生活中有着很大的作用，我们用什么来计量秒呢?

根据学生的回答课件出示各种计录秒的钟表。

认识秒针，发现秒针的特点。(钟面上三根针中秒针又细又长，秒针走得最快)

师：观察钟表，说说你能发现哪些有关秒的知识?(从学生的回答中提取秒针走1小格是1秒)课件展示秒针走1小格，这是多长时间?

课件展示秒针从12走到1，这是几秒?

课件展示秒针从12走到6，这是几秒?

课件展示秒针从1走到5，是几秒?怎样想的?

课件展示秒针从12走到5还多2小格，是几秒?

课件展示秒针从6走到11还多3小格，是几秒?

课件展示从12走到12，是几秒?

学生活动：同学两两合作，一生拨动秒针，另一生说时间，然后互换。

[设计意图：《数学课程标准》指出：注重结合具体的学习内容，设计有效的数学探究活动，使学生经历数学的发生发展过程，是学生积累数学活动的重要途径。感知1秒，建立秒的具体概念是本课教学的重难点，因此通过多媒体展示秒针的走动，认识几秒的时间，让学生互动操作认识秒。多种体验方式帮助学生建立“秒”的概念]

2、认识1分=60秒。

师：我们已经知道秒会走1小格是1秒，秒针走1圈是几秒呢?

小组合作：观察钟表，秒针走1圈，分针有什么变化?

指生说。

得出结论：秒针走1圈，是60秒，分针走1小格，是1分。1分=60秒。

[设计意图：数学知识的获得，必须建立在自己观察思考的基础上。学生自己观察钟表发现分和秒的关系，对发展学生的数学概念是一项有价值的操作和思考活动]

三、活动体验，感受时间珍贵

1、感受1秒

师：1秒钟有多长呢?让我们闭上眼睛来体验一下。(课件播放秒针走1秒的时间)你有什么感想呢?

师：1秒钟我们可以做些什么呢?(师播放1秒时间，生试做。)

生汇报自己1秒钟能完成什么?

师：1秒钟我们眨一下眼睛、拍下手、读一句话等等，那么在生活生产中1秒钟又可以做些什么呢?

课件：1秒钟里，猎豹在草原上可飞奔28米，

蜂鸟振翅55次，

植物中生长最快的竹子长10微米

三峡电站1秒钟可发电2700千瓦时，

汽车1秒钟奔跑20米，

神舟六号飞船1秒飞行千米，

1秒钟里，全球植树造林的面积约1414平方米……

师：观看了生活中的1秒钟，你又有什么感想呢?

2、体验1分钟。

师：1秒钟在生活生产中有着巨大的作用，让我们不能小瞧这短暂的时间。那么1分钟有多长呢?我们来体验一下。(师播放1分钟时间的滴答声，生静静观察体会)

说说自己的感受。

游戏活动：尝试1分钟记忆词语。比一比谁记得多。

[设计意图：用学生喜爱的活动和图片展示引导学生感受短暂时间的作用。让学生感受到1秒钟、1分钟虽然短暂，但是十分珍贵，是点滴的分、秒构成了时间的长流，只要我们用心，同样可以在自己的学习时间里创造奇迹。我们应该从小养成珍惜时间的习惯。]

四、联系实际，巩固拓展

1、小小裁判员

前不久学校举行了运动会，这是三年级四位男同学50米跑的成绩

三年级组男生50米跑成绩统计表

老师想请你们来当小小裁判员，评判一下谁授，并说说你的理由。你还能提出什么问题?

2、练习十四第1题，学生立完成，集体订正。时间单位，我会用。

小华每天睡9个()，每天看动画片30()小亮吃饭用了20()，系红领巾大约需要20()小明跑50米用了12()，跳绳10下大约用7()一节课的时间是40()，做眼保健操大约是5()

3、练习十四第6题，

填写适合的时间单位：

4、全课总结。

师：今天我们认识时间家庭中的一位小成员——秒，感受到了时间的重要，在这四十分钟里，你有什么收获?

[设计意图：梳理知识，使之条理化，系统化;升华思维，提高思考能力，为下节课学习做好铺垫。]

作业：

①把今天所学的知识讲给爸爸妈妈听;

②找一找在生活中，1秒可以做些什么?

光阴似箭，一转眼，一个暑假就快结束了。快乐的时光总是短暂。在这个暑假中，我学会了做甜点和游泳，长了本领;去了无锡，领略太湖风光。其中做令我难忘的就是去学游泳。

暑假的一天，妈妈说带我去游泳，我高兴的蹦了起来。

到了游泳池，好多的人啊。有的大人在蛙泳，有的小孩在互相泼水花玩，还有的人在比赛看谁游得快。看他们像一条条鱼儿一样在水中穿梭自如，看的我心里痒痒。想下去游，又不会，只好坐在岸边眼馋。

妈妈首先下水游了一圈，回头看我还在岸边发呆，好像明白我既想下水玩个痛快，又怕呛水的心情。于是笑眯眯的问我“是不是也想学啊?我来教你。”我喜出望外，马上连声说道：”想!想!想!”

“学游泳要有耐心……”妈妈的话还没说完，旁边有人“噗通”一声跳进了泳池。看别人一个猛扎子一下轻松游出几米远，看起来好轻松的样子。我暗暗得意，心想游泳不就是那么回事嘛。没想到，等我一下水，扑棱两下马上呛了一口水，咳得我满脸通红半天喘不过气来。我就像一只泄了气的皮球，一下子游兴全无了。“不学了，什么破游泳池，走了!”妈妈追上来，对我说：“游泳哪有不呛水的。不急，我们慢慢来。做任何事情都要有毅力，游泳也是一样的。我们一步一步来，首先我们先想办法让身体浮起来。”

我听了妈妈的话，鼓起勇气，小心翼翼得来到浅水区。妈妈先叫我憋气，闷到水里。慢慢我感觉身体竟然浮起来了。我喜出望外，不过马上憋不住气了，只好浮出水面大口呼吸。几次以后，感觉自己憋气的时间越来越长了，就顺手划了几下，浮出水面时发现游了一米多远。我高兴得在水里手舞足蹈，拍起大片的水花，感觉掌握了游泳窍门。接下来，我又试着手脚并用，狗刨了几下，居然又游了一两米远。

太阳渐渐下山，我依依不舍地回家了。这一天真开心呀，我终于学会了游泳的基本功。

近日在电视上看到人们日益崇尚纯天然食品，特别是一种美食——“金蝉”，愈加受到众人的青睐。于是，暑假里，我忽然萌生了一个小小的希翼，很想重温儿时的欢愉，便有了捕蝉的念头。

一日傍晚，我的提议刚一出口，立即得到大家的赞同。于是，小弟、儿子、外甥女等我们一行六人呼朋引伴，骑上摩托车便出发了。来到邻村的一片牡丹园旁，暮色已经降临，只见那些早来的捕蝉者已经手持探照灯，正在一排柳树旁一棵挨着一棵的搜索目标呢。我们也急忙打开了照明灯，加入了队伍。“快来看，我捉了一只!”小弟最先有了收获。我和儿子也更加仔细地搜索，从树下到树上，然后环绕树干转一周，瞪大了眼睛细心地找。转了三棵树，终于发现了一只刚出土不久的蝉，正顺着树干迅速地往上爬呢!瞧，那小家伙披着浅褐色的壳，六只小爪紧紧抓着树干，胖嘟嘟的身躯晃动着，爬得正欢呢!儿子伸出两个手指一捏，这只可爱的蝉儿竟成了我们的囊中物。大约二十分钟，我们就捉了十几只。然后，我们又来到牡丹园，在每一株牡丹的茎叶上搜寻，收获颇丰。调皮的儿子把我们的“战利品”一簇儿倒在马路上，那些蝉儿便像得了大赦令似的，拼命四散奔逃，影影绰绰，煞是有趣，逗的一旁的孩童咯咯地笑……

最有趣的是捉刚蜕壳不久的蝉。这一定要把探照灯举得高高的，在树冠的枝叶间方能找到。快瞧，一只刚出壳不久的蝉，舒展着薄明的羽翼，在蝉蜕上来个倒挂金钟，多么顽皮!这时我又发现了一只正在退壳的蝉，小小的嫩翅蜷缩成一团，正拼命向外挣扎，想要摆脱硬壳的束缚，就差那么一点点了。于是，儿子急忙举起一根长竿，蝉儿像得了救命稻草般很快紧紧抓住长竿，猛一用力，终于挣脱出来，谁料轻易便成了我们的又一猎物，喜得儿子手舞足蹈。一行人穿梭在小树林里，大家分头搜寻，乐此不疲。

夜色渐浓，我们恋恋不舍地踏上了归途。归得家中，擅烹饪的小弟立刻支锅开灶，一阵忙碌，一阵噼噼啪啪作响，一盘炒得外焦里嫩的金蝉便端上了桌。看孩子们吃的津津有味，我也信手拿两个吃了起来，的确是美味啊——带壳的呢，绵软香浓;已经退壳的，金灿灿的，吃在口里脆酥香。大家一边品尝，一边啧啧称赞。

捕蝉，让我重温了儿时的记忆;品蝉，带给我难得的美味。在忙碌和喧嚣的尘世生活中，偶尔得以回归自然，尽享自然之趣，其乐陶陶，其心融融矣!

>一、教学内容：

二年级上册.

>二、教学目标：

>(一)认知目标：

1.使学生认识时间单位xxx秒xxx，知道1分=60秒，秒的认识教学设计。

2.使学生初步建立1分、1秒的时间观念。

>(二)能力目标：

1.通过小组合作学习活动，培养学生合作意识，数学思考与语言表达能力。

2.培养学生的观察分析能力和动手操作能力，使学生的思维得到发展。

>(三)情感目标：

1.在观察比较、动手操作中，培养学生勇于探索、自主学习的精神，感知数学源于生活并用于生活，对数学产生亲切感，获得运用知识解决问题的成功体验。

2.帮助学生树立珍惜时间的观念。

>三、教学重点：

1.使学生知道1分=60秒。

2.使学生初步建立1分、1秒的时间观念。

>四、教具学具准备：

教师准备：多媒体课件。

学生准备：学具钟表、家用小闹表。

>五、教学过程：

>(一)设置情境，导入新课。

师：同学们，看--

放映课件(新年到，鞭炮声声，小孩子欢天喜地，午夜将要到来，春节联欢会上新年钟声敲响前全体倒计时的情景，镜头定格在运动的钟面上。)

生：(情不自禁地高声跟着数)10、9、8、7、6、5、…

(新年的钟声敲响)

师：跟随着时间的脚步，我们又倾听了一次新年的钟声。那么，谁能说说，10、9、8、7、6、5、4、3、2、1应该用什么时间单位?

生：秒。

师：(用疑惑的语气重复)秒?

板书：秒

(数学课堂教学与生活是相连相通的，新年、鞭炮、倒计时…又是小孩子最喜欢、向往的情境，利用这些熟悉的情境，一开始就吸引住学生注意力，激发他们的学习兴趣，让他们在不知不觉中兴奋起来，也让他们在不经意中调集自己平时的生活经验和知识积累。)

>(二)自主探索，合作求知。

>1.认识秒针和1秒。

师：我们以前学过的时间单位有…

生：时、分。

师：我们没有学过xxx秒xxx啊，你是怎么知道xxx秒xxx这个时间单位的呢?

生：钟面上有秒针。

生：…

师：(放映课件，展示钟面模型)哪一个针是秒针?

生：最细最长的那一个。

师：秒针是怎样计时的，谁能给大家讲一讲?

生：(到前面)秒针走一个小格就是一秒。

师：哦，原来秒针走一个小格就是一秒，就是这样?

(放映课件：钟面上秒针一动，同时滴答一响。)

生：(笑)是！

(xxx秒xxx这个时间单位学生早有认知，几乎所有的大挂钟都有秒针，只是从前让学生有意去忽略它，但好奇是孩子的天性，他们不可能不注意到那个形状特殊的xxx高个子xxx。所以由学生自己引出课题，由自己传授知识。教师在这里扮演疑惑、验证的角色，吸引学生xxx帮助xxx教师解惑。)

>2.体验1秒的长短。

师：一秒钟就是这么滴答一下，你能做些什么呢?

生：拍一下手。(做动作)

师：(跟着做)对，很好！

生：我眨一下眼就是一秒。

师：(跟着做动作)你没错，真棒！

生：我写一个1字就是一秒。

生：我跺下脚就是一秒。

生：…

(在这堂课中，把学生对秒的体验预设为重点，新课程着力强调xxx经历xxx，对于抽象的、非物化的xxx时间xxx，通过学生自己用声音和动作等来配音、配动作，使学生有了具体的、物化的感受。三年级的学生在这个问题上，生活经验已经足够丰富，学生自由发挥，增加感性认识。每个人都有参与的机会与能力，能在实际动作中体验xxx1秒xxx的长短。)

>秒的价值。

师：短短的1秒钟，滴答一下就过去了，我们实在做不了什么事情。但是现在科技发达，很多现代化的工具1秒能做很多事情，现代化的交通工具也能在1秒的时间里走很多路程，谁知道一些这样的知识?

生：(没有人说话，面面相觑)

师：(出示课件)

飞机每秒约行250米

火车每秒约行55米

小汽车每秒约行20米

喷气式飞机每秒约行500米

卫星每秒约行7900米

有的电脑一秒可以计算约3万亿次

…

生：(惊叹)

(增加知识积累。这些孩子年龄较小，家庭状况也并不太好，课外书很少，我预料到不太可能有学生能够回答这个问题，所以事先准备了大量资料，让学生通过课件自由选择获得和关注的内容，开阔他们的眼界，教案《秒的认识教学设计》。)

师：怎么样?时间很珍贵，连1秒钟都不能小看，对吗?谁记得20\_年8月27日的雅典奥运会上，刘翔获得男子110米栏世界冠的成绩是多少?

生：12秒91。

师：在微不足道的还不足13秒钟时间里，刘翔成了闻名世界的飞人，为我们祖国争了光，如果他慢上1秒，站在领奖台上获得金牌的就不是他了。如果你去问他，他一定会告诉你：1秒，对他来说无比重要。同学们，还有什么事情也让你觉得连1秒钟的时间都非常重要呢?

生：发射火箭的时候也要倒数10、9、8…

生：我们开运动会的时候也是1秒1秒地算。

生：…

(通过介绍，学生明确1秒虽然短暂但是用处也非常大，正是由那么多的xxx秒xxx才构成时间长河，使学生自己意识到要珍惜时间，并借机渗透做比较短的事情就可以用xxx秒xxx来记时。教师饱含激情的语气和刘翔闯过终点的精彩瞬间让学生也激情澎湃，为他取得的成绩而骄傲，也为祖国而骄傲。)

>4.认识几秒。

师：还有春节联欢晚会上，大家都在期待新的一年的到来，所以一起兴奋的数着新年钟声敲响前的最后几秒。刚才新年钟声敲响前的倒计时是几秒完成的呢?(重复播放刚才倒计时的情景图，学生又不自主地跟着数数)

(再一次观看动画，让学生刚才散乱的思绪收回到课堂教学中来，同时直观演示xxx10秒xxx是怎样数出来的，而且是由学生自觉自愿地数，让学生经历10秒是由10个xxx1秒xxx组成的过程，学习计算几秒的方法。)

生：(抢答)10秒。

师：你怎么看出是10秒的?

生：秒针从10走到了12，经过10个小格就是10秒。

师：同学们真聪明！那老师再考考你们，我写一个xxx秒xxx字的时候，秒针从1走到2，经过了几个小格，就是几秒?

生：秒针从1走到2经过了5个小格，就是5秒。

师：谁能象老师一样出题考考同学们?你做了一件什么事，秒针从钟面上的几走到了几?

生：我写一个xxx针xxx字，秒针从3走到4经过了几秒?

生：秒针从3走到4经过了5秒。

生：我系红领巾的时候，秒针从5走到8经过了几秒?

生：秒针从5走到8经过了15秒。

(在给同学出题的过程中，学生同时也在思考几秒钟究竟能做什么事情，锻炼对较短时间的估计能力，以便能够把课堂学习的知识应用的生活中去。对学生提出的明显不能完成的事情教师及时指导，并在尽可能的情况下让学生亲自体会一下，改善学生的错误印象。比如说脉搏的跳动，我就是让学生真的按照中医诊脉的方法找到寸关尺的部位，体验一下脉搏跳动的速度，并且为他们看时间，让他们了解10秒钟自己的脉搏大概跳动了多少下。)

师：同学们反应真快，拿出你的钟表来考考你的同桌好不好?

>(学生活动)

(让所有的同学都有参与的机会，会拨、会认、会出题，充分认识几秒。学生在这时候争先恐后，十分高兴。手中的学具钟表可以拨时间，闹表可以计算时间，学生玩得不亦乐乎。)

>5.教学1分=60秒。

师：有没有被同桌考倒了的同学?

生：没有。

师：同学们真棒！这样的题目太简单了是吧?

生：是。

师：又轮到老师出题了，老师出道难些的题，同学们怕不怕?

生：不怕！

师：我们知道1时=60分，因为分针主转动一圈的同时时针转动一个小格，所以时和分之间的进率是60，秒是一个比分小的单位，它和分之间的进率是多少呢?用你手中的学具钟表转一转，或者观察一下你手中的小闹表，然后把结果跟小组成员汇报讨论一下，看看是不是一致的。

(学生活动)

(教师板书1分=秒)

师：谁把你们的观察结果向大家报告一下?

生：秒针转一圈，分针走一个小格。

生：它们之间的进率是60。

生：秒针走一圈是60个小格，是60秒，分针走一个小格，是1分钟，所以分等于60秒。

生：…

师：大家观察到的都是这样吗?

生：是。

师：老师也观察一下。同学们跟我一起看好不好?

(放映：课件，钟表的秒针转动一周，分针移动一个小格)

师：真的是这样啊，秒针转动一圈经过60个小格，也就是60秒，分针经过一个小格，也就是1分，那么…

(板书：60)

生：(齐读)1分=60秒

师：同学们真是善于观察，连这么难的问题也能研究出来，真棒！既然1分等于60秒，那平常我们说的半分钟就是多少秒?

生：30秒。

(1分=60秒是本课的难点。但由于有1时=60分的知识基础，所以学生在学习时不会感到非常困难。在教学设计中考虑放手让学生自己通过观察交流而得出结论，老师给予适当指导。要让学生先自己立思考，然后小组交流，看看自己得出的结论是否具有普遍性，是不是正确的结论，这样结论的得出水到渠成。小组汇报时候注意培养学生活动意识和交流能力，注重培养学生的学习方法、能力和习惯，教师在新课程教学中，应当把学习方法的指导放在重要位置上。)

>6.体验1分的长短。

师：刚才我们同学说拍一下手就是1秒，半分钟需要拍多少下手?

生：30下。

师：1分钟呢?

生：60下。

师：好，咱们来做个拍手游戏。男同学拿笔，在练习本上写数字，从1开始写起，看女同学拍完1分钟后，你们写到了数字几。

(学生活动：男生写数字，女生拍手。教师带领拍手，掌握好节奏。然后交换。)

师：(统计结果：最快的可以写到72，最慢的写到31。)一分钟的时间，我们写字的话可以写这么多，那我们还可以做什么呢?给同学们一分钟的时间想一想，然后，看看谁一分钟时间做的事情最多、最好、最别出心裁。

(放映课件，钟面滴答滴答的行进一分钟)

(再次放映课件，学生自由活动)

师：谁来说说，你们做了些什么事?

生：我写了35个字。

生：我把上衣脱下来再穿两回。

生：我系了三次红领巾。

在漫长的暑假里，有无限的快乐。现在，由我为你讲一件暑假趣事。

一天，我呆在家里，觉得很纳闷。忽然，我灵机一动，想到了一个好主意。就是和姐姐一起玩贴鼻子的游戏。我把想法告诉了姐姐，姐姐爽快地答应了。

我先在黑板上画了一个没有鼻子的小丑娃。而姐姐则找了个磁石代替鼻子。开始贴鼻子了。姐姐先用布蒙上我的眼睛，我慢慢地走向黑板，左摸摸，右摸摸，找了个位置把鼻子定下。这时，姐姐哈哈大笑。我扯下布一看，小丑娃不但没有鼻子，嘴角还长了一颗痣。姐姐得意地说：“看我的。”只见姐姐很快地走到黑板跟前，随便找个地方定下鼻子。我看了，忍不住笑出声来。姐姐赶紧揭下布一看，也笑起来，原来小丑娃不但没安上鼻子，倒成了独眼怪。小丑娃好像显得特别生气。

这时，爸爸听到了笑声，走过来，问：“什么是这么好笑?说来听听。”我和姐姐眨了眨眼，走到爸爸面前，把爸爸的眼睛蒙上，将“鼻子”塞到爸爸手上。爸爸领会了我们的意思，慢慢地走近黑板，找准位置安下鼻子。“小丑娃有鼻子啦!”我们欢呼起来。

暑假的一天，乌云密布，下起了大雨，我们坐车去弥勒游泳。

我们一家人换好泳衣，去露天游泳池里游泳。天空中，落下一粒粒雨滴，在游泳池里像一个个钉子。

我从台阶上一下跳进了泳池里，我的手上戴着两个浮圈，于是我把脚从泳池了抬了起来，用浮圈支撑住我的身体。只见我的身体像皮球一样往后靠，我尽力平衡住，可还是忍不住往后靠，最终还是躺在了水面上。

我让大姨把我扶起来，然后开始学游泳。我先学蛙泳，可谁知道，我浮在水面上，却不能往前游，游了半天，还在原地打转。这可把我激怒了，我决定学另外一种——自由泳，这种游法好学多了，我一会儿就学会了，而且一分钟就游了一大圈回来。

多么快乐而难忘的一天！

一个漫长的暑假又结束了。回想一下这个暑假，还真有不少令我难忘的事！有云南之旅，小提琴考级，去图书馆……但是，这都不最有趣！最令我难以忘怀的，是自己做晚饭！

那是8月的一天，只有我一人在家，只能自己做饭，我一蹦三尺高！这可是我头一次自己做饭呢！以前连煤气就都不敢开呢！

我想了想，平时，妈妈经常做紫菜面，所以，我也希望试一试。

首先，我来做主食。把主料拿了出来。把紫菜和鸡蛋放在一个碗里，又放入少量的鸡精和和盐。当然，还有一些胡椒粉，接着再烧水，把面条放进去，煮熟。再盛出来，加一点水，一碗香喷喷，美味的紫菜面就做好了！

这天晚上，我特别高兴！因为我自己做了一次饭！做饭真是有趣。而且品尝自己劳动成果的感觉真不错。

这就是我的暑假趣事，真是一件快快乐乐的暑假趣事！

暑假生活，有快乐、有烦恼、有寂寞……尤其在杭州双溪漂流的那一段经历最让我觉得妙趣横生。天还没完全亮起来，我们就集合了，跟随导游去双溪漂流。一路上，我们说说笑笑，不知不觉就到达目的地双溪大峡谷。

下了车，我迫不及待地跑去呼吸山水间新鲜的空气。远处的山，绿得像水墨画一样，还没等我细细欣赏这人间美景，导游便催着我们检票出发了。

从检票处到皮筏漂流出发点有一段距离，我们选择乘坐竹海牛车。在车上，我们一边看着湖上别人漂流，获取经验，一边欣赏着路旁优美的景色。两旁的竹林郁郁葱葱，恰似一个偌大的森林氧吧。

下了牛车，我们换好救生衣准备漂流。开始漂流了，我和妈妈握着船桨，可无论我怎么用力去划，那船好像和我们作对似的总在原地打转，丝毫没有前进，急得我满头大汗。后来，经过别人的船上师傅提醒，我们才知道原来是我们两边用力不均匀，皮筏才在原地打转。我和妈妈又试了一下，果然成功了。皮筏在我们的配合下缓慢地向前行进。

一路上，湖水深的地方，深不见底，湖水浅的地方清晰得一眼就能看见下面的鹅卵石。绿绿的水草随着水波慢慢地荡漾着。水流缓慢的地方，我们轻松地划着;水流湍急的地方，我们就偷懒把船桨架在皮筏上。大约三百米处，有一个小型瀑布，工作人员用竹篙帮我们把皮筏挂上去，然后大声喊着“一、二、三”……说完，就把我们推了出去，实在是太刺激了。

夕阳西下，看着远处的群山，就像镶了一层美丽的金边，无与伦比的美。我和妈妈干脆躺在了皮筏上，享受这异地夕阳带来的一番惬意。

刺激、开心的双溪漂流，带给我的何止是一个“趣”字能表达的，如果可以，我好想再去一次。

>活动目标：

1.感受雨天给自己带来的乐趣。

2.学会使用雨伞并进行雨伞游戏。

3.通过语言表达和动作相结合的\'形式充分感受故事的童趣。

4.根据已有经验，大胆表达自己的想法。

>活动准备：

挂图 录有下雨声音的磁带 雨伞人手一把

>活动过程

一.说说雨天

1.听，这是什么声音?

2.小朋友你们喜欢下雨吗?

请你们来说说看，为什么你喜欢下雨天，为什么你不喜欢下雨天?

二.听听故事

今天老师带来了一个故事，故事里有一个和你们一样大的宝宝，他叫多多。你们猜猜看多多喜不喜欢下雨天。

到底多多喜欢还是不喜欢下雨天呢，我们一起来听听这故事。

1.听故事录音

2.提问

⑴这个故事叫什么?

⑵多多喜欢下雨吗?

⑶ 多多的小伙伴们喜欢下雨天吗?

⑷多多和小伙伴们想了什么办法使自己淋不到雨又可以玩游戏/

3.结合图片生动讲述故事第2遍

⑴你们小朋友知道多多和小伙伴们想的办法了吗?

⑵你们喜欢伞树吗?今天老师要带小朋友们去种伞树

三.雨伞游戏

1教师为幼儿准备好雨伞，带他们到室外空地

2和教师一起尝试打开雨伞，教师及时给予帮助，提醒幼儿不要将伞尖对准同伴

我们小朋友手里都有一把漂亮的小伞，请小朋友和老师一起把伞宝宝打开

3进行游戏

⑴小朋友都把伞打开了吗?我们把伞放地上当伞树，我们小朋友老当小老鼠，把自己躲在伞树里面，伞树是我们小老鼠的家

⑵小老鼠们我们去树林里面玩去了，去小老虎家作客

⑶小老鼠们下雨了，快回家，快躲到伞树下去

⑷雨越下于大了，伞树越长越高了，看谁的伞树长得最高

⑸我们把伞树叠起来变成一棵大伞树

4共同庆祝伞树诞生

小老鼠们，我们的伞树诞生了，大家一起来庆祝吧。

>反思

本次活动的目标是感受雨天给自己带来的乐趣，然后学会使用雨伞，在雨中进行游戏。本次活动下来，发现小朋友很喜欢这节课，喜欢说在雨天里干什么，说的也很好，思维很活跃，喜欢用雨伞做游戏。

课上当孩子们兴趣高涨的时候，我马上让小朋友带着自己的雨伞到外面进行游戏，把小伞一把一把的叠起来当成一棵大树，那样孩子们感觉到游戏的逼真性，有的小朋友钻在雨伞下开心的进行着游戏。

下雨天对孩子来说在外面活动受到一定的局限，但是下雨的日子也会带给孩子无穷的乐趣，作为教师要多鼓励孩子发现雨天的乐趣，培养他们乐观积极的态度，课上幼儿带的雨具有限制，以后在上这样的活动时，我们还可以让孩子们多带点雨伞，雨鞋，那样玩起来可能效果会更好些。

**二年级假期趣事作文教案12**

一个好班主任就是一个好班集体，为了让班级充满活力与创新，为了能更好地塑造孩子们的心灵，下面给大家分享小学二年级下册班主任工作计划，欢迎借鉴！

新学期开始了，本学期根据学校的统一要求，结合本班实际情况，制定如下班主任工作计划。

一、指导思想

以学校总体工作计划为指导，以深入开展素质教育和创新教育为目标，围绕学校主题教育活动，提高学生的思想素质和科学文化素质、以爱国主义教育为主线，以学生的行为习惯的养成为主要内容，注意培养和提高学生的基本道德。规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，努力探索

**二年级假期趣事作文教案13**

教学目标：

1．能辨认生活中的简单图案是由一个图形经过轴对称或平移等运动得到的。能在正方形中拼贴或设计图形，将所设计的基本图形通过轴对称、平移等运动创造出自己喜欢的图案。

2．会将相同的图案拼在一起，并根据实际确定所观察成果的基本图形，会用自己的语言描述图形的运动。

3．经历观察、\*作及合作交流的过程，获得对图形的运动设计图案的基本方法，在想象图形运动的过程中发展学生的空间观念。

4．在欣赏美丽图案的过程中，进一步感受轴对称、平移和旋转在生活中的广泛应用，感受数学的美妙，体会数学的价值。

目标解析：

这是一节综合与实践的活动课。在学生学习了轴对称、平移和旋转等相关知识的基础上，通过实践\*作活动，能运用所学的轴对称、平移和旋转等图形运动的知识，欣赏并创造图案，能用自己的语言描述图形的运动，逐步发展空间观念，感受生活中的数学美，培养创新精神和实践能力。

教学重点：

能运用图形运动的知识设计图案。

教学难点：

发展学生初步的空间观念。

教学准备：

课件、剪\*、固体胶、手工纸等。

教学过程：

一、创设情境，激趣引入，设疑自探

（一）呈现素材，感受数学美

1．课件出示教材第72页的图案，学生欣赏。

2．观察感悟，发现规律。

（二）激发兴趣，揭示课题

设计师们正是将一个图形通过轴对称、平移等变换设计出美丽的图案，今天，我们也来当一回小小设计师。（板书课题）

二、动手实践，解疑合探

（一）观察想象，认识一个图形的运动

1．找基本图形

（1）这些美丽的图案分别由哪个图形运动而来的呢？请选择你最喜欢的一幅图找一找。

（2）学生反馈，教师在黑板上贴出基本图形。

2．体验一个图形的运动

（1）想象：这些基本图形通过怎样运动得到原来的图案？

（2）\*作：将课前剪下教材123页附页2中的图形，用一个基本图形模拟运动。

（3）描述：这些图案分别是怎样设计出来的？

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！