# 作文范文初中全篇写人(78篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-01-02

*作文范文初中全篇写人 第一篇我家有个小妹妹，是姑姑的女儿，今年两岁半，大大的眼睛，黑黑的眼球，长长的睫毛，生气时，歪着脑袋，瞪大眼睛，斜着眼瞅你，高兴时眼睛眯成一条缝。她的头发黑油油的，鼻子小小的，嗅觉很灵敏。她很爱美，看见妈妈穿裙子，就穿...*

**作文范文初中全篇写人 第一篇**

我家有个小妹妹，是姑姑的女儿，今年两岁半，大大的眼睛，黑黑的眼球，长长的睫毛，生气时，歪着脑袋，瞪大眼睛，斜着眼瞅你，高兴时眼睛眯成一条缝。她的头发黑油油的，鼻子小小的，嗅觉很灵敏。她很爱美，看见妈妈穿裙子，就穿上自己的裙子和妈妈比美，然后走起模特步。她还爱让奶奶用红头绳给她扎一个小辫子。 妹妹什么都跟我争。笔跟我争，书也跟我争，我要是不给，她就跟着屁股跟我要。爸爸就说：“不就是一个破东西嘛。给她!”我感到妹妹真“烦”，极不情愿地给她了。

她很“爱学习”，天天嚷着要背着书包上学，还模仿我写作业。 妹妹有什么不满意，就会哭，也会打滚。一次，她要看《猫和老鼠》，我们不让，她就躺在地上打滚，姑父只好放开《猫和老鼠》，她“噌”地一下爬起来就去看，我也趁机过去看，看到老鼠戏弄猫时，我们哈哈大笑。

妹妹吃饭真费劲。吃饭时，我拿筷子，她也要筷子;我拿勺子，她也要勺子。我大口吃饭，她却小口吃。她每次吃饭都至少要用三十分钟，还一边吃一边看电视。 妹妹有时也很可爱。她常趁我爸爸、妈妈不在时，滑稽地喊：“打倒舅舅，打倒舅妈!”有时还打倒自己呢!我爸爸拿好东西哄她，并举起手，她就跟着举起手喊：“舅舅好，爸爸不好!”我们都哈哈大笑。她那么天真可爱。

这就是我的妹妹，一个很“烦”，又讨人喜欢的小孩。

**作文范文初中全篇写人 第二篇**

“各位游客大家好！我们即将来到妈祖的故乡—莆田。虽然夏天刚过，但在大家下车之前还是先穿上我之前提醒你们带好的外套吧！因为，莆田给人的感觉就是秋风习习，仿佛夏天一过就是冬了。”在某日，我带着旅客来到了莆田，接下来，我便要为旅客介绍莆田。

我们来到的是凤凰山广场。刚一下车，一片金色的海洋便映入你的眼帘。眼前是一簇又一簇的菊花。像面条，像毛线，缩成一团，争奇斗艳。瞧去，望去，一大片一大片满是的，黄黄的，亮亮的。摸下，闻下，拍个照儿，留个影儿，还可以写生呢！风呼呼的吹着，花嘻嘻地笑着，人们开心的玩着。

莆田的秋可谓是果实累累，那闻名全国的莆田龙眼和文旦柚，真是让人垂延三尺啊！在乡下，也是一片稻子大丰收的景象。在城里，也是别有情味的，就在那片金色的海洋旁边，有着许多有果树，一些叶子随着风儿在空中跳起舞来，树上的鸟儿那婉转的歌声正是优美的伴奏。叶间夹杂着清香的气息，混着味儿，还有各种果香。拾起一片落叶，问一问，仿佛手里捧着一个香甜的水果，真相咬上一口，部分桂花也落了，随风飘散，落到你的脸上，就像母亲的手轻轻抚摸着你，又熟悉又温暖。

广场上人山人海，天上风筝不计其数，孩子也多了。如果是在晚上，还会有许多放孔明灯的人，寄托着美好的纪念。也有部分人在赏月，尤其是在中秋，赏月是股高潮。

在这富有情意的秋天，难免会有所触动人心。看到纷飞的落叶，便感叹到“落红不是无情物，化作春泥更护春”。再看看那一簇簇秋菊，马上脱口而出“本性能耐寒，风霜其何奈”。秋风习习中又透着点“秋风吹不尽，总是与玉关情”。

不知不觉，夕阳西下。“各位旅客，今天我们的旅游就到此为止，接下来请带上自己的物品，让我们跟这美丽的莆田说声‘再见’吧！”我对旅客说道。接着，汽车开动了，我离这片故土越来越远，但我的那颗心永远都留在这片故土上。

秋天就像是一个低音符号，秋风习习，给人以宁静的感觉……秋天就像一个高音符号，激昂地唱出菊花的争奇斗艳及丰收乐……秋天就像一道五线谱，不但优美，还有各种不同的声。

**作文范文初中全篇写人 第三篇**

记得那一年是我上初二，还是下半学期发生的事。虽然过去了很多年，但是在我的心里烙下了深深的印迹。他是湘一芙蓉二中一位普普通通的教师。虽然他没有高大的身材，但有雄厚的资本，那就是年轻和充满对知识的里解。虽然没有俊俏的相貌，但有丰富的内涵和一颗炽热的心。

“大家好，我是教你们物理的。大家可以叫我陈老师，我对我的课堂，有以下几点要求：一、不准上课说话、睡觉、玩手机；二、不准上课迟到，如果迟到有abc种选择，选择a出去，选择b站在自己的位置上，选择c回答我三个对二方可晋级；三、不准许任何人不缴作业，随便接下句。在我正常提问问题时不准任何人翻书或者提示其他同学。”这是他的第一节课，严肃的表情，就像一位父亲教育子女要做什么不能做什么，一样，但话语流露着爱。

每一节课都用他那昂扬顿挫的音律使我们每一节课都沉浸在物理的世界里，由于是第二学期才带我们课，每个学生都不会管他是谁，回答问题无论对错都会把自己的想法说出来，“导致”我们对他有很深的`师生情。上他的课只要走神，就会被他铿锵的话语吓到，更别说睡觉了。

在他的心目中没有差生，一律都是平等的优秀的，因为只是谁花的时间多少。他对每个学生都付出心血和汗水，对于有进步的同学处处鼓励、加油。为了调动学习积极性，每天加班加点，想了很多办法。很新鲜很精彩奇妙的构思吸引着我们。提出的问题新颖有趣。这是他对工作的热爱和对我们的负责。每一节的物理课，老师讲的每一个细节我都不愿放过，于是老师的课成了我的一种享受。

每当我取得优异成绩的时候，我兴奋的目光寻找着你。因为是你把知识的海洋交给了我;当我的成绩不理想的时候，我愧疚的目光也寻找着你。因为我辜负了你的期望，可我希望你不要失望，依旧为我加油。我认为老师是一颗璀璨的星星，照亮着我的前程;犹如一位护花使者，培育着我待放的花朵;犹如我的知己，让我在有爱的环境中快乐学习。忘记了告诉你他是我最难忘的老师之一，也是我最敬爱的老师之一，更是我最和蔼的陪伴者——陈老师。我真的好想对您说“谢谢”。

**作文范文初中全篇写人 第四篇**

别人经常看到是妈妈的笑容，而我经常看到的却是妈妈那匆匆忙忙熟悉的背影。每当我看到别人家的孩子和妈妈嬉戏，我的心中就会涌出一丝羡慕之情。

妈妈的长相异常普通，一头粗糙的头发总是高高的挽起，因为长期工作繁忙，皮肤已经有些发黄，一双勤劳的手天天都在不停的忙碌着。虽然长相普通，可是我却觉得她是世界上最漂亮的妈妈。

妈妈在村委会担任多职，既要广播、又要记工，每天都有干不完的活。每天早上没等我吃完早饭，妈妈就匆匆去上班了，我却只能看着妈妈那熟悉的背影匆匆而去。每天中午，我都去上学了，妈妈还没有回来，偶尔回来一次，刚吃了几口饭，就又匆匆去上班了，留下的却还是那熟悉的背影。

有一次期中考试，我考了全班第二名。老师一公布分数，我简直惊呆了，马上兴奋代替了吃惊，我激动的心几乎要跳出来了。下课铃刚响完，我就箭一般地冲出了教室。这时我心中只有一个念头------快把好消息告诉妈妈!走到丁字路口时，那熟悉的身影在我眼前一晃，是她----妈妈!我迫不及待地跑到妈妈面前，可我刚开口就被妈妈打断了，“梦瑶，有什么事回家再说，人家有急事等我广播呢。”说完就匆忙了走开了，留下的只有那熟悉的背影。刚才那股高兴劲一扫而光。妈妈回来时又是晚上十点钟了，我实在忍不住了，就把得“第二名”的事告诉了妈妈。妈妈欣慰的笑了，笑得那么灿烂，像小时候那样把我搂在了怀里。此时我感到无比幸福，一股暖流顿时涌遍全身。

从此，我不再羡慕别的孩子，因为我知道，自己也有一个疼爱我的妈妈。而且，妈妈的背影在我的脑海里也变得更加高大了!

**作文范文初中全篇写人 第五篇**

话说西游记里的猴哥大家都看腻了，不知道大家有没有兴趣听我唠两句现实版“猴哥”。“猴哥”头上的一撮毛像孙悟空脑后的救命毫毛，于是乎，“猴哥”这个名号就不请自来了。

猴哥高米，重85斤，一张帅气的脸框衬托出了他那俊秀的面孔。最重要的是，他还爱卖萌，莫非这就是传说中的“萌上加萌”？

猴哥在跑步方面虽比我差一点，但经过“千锤百炼（参加篮球队的每日5圈）”后，他竟然打破了我引以为傲的50米往返跑秒，跑出了秒的好成绩，弄得我坐立不安，自己跑神的名号就要被夺走了，可还不知道对方怎么胜的。于是我就不耻下问的去请教猴哥：“你是怎么练的？才短短两周，你就能秒杀掉我的记录？吃兴奋药了？”猴哥一脸无辜的说：“没有啊！我只是参加篮球队每天跑上几圈就成这样了。”我还是一脸的不信，猴哥就开始鄙视我这种打破砂锅问到底的“良好精神”。

猴哥不仅跑步好，在篮球方面的造诣也是很高滴。再一次篮球赛中，我们打3对3，我们这边有：身经百“战”的赵昱杰，超神辅助我，以及只是无辜的路过传个球的刘允功。对面的阵容就稍微逊色一点了：一个经过系统训练的大将马汶博，个子高但不会抢篮板的张阔（鄙视他，白长一身肉），以及酱油级人物周奕萧。比赛开始了，我和赵昱杰天衣无缝的配合，连拿8分，打的对面连还手之力都没有。随后，“猴哥”悠哉悠哉的飘过来了，于是，周奕萧被换下，“猴子”上场。他一上场，就连断赵昱杰N+1球，可惜上篮时大部分被我帽掉了，可还是被他抢回2分。我和赵昱杰再次发威，又连续拿到4分，比分变为12：2。现在是我控球，猴哥在防赵昱杰，而张阔和马汶博又围过来，于是我一个三分砸过去，哎呦，一记臭球，球从篮筐上擦下来了。猴哥再次抢球，带球过了赵昱杰，我深知拦不住他，于是就跑到篮下抢篮板。猴哥没进，我将球断下，上篮，猴哥打手，犯规。我再次将球带到篮下，一个倒勾，进了。这时，这个该“千刀万剐”的下课铃响了。于是我们就愉快的以14：2赢得了这场比赛。

对了，猴哥到底是谁呢？他就是我们班著名的沙包君——陈家宝喽！

**作文范文初中全篇写人 第六篇**

他是班上最孤独的人，似乎从来没有出现过，就像尘埃中的一粒。

他没有朋友，他的成绩总是倒数有名。每天早晨，当同学们都整整齐齐地坐在教室里琅琅诵读时，唯独他，才姗姗来迟，书包带扯得长长的，懒散地耷拉在肩上，甚至有些邋遢。上课时，他窝在教室的一个角落。他的课桌上从来没有整齐地摆过课本，经常可以看到，一些零零散散的纸片从他的抽屉里随意地倾泻到地上，有的脏兮兮的，杂乱无章地摊在桌面上。似乎没有人在意过他，甚至吝啬于关注他的目光。

班主任曾对我们说过：我不会放弃你们中的任何一个人。细心的他将的心血倾注于这个几乎被人遗弃的孩子。

教室换了新黑板，需要用装有海绵的黑板擦沾水擦洗。其他同学厌倦了如此繁琐的擦黑板方式，总在擦去粉笔字迹后就草草了事。

但是，唯独在每个月的某个星期，轮到他值日的时候，黑板总是光滑整洁，一尘不染。一下课，就能看见他在黑板前忙碌的身影。先是用普通粉笔擦认认真真地擦去粉笔字迹，再用沾了水的黑板擦将黑板上遗留的粉笔灰全部抹去。上课铃一响，同学们纷纷端端正正坐在座位上，齐刷刷地看向焕然一新的黑板，仿佛刚刚装置上去一般。老师在黑板上板书时，也舒服多了。黑板上那一行行清晰的字迹，使同学们听起课来更加专心致志了。

有一节体育课，他因为脚受伤了，所以待在教室里休息。隐约听见有人小声抱怨他可以趁机逃过一节体育课。下课时，我们大汗淋漓地回到教室，发现他正在擦讲台桌。他微微弯曲那只受伤的脚，用另一只脚支撑着身体，一只手扶在桌面上，另一只手精心地擦拭着讲台桌上的灰尘，显出费力的样子。他的额头上渗出细密的汗水，脸颊微红。擦完后，他又将教具小心翼翼地在桌面上摆放好。

那是第一次，老师在全班同学面前表扬了他。他的脸涨得微红，眸子里闪烁着光芒，挂在他发梢上的汗珠，滑过他的脸庞。他的背直挺挺的，下巴微扬，嘴角挂着淡淡的微笑。

我总是在心中默默为他鼓掌，尽管他仍是那么不起眼，仍坐在最角落，但在我眼中，他一点都不普通。他，就如同尘埃中的花朵。

**作文范文初中全篇写人 第七篇**

城里人给宝宝起名字可是一件了不得的事，又是查阅字典，又是发动亲朋好友，最后从N个候选答案中选出一个来，作为孩子的长久代号。

但农村人起名字随意性比较大，什么不雅的土语都可能成为孩子的名字，像麦顿呀，狗剩呀，二蛋呀等等，你一听就知道他们来自边远的农村。

我们班有一个同学叫没名，是一个农民工的孩子，他爸妈来城里打工，他也跟着来这里上学。我和他是好朋友，有一次就悄悄问他这个名字的来历。

“嗨，我们那里条件差，生孩子不到医院，我妈以前生了个孩子，不幸夭折，经算卦先生一算，说有什么妖精看中了，把孩子的魂钩去了。我妈问他有啥破法，那个先生说孩子满月那一天把他抱出去，让看到的第一个人给孩子起个名。那一天，我妈把我抱出去，恰巧遇到一个卖豆腐的，她说：‘你给俺孩子起个名吧！’那个人说：’没名。’于是我妈把我抱回家，就把我的名字定为：没名。”

由于家里经济条件不太好，没名的成绩一直都是从后边往前数。一般来说成绩倒数的学生都是些调皮捣蛋的，但是没名他不是。他是转来的，农村的学校底子薄，教学水平也不尽如人意，不像城市里给孩子报这班那班的，所以考试的时候那些难一点的题他往往都不会，分数也勉强及格。我说他：“你也让你爸给你报个班。”他说：“就我爸妈打工那点钱，除去花销，再给家里的地买些化肥农药啥的，剩不下几个钱，就连我来这里上学也是我爷爷说他好几次他才勉强同意的。”

没名虽然学习不好，他人却很好处，常给我们讲述大山里的新鲜事，教我们学一些他们那里孩子们玩的游戏，像打陀螺，跳房子等等，虽然这些游戏有些土，可是我们就是喜欢。仿佛把我们穿梭到了上世纪七八十年代。

有一天没名说他要走了，我们大家都很吃惊。他说：“现在房地产情况不太好，开发商不怎么爱盖楼了，他爸妈几个月都没找到活了，决定回家种地，所以也就没有钱供我上学了。”

我们大家都很悲伤，觉得心里有些失落。没名的命运怎么这么不好，小小年纪就要受漂泊之苦。我们大家商量了一下，想给他卖的纪念品，他说：“不用了，看到那些东西我会忍不住落泪的。”

第二天，没名没来上学。我们都时不时的往教室后边最后边靠近们的\'位置上张望，想着他会突然悄悄地出现在那个地方，可是一天，两天，三天过去了，那个位置一直还是空着。

**作文范文初中全篇写人 第八篇**

我有一位朋友，他长得很俊俏。一头乌黑茂密的头发整齐地耷在前额上。他有浓密的眉毛，长着一双炯炯有神的眼睛，他还带着一副紫色的眼镜，左边嘴角有一颗绿豆大小的痣。

他做事很拖拉，喜欢睡懒觉，每天早上打铃后，他用被子蒙着头不愿意起床。总是等我穿好衣服叠被子的时候，他才慢吞吞地坐起来，揉一揉朦胧的睡眼，一副很疲倦的样子，因为他起床太拖拉，所以经常踩着铃声去上早自习。

做作业要是遇上难题，思考两遍解不出来，他就懒得再去思考，就放下手中的作业玩去了。他总是把当天该完成的作业拖到下一天，让许多老师课间找他处理作业。

虽然在生活方面他有些拖拉，但在运动场上他真可谓是雷厉风行。每次体育课前，他总是早早地到操场等候，每次跑步他也总是冲在最前面。

人哪有不生病的，但我偏偏没见到过他体育课请假。任何体育活动，他都积极参加。

有时体育课上进行高强度运动，大多数人都受不了，我也没见过他偷懒。也许他坚毅的性格就是运动出来的吧。论体育成绩，他确实非常优秀。不久前体育50米测试，跑进八秒就已经是好成绩，他却用时六秒九八！

他这么爱运动，运动会赛场上当然少不了他的身影，长项众多的他甚至有时抱怨为什么运动会只能参加三个项目。有几次运动会，他都拿了三张奖状呢！

他对自己的事情显得有些拖拉，但假如别人请他帮忙，他会不加思索的答应。

有天早自习下课后他做了一会儿作业准备去吃饭。

“你能帮我扫地吗？”旁边还在做作业的同学问。

他抬头看了一眼钟，脱口而出道：“哪里？”

“教室。”

他没有多说话，径直向教室后面走去，拿起扫帚开始扫地。他时不时抬头看一眼钟，皱皱眉头，却一丝不苟地扫着地。最后终于把教室打扫得一尘不染后，他才匆匆跑去吃饭。但最后只剩下难以下咽的馒头了。

我曾问他：“为什么你自己的事都懒得去做，却热衷于帮助别人呢？”

他的回答让我很惭愧：“别人需要我帮忙的事都是急事儿，我那些事都是无关紧要的。”他还经常说帮助别人能获得巨大快乐。

他就是这样一个爱运动、乐于助人的人。他的名字叫彭峻杰。

**作文范文初中全篇写人 第九篇**

她，也许从外地来工作的阿姨。我无法知道她的经历只有一面之交。却给了我留下了深刻明印象，一位值得我敬佩的清洁工。

有一次，我和妈妈上街去买东西，回家时正好路过一条肮脏的小街道。街道两旁全都是成堆成堆的垃圾杂物，还有从旁边酒楼排出来的饭菜吃剩下的食物不断散发臭气就引来一大群的蚊子在那里纷飞人们闻了都好像会把刚才吃过的东西吐出来似都纷纷捏鼻子绕过去这时一位身穿着橙色黄边制服的清洁工阿姨推着垃圾车来到了这条肮脏街道上。她看起来50多岁了。

柳叶眉，单眼皮，瓜子脸，脸上都带着笑容，显得十分慈祥。她熟练的地土的垃圾都铲进垃圾车里。

尽管苍蝇，蚊子都绕着它乱飞，但他却毫不在意接着又打扫了酒楼里排除那些食物装上车拉走了，这是整个街道都换了面臭气也随之消失了，旁边走过的人也不断地称赞他，我想看难道不怕脏吗？哦，她原来是为了整个个城市的清洁和美丽。我看见他走了，我连忙跟着她来到大街上看见地哎呦，很多的落叶他连忙拿出扫帚扫起来扫了。阿姨没有一句抱怨的话有扫了起来她扫完了看见她满头大汗我的心里真不是滋味……

清洁工阿姨所做的一切看上去似乎很平凡，但是她正在平凡工作中兢兢业业，她是我们心中最值得敬佩的人。我们也应该做个爱劳动不怕脏，不怕累的人，清洁工阿姨是我们城市的美容师。

**作文范文初中全篇写人 第十篇**

新的一天又到了。

今天万里无云、风和日丽。柳枝染上了嫩绿，在春风里尽情摇摆，舒展着自己那婀娜多姿的腰身。连翘花举起金黄的小喇叭，想着长天吹奏着生命之歌。蓝天白云下，一个个活泼可爱的小朋友在嬉戏玩耍，孩子们的笑声引得无数人回想起自己无忧无路、自由自在的童年。

每逢看到老师在与同学们玩耍，我就会想起我二年级的语文老师汪老师，想起她的与我们的点点滴滴，想起与她的美好回忆，想起与他做过的许多游戏。

汪老师个子不是很高，修长的瓜子脸上有一对时常眯起来的慈爱温柔的眼睛，一头乌黑发亮的秀发，更衬出汪老师的聪慧与灵敏。

汪老师经常在天气晴朗的日子只要没有特殊原因，她都会让我们每一天都会快快乐乐的——夕会课的时候，都会带着我们到操场上做游戏。我们最喜欢与汪老师玩老鹰抓小鸡的游戏。每一次只要汪老师当了母鸡妈妈，我们便都争先恐后地想要当小鸡宝宝。我们总是玩得不亦乐乎。

然而汪老师让我们对她印象最深刻的还是她教学育人的方式。

在一次默写的过程中，我有一个词不会默，思考中无意把手伸进了抽屉，突然摸到了语文书。我看了一下汪老师，汪老师正在聚精会神地看着书。我趁汪老师不注意的时候，连忙翻起语文书寻找着答案。

突然一只慈爱的手拍了拍我的肩膀，我本能地回过头来，看到是汪老师。原来刚才王老师看书的时候用余光扫视同学们的时候，看见了我的一举一动，便趁我注意力不集中的时候蹑手蹑脚地走到了我的身后。

我面红耳赤、万分惭愧地承认错误：“对不起，汪老师。我不应该看书！”汪老师语重心长地对我说：“没有关系，只要你承认错误，并且从现在开始改正错误就可以了，答应老师，好吗？”听完老师的一席话，原本就忍不住流泪的我，泪水就像如断了线的珍珠似的，止不住地往下滴落。

汪老师看见了我这样子，安慰我道：“答应老师你以后不要再因为被老师批评了错误而哭泣，这样子做是解决不了问题的，答应老师，好吗？”我用力地点了点头。汪老师又给我讲了一个笑话，不一会儿，我就破涕而笑。

汪老师，仔细算来，我不见您已经有长达四年之久，不管你现在到底有没有忘记我，我都会在心底深深地、深深地思念您·

**作文范文初中全篇写人 第十一篇**

在我们的生活中，有一件无价之宝时刻伴随中我们它像丁冬的泉水，滋养着我们的心田；它像温暖的阳光，给我们前进的力量。它，就是母爱！

朋友们，想想我们儿时的母亲——每一天，是谁起得最早，睡得最晚；每顿饭，是谁早早做好，却草草入口；每件事，是谁操心最多，却从不计较！我们像习惯吃饭、穿衣一样，早已习惯母亲的操劳、呵护，甚至习惯了她的忧虑和悲伤！以至于母亲脸上的皱纹是何时出现，两鬃的白发是何时增添的都不曾留意！

更别说向母亲深情地说声谢谢！母亲给我们的是那么多，那么多！母爱宛如一棵树，春天倚着她幻想，夏天倚着她繁茂，秋天倚着她成熟，冬天倚着她沉思。这份爱虽然平凡，却在平凡中孕育出一份惊人的伟大。沉甸甸的母爱啊，有谁能掂量出它的分量，又有谁能真正报答？

母爱无言，母爱无涯！

**作文范文初中全篇写人 第十二篇**

一天之计在于晨，当我们每天清晨走出家门，看见那整洁的街道，干净的马路时，有没有想过那些辛苦工作的清洁工人们。一天清晨，天刚蒙蒙亮，门外沙沙的响声已经把我折磨的不行了，终于我再也忍不住从床上一下子爬起来，来到窗前一看一位穿着工作服的阿姨出现在我的眼前。

本来还想抱怨的我，突然感到嘴巴被一种无形的东西堵住了……

现在才7点整，街上才有2个人可是扫地的阿姨已经放弃了他们的歇息时间六点就爬了起来，清扫着前一天的垃圾，这时我已经被感动了，扫地的人们戴着白色的口罩，操起沉重的扫把，正因为有了这一群默默无闻辛勤付出的人，我们的城市才会变得干净，可是他们却从不埋怨，也不自夸，不要求回报，只希望我们的城市有一个美好的环境，他们从早忙到晚，用他们微薄的工资养家糊口，也不埋怨，楼下依然响起沙沙的声音，不知为什么，现在在听到这种声音也不会厌烦了，因为我知道那是一种多么高尚的职业呀，同时扫地的阿姨那持之以恒的精神让我吃惊，人们丢了一片纸接着又丢了一片纸，现在扫地的阿姨又要挥动手臂，用它那长满老茧的大手挥动扫把来清理这些垃圾，扫了一遍又一遍，每天都重复同样的工作，不厌其烦，可这又有什么办法呢？为了让城市变得干净、世界变得美好，为了让可恶的垃圾消失，扫地的人们就这样扫着，不厌其烦的扫着，夜深人静时她在扫着，日落西山时她也在扫着。日复一日，年复一年，就说我们学校门口吧!每天放学大批学生涌进小卖部你争我抢，零食、玩具。买完后，打开包装随手一丢，你丢我也丢，一会校门口满地都是形形色色的包装纸，扫地的阿姨急得满头大汗了，可是同学们呢？若无其事，笑着跑着只留下扫地的人还在那里挥动大扫把清理着垃圾，一下、两下。环卫工人们说是用这一双粗大的手和大扫把给我们创造了一这一个个干净、优美的城市甚至世界。

说到底，这些垃圾都是不讲究卫生的人们制造的，我们呼吁请每个公民都来爱护我们的环境吧!让我们拥的一个美丽的环境、干净的世界!

**作文范文初中全篇写人 第十三篇**

那一年，我刚九岁。

夏日的炎热炙烤着小镇，高温并没有因为夜幕的降临而削减它的威力。风挟裹着热浪迎面扑来，也吹不散这凝结在空气里的燥热。

小镇昏黄的灯光下，肩并肩走着的两个人，是我和我的奶奶。夜静得空旷，寂得悠长。街边的灯尽力地亮着，人的影子被拉得老长。我在奶奶身边蹦跳着嬉闹着，根本无视这夜的宁静与美丽。

奶奶一脸宠爱地看着我，嗔怪我像猴儿一样蹦跶。路边的柳树本已进入了梦乡，这时枝叶却在不时地婀娜摇曳着，仿佛是被我的嬉戏惊醒。蝉儿似乎也在为我伴奏，尽展它音乐家的歌喉，唱着嘹亮的歌谣。

前面是十字路口，白日里总是鸣笛声声、车来车往，而夜的魔法竟令此时的路口空空荡荡。奶奶伸出手拉住我，说过十字路口危险，要左右看看。年幼无知的我则大声地告诉奶奶已经没有车了。说话之间，一辆电动车飞奔而来，奶奶一把拉住我猛然后退。骑车的人着实吓了一跳，一脸紧张又严肃地回头：“十字路口，注意点！真要撞到，怪谁？”奶奶转身随手拍了我一下，嗔怪我的不小心。

过了十字路口，奶奶仍然小心翼翼地牵着我的手。晕黄的街灯拉长了这一老一小、一高一矮两个前行的身影。

蝉儿鸣了一夏又一夏，唤醒了秋的果香，喊来了冬的雪花，时光流转，光阴如梭。

奶奶家门前的那个十字路口依旧车来车往。

这一天，我和奶奶又走到了那个十字路口。已经比我矮了一个头的奶奶习惯性地伸出手拉住我，看着没有红绿灯的十字路口，犹豫着该什么时候过去。

奶奶紧紧攥着我的手，粗糙的掌心摩擦着我的手背，温暖的触感很是让我心醉。我低下头仔细地看奶奶的手，这已经完全不再是我童年记忆中的那双红润而柔软的手。如今灰黄的手背上，满是纵横交错的皱褶，散落的褐色老年斑格外醒目。无情的岁月，将它的痕迹烙在了奶奶的手上。

十字路口，我毫不犹豫地牵起了奶奶的手。时光啊，你走得太快，却拉近了这一少一老、一高一矮两个相依相偎的背影。

岁月悠长得像一支唱不完的曲儿，绵延着光阴留下的故事，春暖花开，细水流长……

**作文范文初中全篇写人 第十四篇**

我曾经看到过这样一个故事。一对夫妻分手了，父亲带着孩子离开了家，为了给孩子一个与之前别无二致的房间，这位父亲照着原先的房间把墙壁涂成了淡蓝色，还要在墙上画一片云彩。可他拿不准云彩的位置，便乘前妻不备，偷偷溜进了孩子原先的卧室却被当成强盗赶了出来。

一下子，我被这个傻乎乎地为云彩找位置的父亲所感动，想到了我的父亲。

我的父亲是一个老实忠厚的人，不太会说话，是个忠诚的聆听者。这与我那能说会道的母亲正好互补。

父亲是个细心的人。记得有一次，我被老师评语后，闷闷不乐。为了不让父母担心，我还是极力不表现出来。吃完晚饭后，母亲忙碌着，父亲找到正在独自发呆的我。他没有问我有什么不开心，只是告诉我，在人生的征途上，有座座险峰，是个个无底深渊。如果你胆战心惊，无法迈开前进的步伐，它就会让你陷入苦难。如果你以自己的大智大勇攀越过去，它就会让你感到清香四溢。

仔细想来，父亲的话句句是真理。我感觉到父亲是个了不起的人。

有人说，父爱是美丽的云彩，无论你在什么位置，他都会把美丽的云彩撒向你。

现在我长大了，渐渐读懂了父亲的辛劳。我知道父亲为我的成长默默地付出了很多。为了我，皱纹一天天增多;为了我，两鬓开始斑白;为了我，沥尽心血。

父亲，当稻草桩划破手掌时，请您歇一歇;当寒风钻进您的脖子时，请您停一停;当双脚被磨出厚茧时，请您狠一下心，也为自己付出一点;当我犯错误时，请您不要心软，我会牢记您的教训。

春天到了，父亲又该忙起来了。您留意一下周围的风景吧，别为了我错过美好的景色，别为了我疲惫不堪，别为了我不珍惜自己。

父爱是一首平凡的歌，却浸润我生命的每一个季节;父亲是一片美丽的云彩，缔造了一切爱的细节。读父亲，我感到很幸福。

**作文范文初中全篇写人 第十五篇**

我的童年几乎没有父亲的身影，自从他调到外地之后，我们见面的机会少之又少。

读幼儿园的时候，我闹着要父亲陪我。父亲总说，赚到钱给我买芭比娃娃。那时的我并不懂事，因为喜欢芭比娃娃，我便不再哭闹了。

读小学后，我不再迷恋芭比娃娃了。渐渐地我有了同学、朋友，似乎习惯了没有父亲的天地。

一个星期五的晚上，我和往常一样，补数学很晚才回家。门口没有父亲的鞋子，我知道父亲又去值班了。

我坐在桌前，菜并不丰盛，但是味道不好。我吃了几口菜就停下来：“妈，今天的菜怎么那么难吃啊?”“会难吃吗?这是你爸亲手给你做的菜，你知道他从没下过厨房的。”妈妈解释道。

“那父亲怎么不和我们一起吃呢?”我有点疑惑。

“你爸原本想等你回来一起吃，但临时接到公务，又出去了。”妈妈往我碗里夹了一块肥猪肉。

突然间，我的心像被什么刺痛了一样。我很难想象，父亲那高大的身材是如何挤进那狭小的厨房，是如何手忙脚乱地择菜，又是怎么笨手笨脚炒菜的。哎，为了我，父亲真是不容易啊。

随着我步入初中，学习强度的加大，我与父亲相处的时间更少了，但我却经常能品尝到父亲抽空给我做的饭菜，味道不再像第一次那么难吃，而是那么的香，那么的甜，甜在我的心窝里。

**作文范文初中全篇写人 第十六篇**

亲爱的老顽童：

你好啊！

天已经越来越冷了，风像只怪兽在每个人身旁打转，一不留神，他就咬住你的皮肤，绝不松口。当大家都在抱怨这讨厌的风时，只有你会欣喜地抚着双掌：“冬天到了,春天还会远吗？”呵呵，你这文艺范十足的老顽童老爸啊。

记忆中的你一向就是那么乐观。

去年你犯病住院，全家人急得像热锅上的蚂蚁。看着你每天躺在病床上，做检查，打点滴，吞一大堆不知名的花花绿绿的药，我很害怕。我整天心神恍惚，总觉得像有千万只蚂蚁在噬咬着我的心,寝食难安。

一个和煦的午后，你说你无聊，非让我陪着你偷偷溜出了医院，来到一片金灿灿的油菜地里放风筝。

那时的天空如一片七彩的琉璃瓦，晶莹湛蓝。风顽皮地挠着我的脸，痒痒的。你像一个长不大孩子牵着那只“小燕子”在田野里奔跑。风和你合作是如此地默契，不一会儿，“小燕子”便在天空中自由飞翔了。你像一个打了胜仗的大将军似的，在田野那头向我欢呼。

我欣喜若狂，你还是原来的你，充满着生命力。你仍然是我的骄傲，我的英雄，我的支柱。刹那间，心中的恐惧、阴霾一扫而光。我兴冲冲地穿过那片油菜地，去庆祝你在我心中的“重生”，一不小心手被锋利的叶子割伤。你托起我的手，嗔怪道：“这孩子，也不小心着点。”你用创可贴小心翼翼的把我的伤口遮盖起来，一本正经地说：“创可贴真是好东西。”我笑盈盈地抬头，蓦地发现因为剧烈奔跑，你的脸已涨得通红。我好害怕，赶忙掏出药给你，你却撒娇道：“这药太苦了，能给我一粒糖吗？”我是第一次看见你撒娇，你那搞怪的表情又一次驱走了我内心的恐惧。

那天回到医院，你被医生警告了无数次千万不能剧烈运动，而你却和我挤眉弄眼：“女儿，别愁眉苦脸的，老爸壮着呢，倒不了，明年春天我们还去……”在妈妈的责骂声中，我明白了你今天要溜出去的原因，你是担心我倒下。

老顽童，春天又快到了，我们去年可是拉过勾的，你要陪我放风筝。食言的人要罚一个月不许看电视，你可别想耍赖。

老顽童，天空真的很大，风说他一辈子都看不完这广阔的天。创可贴很小，连天空的十亿分之一都没有。但天空再大也比不上我爱你的十亿分之一，创可贴再小也浓缩了我对你牵挂与不舍。

老顽童，有句话儿一直在我心头，请让我当你心脏的创可贴，帮你驱赶走讨厌的病魔。我要和在一起，和今天的日期一样，一生一世。老顽童，我们都要好好的，好好的。

**作文范文初中全篇写人 第十七篇**

树根，深深扎在泥土里，石砾间，在黑暗中默默地生长，支撑着大树。它无刻不在收集着水分、营养，向上运输，维持着大树的生命。它活着，一生一世都享受不到地面上的空气，不能沐浴灿烂的阳光。但他无怨无悔，默默奉献。

当我们走在干净、整洁的街道上，大家是否会想起一些人呢？对，就是那些为城市美化而默默奉献的人——环卫工。是他们把脏乱的街道打扫得一尘不染。其中有一位环卫工阿姨给我留下了深刻的印象。

记得，那是一个狂风怒号的早晨。树上的叶子经过一晚的猛吹，纷纷从树上飘落了下来。大约六点钟，我出去跑步，看见一位环卫工阿姨已经把离我家不远的一条路从西往东扫了一大半。阿姨用她那长满厚厚老茧的手挥舞着扫把吃力地清扫着。我走上前去问阿姨；“您扫了很久吗？”阿姨不加思索地说：“我每天五点就开始扫地。”你看那布满皱纹的脸就是这样熬出来的。我又问：“我想您应该已经扫了几十年的地了吧？”阿姨笑了笑说：“我已经扫了三十多年了。”我又问：“那您为什么不退休呢？”阿姨说：“我虽然老了点，但我还能扫得动我可不想到我扫不动的时候再后悔。我现在要为人民多服务，发挥一点余热。”

这个普普通通的环卫工人，使我想起了一句名言：人活着就是为了使别人活得更快乐。也许这位环卫工并不知道这句话。但她却用自己默默无闻的行动告诉了我们这句话的真正内涵。这样的人是最美丽的！

**作文范文初中全篇写人 第十八篇**

每每周日去见到外婆时，她那一头银丝，总是让人格外瞩目。

几乎每周日我和母亲都得开展一次无谓的争执——

“你今天去不去看你外婆？”

“不去！”

“不去？不去也得去！”

我总是垂头丧气地听着母亲与外婆说着家常琐碎，心中不自觉魂游天外，当我又回过神来，视线自然而然又看向了坐在我前方的外婆。

这是我第一次仔细端详这个为儿女辛劳一生的女人。她很瘦，瘦得全身只有骨头的重量，像纸片似的。他已经松弛的面部显现出我这个年纪不会有的安详，还是无法忽视她的白发啊，似雪般不见一丝杂色。

只听得母亲又在数落我了：“您看她，每次都心不甘情不愿地给我拽到您这儿来看您；她怎么也不想想您以前为她做了那么多事，她……”

外婆打断母亲的话：“别说了，别说了，我知道她心里还是记挂着我的，要不怎么会放着大好时光不出去玩而来看我这个老太婆呢？”

然后外婆好像对我比了个手势，似在咨询我的意见：“你说是吧？”

我条件反射似的连连点头，情不自禁地开始回想外婆从前为我付出的种种——

她的身体一直不好，我仍记得那个冬天的早晨。以往我中午总在她家中吃饭，为了我中午放学归来能吃上一顿香甜可口的饭菜，她每天都早早地出门买菜。

那天是因前日中午将作业本落在了她家里，于是大早上便要去拿回来。清晨的寒风刺骨，似乎不将人吹得瑟瑟发抖便不作休；尽管裹着厚厚的棉袄，寒风依旧一阵一阵地灌进来，双手像冰块一样毫无知觉。

终于走到了外婆家楼下，但一个身影却让我不由自主地停下脚步，她一手提着菜篮，一手扶着栏杆，一件件大衣掩盖不住她羸弱的身躯，她步履蹒跚，一步三喘艰难地向前走去，那单薄的背影啊，我穷尽一生也无法忘却……满头白发在冬阳下泛着耀眼的银光。

如今她已经不能走动了，走一小段路都不堪重负。当我结束了冥想后，母亲也终于与外婆谈完话了。她招呼我离开这儿。

回头看外婆，她的脸依然平和安详，她朝我轻轻地挥手，不长的白发在摇曳中熠熠生辉。

**作文范文初中全篇写人 第十九篇**

每当我看见台灯上的照片和投在地上的影子时，便会想起一段美好的回忆。

那年冬天，快要过春节的时候，我们一家和妹妹一家一起去拍大头贴。妈妈让我和珊珊（妹妹的小名）先去拍几张，我和珊珊在几大本相册画图中选中了一张漂亮又可爱的相面，上面画了一个大大的爱心，爱心旁边有两个女孩看着同一本书，这所蕴涵的意思很适合我们，而且也能表达我们姐妹的感情，选这张真是再好不过来。

那天，说来也巧，我们穿的衣服颜色差不多，都是梅红色的，只不过一件浅一点，一件深一点。再一看，我们带的发箍也都是黄色的，上面有一个米老鼠头，是我们一起买的，我们两姐妹还真是心有灵犀一点通呢！

要拍照了，妈妈让我们摆一个造型，妹妹随即便摆了个“耶”的姿势，我只是浅浅一笑，这时，妈妈不满意地对我说：“和姗姗拍照要开心点，要有点动作，你站在那就笑，像什么样！”

听了妈妈的话，我和珊珊对视了一下，我把头一甩，珊珊把她的手放在我的肩上，一种酷酷的感觉。正准备拍时，妈妈又发话了：“怎么摆这样的姿势，难看死了。”没办法，妈妈那关通过不了，这照片拍的早呢？我们只好绞尽脑汁地想着怎样摆姿势，最后，妹妹摆了一个开心的姿势，我顺势摆了个高兴的造型，这才通过了妈妈的审核。照片刷出来后，妈妈让老板将其弄成两份，我和妹妹一人一张，好让我们留作纪念。

回到家，我把它贴在了台灯上。以后，我只要一开灯，就能看见照片中那两孩子笑得那么开心，我的心情就会变得很好。

当我和妹妹闹矛盾时，只要我一看见这张照片，它就好比一个创口贴，让我们的伤口很快愈合。我要感谢这张照片，它让我们姐妹俩的感情越来越好！

**作文范文初中全篇写人 第二十篇**

我家里有老爸、老妈、姥姥、姥爷和我。

“贪玩”老爸篇

我的老爸非常“贪玩”，他只要一有时间，就窝在家里看电视、玩手机、打电脑。他每天都玩手机，我看老爸手机的时候，总是看见好多游戏，他好像还没有长大，还是小朋友，真是一个老顽童！看来他不喜欢现在，喜欢童年。但是，老爸的童年什么好东西都没有，可不像我们现在的童年一样丰富多彩。我的老爸说，小时候，他学习很不好，我爷爷总是用板凳砸他，现在看看，我爷爷对我那么好，真是想象不出来他那时候的样子。

“百变”老妈篇

我的老妈是我们家的“百变”大王，我要是表现好，老妈的笑容就像刚刚绽开的一朵花，美丽极了！她领我出去玩、逛超市……要是我表现不好、考试不好，老妈就“百变”了，先是像一只母老虎一样凶，然后不知不觉就平静了下来，安慰、告诉我：还有机会再改正，让我下一次好好考。遇上这样的老妈，我真是又高兴又伤心，不知道怎么形容。

自我美化篇

我是一个爱说话的孩子，每天叽叽喳喳的说上好多话，曾经有好多次因为上课说话被老师惩罚，我真是后悔不已。我开心的时候，笑容满面，哈哈大笑，有的时候一蹦三尺高；我难过的时候，愁眉苦脸，垂头丧气，有的时候躺着都不想起来了。我除了爱说话，还非常爱玩耍，每天放学回家，只要一做完作业，就和姥姥一起看电视，妈妈回来的时候，我就赶紧回去检查作业，省得出错。我妈妈只要一不回家，我就和姥姥、姥爷出去逛超市，买了一大堆吃的，然后再去公园，姥姥和姥爷都累得不行了，我还活蹦乱跳的。

你看我这一家人，够热闹的吧！

**作文范文初中全篇写人 第二十一篇**

那个影响了我的人，他喜欢美丽的花草，香洁的衣裳。面对不公甚至不愿意委屈心意，压抑志向，而是坚守节操，洁身自好。他用他美好的品质，如春雨般融入了我的心田，影响了我的人生。

犹记得那日雾雨蒙蒙，沉抑的空气挤进了只剩下笔尖摩擦卷子所发出的声音的教室。每个人正低头奋笔疾书的同时，却各自表达出不同的目的。

同桌！快把作业借我抄抄！一会儿老师该来检查了。

哎！这题不会，我都不想想了，借来抄下呗？

我的耳朵不断响起这种求抄作业的声音，如同靡靡之音萦绕在我耳旁，从未断绝。

我看了看手表，还剩十分钟老师便要过来检查了。我握着笔的受不禁又收紧了一些，要知道我的手心里早已攥满了我的手汗。现在手里黏腻一片，正如此时我脑中那早已乱如浆糊的思绪。

怎么办？抄还是不抄？现在仅有十分钟，要做完一张卷子铁定不够时间呀！要是能抄

不行！我怎么能抄作业呢？这是个人品质的问题。我甩了甩脑袋，妄想把抄作业这个念头甩出脑外。不料，它却愈演愈烈。看啊，周围的人一个个不都这样吗？别说笑了，十分钟你可以写完吗？你想留一个坏印象在老师心里吗？

正当我的之家深深陷入笔外的软胶面内时，当我微张双唇，心绪被同桌手边写满答案的卷子勾走时。我突然想到了屈原，这位不与世俗同流合污的人，这位心念国家与人民忠臣。连屈原面对民生大事也宁溘死以流亡兮，吾不忍为此态也。为什么我连这等小事情也要依赖他人，同流合污呢？

我有关闭了欲言的双唇，转过身再默默地书写着坚持本我的决心。

最后，我也因为没有及时完成作业而被老师批评了，但我却不后悔。

窗外的雾渐渐浓了，迷乱了不少人的心，而且却能从中看到屈原那副不与世俗同流合污的清高模样。不吾知其亦已兮，苟余情其信芳。也许抄作业是一件小事情儿，但对于我来说，却是一个抉择。

是选择从众，还是坚持本我，勿忘初心？

容许我在尘世间的琐碎中，撷取了一株白色的杂草，献给了那位自傲的人，那个坚守本我的人，那个影响了我的人。

**作文范文初中全篇写人 第二十二篇**

最开始是因为同在一个社团，她加了我们班同学微信好友，那个同学是社团老师的好助手。加完好友，她就给我们班同学转了50块钱，说：“我请你喝奶茶呀。”然后又转了100。讲真，当时我听到我们班同学和我说时，我也蛮心动的，但是后来想了想还是算了，毕竟我和小懿应该也没有共同话题。

一次我刚吃完饭，和好朋友们一起从食堂出来，看见小懿站在教学楼门口在和别人聊天，我走过她身边时，她突然来了句：“诶，你知道小涵吗?她在哪儿?”一听是找我妹妹，我就停下了脚步，问她：“你找小涵干什么?”她继续和她的朋友聊天，没理我。我向她走近了一点，提高了音量问：“你找小涵干什么?”她“啊”了一声，我想了想，既然她不想正面回答我，那我就稍微绕下弯问她，于是我问她：“你吃饭了吗?”她这次倒是回的挺快：“没呀，不如你陪我去吃?”然后就伸出胳膊搂住我脖子，带着我往食堂走。我回过头给我的两个朋友一个“救我”的眼神。突然，我闻到一股酒精味，一回头，发现她另一只手上拿着一个像饮料似的瓶子，就问她那是什么，她笑嘻嘻地说：“这可是货真价实的酒哦，大概十度呢，一会我就偷偷的给我喜欢的人喝，然后问他喜不喜欢我～”我只能干笑了几声。

好不容易陪她吃完了饭，我是真的不想和她待在一起了。我觉得她要是继续搂着我，我的生命就要到此为止了。正在我想着逃跑的借口时，我的两个朋友来了，她们果然来救我了！她们过来想把我拉走，小懿问：“诶，不陪我玩了吗?”我回头说：“啊，我刚想起来，我们班中午好像有小测，我得走了。”我的好朋友们也赶紧点头，于是我逃出了食堂，刚一出门，我就遇到了小涵，赶紧告诉她，让她快逃！

据说小懿家是很有钱的，看来太有钱了，也真不是好事啊！

**作文范文初中全篇写人 第二十三篇**

面对外界的流言蜚语，他总是独自忍耐；面对外界的强烈质疑，他总是坚强面对；面对外界的种种斥声，他总是从容镇定；他总是独自承受着……他的名字，仅是两个简单的字——武艺。

武艺，快乐男声季军。比赛过程中，他每一场都那么努力，从海选到总决赛，他肩负的不止是比赛的压力，还有许多谩骂、责怪或是排斥，可他，每一次都只是微笑、微笑、还是微笑。这个少年，越难过，越爱笑，因为…他不想要喜欢他的粉丝们午饭担心，不想让关心他的朋友们担心，更不想让他的家人们担心。

他的父亲——武力，曾是当红的歌手，可就在关键时候退出了演艺圈，而他的儿子武艺却“继承”了他的职业。参加快乐男声，是为了让自己更勇敢一点，更坚强一点，可他不知道，因为自己的家庭背景就会收到许多莫名的质疑。什么用钱买到的“晋级”，靠了关系得到的分数，就像冬夜里的雪一样，铺天盖地地朝武艺“飞来”，人们早已忽视了他的努力、他的进步。

尽管这样，却还是有一群人爱着他，支持他，给予他一声声鼓励的呐喊，一次次荧光棒的闪耀，这一群人，叫——“午饭”。午饭，虽然只是喜欢着武艺的一群陌生人，可他们却付出了很多很多……武艺比赛时，午饭永远是喊得最大声的，午饭的灯牌永远是最多的，午饭的心情永远是最坎坷不安的，也因为这样，使武艺成为了比赛场上最有当之无愧的“人气王”。

银白色，午饭们的应援色，在万人之中，银白色总是那么显眼，就像银河系一样永不抹灭，因为午饭一直都在……漆黑夜晚，因为银海，变得如此明亮；寒冷夜晚，因为银海，变得如此温暖；沉沉夜晚，因为银海，变得如此活泼。

令所有午饭心酸的一场比赛，全国总决赛5进4，武艺选择唱了一首《刀剑如梦》，他既要唱，又要跳，压力已经不小了，可他却得了重感冒，比赛前还在医院里打点滴，为了不耽误比赛，还不顾身体地练歌、背词，比赛开始到武艺唱歌时，只看到他一脸虚弱，暗淡无光，所有午饭都担心不已，可他还是坚强的做完了一首歌的舞蹈与唱歌，可得来的并非是硕果，而是冰冷的35分，这使所有午饭都落泪了，可他脸上还是微笑，僵硬的微笑……即使是这样，他也被大众评审们“救”了回来，仅几票之差赢得了晋级的名额。

武艺，最亲爱的小孩，最纯真的小孩，最清澈的小孩，我们——午饭，会一直一直守护你，永不分离，记得那句话吗？以若不离，饭亦不弃；艺若要离，饭亦坚守。午饭……永远爱你。

**作文范文初中全篇写人 第二十四篇**

“哎呦喂，累死我了！”同学们大口喘着粗气，走进教室。一见到已被沈欣悦摆放好的水果，大家便立刻来到座位上，大吃特吃起来。

沈欣悦是我们班的水果分发员。每天她都会去食堂领水果。好不容易把沉重的水果搬到教室，还要分发水果。干完这些，她本可以休息，一走了之，但细心的她还是检查了一遍同学桌上的水果，看有没有掉落或太多太少。

有一次，我因为推椅子慢了，所以没有和班级一起出操。摆完后，我火急火燎的跑向操场。路上碰到了沈欣悦，只见她吃力地搬着一大袋苹果，艰难地向教室走去。我看了，便忍不住停下脚步帮忙。“来，欣悦，我帮你。”我说。沈欣悦听了连忙说：“不用了。我抬得动。快到教室了，你先去出操吧！”我不免有些担心，但再不走就迟到了，只好说：“那好吧，我先走了。”“恩，拜拜。”沈欣悦说着，招招手走了。

出操结束了。大家陆陆续续的回到教室。我快步走向教室，看见沈欣悦正在分发水果。当她分到最后一个人时，顿了顿。她来到了自己的座位上，将自己的苹果放在最后一个人的桌子上。大家都在开心的吃着苹果，谁也没注意到沈欣悦的这一举动。可是这一切，我全看见了。我的心中一怔，这样好的人，该从哪里找呢？虽然那个人有了水果，但沈欣悦又没有了啊！怎么办呢？正当我想着，卜老师走了进来。我灵光一闪，把事情一五一十的告诉了卜老师。卜老师想了一会儿，对我说：“你去食堂再拿一个吧。”“食堂可以拿水果？”我半信半疑地问。“好了，去吧。”卜老师说着把我推了出去。3分钟后，我带着苹果回来了。我将苹果藏在背后，偷偷的靠近了沈欣悦。“欣悦！”我大叫一声。沈欣悦转过头来，问：“怎么了？”“诺，给你的。”我说着将苹果递给沈欣悦。沈欣悦看见了，说：“这……”“这是从食堂拿的”我说，“还有，我全看到喽!\_沈欣悦不好意思地说：“谢谢。”我笑着说：“谁叫偶们是好朋友呗！”

直到现在，这件事还深深地印在我的脑海中。那个最美同学，那个最美水果分发员！

**作文范文初中全篇写人 第二十五篇**

最近一段时间，班上流行手语，小妹的交流也就方便多了。而逸雪也成为了不折不扣的手语老师。不过有钟寒这个笨蛋缠着她，恐怕也不是那么容易脱身吧，每每这时，小妹和皓杰都会在一旁偷笑，聊他们的事。

圣诞节的时候，班里举行了一个小型晚会，会上最亮丽的节目要数全体女生的《给你满分的我》，演唱加手语的哦。并且，是小妹领头，她一身素雅的装扮，一面素颜，再加上点灯光的效果，惹得下面男生都在想，这样美的女孩，平时怎么没注意到呢？

“苏小妹真棒！”

“苏小妹我爱你！”

“小妹！”

“小妹加油！”

老师几乎hold不住场面了。

看到台下那么欢快叫好的景象，小妹的脸浮上红晕，她看见皓杰对她做了一个“verygood！”的手势，那一刻，他笑了，传来淡淡的薄荷香，她也笑了，是那样甜！

**作文范文初中全篇写人 第二十六篇**

拉开暖色调的窗帘，明媚的阳光漫射进来，下午天气真好，趴在窗台上，忽然想到你，这样好的天气，你一定舍不得浪费。如果在乡下，你一定走到我面前，拉着我陪你去田地里走走。

很少会思考我和您的关系，仿佛命中注定我就该做你的女儿，在上小学时，您也是严厉的您有你家长是的威严。曾经因背不出汉语拼音字母表而被您打手掌，那时那么哭哭啼啼的背着，用打得红红的手擦哭得发红的眼睛，竟也这样记住了整个字母表。小时候因为贪玩，因为调皮，因为各种各样的原因不知挨了您多少的训。当时因为年纪小，并不能完全明白你的苦心，挨打时痛了，哭了，但是不久就忘了。小时候您是严厉的，甚至让我有些惧怕，然而何时却在不禁意间看到鱼尾纹爬上您的眼角。

16年了，我始终生活在您给我的世界里，我是您世界的侵入者，肆意的改变着您的生活，命运看着您曾经年轻的皮肤逐渐变得衰老，我心中不禁充满了愧疚，在成长的路上，您伴着我，您随着我，我的喜怒哀乐，你同样感同身受。

无可否认，您很爱我。那份爱纯的不加任何防腐剂，于是16年中，我渐渐把你，一个平凡的中年妇女，我的妈妈当成了我所有的依靠，习惯了回家吃到你做的菜，不论好坏的评价一番，知道你一言不发，双眼瞪着我时，我才闭上嘴。习惯了早上被你从被窝里拖起，以至于现在一般的闹钟对我根本不起作用，习惯了生病时无精打采的叫你，被您拖去医院躺在病床上看您忙碌的身影而过意不去，习惯了有空了拉您去逛街，虽然两个人对一件衣服的评价可能截然相反，然后为那点小事反目成仇。习惯了……习惯了你的一切。如同每日呼吸的空气，无声无息却无处不在。

如今，你换下你严母的外装，和我站在同一平面上，请我和你做朋友，我可以向你倾吐我的苦闷，我可以感受到你那颗靠过来的心

曾经在一本书上看到这样一句话，生命的最高价值就是母性，母性意味着伟大的牺牲，那么妈妈，我该拿什么来回报你。但是我知道无论身在何方，那份爱如影子般随行。我的妈妈永远都不普通，因为她是我的依靠。

**作文范文初中全篇写人 第二十七篇**

今年我11岁，是我们实验小学四年六班的一名成员。别看我小，我可是很有“特点”的呢!不相信?我给你介绍介绍!

我的眉毛很弯很浓，看到的人都会说漂亮;我的眼睛不大不小，因为我妈妈是大眼睛，而爸爸是小眼睛，所以我的眼睛就成了他俩的“结合品”。我最不喜欢我的鼻子了。为什么呢?因为它显得很瘪。

别看我的鼻子不好看，这是这鼻子下的嘴它的功夫可是“无人能及”!就说和人辩论吧(我们语文老师老师在课上让我们有不懂的问题就辩论)，我这张嘴可是帮了大忙：假如某个人的观点与我不符，我又认为他说的没有道理，那他可就倒霉喽!我就让我的嘴和他一通争执，不停挑着他的错，直到他认为自己的说法有错才算完。当然，如果老师最后“揭开谜底”是我说的错的话，我在下课时，就会真诚的对那人说一句：“对不起。”虽然我的嘴在辩论的时候帮了我的大忙，可是它有时却那么讨厌，老是在上课的时候和别的同学说话，结果就搞得我在四年级上学期的时候没有当上班干部。唉，这张嘴啊，你真是让我又爱又恨!

我呢，还有一个大“敌人”：马虎!明明那张试卷可以考98，我却非要倒过来，变成89;明明这次默写我只会错1个，却偏要错10个。唉，这样的例子不知道有多少回了呢!你不信?那就让我给你举个例子：在离期末考试还有几个星期的时候，我们数学老师那可是给我们卷子一摞摞地做啊!不过我转念一想也好，因为要是那些卷子张张得一百……哼哼，那妈妈就天天给我做好吃的喽!于是，我便认真的做起了卷子。做完卷子后，我认为这张卷子准能的一百，所以象征性的查了一些题，就不管那张卷子了。结果下午老师一发卷，我可是呆了：居然……错了整整9道题!我再一看……我都会，就是没检查出来(此句为本人的口头禅)!看看，看看，我的“敌人”又来了：直线和射线我都给标上长度了;几道比大小没写;数的读作本来应该是“四亿”，我居然写成了“4亿”……这样的例子简直数不胜数!害得我回家被妈妈批了一顿。唉!你这讨厌的“敌人”——马虎!

嘿嘿，怎么样，听完我这一介绍，我很有“特点”吧：嘴厉害;爱说话;以及我那最大的敌人——马虎!

唉，其实我也不想我那么有“特点”啊!不过呢，我要在此衷告一下我那爱说话的嘴和我的敌人：你们“放心”吧，我是不会让你们永存的!我一定会彻彻底底的“消灭”你们!你们就好好等着吧!各位亲爱的同学们，请大家看我的行动吧!

**作文范文初中全篇写人 第二十八篇**

最使我难忘的，是我小学五年级的班主任。

现在回想起来，那时她大概有三十多岁吧。在我的记忆中，她是一个高兴时可以和我们讲笑话，生气时非常严肃的老师。许多老师大概都是这样的吧，但她说话声音挺粗的，如果她说话不笑，听起来就像生气时的样子。

她从不轻易打女生，除非脸皮太厚的。太调皮的男生她会请去办公室“喝茶”。

记得有一次，我们班的范颖学拉丁舞，不知道为什么，老师要亲自送她去。这时男生们瞎起哄，说老师的车是三轮车。老师也不生气，说：“我这车是‘宝马’哩。”我们都笑了。

如果流动红旗是一种荣誉，那么她就是带着我们夺取荣誉的队长。她说话十分有威信，没有人敢不听，有她带着我们，那个学期的流动红旗大多数是我们班的。

那时课外课上的是乒乓球课，当然不是整一个星期都上，只有星期二和星期四。我还记得那次把球拍拍坏的场景，好像是周万圳把老师惹怒了，老师把球拍拍在桌子上，球拍坏了，还拍在周万圳身上。搞得我们大气都不敢出，生怕下一个就是自己。

这老师虽然打人，但我非常喜欢她。她还告诉我们她以前教数学，现在教语文。她教我们的语文得了全年级第一，还有科学也得了第一。我好怕她六年级不教我们了，结果上天和我的思想作对，她六年级不教我们了。领成绩单那天，她还哭了，她说从没遇过我们这么优秀的学生，其实在她教我们之前，我们的成绩很差。

这位老师的名字叫廖广平。

**作文范文初中全篇写人 第二十九篇**

她，一个普通的人，但有着和大家不同的使命;她，教给了我许多人生的哲理;教给了我不计其数的知识;教给了我做人的基本原则;我感谢她，是应为她为我做了许多许多……

她中等个子，原本乌黑的头发现已被染成黄色的卷发，大大的眼睛炯炯有神，锲而不舍的教导着每一个学生。

我依稀记得，刚到那所学校时，学校里的一些都是我感到陌生，是她，亲切的问候我，和我谈心。渐渐地，我熟悉了学校中的一切，并在她的帮助下，交到了知己朋友，我是多么快乐呀!她也向我都来了赞许的目光。

她是我们大家公认的优秀老师，她叫——史俊平。

史老师是一位既可怕又温柔的老师，深受我们的喜爱。

加减乘除，算不尽史老师作出的贡献!诗词歌赋，颂不完对您的崇敬!

老师如蜡烛，燃烧了自己柔弱的身躯，给我们送来无尽的光明。老师又如美的耕耘者，美得播种者。老师用最美的阳光普照，用人间最真挚最香甜的雨露滋润着我们，正如老师那博大的胸怀，正如老师的无私奉献，我的心田才会就此开满鲜花，才会让文学的种子破土而出。

我感谢我的每一位老师，是她(他)们将毕生的心血播撒在一位为祖国花朵的身上，锻炼着花朵，一丝不苟的呵护，但又不失严格，在这样的培养下，我们不负众望，成材了，转身望去，这才发现:关心自己的每一个人都已白发苍苍……

是他们，让我在成长的道路上学会了坚强，学会了勇敢，学会了果断……我感谢他们，感谢身边所有关心我的人，但更感谢我的启蒙老师。

**作文范文初中全篇写人 第三十篇**

在我身边有这样一位“奇人”，特别擅长变废为宝，他练就巧手，让我连声称奇!

这样一位奇人就是我爷爷。他年过花甲，头发稀疏而花白，额头上明显有着几道皱纹，背有点驼。他一双大手上长着厚厚的茧，摸上去十分粗糙。手指比较长，手脚非常麻利。

前几周，我们家里刚装修完，阳台上杂物成堆成堆，杂乱无章。这天，爷爷把拆下来的旧柜门拿着卷尺，量上量下，时不时弯下腰画一下图纸，完全看不出来爷爷要干什么，于是回我书房写作业了，几十分钟里，从房外传来“咚咚咚”的声音，像在敲鼓一样，又传来“咯嗞咯嗞”的声音。声音十分有序，像交响乐，又如进行曲，在我耳朵内徘徊。让人称奇的是，有天放学回家，阳台里竟然出现了一个规规整整的柜子，十分漂亮。爷爷像在施魔法一样，原来几块废弃的木板在爷爷的巧手上变成一个柜子。杂物放进去，阳台整洁了许多。

爷爷还会缝纫。前几年，我的小房新装了窗帘，我们打算把多余的布扔掉。谁知，爷爷偷偷把布拿走，坐在缝纫机前，一只脚踩底下，一只手扶着布，针一上一下，不一会儿就缝好抱枕一个边，他再把布换个面继续缝起来……最后再把魔术贴缝上去，一个抱枕套子这样做好了。他又找来棉袄，把里面的棉花拿出来塞进抱枕里，就变成一个软鼓囊囊的抱枕了，抱枕上再缝上花边，一点也不比商场里的差。在爷爷手里一块废布料就神奇地变成了抱枕!

我的爷爷用他的双手默默地为我们家付出，他总能把一些看似没有用的东西经过他一双巧手变废为宝。

**作文范文初中全篇写人 第三十一篇**

在脑海中，许多人的形象零零碎碎地漂浮着。忽然，我捕捉到了这样一幅画面。凝想了好久，细细回想着关于她的事。她就是追梦女孩。 坐在钢琴前，发着呆。看着窗外的大树上，在“吱吱”唱着歌的知了，在树枝间的唱歌小鸟。它们都没有因为炎热而放弃自己的工作。但是，坐在凉爽的房间的我却没有在工作。看着一个个在琴谱上跳动的音符，我看到了她，一个努力追梦的女孩——雨桐。

她端正地坐在钢琴前，不知疲倦地演奏着、修改着同一首曲子，仿佛沉浸在自己的世界里，不可自拔。“雨桐，你把《肖邦练习曲》再完整地弹一遍。”老师走过来，皱着眉头说。她无任何怨言，为着自己的梦想，动作优美地把修长的双手请放在琴键上，微闭双眸。指尖触碰到琴键的瞬间，整个世界都安静下来了，都在听，都在认真的倾听，那美妙的声音。一个个跳动的音符从敲打的琴弦上滑落，一段段让人难忘的音乐从琴键上跃出，飘散在四周的空气中。一曲终，围在她身边因为美妙的音乐而来观看的观众纷纷给予她最热烈的掌声。我不禁感叹：“弹得真好啊！真希望我也有一天能制造出这么美丽的音乐。”她的妈妈神色骄傲，却很谦虚地说：“还不是她每天都在练，才有这样的水平。阿姨相信你以后如果勤练习，也会这么好的。”老师皱着的眉头松开了，眼角有几丝皱纹，满意地笑了。

我后来得知，她今年8岁，每天六点起床，晚上十二点睡觉，练琴时间高达8小时！是什么动力支持她去做？是她的梦想，为了能在下学期能考去武汉音乐学院。她在练琴的时候，碰到一点错误就会反反复复地练习个十几二十遍；她不像其他孩子一样，一下课就到处走，而是静静地坐在钢琴前，拿出琴谱，翻到上课时老师说的那个有错误的乐章，一遍又一遍地练习。

这样坚持不懈地努力，终于有了回报。那年，她得到了自己梦寐以求的通知书；那年，她追到了自己的梦想，开始自己更高梦想的追求；那年，她9岁。

当思绪回到现在，回到琴谱上一个个跳动的音符。我在想，如果，我也像她这般努力我离我的梦想还远吗？可是，没有如果，只有努力。

追梦女孩——雨桐，你的身影慢慢地会在我的记忆里消去，但是我会记着那次你的演奏，我会永远记着，属于你的称号——追梦女孩。

**作文范文初中全篇写人 第三十二篇**

他，平平凡凡；他，瘦瘦小小；他，一个残疾人，他是一位极普通却又不平凡的修车人。 虽然平常他不爱讲话，但人们能听懂他的心声；虽然他失去了膝盖以下的双脚，但他却不放弃自己；虽然他不及一个小学五年级身高，但在我心中他非常非常高.......

他是离学校附近的一位修车员，平常人们一有什么麻烦事就去找他帮忙，他很是乐意又认真帮忙，他用四分之一的轮胎当做自己的脚，把修车用的工具就放在旁边，整天都是脏兮兮的，他左手拿到钳子，右手拿镊子，随时准备为人们修车，就是为了人们因为车坏了而的带来不便而着想，他就是这样一心一意为他人着想，但是来来往往的人那目光总是不由的往他身上看，或诧异，或惊讶，然而，他总在忙碌，他的笑容更是具有感染力，无论遇到什么事情，总会微笑面对。

还记得那一天，气温急骤下降，寒风凛冽，街道上的人们纷纷都躲进屋里，开着暖气，这时，放学了，我不由得颤了几下，搓搓手就赶紧跑到车棚里拿自行车了。一路上，我快马加鞭，为的就是回家开暖气，但却抵御不了寒风冻红的手在自行车上颤着，突然，脚蹬不住自行车，一下子摔了滑了一下，当我起身时，就发现自行车的链子掉了，车胎也被扎破了，真是糟糕。这时，我想起了学习附近的那位修车员，于是我拖着自行车走了。

“叔叔，你能帮我看一下这辆单车马？”只是他冲我笑了笑，二话不说就拿起工具箱。他拿着一件破旧的军大衣辅在地上，躺下去这边弄弄，那边弄弄，他冻红的双手在我自行车上穿梭，时不时呼一下搓搓手，我颤抖得愈发厉害，他发现了，就示意的弄一下手叫我坐下，而我委婉地拒绝。无奈后只见他动作越来越麻利，脸上的眉毛挤成“川”字，脸色苍白，紫红的嘴唇还吞下口水，手还划破出血了，但他依旧咬紧牙帮我换了个轮胎，套紧了链，最后车修好了，我从书包里搜出10元，他却说什么也不肯收，还叫我赶紧回家别冻着了。 我骑着单车走了，外面没有那么冷了，路边的灯也开了，我回头看了看，他的身影越来越小，但我心里他却越来越大，美丽的他。

**作文范文初中全篇写人 第三十三篇**

我和纯纯相处一共四年，她给我的印象是很难忘的。一张圆脸庞，一双明亮的大眼睛，总爱一眨一眨的闪耀着欢乐温和的光，那小巧玲珑的鼻子，微微向上翘着，一张不大不小的嘴，长在圆圆的小脸上，说起话来有条有理，使人心悦诚服。她长的很纤弱。

脸是鹅蛋形的，加上一双明净的眼睛，眼睛上面是弓形的，像是画上去的眉毛。一个小巧笔直的鼻子，一个圆圆的像生气似的嘟着小嘴。她的气色不太好，总是有些苍白。站在穿衣镜前，我看见了镜子里面的我：个子不高，齐耳短发乌黑发亮。圆圆的小脸蛋，红苹果似的，正甜甜的微笑着，略张的嘴内露出几颗不整齐的小白牙。那位烧伤的少妇头上缠着绷带，脸色白得像一张纸，颧骨高高地突起，眼睛没有光彩。只见他的三角脸在月光下呈惨灰色，两个颧骨尖尖地突了出来，两眼愣愣地往上翻着，非常的可怕。

她那张活泼的笑脸，像春天里娇艳的鲜花在开放。他那刀削斧砍似的脸上涂满了憔悴的疲倦和深深的忧伤。那红嘟嘟的脸蛋闪着光亮，像九月里熟透了的苹果一样。他的手激烈地抖动起来，浮肿的脸像一张黄纸，没有一点血色。霞光映射着她的脸蛋，透出粉盈盈的红色，像涂上了一层胭脂。他的脸阴沉得十分难看，仿佛被寒霜打了的茄叶一样，又黑又紫。她的大眼睛也一下子变的明亮了，脸色就像春天的晴空那么明朗。她是那样的快活：一对黑宝石般的眼珠，在长睫毛下闪耀着光彩；被夏天的太阳晒得红里发紫的脸颊上，露出两个笑涡儿。她那红润的瓜子脸，经那夕阳红光映照，更显得特别的鲜艳，简直就像一朵迎着三月朝阳带着露珠盛开的桃花。

小飞今年十岁，圆圆的脸蛋，细长的眉毛下长着一对圆溜溜的大眼睛。姐姐咧开的嘴角挂着真挚的微笑，像红石榴一般；面容显得那么自然、那么舒坦，在日光灯下，仿佛是开在月色里的一朵玉莲。他脸色十分呆板，像一面绷紧的鼓皮。脸色白皙、清瘦，露出愁苦惆怅的神色。刚才还是晴空一样的脸，忽然乌云密布，笑容顿消。她那张白皙的脸上，愁眉双锁，仿佛乌云密布，一对眼睛如冰球，射出冷冷的光；嘴唇翕动着却说不出一句话来。

**作文范文初中全篇写人 第三十四篇**

我的舅舅就是个苏州人，他是个普普通通的修车师傅，舅舅乐于助人，很善良，待人也很和气。小区只要一有人需要帮助或遇到麻烦，舅舅总是在第一时间出现。

记得去年，舅舅成“东郭先生”了，好心帮助他人反遭人骗，受助人竟是一头不懂诚信的“狼”。舅舅的“赔本买卖”一直做得很是心甘情愿，看到别人因为自己的帮助而舒展开那紧蹙眉头，露出开心的笑容，他就感到很满足。但是舅舅的这份好心，在这8年间，也屡屡有被人算计和欺骗。但是每次他都不会引以为戒，碰到类似的事件他还是会第一时间无私得伸出双手帮助他人。

那是一天早晨8点多，一位四十多岁的叔叔推着一辆很破旧的自行车来修理，舅舅看了一眼，摇了摇头。我想：“舅舅怎么摇头？难道这车修不好了？舅舅和这位叔叔约好下午1点来拿。叔叔走后，舅舅仔细的检查了一下车，发现是钢圈破损，但这个型号的钢圈早被市场淘汰不再生产，因此车子是无法修理了。我担心的想道：啊？修不好了？！那舅舅刚刚干嘛不和那位叔叔讲啊。我把心里的想法告诉了舅舅。舅舅说：“这位叔叔下午肯定要去上班，想到他一个人在苏州打工也不容易，要是迟到了肯定被扣工资，弄不好还会丢了饭碗。该怎么办呢？如果告诉他他一定会很着急！”“哎，舅舅又“心热”起来了。”我想着，“舅舅竟然还担心别人会着急，现在他自己急的就像热锅上的蚂蚁啊！”

下午1点，那位叔叔准时来取车，舅舅还没想到办法，就把车子的情况告诉了叔叔，叔叔还真的很着急。舅舅看到了一旁的表哥，突然想到了一个办法。于是他提出了将表哥上学用的折叠自行车借给了这名叔叔上班之用，叔叔听了很是高兴，万分感激，约好第二天就还回来，并留下了手机号。可谁知叔叔跟着表哥回家取了车子骑走后，就如黄鹤一去不复返，闹起了人间蒸发。留下的手机号，起先舅舅打过去，还能通就是不接，现在拨过去永远都是千篇一律的“你所拨打的电话正在通话中”，舅舅说这是因为对方将自己的手机号拉黑了。车子要不回来了，但记者问如果下次遇到这种事，还会不会借给别人车，舅舅说会。哎！谁让舅舅是个热心肠呢！

这就是我的舅舅！一个乐于助人的舅舅！

**作文范文初中全篇写人 第三十五篇**

揣着稚气、惊异、迷惑，带着理想、勇气来到天星湖中学一年有余。回头看看，过去的每个日子，都是一本书、一幅画。只是我们的脚步太匆忙，常常忘记去读、去欣赏。

红亭绿瓦，石凳长廊，红花绿叶，假山喷泉……美景在这画卷上赫然映目。老师则是最好的向导。

老师带我们去郊外春游，一对青年男女旁若无人地拥吻，大家都看见了。老师突然问：“同学们，看见眼前的情景，有何想法？”刚开始，有些人不好意思说，在老师的鼓励下，有的说，想到了长大，有的说想到少儿不宜……大多数人说，想到了关于黄色、污秽……。等同学们都说完，老师点头，又摇头，用一根树枝在地上写出了一个字——“爱”。同学们都沉默了。老师说：“同学们，你们说的也许都对，但换个角度，人与人之间有许多美好的感情，你们不可只看见那些丑陋的东西吧，爱是神圣而美好的。你们不要因阴影而忽略阳光啊！希望你们以后多注意生活中美好之处，这样你们才生活得幸福！”

简简单单的一件事，老师告诉了我们怎样才能更好的生活。

期末考试结束后，班级开展了一次班会，主题针对期末考试。本以为老师会怒发冲冠，集体受批评。但却出乎意料。刚一开始，老师便从包里拿出4颗绿豆，叫了4个人上去各挑一颗，然后让他们把各自挑选的绿豆放进一个盒子里，摇晃了几下，我们都奇怪地看着老师。接着老师将绿豆倒在桌上，让他们找出刚才各自挑选的绿豆。这让我们都惊讶了。都是同样大小的绿豆，这4个同学瞪大了眼睛，怎么也挑选不出，这时，老师又从包里拿出一颗红豆扔进绿豆堆里，让他们把红豆找出来。当然很快找到了。老师问他们：“你们谁能成了这其中的红豆？”老师又对全班重复了一遍，他们低头无语。我们也一样。老师环视着后说：“如果你们能像这红豆一样醒目、脱俗，那么一定会受别人瞩目。记住——有魅力的、吸引眼球的，往往都是特别鲜明的那一个，而不是几乎完全相同的“那一些”。这一天后，我们也仿佛长大了，学习也更自觉了。老师又使我们懂得了一个哲理。

一年多来，我觉得老师就像一位长者，在学习和生活中处处开导我们，为我们指引着人生目标，引导我们从理想迈向成功。

**作文范文初中全篇写人 第三十六篇**

我就有一个好闺蜜，她的名字叫“刘一萱”。我妈妈和她妈妈说是我俩有缘分，为什么呢?因为我叫刘柠萱，我们俩个名字就差中间的一个字，她的个子和我差不多，小小眼睛，一头乌黑的头发，一个小小的鼻子，还有一张樱桃小嘴，如果没有和她太好的话，你肯定会觉得她是一个不爱说话的小女孩，可是只要我们在一起玩，她就会像一只小燕子，一直叽叽喳喳地说个不停，直到她说累了为止。

记得，在今年过年的时候，我妈妈跟我说：“刘一萱他们一家三口要来。”我听后乐得一蹦三尺高，马上到我的屋子里将所有可以玩的东西都拿了出来，等待她的到来。过了好长时间，她们终于来了。我和刘一萱一见到对方，就来了一个大大拥抱。我领她到了我的卧室，我们把门关上，然后就开始说话，我发现，我们真的像姐妹一样，我说话的时候，她一下子就能把我想说的东西都说出来，她说话的时候我也一样，我们俩个从晚上5点一直聊到8点吃饭，还没有说完。

还有一次，我们俩个再一起吃东西。她极力怂恿我吃鸭货，而我说：“太辣了，我可不敢吃。”她听后给我讲了好多道理，不是说吃辣对身体有好处，要不然就是说偶尔吃一点也没事……唉!真是受不了，她那唾沫星横飞了，我让她给我倒满一大杯饮料，我戴上一只手套，拿了一个鸭翅，慢慢的吃了起来。可吃的第一口就后悔了，那简直就是太辣了，结果到最后，这顿饭我不是吃饭吃饱的，而是喝饮料喝饱了。唉!都是她的“鸭货”惹的祸!

妈妈曾经跟我说：“闺蜜应该是相互信任，互相知道对方心里想的是什么。”我觉得我和刘一萱就是这样的闺蜜，互相信任，从不猜疑。

我能为我有一个这么好的闺蜜而感到高兴。

**作文范文初中全篇写人 第三十七篇**

我的好朋友叫王xx，她长得非常可爱，在圆圆的脸上，嵌着一对炯炯有神的大眼睛，眼睛下面有着一个小小鼻子，一张会说笑话的嘴巴了，她的皮肤也是再好不过了，白白的皮肤，再加上红红的脸蛋，和那个一走一甩的马尾，让她更可爱。

她的优点是学习好。记得有一次，我好奇翻开了她的试卷。哇！只见卷子上是一个个大大的红色对勾，真让我目瞪口呆。不一会儿，她走了进来，对我说：“你在干什么”？我说：“看你的卷子”。她谦虚的说：“我写的不不好”。她这样说让我更加佩服她了。

她还有一个优点就是“爱劳动”。一次，我在数学辅导班刚下课，看见她正在和李老师扫地。又有一次，我去她家找她玩，看见她正在卫生间洗衣服。还有一次，因为她们班的值日生生病了，她怕值日生干的活太多。所以她主动去打扫卫生，以至于去补习班迟到。

王佳合的优点很多，也值得我去学习。

**作文范文初中全篇写人 第三十八篇**

我的同桌，他时常面部戴有眼镜，稍瘦。平时你看到他，你可能会觉得这个男孩很文静，很内敛。但是在我看来，并不是这样的，因为我觉得他就像有人格分裂一样，有两个不一样的他。

第一个他，则是“邪恶”的一面。那是因为他很皮，也是最活泼的一面，至于为什么皮呢？主要体现在体育课上了。

而就在最近几日的体育课上，体育老师让我们打排球，因为马上就要年级排球比赛了，而我们这些不参加的男生，包括我和我的同桌就在一旁用排球当篮球投篮。我也就跟着玩了起来，在我已经做好准备姿势要投球时，一只邪恶的手神了过来，在我没有做任何防备之下来了一场偷袭，就是把我手上的球一掌拍了下来。我当时立马怒气冲冲地转过头去，便看到了我的同桌那邪恶的眼睛和正在坏笑的嘴巴，二话不说就与他来了一场追逐战，不久，我就抓到了他，我的同桌他看到我怒气冲冲地望着他便连忙向我喊着：“大哥，我错了，大哥，我错了……”

另外一个他，则是“正义”的一面。

在上课的时候，他则是认真听讲，有时还会带上一点严肃地神情，不会理会与上课无关的一些小事。而卧有时作业上的题不会做或是试卷上的错题看不懂时，就会问他，他也会耐心的帮我讲解题目，如果是数学题他则会在纸上边算便告诉我怎么做，我看了过后就会明白许多。而在平时考试成绩出来后，他看到我没考好，会告诉我：“加油下次考高一点就好了。”在精神上给我鼓励，我也就不那么灰心和失落了。

这便是我的“两个”同桌。是不是感到很惊讶？其实，这俩人就是一个人。虽然有时候他很皮，但是在平时对我的帮助很大，我也庆幸我有这样能帮助自己的同桌！

**作文范文初中全篇写人 第三十九篇**

我的奶奶很疼爱我们，她每天花很多时间和精力在给我们做饭，她自称是我们家的后勤总管。

这位后勤总管知道我不爱吃学校里的营养午餐，就决定给我送饭。每天晚饭的时候就问我第二天想吃什么，跟我一起商量第二天的菜单，荤素搭配好，第二天按时做好给我送到校门口。送饭是个苦力活，阳光明媚要来送，烈日炎炎要来送，刮风下雨要来送，暴雨雷电要来送，大多数时候还要在校门外等我一会儿呢。妈妈说我大起来了，该吃学校里的饭菜了，省得奶奶天天跟上班似的，有空也可以出去玩玩。但是奶奶说为了我长高点，多吃点她还是愿意辛苦一点。我看到奶奶这么坚持这么辛苦地给我做饭，心里满怀着感动，总是努力把饭菜都吃完。奶奶晚上看到空空的饭盒就会非常高兴，还会表扬我几句，我看到奶奶高兴的表情也觉得非常的开心。

奶奶是个很节约的人，总是不舍得花钱买很贵的东西，但是她买起菜来可一点也没省着花。她去菜场总是挑的买，买有机蔬菜，买土猪肉，买起水果来也都是挑好的贵的。我们如果吃得很多很开心，她就一脸笑容，好像吃到她的肚子里一样。如果我们都表现得不爱吃，那么大多数情况下，她要开始骂爷爷了，肯定是爷爷买东西不会买。

我们家有这样一位后勤主管，我感觉很幸福，我会努力多吃她给我准备的饭菜。我现在就经常帮她做我力所能及的事情，帮她擦桌扫地，整理房间。将来我长大了还要开车带她去兜风，带她出去旅游，带她去吃好吃的，做她的后勤主管!

**作文范文初中全篇写人 第四十篇**

假如我是一棵小草，您就是大地，小草在大地上成长；假如我是一株花朵，您就是温室，花朵在温室中生长；假如我是一颗星星，您就是夜空，星星在夜空中闪烁。我敬爱的数学老师啊！一路有蜂飞蝶舞，一路有鸟儿啁啾，一路要有你陪伴多好！

在刚上初一时，一切都那么的陌生。班主任就让我们推荐一下自己可以做些什么，像当小组长、课代表、生活委员啊什么的。我推荐我自己做了数学课代表。初次见到数学老师时，扎着一个小辫儿，她穿着朴素却不失端庄高雅。数学老师姓刘，叫刘紫悦。她说，直呼老师姓名是不尊重老师的行为，不知道老师姓名的行为也是不尊重老师。数学老师讲的课没有语文课的生动、英语课的有趣、生物课的形象，却有自己独特的教学方法，让每次上数学课时学生都很活跃。数学老师讲的课大致可以可以分成三部分：复习巩固旧知识、预习学习新知识和当堂反馈。

有一次，也就是上学期期末考试前吧。学生虽然都很活跃，可还是有些同学对数学中的方程搞不明白。于是，老师就根据学生对方程的理解，出不同题让学生来做。数学老师对学生们真的是费尽了心思啊！你们想想，有哪个老师能有这样的心思，这样的经历？

还有，老师经常给学习较差的学生补课，让学生能跟得上课。并且时常有一些小测试，考得不好的话，老师会帮他分析错误的原因。

数学老师就如一位母亲，无私的关爱我们，培养我们。这样的老师要能陪我们度过初中三年的生活该有多好！

在我们的一生中，会有许多令我们尊敬的人。他们或许是我们精神的支柱，或许是我们心灵的慰藉，也或许会影响我们一生！

**作文范文初中全篇写人 第四十一篇**

慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。每当想起这首诗我就想起我最敬爱的妈妈。

还记得，小时候，妈妈哺育我们长大，给我们喂东西，给我们买玩具，给我们讲她过去的故事，给我们了一个幸福而又温暖的家。那时候，我们什么都不懂，看着妈妈脸上的皱纹逐渐增加，看着妈妈手心上的老茧越来越厚，看着妈妈每一天在我们眼前闪耀过的背影，我竟然是那么的无知。

长大后，扪心自问，想一想自我是怎样降临在这个世界上的，是怎样长这么大的。不是这么容易就把生你养你的父母亲忘了吧！

记得刚出生，妈妈对我那意味深长的笑容；记得我的第一个生日，妈妈露出的那慈祥的表情；记得妈妈看我玩耍时那幸福的笑容；记得上一年级，第一次得小红花给妈妈看时，露出那愉悦的笑；记得妈妈给我削苹果吃的味道；记得妈妈看我取得好成绩那骄傲的笑；记得……

妈妈养大我们，为我们做早餐，削苹果；为我们辅导功课，讲故事……回味妈妈给的一切的一切都是那么的完美。应当给每一个妈妈都佩戴一个——“无私奉献”的勋章。难道不是这样吗？从妈妈那饱经风霜的脸上，映照的是岁月的沧桑。

每个人的背后都有一个默默支持你的妈妈。有的妈妈在等着孩子回家，有的则早已住在孩子们的心里。不管前者后者，所有的妈妈都一样，是值得每个人用心去感激的人。感激妈妈给的一切，我觉得只要是妈妈给的，全部都是最美的！

多谢妈妈，我——爱——您！

**作文范文初中全篇写人 第四十二篇**

我的好朋友是一个天真活泼的女孩。她拥有一把乌黑光亮的秀发，两条眉毛下闪着两颗宝石般的大眼睛。她就是我的好朋友——莉莉。

我们从三年级的时候就开始成为了好朋友，经常一齐玩。她爱帮忙同学，不多说话。但她无论做什么事都是快刀斩乱麻，从不犹豫。可能我们有时候会有一点矛盾，但很快就会雨过天晴。

虽然她的学习成绩不是在班上名列前茅，可是她对日常生活中的事物都显得十分熟悉。虽然她的学习成绩不是最好的，可是在体育方面却是脱颖而出的，异常是跑步。记得有一次，她和其他同学在做捉人的游戏的时候，她不到三十秒钟就把其中的一位同学给捉住了。

她的性格很倔强，有点喜欢嘲笑别人，嗜好也不多只是喜欢吃一些美味的东西。

记得有一次，我和她坐在一齐做功课，我正在做数学作业，它也在做数学作业。我们做着做着，我碰巧不会做这一题，便拿着作业本去请教她。她就嘲笑我是个大笨蛋，无论她怎样嘲笑我，始终都是很耐心地为我解答难题。当她也有难题的时候，我也会十分耐心地去指导、解答她的难题。

在手工艺方面，她就显得比我笨了一点。前一阵子，我们一同购买了“十字绣”的工艺包，她决定要绣她的生肖猴子。她坐在椅子上，一边看着指导图例一边绣，看起来十分认真，当我一看她的作品时。虽然手工是差了一点，经我的一点修改和她每一天认真地绣，作品最终完成了!她看到自我亲手绣的作品时，心里喜悦的心境自然从脸上流露出来了。

我们互相学习对方的优点，互相帮忙对方才成为好朋友。她的每一句话，每一个笑容永远在我心里面。

**作文范文初中全篇写人 第四十三篇**

第一次见您，我还在母亲的怀中。只感觉温情传给了

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！