# 景物描写作文500字初一(热门47篇)

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2023-12-21

*景物描写作文500字初一1冬季，西湖一片雪白。天是白色的，雪是白色的，湖面中的倒影也是白色的。空中弥漫着一片雪的清香，雪从空中飘落，落在了断桥上。低头俯看，断桥仿佛真断了，半座桥都被雪覆盖，与白色的天空融为一体。断桥倒映在水中，水中桥的倒影...*

**景物描写作文500字初一1**

冬季，西湖一片雪白。天是白色的，雪是白色的，湖面中的倒影也是白色的。空中弥漫着一片雪的清香，雪从空中飘落，落在了断桥上。低头俯看，断桥仿佛真断了，半座桥都被雪覆盖，与白色的天空融为一体。断桥倒映在水中，水中桥的倒影和岸上的桥形成了一只双眼，它仿佛也被这白色的世界吸引住了，兴致勃勃地赏析这无边的雪的王国。走在雪地里，有一些调皮的雪会跑进你的鞋子里，叫你的脚变得冰凉。过一会儿，雪就化了，可你的鞋子也湿了。极目远眺，岸上的树也抵不住严寒，树叶都落了，只剩下了笔直的树干，像电线杆一样立着。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”树上偶尔会“开”出几朵“白花”。而这部分“白花”正是雪的杰作。北风呼啸，不一会儿，树上就挂满了尖尖的小冰柱。它们是一个个调皮的小孩，挂在树上荡秋千。

从空中俯视，高高的雷峰塔屹立在西湖边，亮着金色的灯光，仿佛是西湖边最高、最亮的建筑，点亮了整个西湖。蓝色的夜西湖，金色的雷峰塔，宛若一幅漂亮的画卷。白天走到离雷峰塔近一些的地方，更能感受它的高大。它一共五层，每一层都是六边形。雷峰塔在阳光的照耀下，甩出一道长长的影子，像一个英雄站在阳光下。塔边有很多花草，散发着迷人的香气。一阵风吹过，发出了“呼呼”的声音，成了雷峰塔的伴奏。傍晚时分，来到雷峰塔下，塔内的灯亮了，像一个个小太阳，层层灯光照射下来，把雷峰塔照得泛起金光。一座古老的建筑，在傍晚时分，展示了它的雄伟壮观。它仿佛要插入云中，成为天地间最高的建筑。

**景物描写作文500字初一2**

落叶不是无情物，化作秋泥更护花。当这飒爽的秋风轻轻抚过我们的脸庞，微风把自己带来的颜料泼洒在一片片树叶上时，树叶作曲家谱写出来了美妙动听的《秋之韵》时，我便知道，秋天它来了。

今天，天气阳光明媚，皎阳似火。我和爸爸妈妈带着满怀的好心情，早早的来到乡下观赏美景清新的空气扑入鼻中，随着花瓣舞动起来，早晨，好清爽。

不知什么时候，身穿黑袍的云姑娘，用它那宽大的手臂，笼罩着湛蓝的天空。闪电发出了一阵阵震耳欲聋的吼叫，它那天生的金嗓子，雄浑的男高音是多么有气势，让人胆颤心惊。正在开始一场声势浩大的交响曲。

雨，姗姗来迟。豆大的水滴，像逃难的灾民急匆匆地跳到了荷叶上，溅起了大大小小的水花，很有节奏地弹出一首又一首优美动听的小曲，这是多么地让人陶醉，陷入到无限遐想中。我和爸爸妈妈躲在屋檐下，观赏着雨中的好风景。

蒙蒙细雨，是无数轻捷柔软的手指，细细抚摸着每一片枯黄的树叶，每一朵芬香的鲜花，每一块圆溜溜的岩石。飒爽的秋风，飘然而至，我们感到了一丝丝的凉意。雨点们拼命地摔在乡下房前的玻璃上，形成了一串串透明的珠帘，发出一阵阵“滴滴答答”的声响。活泼可爱的小孩子偷了一顶荷叶，顶在头上，踩进泥土堆里，和小伙伴们打泥水仗，“嘻嘻哈哈”的笑声渐渐传远……

不知过了多久，雨声，慢慢消失了。露出了灿烂的彩虹，太阳露出了火红的微笑。我和爸爸妈妈还在寻找着雨的踪迹，踏着金黄的道路上，回家了。

**景物描写作文500字初一3**

说到庐山，我们定会记得“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的庐山瀑布，记得“横看成林侧成峰，远近高低各不同”的西林。今日一游，庐山真的不得了。

“一定要跟紧，到了庐山，不小心就会迷路。”旅游团长说。

果不其然，进了庐山，仿佛进入了一个找不到出口的大迷宫，一不小心就走进死胡同，而且仰望天空，如山下被一只巨手笼罩了起来，使我更不敢跟丢。

一步、两步……终于看到梦寐以求的庐山大瀑布，不知为何，我的双腿死死地站在那儿。不光是我，所有人都定住了，庐山给我的压迫感，就如同我一个人站在成千上万头狮子之中，生怕一不小心就玩完了。远远望上去，庐山瀑布如天上银河被划破了一个口子，水从天上俯冲下来，似乎一块大象般的巨石，在这汹涌的大水中，刹那间便粉身碎骨，发出雷鸣般的轰响，就如我们捏死一只蚂蚁那么简单。不，不不，怎能把它比作银河呢？这分明是千万头暴怒的张牙舞爪的狮子，什么“飞流直下三千尺”，斗胆说成是3万，30万次都不为过。庐山的瀑布透露出帝王和主宰一切的霸气，在它面前，我们只能心悦诚服，俯首称臣。

刚经历了惊心动魄的场景，随之又来到了一个与之氛围截然不同的雾地。

走着走着，渐渐的，我的视野模糊了，我们来到了一个布满雾的世界。

我刚一眨眼，那些云雾立即变成了马车。我欣喜若狂地冲上去，马车却又变成了墙。眼看就要撞了上去，我闭上眼，惊慌失措地尖叫。回眸却发现自己坐在滑梯上，云雾的尽头写着“终点”。

就这样，我的庐山之旅结束了。苏轼说的对：“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

游庐山，果真不虚此行，我爱庐山的瀑布，更爱那瞬息万变的云雾。

**景物描写作文500字初一4**

点点珠屑轻轻地笼罩人间，如白烟洁雾织成的轻盈丝纱。飘飘然若九天飞花，莹莹然如通灵宝玉。天地间晶莹剔透得如同漫步天河的梦境，流星飘飞，眼前一片明亮。置于其中，则如飞入九天云霄，四面皆是白雾沆砀;置于其中，则如来访世外桃源，静谧和谐;置于其中，则如登临瑶池仙境，亦幻亦真。

静静欣赏，则更具一番风韵：灵巧轻盈的舞步，又借来几分风力，便具备了柳絮的飘逸，白兰的妩媚，睡莲的净洁，更着有无瑕的素裙，仿佛是借来三分梨花的颜色，点染而成。

灰黑色的地面已经浅浅地铺上了一层洁白无瑕的毛绒毯，柔柔的，软软的。也不知是用洁白的棉花纺织而成，还是天使的羽毛铺垫而成，或是无意间遗落人间的云朵化作这一路轻柔细腻的雪毯。

时而，几缕灿烂的光芒映在这茫茫的雪毯上，毯上仿佛瞬间又嵌入了无数颗烁烁闪光的星斗。俯视苍苍大地，只要光的脚步触及，皑皑白雪上就有一片星的海洋，满泛着珠光玉气，演绎着光与影的舞蹈。此时情景\_实是欲界之仙都\_。坚冰水晶，砌成玉璧;弱雪软毯，舞作落花。

软软的雪花，如美丽的花簪;晶亮的冰晶，如泛光的珠翠。有的带在屋檐上，灰褐的暗淡色调焕然一新;有的缀在枯黄的草叶之上，簪在细叶的发梢;有的插在细密的黑发丝上，仿佛带着剔透的珠花;有的簪在遒劲的树枝上，满树的琼珠碎玉将让树亭亭玉立而格外优雅，犹如披着雪纱的仙子，凌空舞动。

人言道：无竹使人俗。但倘若无雪亦使冬季落俗。

**景物描写作文500字初一5**

我的书桌里放着一块精美的手帕，每当看到这张手帕时，就会让我想起那暖暖的冬日。

那是一个冬日的中午，我带着妈妈做好的鸡汤，准备给生病的老奶奶送饭，那天风和日丽，暖暖的太阳照耀大地，令人心旷神怡。冬日的太阳懒洋洋地晒着。我哼着歌，就像一只飞翔的小鸟。

就在我忘乎所以时，车突然失去了平衡，扭了几下后，“哐”地一声，我和车还有保温瓶都重重地摔倒了地上，恰好把走过我身旁的阿姨身上溅满了汤。看着阿姨衣服上的那一大片油迹，我的脸就像熟透了的大虾。这时人群也慢慢地围了上来，好像迫不及待的想看热闹，他们认为一场争执肯定在所难免了。我也呆呆地站在那听候发落。阿姨站了起来，我连忙向阿姨道歉说：“对不起阿姨，我急着去给病人送饭，没想到，就……”阿姨从包里掏出手帕，擦着身上的汤，笑了笑，柔和的说：没关系，我相信这汤味到一定很好，我的衣服真有福气，饱了个‘口服’。下次小心点，不要那么着急”阿姨见我身上泼的也是汤，便把手帕递给了我看，又对我笑了笑，便转身离开了。

望着她远去的身影，那灿烂的笑容定格在我心里，像一圈圈波纹从我心里散开，和着暖暖的冬阳，变成一朵幸福的花儿在我心里永恒绽放。

>初一写景作文500字2

我喜欢生机勃勃，万紫千红，细雨蒙蒙的春天;我喜欢阳光明媚，蓝天白云的夏天，我喜欢大雪纷纷，一片白茫茫的冬天，但我更爱这秋高气爽的金色秋季。

天空是明朗的，是清水般的澄清，风把地面刮干净了，风把田野刮成了斑斓的颜色。风把高粱穗子刮黄了。稠密的大豆的叶子，老远望去，一片焦黄。瞧!那篱边的毛豆叶，已露出枯黄的颜色来;黄色的小野菊，正从草堆里探出了头，微笑着;还有小小的黄花儿正在秋风中颤抖。往远处看看，秋天的野花装点着色彩斑斓的山坡，在阳光下，更加绚丽。风吹动着枫叶，沙沙作响，忽然，它们淘气地离开了妈妈，随风儿悠悠荡荡地飘落在小溪中。

伙伴们穿上了一件件漂亮的花衣，开开心心地玩耍着，微风轻轻地走来，甜蜜的笑着，像位和蔼可亲、温柔善良的.母亲，抚摸着他们那光滑、冰凉的脸儿。树儿似乎看见孩子们换上了一件漂亮的花衣，正想着和他们比美呢!于是，也换上了一件金色的衣服。

到处都是一片金色，到处都是五彩斑斓的美丽，到处都传来了孩子们开心的玩耍声，到处都是人们咦咦赞美秋天的声音……到处都充满着欢声笑语，我太爱秋天啦!美丽，热闹的金色秋天!

>初一写景作文500字3

今天学校组织大家一起去春游踏青，从昨晚我就一直盼着，把春游装备收拾好，万事俱备、只欠东风。可不，今天早早的起了床，背上昨晚的行囊就飞奔学校，到了学校发现很多同学都早已来到，看来大家都是迫不及待。

一听到老师发出马上出发的指令，我们迅速排好队，生怕耽误时间，心里就想着早点到达目的地。

就这样排着整齐的队伍，我们一路欢歌笑语步行到达那“春的花园”……

这里景色秀丽，简直漂亮极了!眼前一片金灿灿的油菜花，远眺过去，犹如一盖金色绸缎铺向远方。一条清澈见底的河流，犹如碧绿的丝绸锦带，与“金色绸缎”搭配的相得益彰。你再看远方，桃花艳、李花浓、杏花的茂盛，真是“花开四季皆应景，俱是天生地造成”。

前方有一个大树衬着一片清凉，我们几个小伙伴偎了上去。我把自己早早准备好的美食拿了出来，并主动的放在大家中间，因为我知道好东西一定要学会分享，果然，其他同学也学着我把食物推到中间，一起品尝。这时，我心里一阵暖流涌出，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。

夕阳西下，我们主动收拾完身边的垃圾，余晖染红了天际，美景被暖色包裹，真不舍得离开，斜阳照晚，我们一路欢歌朝着晚霞行进……

>初一写景作文500字4

去年的秋天，我们震泽的吴江日报小记者第一次外出活动，目的地是横扇的太湖绿洲开心村。

到了开心村，工作人员就带着我们去参观田地里的各种农产品。田地里整整齐齐生长着各种各样的蔬菜、水果。

看完了田地，我们来到了科技农业智能展示馆。这个展示馆使用了保温设备，冬暖夏凉。一进去，我惊呆了，这哪里是展示馆，简直是一个原始森林。这里到处长着来自世界各地的奇珍异草，看得我眼花缭乱，用十双眼睛都不够使。

第一个把我吸引的是一种长在架子上的植物，垂下许许多多的枝条。导游叔叔告诉我们，这是气根。走过去时，许多根须在我身上碰来碰去，痒死我了。原来它有个好听的名字叫“一帘幽梦”。

后面的区域里居然种植着巨型南瓜，也叫太空南瓜，比普通的南瓜大了三倍都不止。这些南瓜的种子都是去过太空的，所以长出来的南瓜特别大。

向前走，我们看到这里还有沙漠里的仙人掌、仙人球类植物，另一边还有热带雨林里的椰子树。再走过去，我看到还有管式栽培的植物，只要把植物种在充满了营养液的管道里，它们就可以很好地生长……

那天我们还去了菀坪橘园采橘子。这个小记者采风活动真好!

>初一写景作文500字5

我喜欢夏天。夏天的火热，夏天的清爽。夏天，一会儿晴，一会儿雨，像一个顽皮的小孩子。

中午时分，是夏天中最热的时候了!火热的太阳毫不留情地烤着大地上的一切。大地被烤得发焦发烫，地面上仿佛被一个巨大的蒸笼罩住了，使人透不过气来。但，这就是夏天的魅力所在，它让我有一种置身于温暖中的感觉。夏季的六月就像是小孩儿的脸，说变就变。刚才还是太阳当头照，一会就下起了雨来。站在院中，我感受着雨。雨下的不大，可是很细，很密，扑到人的脸上好像扑粉似的。在往远处看，雨，就像是断了线的珍珠，抛洒在烟波浩渺的湖面上，点点闪闪，晶莹明亮。回到屋内，我站在窗前感受着另一番的雨景。雨越下越大，我透过玻璃窗向外望去，天地之间像挂着无比宽大的珠帘，迷蒙蒙的一片。

突然，天暗了下来。乌云倒成了阵，看得出一团一团地像疯狂的狮子，在半空中，在灰白的云底子上翻滚。忽然，在我头顶五六丈的上空，发出一阵可怕的霹雳，闪电像利剑一样直插下来，乌云被彻底砍裂了，震碎了!接着，暴雨便哗哗地下了起来，像有千针万线，要把天地缝合起来。

雨后的天空中出现了七彩的虹，犹如花束纺织的环带，缀在蓝色的袍襟上。接着，吹过一阵凉爽的风。这就是夏季，我喜欢的夏季!

>初一写景作文500字6

每当午后来到，就不禁放松了身心，想像着在这样的时空里，是否能来场悠闲的下午茶....，这样闷热的季节里最让人渴望的莫过于这段时间了。何以如此说呢?那是因为在这时的天气也算是清凉了，虽说闷热仍在但微凉的南风也正轻轻的触摸着我的脸庞，低头细说着一日来的有趣冒险。这样种种的感受，令我对夏日午后有特别的见解。

步在人行道上，行人们的忙碌使人感到燥热，内心也渐渐觉得烦闷了起来!而在我的观察下，每个路人的额上都挂着几滴汗水，脸上的疲劳、脚步的急快，明显的表现出忙碌而一刻也不得闲的情景。我...徐徐的走着，望着各式的人、事、物彷佛是在看着一群繁忙的蚂蚁，为了冬日的来临正准备着食物。而我显得格格不入.......

我喜欢夏日午后，但不爱盛夏。因为在这分秒里，燥热的氛围使我变得懒散、不爱出门。幸好!我懂得如何利用午后的短短时间，才不至于让我无聊到发疯。在这段时光里，若无出门我便会坐在家中的后院欣赏着缤纷的花海，感受着树荫围绕的阴凉。伴着微风将思绪抛至九霄云外....暂时忘却烦恼、享受清闲，这样倒也是个不错的选择。一手捧爱书、一手持茶杯....自在地读着书、放松地喝茶。果真是人生一大享受。

此休闲的午后就是我排解闷热的不二秘方。毕竟动来动去我不爱，只爱这样闲静的感觉，或许是因自己最爱这句“心静而自然凉”吧!我的排解方式，可真说是诠释了这句话呢!

**景物描写作文500字初一6**

转眼间，从小学到了初中，初中校园里的美景是独特的。清晨，踏着晨曦，迎着秋风，我来到了校园。

眼看见的，便是那座石拱桥了。桥身有着很多字，迷离间，仿若有很多影影绰绰的士子默着书，着着古衣，在我身旁走过。桥下是水塘，鲤鱼们成群结队地游着，快乐的时候，就会侧出一边肚皮，不高兴了，就会沉入水底。“噗通”，你看，那条小家伙在跟你打招呼呢！它又非常快一甩尾巴，沉入水中，留下一圈涟漪。桥对岸两边，种着一排迎春花，它的藤条，就像柳树的枝条，垂在水面。虽是秋季，可迎春花的枝条还泛着青绿，微微透些黄色的成熟，微风拂来，几片叶子打着旋儿轻吻湖面，顺着流水轻荡……

几树挂花乘着8月的秋风盛开，金色满枝，在秋天阳光的爱抚下，满足的摆来摆去，享受着安详舒适的阳光。每一次路过那几棵桂花树下，总有桂香扑鼻而来，浓淡相宜，幽幽不绝。待微风一吹，细零的金色雨花飘落，沾了衣襟黄了长发……伴着淡淡缠绵的桂香，向教学楼走去。

入目而来的，是高大挺拔的旗杆，五星红旗在旗杆上迎风飘扬，飒飒作响，那是无数浴血奋战的战士的呐喊，是革命胜利的喜悦呼喊。我站在旗杆下，庄严肃穆的做出少先队礼，在心里默默赞颂为大家和平而奋斗甚至牺牲自己士们。

再向前看去，就是大家的教学楼了。“尚美励志笃学”三个字熠熠生辉，楼顶朱红色的瓦片与白色的墙相映衬，每隔一层，都有黑色的直线呈入眼帘，与红白一块绘成一幅缤纷的画卷。明亮的大理石铺陈在宽敞的走廊。这是殿堂，学习的殿堂，运势的殿堂！

将要伴随我三年时光的学校，我爱它。它的色彩，它的美，都将伴着我，在晨风里，在夕光里，微闪。

**景物描写作文500字初一7**

“小桥、流水、人家。”多么美的一幅画啊！

在我可爱的家乡，有一条一直孕育着我们的小溪，它环绕着我们整个小山村，将我们抱在怀里，给我们安全和舒适，陪我们过着甜美的生活。

大地复苏，小溪就换了绿衣裳，清澈见底。我会为她的绿而痴迷；为她的清而陶醉；为她的明亮而迷恋。汩汩的小溪顺着小村庄，流啊，跑啊，笑啊，戏啊！水滋润了岸边的花草树木。大家都你追我赶，你戏我打的玩闹着。

当小溪的那头传来“嘻嘻”的戏水声，那是因为夏天来临了。酷热的天气，使孩子们童兴大发，顿时来了玩的兴趣，一个个光着脚丫，“扑通”一声跳进小溪里，就像溪水里欢跃的鱼儿般自由。在孩子们的眼里，小溪就像位慈爱的母亲，无时不刻地用自己的爱滋润着孩子们的心灵。

就在孩子们嬉闹后爬上岸，急急忙忙地跑回家时，一片枯黄的树叶，依依不舍地飘离了枝头，摇摇晃晃地落进了小溪，随波而流。小蚂蚁跳到树叶上对着溪里的鱼儿说：“鱼姐姐，瞧，秋天来了！”鱼儿悠闲地吐着泡泡，忙抖动了几下鱼鳍，箭一般地向前游去了。傍晚，溪边的农家里升起袅袅炊烟，人们笑了！

一天早晨，一片冰凉透明的晶状体落在小溪身上，小溪打了个冷颤说：“看来，只有明年，才能和孩子们玩了。”说完，漫天飞雪，小溪似乎渐渐睡着了。哦，不！她也只是跟孩子们一样，多穿了一件晶莹的衣裳，她还在缓缓地流淌着，她知道，人们从未停过对她的期盼，从未停过对美好生活的盼望。只是，小溪少了些欢声笑语，多了份成熟的宁静。

“‘一年之计在于春，预备齐’……”

不错，书声朗朗唤醒了大地，万物复苏，勃勃生机。不信，请看春天那绿色的脚步，那是她带来的嫣然春意。

**景物描写作文500字初一8**

有人喜欢妩媚的春，有人钟爱热气蓬勃的夏；也有人独惜冷静安详的冬。而我，却唯爱成熟浪漫的秋。

陈天单薄而妖娆，吐出的气息都带着妖媚；夏天袒露而膨胀，像鼓点敲击在心上，烦躁而不安；冬天寒冷而单调，大把的水分悬浮在空中，抓住机会渗透每一个皮肤。

喜欢秋天的懒惰高贵他没有春天的姹紫嫣红，不过他高贵，蓝的没有瑕疵的天空展现给我们，告诉我们她纯洁而高贵，像君主那样俯视着。他没有夏天的蓬勃，他也懒惰。瑟瑟的秋风每每吹过那些枝繁叶茂的树时，他们都一一垂下头，像是下了魔法般树枝变灰，叶子变黄，准备沉睡。他其实也没有冬天那么冷静，那么安详。他也有疯狂的一刻，他在烦恼无助又烦躁无味的时候就会下雨，那些与带着半疯狂半羞涩地打在身上，没有秋天的妖弱温柔，没有夏天的畅快淋漓，也没有冬天的潮湿蚀骨，却格外能使人清醒，使人有一种清新之上的感觉。

秋天他不似春天那么温柔，顽皮的看着人们种的树成了硕果累累的树，他不似夏天那么热情，因为她的热情已经沉睡了，剩下的是一种深沉的信念，他不似冬天那么刺骨，他用浪漫征服人们。

古人思乡的惆怅心情都在秋天展现的淋漓尽致，秋征服了春、下夏、冬，成为了人们思乡的使者。

秋是睡着的，之所以说他是睡着的，是因为那如火的枫树催眠了大地，征服了一个又一个季节。就真的施了魔法，一切都显得那么懒惰、惆怅、不愿再过多的做一些没用的事。

古人思乡的情怀都谁在了秋天里，他用他那独特的嗓音，沉睡一个又一个喜欢他的人；征服了一个又一个独惜他的人。

**景物描写作文500字初一9**

每当午后来到，就不禁放松了身心，想像着在这样的时空里，是否能来场悠闲的下午茶....，这样闷热的季节里最让人渴望的莫过于这段时间了。何以如此说呢？那是因为在这时的天气也算是清凉了，虽说闷热仍在但微凉的南风也正轻轻的触摸着我的脸庞，低头细说着一日来的有趣冒险。这样种种的感受，令我对夏日午后有特别的见解。

步在人行道上，行人们的忙碌使人感到燥热，内心也渐渐觉得烦闷了起来！而在我的观察下，每个路人的额上都挂着几滴汗水，脸上的疲劳、脚步的急快，明显的表现出忙碌而一刻也不得闲的情景。我...徐徐的走着，望着各式的人、事、物彷佛是在看着一群繁忙的蚂蚁，为了冬日的来临正准备着食物。而我显得格格不入.......

我喜欢夏日午后，但不爱盛夏。因为在这分秒里，燥热的氛围使我变得懒散、不爱出门。幸好！我懂得如何利用午后的短短时间，才不至于让我无聊到发疯。在这段时光里，若无出门我便会坐在家中的后院欣赏着缤纷的花海，感受着树荫围绕的阴凉。伴着微风将思绪抛至九霄云外....暂时忘却烦恼、享受清闲，这样倒也是个不错的选择。一手捧爱书、一手持茶杯....自在地读着书、放松地喝茶。果真是人生一大享受。

此休闲的午后就是我排解闷热的不二秘方。毕竟动来动去我不爱，只爱这样闲静的感觉，或许是因自己最爱这句“心静而自然凉”吧！我的排解方式，可真说是诠释了这句话呢！

**景物描写作文500字初一10**

昨天回来我老家，一看到这静幽幽的瓦屋，我就忍不住去到处转一转，看一看。

我小时候在农村长大，对农村点点都情有独钟，这个小瓦屋很老，用砖瓦盖的，不算很大，但也不小，是我爷爷奶奶的家，坐个五十人开会准没问题。老瓦屋从外看，低低矮矮的只有一层，东南北三面墙还算完整，可是西面墙缺砖少瓦，破损不堪，但家里面虽然很旧，但不乱，反而更整洁。六年前餐桌在哪还在哪，木椅向北现在还是向北，全是记忆中的模样，我都怀疑这是不是博物馆。

走进后院，房后挨着一棵树，树的叶子像个小扇子，我知道这是银杏树，但是我爷爷管它叫白果树，说是有好运。奶奶说这树比这房子还高一辈，我爸十岁时就上树采果子出去卖。

靠近树旁有个小梯子，是上房顶的，我一个劲儿爬了上去，上去了才发现树比房都高，像个巨人护着房子，房子好像躺在它怀里默默地享受着它的保护。我向西方望去，落日的光把晚霞都灌红了脸，似羞答答欲言又止的姑娘，十分辉煌！这时，闭上两眼似乎真的来到了童话世界，心中暖暖的，难道谁在这时会否定夕阳能融化心中的杂念吗？

向东一望，田野里，几个农民，扛着锄头，谈笑着走向炊烟缭绕的家，家里人正等着他们吃晚饭呢。这时，夕阳落下山去，只留下一片光晕，衬托的那些树啊、房屋啊、小河小桥啊，充满了诗意。

我回忆这天边的云霞，单层的小屋，古老的银杏树，还有晚归的农人，黄昏的雾霭……

那天又在奶奶家，就在那瓦屋里，我吃了老家水土种植的米饭，那个香啊！

家乡的瓦屋啊，你随时在我梦里，静静地伴我安然入睡。

**景物描写作文500字初一11**

夏天到了，又经过了那片草地，和往常一样，静静的……

许多人喜欢春天，因为春天暖洋洋的，是万物复苏的季节；许多人喜欢秋天，因为秋天很凉爽，是丰收的季节；许多人喜欢冬天，因为冬天一片洁白，是孕育新生命的季节。但是很多人不喜欢夏天，因为夏天炎热，代表着烦躁。可是我却不这么想，夏天是万物狂热、兴奋的季节，就好像人生命中的黄金期——青春期。

走到小区的草地，深吸一口气，你会嗅到一种沁人心脾的味道，那是小草的味道，如果你仔细的观察小草，在这无风的季节你会看到它在动，在活跃，再沸腾，虽然只是细微的动作。

草地上散落了许多的石块，可能是那些淘气的小孩子讨厌夏天扔石块来解气的吧。正是因为他们扔的石块，成了蟋蟀的家园，每到晚上，那细微而又愉快的歌声就会从石块下发出，我闻声而去，刚想伸手去掀开石块，看看这位伟大的音乐家，可是一想，这样冒昧的拜访会打断这胆小的音乐家的歌声，于是手又收了回来，继续聆听。

我爱自然、我爱生命，我爱夏天，要是没有夏天的活跃，夏天的发泄，夏天的积蓄，哪会有春天的美丽，哪会有秋天的辉煌，哪会有冬天的文静。

其实夏天也很美！

**景物描写作文500字初一12**

时光匆匆，岁月悠悠，不论时光怎样流转，不论结局是成是败，唯一不变的，是坚强，坚强之花将在心中永远绽放。

他站在田里，举起锄头，奋力耕耘着，豆大的汗珠顺着他的额头流过他俊美的脸庞，滴落在地里。

他不是一个普通的农民，他是勾践。他卑事夫差，宦士三百人于吴。还要亲自做夫差的马前卒。回到家乡他就亲自耕种，做到非其亲种则不食，非其妻所织则不穿。吃着粗陋的饭食，还要舔尝苦胆，躺在柴草铺上休息时，还在思考着招揽八方的人才。他一刻也不懈怠，最终战胜了吴国，心中也开出了一朵坚强之花。

他坐在钢琴前，黑白键上下翻飞，激昂的音乐如同声声撞钟，震撼着天地与四海，一阵阵高亢冲击着宇宙，一阵阵深沉撞击着脚下。他不是一个平凡的钢琴家，他是贝多芬。他双耳失聪，在苦难的深渊中生活，用心咀嚼着耳聋的痛苦，众人的嘲讽，他将苦难的果实连汁吞下，将对生命炽热的追求和无限的思索埋藏于心底。他一刻也不懈怠，终于用颤抖的双手在琴键上弹出了令人惊叹的音符，心中也开出了一朵坚强之花。

他坐在病床上，动情地述说着自己的过去，述说着他的文学作品。

他不是一个一般的作家，他是保尔。他自强不息，有着钢铁般的意志和解放全人类的信念，他无私无畏地奉献自己的青春，鲜血甚至生命。即使双目失明，疾病缠身，也没有屈服于命运。他一刻也不懈怠，最后以口述的方式创作出一页页辉煌的诗文，心中也开出了一朵坚强之花。花开花落，云卷云舒，即使光阴似箭，日月如梭，在我受挫，失意时，坚强之花也会在心中，等待绽放。

**景物描写作文500字初一13**

如果您有幸亲临我的家乡绥化，不去看一下市政府广场会终身遗憾的。因为那里风景优美，给绥化增添了几分美色，更给人一种心旷神怡的感觉。

市政府广场位于绥化市北林区内，坐落在城北。上星期清晨，天空升起了鱼肚白。我和爸爸骑自行车来到了“久闻大名”的市政府广场。

这是我初次“见到”市政府广场，所以免不了好奇。睁大眼睛好好地眺望了一下，顿时觉得这里的景色好美好美，仿佛仙境一样。绿树成荫，百花齐放，美得不得了。走进大门，迎面的是一个大花坛，里面的花也相当美，白的如雪，粉的似霞，黄的像金......颜色各异，形态各异，真是美不胜收啊!

沿着石铺的小路向左前方骑，便是一个very long的长亭，整整齐齐的排列着圆柱形的亭柱，亭盖属于新颖形的，淡蓝淡蓝的，温馨的颜色会给您带来幽雅的感觉，幽雅的感觉会让您仿佛闻到幽香。形状嘛，有点难说，不过很像一个个硕大无比的帽子，给人一种明快的感觉。

接着向前骑，噢!我简直不敢相信自己的眼睛，映入眼帘的是一条人工湖!这湖好美好清，美得可以赛过西湖，清得可以见到河底，时不时的，还有小鱼跃出水面，溅出一个个水花，溅在人们的脸上，冰冰凉凉的，一直凉到人们的心窝里。这无瑕的翡翠湖上刻着蓝天、白云、绿树、红日,还有那在枝头优雅地跳着舞的小鸟......静静地在绿地上绣成一块翡翠宝石。看到这么美的画面，准会让您觉得心神俱爽，如同到了仙境一般，真是太美了呀!

噢!市政府广场的美是属于大家的。美好的事物是众人拥有的，让我们一起享受吧!

**景物描写作文500字初一14**

我们的教学楼前有一棵银杏树。它挺拔，米色的树皮很老，就像一个老人皱巴巴的手背。据退休校长说，她师范毕业来这个学校教书，然后就有了这棵银杏树。因此，我们学校的老师和学生都不能说出它的确切年龄。

这棵银杏树的树干已经长到了一栋三层楼的楼顶。它的树干是直的。如果把地球比作一把弓，那么这棵银杏树就是一把射向蓝天的长箭。它矗立在一棵排水杉树前。暴风雨来了，它用粗壮的身躯保护着枞树。它的根牢牢地扎根在土壤里，尽管有风和雷，它仍然屹立不倒。

它的枝桠都向上伸展，相互靠近，仿佛经过了人类的加工，又像一个巨人举着千万只铁臂，呼喊着什么，给人以前进的力量。

春天，树枝上出现嫩芽，闪烁着黄绿色的眉毛。微风吹过，眨巴眨巴，很像一个年轻女孩充满活力的迷人的眼睛！夏天，叶子长成小扇子，绿得摸起来好像滴油。秋天，树叶变黄，一阵风吹过，摇着一棵金色的树，抬头望去，就像大地掀起一大堆黄色的油漆，需要给蓝天增添一幅美丽的图画。秋风吹得更紧了，黄叶如黄蝴蝶追逐嬉戏般飘落下来。你走在树下，偶尔有几块掉在头上，我舍不得让它掉下来。冬天，落在地上的叶子逐渐被灰尘掩埋，慢慢变成养分，溶入大地的血管，为来年新叶的生长做出无私的贡献。

银杏树果串，黄澄澄。它隐藏在秋天浓密的黄叶中，不易被发现。他们不是像苹果和桃子一样高高挂在树枝上，而是炫耀自己。据说银杏是我国特产，其果实和叶子也可以作为药物为他人止痛。

啊，银杏树，你高而不骄；你富有成效，但你不为自己争光。啊，银杏树，你给了人们奋进的力量和谦虚的美德。

啊，银杏树，我要写一千首诗，唱一万首歌来赞美你！

**景物描写作文500字初一15**

深秋到了，走进空旷的校园，一阵冷风吹来，让人感到一阵凉意。

秋天的校园仍旧光彩宜人，树依旧是那么绿，大概只有一棵树，它的叶子全都黄了，像一个憔悴的老人无助地倚在寒风中。微风吹来，它的叶子就像蝴蝶一样翩翩起舞飘落下来，开始新的冒险。

每一片叶子都是一个生命，大部分的树叶都是春天出生，夏天成长，秋天逝去。它们的生命是这样的短暂，可它们却是那样的勇往直前，前赴后继。人，不也应该这样吗?

秋天可以看见柳树的叶子已经开始慢慢地变黄了。我想它的叶子，如果全部变黄了应该像稻田一样漂亮。如果有人在树荫下玩耍的话，柳树的叶子就会飘到你的头上。柳树的枝条也是细细的。有时，叶子落下来的时候，就像天女散花一样美丽。

水池里的水是那么的绿，就像是一块无暇的绿宝石。为什么水会是那么的绿呢?哦，我知道了，是水里的水草搞的恶作剧啊。阳光照在波光细细的湖面上，像给水面铺上了一层闪闪发光的碎银，又像被揉皱了的绿锻。坐在凉亭上欣赏着这美丽的风景画，也别有一番韵味呢。

虽然已经是深秋，但太阳仍旧天天上班，给予植物足够的光和热，使它们能够在寒冷的深秋依然长得很好。

深秋的天空异常肃穆而爽朗，在自习过后，天空一片漆黑，让人感到很神秘。高高的天空有几颗星星来点缀，让人猜测：别的星星都到哪里去了?

我爱深秋的校园、爱这爽朗的天空、爱这有一丝凉意的季节!

**景物描写作文500字初一16**

我的家乡在农村，那里有一条美丽的小河。

家乡的小河清澈见底，小鱼和小虾在水中的痕迹纹丝可见。乌龟也被这美景折服了，它笨手笨脚地爬到岸上，伸长了脖子，微微眯起了眼，静静地欣赏着这美景，看着这水中嬉戏的鱼儿。有时候，人走到它身边，它都察觉不到，等到发现人的时候才恋恋不舍“扑通”一下跳进了河里，溅起的水珠子欢快地跳起了舞蹈。

家乡的河似一条缓缓流动的淡蓝色的水晶，在阳光下，泛着淡蓝色的银光，群山树木倒映在水中，像是有成千上万的树木在水中聚会，随着河水的流动轻歌曼舞。

黄昏下的家乡之河更是别有一番情趣。晚霞映照在水中，与夕阳、群山交相辉映，我们常常就在这万道霞光之中打水漂、玩游戏，快乐极了。

春天，当小草探出头时，当大树抽出新芽时。这条小河解冻了，“叮咚，叮咚”地，弹奏着优美而悦耳的琴声。

夏天，当大树成荫的时候，当知了在树上唱歌的时候。这条小河也给知了伴奏。

秋天，当鲜果累累的时候，当金黄的树叶一片一片地飘落了的时候。河水跑过来接住了这群飞舞的“蝴蝶”，与它们玩耍，河里的小鱼也来凑热闹。

冬天，家乡的河就像巨兽的一张嘴，在寒风中吐着热气，大娘大婶们就在这河里洗衣服、提水。水温暖极了，冬天在这里洗衣服可算是最佳选择。虽然说热，但是，小河上还是结起了一层薄薄的冰，像一条通往神殿的道路。

往前走，会看到一条小桥横跨在河面上，我喜欢过桥。更喜欢站在桥上，把采来的野花丢进水里，看着花儿随水漂流到远方。

家乡之水，为我们的家乡添了一条银色的发带;为家乡的美丽献出一份力量;为我们的生活带来简便。我爱你!家乡的小河!我爱你!我的故乡!

**景物描写作文500字初一17**

每个人的心中都有许多美丽的处所，我也不例外，我心中最美丽的地方是家乡秋收的景色。下面就请大家听我讲讲吧！

每年秋天，我都和爸爸妈妈回到舅舅家帮助秋收。

舅舅家在额如乡东面的一个小山村。村子不大，南面是一座大山，高高的，山上种着许多树，还有一些不知名的小花，散在山坡上，五颜六色的，很漂亮；山下有许多小溪汩汩地流出，潺潺的溪水汇集成一条山泉一直向北流去，最后流入松花江。听妈妈说，她可是全村人的希望，以前人和牲畜就喝这些泉水，现在条件好了，人们也喝上了自来水，但是随着文化素质的提高，人们环保意识增强了，就更加珍爱她，保护她。另外，山下的几千亩水田都由她灌溉，所以人们都亲切地称她为“母亲泉”。

假如你感兴趣，到山泉的根源一探究竟的话，你会发现从山跟处，涌出一股股水流，细细的，密密的。泉水很清很清，清得可以看见水里的沙石，如果你幸运，还会看见伸手可得的鱼虾；你用手轻轻地捧起泉水，尝一口，呀！真的是很甜很甜，甜得没法形容她的滋味，那种感觉会一直深入到你的灵魂深处——“此水只应天上有”；山泉里的水草常年是绿色的，那种绿似碧玉无暇，沁人心脾……啊！那里有山有水，真是个景色宜人，人杰地灵的好地方。

如果你站在村口放眼望去，远处的山，近处的水，还有那金黄的稻子好像金色的毛毯一样铺在整个大地上，微风轻轻一吹，那稻浪一波未平，一波又起，再加上金色的稻子散发出浓郁的稻香味，此情此景，你闭上双眼，张口双臂，深深地呼吸，来感受秋天成熟的气息。哇，太美了！这简直是人间仙境啊！

我爱我的家乡，爱那美丽的金色海洋，爱那里的山山水水，更爱那里勤劳能干的人们。

**景物描写作文500字初一18**

一年四季各有特点，其中，我最喜欢春天，特别是春天的晚霞。

到了5点半左右晚霞便从天边显现出来了。起先，它的颜色很多，有红的，蓝的，黄的……随着时间的推移，各种颜色都融合在一起，变成了一片有小有红的云，这云慢慢地向四周扩散，扩散，最后整个蓝天都成了粉红色的天地了。

晚霞不仅颜色变化多端，外形也瞬息万变。不知什么时候，天空出现了一只可爱的“小绵羊”正在吃着一片片嫩嫩的草。忽然，它像听到了什么声音似的，身体一抖，便飞快地奔跑起来，原来，在它的身后躲着一只已经饿了三天的大老虎，正虎视眈眈地看着它，嘴里还不住地流口水哩！这只大老虎见刚到嘴的食品跑了，就连忙随着跑，当快捉到小绵羊的时候，小绵羊脚一蹬，消失在云雾中，大老虎见小绵羊不见了，心急了，便也脚一蹬，消失了。过了一会儿，天空中出现了一位身穿华丽衣裙的姑娘，它的头发金黄金黄的，皮肤白里透红，与众不同，嘴唇粉红粉红的，漂亮极了！渐渐地，它的脸越变越红，好象是害羞了。虚拟主机它透过云层放出光芒，它那金色的头发像是给云层镶上了金边，它那白里透红的皮肤给天空增添了几分姿色，它那粉红色的嘴唇给天空增添了几朵鲜花。虚拟主机评测

啊！我爱晚霞，爱那变化多端，瞬息万变的云彩！

**景物描写作文500字初一19**

有人喜欢美丽的梧桐树，后人喜欢高大柿树，有人喜欢挺拔的银杏树……而我却喜欢默默无闻的柳树。

柳树的身躯笔直笔直的，像一群站岗的卫兵，在路两边一动不动的站着。它那长长的“秀发”随风飘舞，披在肩上，像一个美丽的小姑娘甩着大辫子似的尾巴，风伯伯来时它跳起舞蹈婀娜多姿美丽动人。它的“秀发”上又长的了许多小叶儿，密密的，真好看。

春天，柳叶发出嫩绿的小芽儿，娇滴滴的，一幅神气的模样，风一吹，柳树的枝条就随风飘舞，像一个顽皮的孩子在荡秋千，发出了银铃般的笑声。路边密密麻麻的柳树，好像亲朋好友，手拉着手，站在一起，永不分离。

夏天，柳叶长大了，长成翠绿色的，那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。\_绿的颜色，明亮的照耀着我们的眼睛，似乎每一个绿叶上都有一个生命在颤动。对啊，柳树还美化了环境呢！绿是生命的颜色，柳树不但能为我们遮阳，还为我们美化环境，让新鲜的空气流进体内，有助于我们成长呢！

秋天，树叶发黄了，但是柳树像一个魔术师，把叶子变成金黄色、淡黄色、橘黄色，甚至有的叶子还是焕然一新……风一吹，这些叶子便纷纷扬扬的飘落下来，像一个个美丽的蝴蝶在飞舞，又像天女散花，为我们增添了欢乐。

冬天，树叶落光了，但是，它把叶子留给我们，我们把树叶堆积在一起，点燃，这样可以供我们取暖了。

柳树啊柳树，你曾经晒着自己，为我们遮阳；你曾经委屈自己，保护环境；你还曾经烧着自己，为我们送来了温暖……我们不是要向那样的人类做榜样，向他们学习吗？我喜欢你默默无闻的柳树。

**景物描写作文500字初一20**

白雪的隆冬，嫩绿的新春，火红的盛夏。沿着季节的脚步，我来到了金色的秋天，见到了银色的秋霜。

在我很小的时候，我就知道秋天的早晨，霜花会送来一副多变的画卷，把她轻轻的贴在窗子上，那是秋天送给孩子们的最后的礼物。画卷是透明的，薄薄的一层，画中仿佛展现出了一个美丽的世界：无边的松林，透明的月亮，柔软的沙地，我曾经默默看着，用心灵和这晶莹带有小绒毛的秋霜对话，让自己在无边的联想中，从此，我爱上了这晶莹的秋霜。

长大后，我对秋霜的爱，只有增加，没有减少。有人说，秋霜是无情的，她将绿叶凋零，将色彩飘落，将这秋月变毫无生机，但我认为，秋霜果断的冻死害虫，为万物提供保障；她催落枯叶，为冬日的严寒与春日的繁荣准备了条件。

秋霜，你是那么美丽晶莹，无处不在。随手捡起一片叶子，发现了一片片枯黄的叶片，被点缀的有了生机，有了神韵，叶脉也汇成了一条银龙。秋霜，你伏在那干枯的树叶上面，厚厚的像一块块的冰雕似的，像银色的的荷花，将这秋月点缀的一片晶莹，谁说秋月无生机，无色彩？

我喜欢你秋霜，爱你的晶莹剔透，爱你的严峻果断。我要为你写上一首赞美得诗歌。

**景物描写作文500字初一21**

我们学校有宽敞的教室，高大的教学楼，宏伟的升旗平台，但最引人注目的是美丽的小花园。

我们的眼镜湖很漂亮。眼镜湖中间有一座汉白玉做成的小桥。桥像个小鼻子，湖像一双水汪汪的大眼睛。这就是眼镜湖这个名字的由来。

眼镜湖里有很多小鱼，有金色的，也有红色的，很可爱。湖里的鱼迎着初升的太阳非常活跃，鱼腹上的水泡在湖面上无法出现，引起了一圈圈的涟漪。当我们的身影出现在湖面上时，成群的鱼聚集在一起，有的追逐，有的跳出水面。哈，一定是我们来喂奶的时候。扔掉一些食物很有趣，过一会儿鱼就吃了。夏天的早晨，你还可以在眼镜湖里看到不同颜色的睡莲！

夏天，眼镜湖有喷泉。当喷泉开始喷水时，它们有不同的形状。像一束水珠，彼此敞开，像烟花，像散花。千变万化太神奇了！

眼镜湖旁边是草坪，翠绿的浅绿色。它们是眼镜湖的眉毛。再往前是五棵石榴树。

从远到近，石榴树就像绿色的墙和屏风。风一吹，石榴树就像海洋上的波浪。石榴树树枝上的皮很粗糙。分叉半米，然后分叉上叉。

石榴树的叶子很小，但是叶子很多，一片叠一片，没有留下任何空隙。绿色明亮地照耀在我们的眼睛上。似乎每一片绿叶上都在晃动着新的生命。

石榴树的果实是石榴，有的是单独战斗，有的是三两成群。石榴树有三种颜色：半明半红，红色和青色。有的石榴笑着张开嘴，对孩子露出红牙，红着脸。石榴籽是红色的，像珠子和红宝石。

我永远不会忘记学校里美丽的小花园。他真是我们学校一道美丽的风景。

**景物描写作文500字初一22**

“夕阳伴我走过孤独的山冈，山脚下炊烟里是生我的地方。”这是水木年华的歌，很好听。每次听着听着，眼前便蒙咙地浮现出一幅幅斑斓的画卷。这，便是我的家乡——合肥。

家乡的美景是一幅画。阳春三月，哪儿最能淋漓尽致地展现出春的魅力与生机?当然要数合肥的植物园了。无论站在哪个角度，放眼望去，满眼都是春的色彩。树木重新从熟睡中苏醒，抽出嫩芽，长出嫩枝，一幅勃勃生机的春景图;花儿探出了脑袋，尽情地释放着自己憋了一个冬天的艳丽，一幅珠光宝气的神态：点点滴滴、红红绿绿，构成了一幅春临大地的画卷。

家乡的美景是一首诗，隆冬时节，大雪纷飞，雪中的包河公园是那样的美丽与迷人。雪花一片一片地从天空中落下，渐渐地为包河公园拂上了一层白纱，是那样的透明洁净，大多数的树木已经落光了叶子，唯有松柏傲然挺立于雪中，绽放出最后一片绿色。树梢上挂满了亮晶晶的银条儿，显得那样深邃，整个包河公园被大雪映衬得庄严肃穆，恰似一首凄寒忧郁的诗篇。

家乡的美景是一段情，作为土生土长的合肥人，这段对于家乡的感情是永远也无法割舍的。家乡每时每刻都在养育着我，而我，也只有在踏上这片土地时，才能感受到那最真诚、最质朴的平静。曾经跨过黄海去韩国瑞山市瑞林初等学校教育交流访问，虽然旅途是愉快的，但静下心来，却又不免有些思念，思念父母，思念朋友，更思念那熟悉的家乡气息。正是这种感情才能使我无论何时，无论何地，都能欣赏到家乡的美。

“举头望明月，低头思故乡。”李白的《静夜思》，很小就会背，但直到今日，我才真正能够体会这种感情，家乡的景，家乡的情，永远是人们埋藏在心灵深处，却永远无法忘记的那部分，情景交融，构成了家乡最美的景色。

**景物描写作文500字初一23**

今天，我回到了阔别已久的家乡。现在的家乡是什么样的呢？还是我记忆中的二十年前的样子吗？

坐在太阳能悬浮汽车中，我望着眼前的一切：一幢幢排列整齐的别墅，美丽的绿化地，干净宽阔的公路和来来往往的悬浮汽车……变化太大了，家乡变得更加富裕美丽了！

车在老家门前的溪边停下了，我跨下车门，被眼前的景象惊呆了。溪水清澈见底，倒映着蓝天白云。鱼儿在水中嬉戏，不时地浮出水面吹泡泡，荡起阵阵波纹。溪滩上绿草如茵，点缀着丛丛不知名的野花。调皮的孩子们在河滩上玩耍：有的在奔跑，有的在打水漂，还有的在摸鱼掏虾……一阵微风吹过，送来淡淡清新的水汽。这一切是真的吗？那一条肮脏污浊、漂着腐败东西、冒着绿色水泡、散发浊臭和边上堆满垃圾的小溪哪里去了呢？

正在我发呆之际，从家里走出一个满面阳光的孩子，原来是堂侄，待他向我问好后，我忙问道：“这条溪以前不是因为工厂乱排污水和大家乱倒垃圾而污臭不堪，现在怎么变得这么干净呢？”堂侄笑嘻嘻到：“因为大家认识到破坏环境会害了自己，所以人们就自觉地保护环境了。还有，因为我们用了您发明的净化空气和水的药粉来治理溪水，所以现在水变清了，空气变得新鲜了，我们也可以自在地在水里玩了。”接着他又说道：“叔叔，您真了不起，您发明的泡泡步行机，只要吹一个泡泡，再碰一下泡泡，我们就可以去很远的地方，而且速度比风还快呢！”他边说边蹦蹦跳跳地加入河滩上嬉戏的孩子们中去了。

啊！家乡真美啊！富裕的、文明的、优美的家乡，我爱你！

**景物描写作文500字初一24**

送走缤纷的春天，告别炎炎夏日。校园迎来了芳香四溢、硕果累累的秋天。

秋天的校园美在于“井”形的花园。看，那里开着许多菊花！有的白如雪，有的黄如金，有的红如火，五颜六色，光彩夺目；有的像沉睡的精灵；有的像害羞的小女孩；有些就像一只飞舞的蝴蝶：有成千上万的形式和太多的东西要看。

自古以来，多少诗人和作家与菊花结下了不解之缘。大诗人陶渊明说：“采菊篱下，悠然见南山。”名句；伟大的革命家\_甚至写道：“秋菊可以成就傲霜，万恶不赦。这种性能耐寒，风霜都可以抵御。

花园里，枫树红得让人误以为是火，仿佛随时都会烧起来。正如诗人杜牧所说：“停车与林峰相恋坐晚，霜叶红于二月。”

银杏树黄得像一堆金，叶子落在草地上像金色的地毯。

秋天的校园在学生的读书声和笑脸中更加美丽。在楼道里，在楼梯上，在教室里，都能听到学生的读书声，那是一首大家都唱的歌，让人觉得不做作；就像一杯清淡的茶，给人一种清新的味道……随时随地都能看到学生们的笑脸。不信？快看！在操场上，学生们玩游戏和篮球。他们幸福吗？看，那边的篮球队赢了，正在击掌庆祝。

教室里的学生正在津津有味地看书，从书中汲取营养，充实知识。他们脸上快乐的表情让人快乐。看着那些笑脸，相信你的心情会变得开朗起来。

多么华丽洒脱的风景啊！这个秋天在我们的校园和操场上是多么迷人啊！

这就是我的校园：多姿多彩，朝气蓬勃，崎岖不平。

秋天的校园，成熟的校园。秋天真的像一个伟大的魔术师，让我们的校园“变”成了额外的美丽；秋天就像一支神奇的笔，让我们的校园如此明亮美丽

我爱校园，更爱秋天的校园。

**景物描写作文500字初一25**

乌海是我的家乡，她美丽富饶，我们为生活在这个美丽的城市感到无比的自豪。

现在她还拥有的一个我非常喜欢的美称“乌海书法城”，说明我们乌海正在大力发扬着书法这种民族文化。原来的乌海可不是这样的，她虽然是一个煤矿丰富的城市，可其他的什么都没有。每天漫天的煤烟煤灰和开矿的爆炸声让人痛不欲生。石灰做的马路上全是灰，没有几棵树，整天刮着沙尘，人们生活在恶劣的环境中。

由于科技不发达，人们生活质量很差，也很贫困，马路上的汽车非常少，到处一片贫困荒凉的感觉。这些都改变不了乌海一代又一代人民的坚定信念，经过三十年的艰苦奋斗，现在的乌海已经和从前大不一样了。如今的乌海，真的是大变样了！天变蓝了，整个城市变绿了，人民富裕了，汽车满街都是，人们都住进了楼房，生活条件大大提高了。现在还修建了很多主题公园都非常美丽，如：人民公园、奥林匹克主题公园、翰墨公园、成吉思汗主题公园等等。

现在柏油修建的马路非常宽，高速公路四通八达。现在的网络都进入了家庭，几乎家家都有电脑，人民的视野宽阔了，还可以足不出户就能“打游戏”“聊天交朋友”“购物”等等方便时尚的生活。最绝的还是乌海的书法，现在乌海有“书法协会”许多的书法家汇集，很多以书法著称的小学建立起来了，我们就读的学校————兰亭小学就是其中的一所，光听名字是不就有一种墨香味呢？！这就是我的家乡的变化，这就是由贫穷落后变成美丽富饶的乌海。

我爱我的家乡，等我长大后一定要学习到很多很多的知识，为建设乌海贡献力量，使她变得更加美丽，让更多的人到我们乌海来参观旅游，让我们乌海变的更加繁荣昌盛。

5我的家乡——内蒙古乌海

**景物描写作文500字初一26**

十一假期里，爸爸妈妈带我到郑州的黄河游览区游玩。

雄浑壮美的大河风光源远流长的黄河文化，以及地上“悬河”的起点，黄土高原的终点，黄河中下游的分界线等一系列独特的地理特征，形成了博大、雄伟、壮丽、优美的自然景观。

我们到了河边，一望无际的黄河横卧在眼前，河面很平静。

河面上有许多活动，比如：坐气垫船、坐快艇等，场面十分热闹。我观察了一下，快艇都是在一条线路上面走。我疑惑不解，就问爸爸，爸爸听了，对我说：“黄河有深有浅，开快艇的人都探出了这条线路的深浅，安全了，才能走这条路。”我听了，点了点头说：“原来开快艇也是门学问呀！”

我们一直沿着河边走着。

走着走着，我远远的就看见了几艘“大船”。离近一看，原来是船上餐厅，就是把船停在岸边一直开，把船当餐厅，就叫做船上餐厅。

黄河是世界第五长河，一条5464公里的大河，在中国北方蜿蜒流动。从高空俯瞰，它恰似一个巨大的“几”字，是我们民族那独一无二的图腾。

如果你问我为什么喜爱黄河，我就告诉你：我爱他的全部！

我爱黄河，更爱我们的母亲河！

**景物描写作文500字初一27**

村庄里，小溪旁，妇女在洗着衣服。不知谁家的花猫，蹲在房檐上舔着爪子。母鸡在寻找食物，似乎忘了打鸣。除了这些，我能看到的就只有房屋、枯树、野草了。而这个小村子，也好似只有那妇女一个人。

地上停放着几辆旧电动车，满头白发的老人的那一双布满皱纹的手，正拿着斧头在劈材。微风吹，划过那老户人家挂在外面冰冷的衣衫。地上那一瓶酱油，立在椅子前，椅子上的老头，在低着头打电话。赶着鸡的老太太，右手拿着竹竿一边挥舞，一边追着鸡。地上的那一滩水，被鸡踩得向四周溅起，被淋湿的鸡毛，晒着艳阳天温暖、灿烂的阳光。

糖烟店里，中年人在烟柜后坐着守店；糖烟店外，狗总喜欢乱叫。田地里的农民，不知为何拔了菜后拿去晒。我所望见的，除了老农妇外，似乎其他人都很闲，都坐在凳子上发呆、啃瓜子。黄昏后，这里很寂寞：家家户户闭着门，没有一个人，就连附近高大的楼房也是；似乎所有人都奔往其它地方去了。

远处的薰衣草风情街很漂亮：白色薰衣草和紫色薰衣草盛开在清新爽洁的空气里。它们扎根的泥土上，被假草遮掩住。繁华的大街上关着门，木椅子上盖着厚厚的灰尘。只可惜，那里已经很久没有人来了，再繁华，也“荒漠”了。

另一条路的灯光，等待着人影子。拐角处看不见的地方，好似拒绝了人踏入，一直一直，都被尘封着。石灰地上的尘土，被风卷走，都落在树叶上。

那条路，也不小，而留下的宽敞，在等着什么？路灯亮了一整夜，让那黄色的灯光去安慰那老路。 这里，似乎很寂寞。晚上看得见那灯光，却看不见那人影…………

**景物描写作文500字初一28**

每个家乡都有自己独特的方面，每一个独特的方面都是民族的结晶，这一块块结晶将永远的流传下来。但美景是一个民族的象征，在我们的家乡里海边的美景令人百看不厌，也为祖国增添了一道风景线。

在我家的港口，有一条被大海所环抱的港，每当吃完饭后，聊到这里来到这里体验海风迎面而来，是那样令人神清气爽。海浪时而如万马奔腾的朝岸边袭来，时而如春风拂过岸上，时而如万兽之王大吼一声，气势汹汹的涌上来。浪花如调皮的小孩，蹦来蹦去，在晚霞的照应下泛着红光，此时此刻浪花又成了害羞的小姑娘红着脸。邮轮如一位老人慢悠悠地行驶在江面欣赏着天边的晚霞，看着鸟儿归巢，仰望着白云的变化，俯视水中鱼儿嬉戏，一切都变得充满生机。天边的火烧云渐渐织上天空，霞光暗淡下来。过了一会儿，火烧云覆盖了霞光，覆盖了天空。一片红色的天地，一片火的世界。鸟儿们驻足观望，鱼儿探出脑袋，虫儿们钻出洞来，火烧云如孙悟空千变万化，时而像凤凰浴火重生，时而如狮子在沉睡，时而如猎狗在捕食。美丽景色渐渐地卸了妆，火烧云渐渐地谢幕了。

月亮迫不及待的升起来，伸了个懒腰，霎时间，银色的月光如丝一般洒在水面，海面上顿时间微波粼粼，鱼儿从梦中惊醒，鸟儿也被惊动了，月光给静谧的夜晚添了几分盎然生机。是夜晚不在沉寂，变得富有生机，月光如水一般洒在我脸上，感到水一般清凉，风一般清爽，雨一般舒服，我静静的享受晚上的月光。

七点了，鸟儿困了，鱼儿累了，我伴着一路月色回家了。心中洋溢着以前所未有的感觉，久久荡漾在心田中。

**景物描写作文500字初一29**

秋天好似一把剪刀，剪短了夏的酷暑；秋天好似一个警钟，惊醒大雁要南飞；秋天好似一个果篮，树上满是硕果累累。

我喜爱秋天，是因为秋天的景物别有一番风趣，在我眼里秋天是一个万花筒，有趣而又美丽。秋天是一个丰收的季节，但更是一个美丽的季节。

我酷爱秋天的枫叶，在我眼里枫叶是秋天的象征。在家乡的一个地方有一片小枫林，在无趣的时候，我经常到那去独自看着夕阳西落，听着风吹动树叶的“沙沙”声，仿佛自己置身于一场音乐会中，大自然是指挥官，树叶和风是双重和的唱着。枫叶又好似五角星，每当看到那红色的好似五角星的枫叶时，不禁让我想起了五星红旗，更加激发我的爱国心。

秋天在四季中显得是最平凡最忙碌而又疲劳的，但秋天却是让每一个人都开心的季节，因为秋天是一个收获的季节、秋天是一个拥有旋律的季节。

秋天，大雁南飞了，飞回了温暖的地带；秋天，叶子黄了，叶子们又再次投进了大地母亲的怀抱；秋天，动物们忙碌了，忙着要准备过冬的食物，忙着要找冬眠的地方；秋天，农民们笑了，看到果树上的硕果、地里一片金黄色的庄稼，农民伯伯们笑了。

有人喜欢拥有绿色的春，因为它的温暖、象征着开始；有人喜欢拥有荷花的夏，因为它热闹、有趣；有人喜欢拥有银白色的冬，因为它象征着纯洁。那喜欢秋的什么呢？是秋的凉爽？还是秋的丰收？……应该是秋的五彩缤纷。每当秋天时往山上定眼一看，植物们便拥有了五彩的色彩一般，调皮的装扮着，要展示出自己最美丽的一面。秋与春相比，我觉的秋要略胜一筹。

我爱秋，爱秋在酷热与严寒中也能活出自己最美的精彩；我爱秋，爱秋默默无闻为人类付出的精神；我爱秋，爱秋是一个美丽的季节；我爱秋，爱秋的色彩与旋律。

**景物描写作文500字初一30**

那正是最为茂盛的夏日。

漫步在林荫中，并感觉不到夏日的艳阳高照。一条灰色的石路两旁，用鹅卵石铺成的一条小道，光着脚踩在这上面，感觉脚底滑滑的，烫烫的。一颗颗光滑的鹅卵石，热得我脚底直出汗，这可能是因为温度很高的缘故吧。然而，我笑了。我感觉仿佛一个个小太阳在我脚底下，好像我站在太阳上面一样。

透过枝叶繁茂的大树叶子的缝隙中，我看到了阳光，我听到了悠扬的歌声。我沿着这歌声美妙的途径，一点点走着，我来到了一棵参天古木下，那歌声愈来愈高，愈来愈清晰。我竭力寻找那歌声的源头，但怎么也寻不到一个人。蓦地，一个不起眼的小岔道出现在我的视野里。我满怀希望但又半信半疑地踏上了它，向前走着，走着。渐渐地，我感觉绿色愈来愈淡化了，树愈来愈少了。正回首那片绿荫之余，一缕阳光大方地射到了我的脸颊上，我抬头一望。耀眼的阳光使我不得不眯起眼睛。但那歌声仿佛已经离我近在咫尺，仿佛在我耳边回响。我迫不及待地向前边跑边笑着，我浮想联翩，以为夏天要给我一个拥抱。

我停住了脚步，被眼前的一切吸引住了。湖光塔影，绿树浓荫。宛如“绿树浓荫夏日长，楼台倒影映池塘。”中所描绘的美景。一个微波荡漾的小池塘中，盛开着一朵朵粉装玉砌的荷花，衬着那荷花的荷叶，也绿得可爱，绿得耀眼。清澈地池塘里，偶尔游过一两条晶莹的小鱼，点缀了这宁静的小池塘。池塘东边，一个古香古色的小斜塔立在小山上，显得那么和谐与惬意。地上俯拾即是的小花瓣，宛如天女散花般纷纷扬扬地零落在地上，那一片片小花瓣，又仿佛在轻诉那池旁女孩的忧郁，夏日的温暖和夏日的短暂。那池旁的大树，枝繁叶茂，好像一个大穹隆，为小池遮上绿色的大伞。再想向前走走，却已经没有道路了。那歌声仍然不见源头，仿佛现在那段长长的前奏还没有结束。

歌声，那现在还不绝于耳的，宛转的歌声，到哪里去了？为什么久久不明去向？我仰望那灿烂的阳光。蓦然回首那诗情画意的景色。渐渐，一种朦胧的感触从我心底油然而生。歌声，那歌声是夏天唱出来的呀！

那歌声唱出了春雨过后万物的光风霁月，唱出了炎炎夏日的激情，唱出了夏日里那绿树浓荫的浓浓情谊。细听，小溪在唱歌，大树在唱歌，花儿在唱歌，天空在唱歌。我不知不觉中在歌声中微笑着，陶醉了……

在这首歌还没有杳无音信之前，我们是否都尽情地享受它了呢？

使仰首是乐，俯首是怀念……

**景物描写作文500字初一31**

乡村，是美丽的；乡景，是动人的。那里的景色常常令人陶醉。上星期，我们小组一行人到乡下去感受田园风光。

来到乡村，首先映入眼帘的是一排排低低矮矮的房屋。这里到处是竹篱瓦舍，虽然没有城里高楼大厦气派，但是让人感到朴实，十分亲近自然。

再往里走，便是一片油菜地。它们还没有成熟，一颗颗油菜籽沉睡在里面，但是风一吹来，场面可壮观了：散发着浓烈泥土气息的原野上，大片大片的油菜籽随风左右摇摆，犹如一片金黄色的麦浪，上下起伏着，有似一群姑娘们在舞动着她们苗条的身躯，尽情地舞蹈。

“噢噻——”咦，是谁在唱着劳动号子呢？原来是勤劳好客的农民们在一边干农活一边高歌。他们戴着大草帽，脖子上挂着一条毛巾，时不时用毛巾擦去头上的汗水，遇到客人便满面笑容地去和他们搭讪，并送给他们几株蔬菜，让客人带回家去尝尝鲜。

到了这个时令，土豆也成熟了，它们一个个躲在土底下，好像成心和农民们捉迷藏似的。但是，我们和农民伯伯们一起，找到了这群“淘蛋鬼”。我们弯着腰，翻开泥土，不停地捡拾着土豆，捡到大土豆就如获至宝似的不停和同学炫耀。忽然，一只棕色的虫子张牙舞爪地向我们爬来，似乎在控诉我们为什么把它的家给破坏了，打搅了它睡觉。我们被它吓得逃之夭夭，它见我们跑了，于是又回到自己的家去继续做美梦。虫子爬走后，我们有兴致勃勃地挖起土豆来，不一会儿就捡到了一大筐。

午后，阳光仍很明媚。鸡、鸭、狗们悠闲地在家门口走来走去，它们和乡下人家一起，绘成了一幅生机勃勃的田园风景画。

乡村虽然简朴，但是美景令人流连忘返，久久不肯离去……

**景物描写作文500字初一32**

春姑娘带着生命和希望，迈着轻的步伐来到人间，她迫不及待地跃过山逢，迈过田野，穿过溪流，一刻也不停息。所到之处，无不蕴藏着无限生机。春姑娘也是一个害羞的小姑娘。总是躲躲藏藏，像是跟我们在一起捉迷藏，让我们一起来寻找她吧！

早晨，我起床后，迷迷糊糊走到凉台前。顿时，阳台上迎面送来了沁人心脾的清香。一瞬间，我精神倍增，渴望睡觉的心理早以重重地抛在了脑后，只是目不转睛地盯着那几盆兰花。兰花是五个或六个瓣，洁白无暇，晶莹剔透，美丽极了！洁白的花瓣里面，藏着一个黄色的花蕊，再把目光转移到碧绿的尖尖的叶子，大概有韭菜那么长，弯着叶子，像是被我“参观”了一下后，害羞地弯了下腰。每一盆兰花里至少都有6、7根叶子。噢！我找到春姑娘了，她在兰花里！

我兴奋地披上大衣，来到外面，去寻找春天。在路边的花坛里，看见一簇簇的小花争奇斗艳，秀丽芬芳，它们的颜色可多了！有的红如火焰，有的橙如晚霞，有的白如雪花，有的绿如翡翠，有的紫如水晶，有的蓝如太海……让人陶醉在那里。嫩绿的小草也迫不待地钻出脑袋，来打量周围的春景，看看这儿，看看那儿，总是看不够。噢！我又找到春姑娘了，她在小花小草里！

路边的柳树吐出点点嫩芽，摇着她那又细又长的大辫子，好像在欢迎春姑娘的到来。噢！我又找到春姑娘了，她在柳树姑娘里！

路边的小河解冻了，河水解冻的声音，叮叮咚咚的，像溪流弟弟在演奏《春之歌》噢！我又找到春姑娘了，她在解冻的小河里！

哦！我终于明白了，春姑娘的足迹留在了祖国各地，她把春意洒向了人间的每一个角落里。这花，这草，这柳树，这溪流都显出春的风采，春的神韵！

**景物描写作文500字初一33**

推开窗子，楼下满地枯黄的落叶，树枝上寥寥无几的秋叶，和一阵阵清凉的秋风，这一切都告诉我——秋天到了。

深秋的风，不像春天的风那样柔和，掺杂着泥土的芬芳；深秋的风，不像夏天的风那样干燥炎热，让人心烦意乱；深秋的风，不像冬天的风那样凛冽刺骨，使人望而生畏。秋天的风是清爽的、纯净的，带给人丰收的喜悦和快乐。

深秋的雨，是变化无常的，时而淅淅沥沥，细如牛毛；时而雷声大作，大雨倾盆。俗话说“一场秋雨一场寒”，每下一场秋雨，秋天的脚步就离我们远了一步，直到最后一场秋雨将我们送入寒冷的冬季。

深秋的落叶，像一位年迈的老人，无论它一年当中长得多么茂盛，终将会落入泥土。虽然它的生命短暂，可我却敬佩这深秋的落叶。春天，万物复苏，叶子长出新芽，像一个个天真纯洁的婴儿，带给我们勃勃生机；夏天，叶子为人们遮挡阳光，也像正在为祖国贡献自己力量的青壮年。到了深秋，叶子再也无法为人们贡献自己的力量了，他们落入泥土，化作肥料，等待着为春天长出的新芽奉献自己的身躯。

秋叶其实很脆弱，秋风可以吹走他，秋雨可以打落它，可它却又是那样不平凡，一生都在为他人奉献。这种精神不正像当年为中国解放而浴血奋战的革命烈士吗！他们不怕牺牲，勇于奉献，才换来了我们现在幸福的生活。

秋叶虽然落入泥土，可是它的奉献却换来了春天大树上的枝繁叶茂；革命烈士虽然牺牲了，可他们的牺牲不但造福了后人，而且他们的精神，也影响了千千万万的中国人！

**景物描写作文500字初一34**

一抹嫩红，一湾碧溪，一袭云彩，一阵鸟鸣……便是一道别有风趣的风景；抗震救灾的一首首生命赞歌，白衣战士们的一帧帧活动剪影，解放军战士的一次次艰苦训练，更是一道道震撼人心的风景。而对于我来说，刚入学不久的入队典礼，是我心中的一道不可磨灭的美丽风景……

记得那时，加入少先队是我日思夜想的愿望，当我得知我如愿以偿地当上了少先队时，我高兴得一蹦三尺高。那时的我，是骄傲的，仿佛自己做了什么了不起的事，连走路都昂着头，挺着胸，在参加入队典礼时更是格外认真，生怕听漏了一个字；那时的我，是好奇的，几乎逢人就问参加入队典礼是怎么一回事，直到参加入队典礼时方才知道它的庄严肃立；那时的我，是充满期待的，期待自己能如宣读的誓言是说的一样，严以律己，宽以待人，为共产主义事业贡献力量。那时的我，那时的我们，一定是全校最美的一道风景线。

时间似箭，光阴如梭，一转眼，我已在红领巾的陪伴下度过了整整四年的时间了，我果真从一名少先队员成长为一名学校的大队委。六一节又要到了，又有一批批刚入队的新队员要在国旗下宣誓了，从他们身上，我依稀看见了我当年青涩的影子，我想，这次的宣誓一定也会在他们的年幼的心灵留下一道不可磨灭的美丽风景线吧……

**景物描写作文500字初一35**

日月经天，江河行地，春风夏雨，秋霜冬雪，多姿多彩的自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力，而我却对秋天的色彩情有独钟。

信步走向公园，那一片枫树林，一簇簇看山去是那么可爱、活泼，犹如一个充满生机的太阳，它散发着光和热，是那么柔和，真是“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”啊!我发现秋天是红色的。

看，在山里，这时候大家都挎着篮子摘石榴了，漫山遍野的石榴，大的、小的、高的、低的，一个个都涨红了脸，笑开了花。我发现秋天是火红的颜色。

现在正是丰收的季节，眺眼望去，一片金黄色的汪洋大海，在风的吹拂下，掀起了一阵阵浪花，水稻已经成熟，大家都忙着收割沉甸甸黄澄澄的稻子。哦，秋天是金黄色的。

漫步在路边，树上枯黄的叶子犹如一只只黄蝴蝶无忧无虑地散落在地上。一堆堆，一片片。哦，落红不是无情物，化作春泥更护花。秋天是黄色的。

下雨了，绵绵细雨像一位秋姑娘在向大地诉说，我并未躲避，让秋雨尽情地润湿我的脸颊，我抬头一望，碧空如洗，哦，秋天是蓝色的。

在寂静的小路走着，你会看见一朵朵不起眼的野菊花，它正在寂寞地哭泣，突然又笑了起来。为什么呢?哦，原来是诗人元稹正在这儿赞美她呢!“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”，哦，秋还是黄色的呢。

**景物描写作文500字初一36**

你听到了吗？它掠过房子旁边生锈的木板，掠过吱吱作响的木桥，向你走来，像你母亲的手掌一样温柔地抚摸着你。就在你沉浸在这份柔情里的时候，它又跑掉了。它逗弄着小草，在柔弱的花朵旁旋转。就是这样，调皮，洒脱，自由。多好！-春风！

春风一离开它的前脚，它就跟着它的后脚。听着！由远及近，由远及近...快看！它来了！它不像江南挥之不去的烟雨，更不像倾盆大雨。就像隔壁女孩清脆的脚步声，妈妈床边的银铃。

它一直往下掉，打在瓦檐上，打在窗玻璃上，直到夕阳的光透过它在空中显出一个淡淡的剪影，它才匆匆离去。

杨树和柳树

第二天，公鸡叫了起来，我开始在东方的灯光下分散在柳树中。看，真的是春天了！一抹绿色涂抹在藤蔓上，有几个小绿芽，显示出巨大的生命力。

天完全亮了，微风在吹。那厚厚的柳条真的有点像姐姐浓密长长的睫毛！看着这充满绿色的一幕，我不禁感叹:春天真好！

穿过柳树，我来到奶奶的花园。

暗褐色的栅栏四周包裹着绿色的花茎，每一根花茎的顶端都长满了艳丽的花朵:桃子、薰衣草、鹅黄。每一朵花都处于全盛时期，美不胜收。

越过栅栏，迎接你的是一个高高的花架，每个木条上都挂着一盆花。当它们开放时，它们被蜜蜂包围着，嗡嗡作响，就像小女孩们争花时的喧闹场面。

洒脱的春风，温柔的春雨，翠绿的柳树，五彩缤纷的花朵...它们勾勒出美丽的春天，让人想感叹:春天！今年春天！这个春天充满了新的想法！

**景物描写作文500字初一37**

天空被夕阳染上了血红色，桃红色的云彩倒映在江面上，整个江面焕然一新，此时此刻天边好像燃起了熊熊烈火。

瞧，那一朵朵白黄相间的云朵，一朵连着一朵给夕阳织成了一件金红色羽绒服，不一会儿，又变成红色，把太阳打扮得好像公主似的。俯视江面，一道残阳好像一束金黄的激光斜射到水面上，好像无数的鱼儿在跳跃。

大约6点钟，太阳收敛起刺眼的光芒，变成一个金灿灿的圆球，周围的云更加绚丽多姿，时儿好像小狗，时儿好像小鸟，时儿好像桃花……远处巍峨的山丘在夕阳映照下仿佛涂上了一层金粉，显得格外瑰丽。

又过了一会儿，夕阳那微弱的光芒给大地披上了蝉翼般的光彩。云朵披上了金辉。云朵好像少女一样姗姗而行，渐渐靠近江面。天边逶迤着几块白丝绦般的云彩，宛如鲜艳夺目的彩缎，装饰着红蓝色的天空。

想着想着，眼前的太阳便又向下溜了一截，更接近江面了，则变得越发的红。慢慢地，太阳笑红了脸仿佛小姑娘脸上害羞的红云。太阳亲吻着江水的头，向大地、天空喷出红彤彤的光芒。太阳把红光借给了珠江，借给了世界的一切。太阳展示完自己的美貌后，快活的一跳，消失在江面上，又回到了妈妈的身旁。

**景物描写作文500字初一38**

秋姑娘迈着轻盈的脚步悄悄地来到了田野。

见秋姑娘来了，玉米妺妺赶忙为她换上了一身金装，由于太开心，还露出了金灿灿的牙齿。大豆弟弟见了秋姑娘，竟快乐地笑破它的`大肚皮。还是稻子姐姐有礼貌，深深地给它的老朋友——秋姑娘鞠了一躬，高粱哥哥不太喜欢见生人，看到秋姑娘来了，居然害羞地涨红了脸庞。

呆在果园里的水果们见了秋姑娘，纷纷打扮起来：一串串的葡萄披上了紫袍，晶莹剔透，好像一个个紫玛瑙；大大的苹果换上了红袄，好像一个个羞红了脸的小姑娘；橘子、梨子也都穿上了黄色的风衣。

站在一旁的农民伯伯身后背着个大箩筐，脸上洋溢着微笑，正兴高采烈地采摘着水果。

菜园里可就更热闹了！白菜、扁豆、南瓜、大蒜等蔬菜都在秋风的催促下换上了迷人的秋装。你瞧那些金黄金黄的南瓜，用手摸上去不是那么光滑，形状有的好像葫芦、有的好像灯笼。农民伯伯抱着一个沉甸甸的大南瓜，乐得合不扰嘴。

你再听，那不远处传来了收割机的割稻声，农民伯伯的谈笑声和小孩子们的欢叫声，它们汇成了一曲《丰收》的交响曲悦耳动听，在田野的上空回荡。

秋天是美好的，它给人们带来了丰收，带来了喜悦，带来了欢笑。我爱秋天的田野。

**景物描写作文500字初一39**

春回大地，万物复苏，大地充满生机，人们也尽情地享受着春的美景，纷纷走进大自然，来踏青漫游。

周末，阳光明媚，我和妈妈去敬亭山春游。敬亭山春意盎然，花开了，树绿了，流水潺潺，鸟鸣清脆，景色分外迷人，来登山的游人，有老人，有孩子，有结伴而游的学生，也有父母带着年幼的孩子，甚至还有外地慕名而来的游客，大家一边欣赏着风景，一边在山中游玩。我和妈妈在登山时看到一位“奇怪”的老人，她拎着两个大塑料袋，低着头慢吞吞地走着，不时向路边的草丛和树林里张望，还停下来捡拾着什么，我非常好奇，想探寻老人在捡拾什么宝贝，于是，快步走到老人的身边，噢，原来老奶奶是在捡拾游人丢弃的饮料瓶、果皮等垃圾。

我十分不解地问：“奶奶，您拾这些干什么呀？”

奶奶捶捶腰，擦了擦汗，笑着说：“这么美的风景，不能被这些垃圾破坏了呀！”

“那你不累吗？这山上的垃圾怎么能捡得完呢？”

“累也没事的，这上山下山的，就当是锻炼了。我伸手捡一点，这山上的垃圾不就少一点嘛，如果大家都能将垃圾带下山，这山上的景色不就变得更美了嘛。”

奶奶刚说完，就听见“呯”的一声，一个饮料瓶“飞”入到了山坡下的草丛中，奶奶摇了摇头，放下手中的袋子，探着身子，拽着山坡上的小树枝，一步一滑，小心翼翼地爬下了山坡，我不由得惊呼：“小心！奶奶！”老奶奶弯腰、伸手捡起了草丛里的瓶子，她露出了欣慰的笑容，我连忙爬下山坡，伸手将老奶奶拉了上来，竖着大拇指，说：“奶奶，我为你点赞！”

告别了老奶奶，我和妈妈继续向山顶进发，我俩都不约而同地做了同一件事，寻找路边的垃圾，捡起来，装进袋中……

这一次的登山，我感受到了最美的风景，不是山水之美，而是那些环境保护者们，他们有一颗最美的心灵。如果我们每个人都能从自我做起，爱护身边的环境，那么我们就会拥有更美的家园。

**景物描写作文500字初一40**

你想看最美的风景吗？当然，去“水上城市”威尼斯；去“日光之城”拉萨；去“万象之国”泰国；去那音符流动的.维也纳……可真有许多欣赏美景的地方！

可是，我要说：最美的风景就在我们身边，时时刻刻陪伴着我们。

我以前觉得，那些交警、环卫工人有什么好的，整天都待在一个地方，而且不管风吹雨淋或是烈日当头，都要守在自己的岗位上，多辛苦呀！

直到有一次读书时，我看到了这样一篇文章———《青铜雕塑》。上面说的并不是真正的雕塑，而是赞扬了一位女交警，她是那样的朴实与善良，她的头发乌黑亮丽，她的眉毛如杨柳，她的肤色是健康的小麦色，与大街上那些浓妆艳抹的华贵妇人们截然不同。最动人的是她那双眼睛，同人交流时总是露出和善的目光，书中说道：“那眼神，就像妈妈一样，温柔地教训着你，总是使违章的人惭愧地低下头去。”是啊，最朴实最善良最美丽的风景不就在我们身边吗？以至于那位女交警和善的目光、亲切的话语都深深印入了人们的心里，不管工作多忙、多累，她也无怨无悔地坚守在自己的岗位上，正如文章所写：“她的一言一行，似乎都成为了交警中的典范，而她———那个人，也好像化为了一尊雕像，在人们的记忆里挥之不去。”

原来，最美的风景就在我们身边！其实每个职位都是独一无二的。也许，在潜移默化中，每个人都把这份“最美的风景”熟记于心了吧。

**景物描写作文500字初一41**

我的家乡有一座山叫武陵山。那是座远近闻名，景色优美的山。有许许多多外地人去了那里都称赞不已。

春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。山上的积雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。山里的人们有的在溪边散步，有的俯下身子去打水，还有的用溪水洗脸。

夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把山岭封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起，整个森林浸在乳白色的雾里。

秋天，树木的叶子变黄了，秋风吹来，落叶在林间飞舞。这时候它向人们献出了香甜可口的猕猴桃，又鲜又嫩的蘑菇和木耳；还有人参等名贵药材。

冬天，雪花在空中飞舞。西北风呼呼地刮过树梢。松鼠躲在树洞里，靠秋天收藏在树洞里的松子过日子，有时候还到枝上散步。

武陵山一年四季景人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。

**景物描写作文500字初一42**

繁重的学业占据了校园生活的大部分，但是在校园中走走停停，成为了我在课余时间觉得最有意思的一个事情。

当夏日的阳光早早地洒进校园时，揉揉惺忪睡眼，洗漱过后，便走向操场，晨跑时的空气是最好的，看到的人和物也是最多的。看着茵茵绿草，似乎温暖的阳光并没有让它们挺直身子，反是团在一起，美美地睡着懒觉。有些人边谈边跑，有些则在认真的训练。忽然，一阵风吹了过来，人动了，草也动了，阳光、小草、人儿，一片生机勃勃，欣欣向荣的景色。

结束一天的学业，走向山顶平台，可以静静在那儿走两圈。秀气的小树上开满了不知名的花朵，花儿开得十分鲜艳，有粉的、白的、紫的，仿佛风一吹，就会羞答答地落下来。阳光照射在绿叶上，显得更加青翠，更加多彩，像是叶子上的一个个跳舞的可爱小精灵，又像贝壳里的一颗颗发光的珍珠。太阳渐渐的落下，映着余晖的树知道我要走了，借着夕阳泛起微微的不舍之情。

到了秋冬交替的时候，我最喜欢去的是前往操场的路上的那一段陡坡。地上已铺满了落叶，似乎在等候我的经过，风一吹，他们又似金黄的蝴蝶翩翩起舞。站在它们中间，抬头仰望学校的后山，这时真像处在仙境一般。

继续走，便看到小花坛里的桂花树上，挂满了一处处米粒大小的花朵，像洒在绿叶上的小星星，有淡黄的，桔红的，都散发着浓郁的芳香，连旁边娇艳欲滴的玫瑰都要略逊一筹。深深地吸一口气，五脏六腑中顿时充满了桂花的香味。

徜徉在校园风景中，每一处都是最美的角落，走过春夏秋冬，这里留有我的喜怒哀乐。行走在校园中，我总是心旷神怡，心花怒放。

真的，在行走间会发现，校园处处有风景。

**景物描写作文500字初一43**

家乡是我从小生长的地方，无论走到哪里，家乡的一草一木都深深印刻在我的脑海里，永远不会忘记。

当我还是小孩子的时候，经常会兴奋地跑向大桥中间，扶栏远眺，河面平静开阔，阳光射在水面上，柔和而亮丽，水中倒映着蓝蓝的天和洁白的云，也映出了岸边挺拔俊俏的柳树，河面仿佛是一面明镜。

“一群野鸭！”我和伙伴们几乎同时惊呼，极目向远处的河面望去，嘿，那些可爱的小鸭子，有的拍着柔嫩的翅膀，在水面上自由自在地游来游去；有的把嘴巴伸进水里，似乎在河水中的鱼儿嬉戏；还有的把头深埋进水里，只露出一个尖尖小小的尾巴……

“哗——哗——哗”，渔船在远远地跟我们打招呼，你还可以观看渔民叔叔捕鱼的情景：当那渔网收拢的时候才有趣呢，大大小小的鱼儿在网里惶惶不安，活蹦乱跳，随着包围网越来越小，密密麻麻的鱼儿有的蹦，有的跳，有的在网里拼命的挣扎……想要逃出这天罗地网。

渔民叔叔有时还能捕到味道鲜美的青鱼、鳊鱼，甚至披盔戴甲的龙虾、螃蟹……

我和几个女孩子只在桥上观望，而男孩子不是，他们坐不住，觉得坐着没意思，便脱下上衣，跳下河去游泳，虽说这小河没有水尚的游泳馆好，但这里河水清澈，还可以和鱼儿们游玩，他们扎猛子、打水仗、跳水……小河简直就是男孩子们的乐园。

小孩子们在玩，大人们可没有闲着，该干嘛干嘛。妇女们在河里洗衣服，一边洗着，一边谈谈家常，男人们在河里洗菜，淘米，老人们在一起跳舞、练功，这里似乎就是一个俱乐部。

我爱家乡的小河，它滋养了一方土地，哺育两岸的儿女，它令人快乐，令人赞美。

我爱家乡的小河。

**景物描写作文500字初一44**

我的家乡坐落在一个小乡村，那里山美，水美，人也美，并且四季分明，有人喜欢的是生机勃勃的春天，或许是果实累累的秋天，或许是雪花纷纷的冬天，而我最喜欢的却是夏日炎炎的夏天。

夏天特别的热，到了中午，天更热了，人们都躲在家里不出来，开着电风扇，吹着空调。狗狗们都躲在树荫下避暑，使出了自己的“独家绝招”——用舌头散热，它们好像哮喘病人一样，不停地喘着粗气。家里的自来水都冒着热气、热乎乎的，小鸟不知躲到什么地方去了；草木都垂头丧气；只有那知了，在枝头发出叫声真好像在替烈日呐喊助威！

在夏天，我最喜欢游泳，由于河里的水非常凉快，待在那里，爽极了。每当中午时，河里有许多人，都在里面扑通，扑通的游着，我也不赖，也能够游，每当爸爸叫我走时，我是依依不舍。

这个季节，荷花盛开了。这些婀娜多姿的荷花小姐与英姿飒爽的荷叶先生翩翩起舞，我陶醉在这漂亮的舞姿之中。此刻，我多么希望自己就是一朵荷花呀！

夏天乡下的夜晚，大人们摇着蒲扇，坐在自家院子里乘凉。小朋友们跑来跑去的，手里拿着一个瓶子和一个小网，他们在干嘛？哦，原来他们再捉萤火虫。

说夏天是一个小孩子一点也不差，刚刚还是晴朗的天空，这时就突然狂风大作，乌云满天。一会儿就听到“轰！”的一声荡漾在天地之间。随后，天上掉下来千万根落花针。雨落在树叶上，树叶噼里啪啦地响起来，大树也跳起了舞来……雨落在马路边，便溅起一个个小水泡来。雨停了，天空中挂着一条漂亮的彩虹。

家乡的夏天真美，他是多姿多彩的，他是艳阳高照的，他是千变万化的，我爱我的家乡，更爱家乡的夏天。

**景物描写作文500字初一45**

午后，阳光放肆地洒在地上，为大地镀上了一层金边。我和妈妈来到xx山森林公园赏景。

站在山脚，抬头向上望，中坡山巍峨、高大的身影矗立于眼前，山间的阶梯一块连着一块，好似钢琴上黑白分明的琴键，一直延伸向远方……我不禁从心底里升起一丝敬畏。

踏过这段琴键，便是一片竹林。一杆杆翠竹亭亭玉立，好似碧绿的翡翠，绿得那么耀人。一阵微风拂过，竹子像顽皮的小朋友互相追逐嬉戏；“沙沙沙……”那是竹叶在伴奏呢！两边的竹林顶端都稍稍往小路中间靠拢，像在我们头上撑起的巨伞，我们走在绵延的小路上，感觉特别凉爽。忽然，几只小鸟“叽叽喳喳”地从我眼前飞过，似乎在欢迎我的到来。

赏过了山中的翠竹，当然还要看看山中的山泉了。一股清澈的山泉从最顶上的石头上倾泻而下，那水精灵时而像一位高雅的音乐家演奏着“叮叮咚咚”的乐曲，时而又像淘气的小孩子在石头上蹦跳玩耍。山泉是那样得清，连水底下的石头都看得一清二楚；山泉是那样得绿，宛若一块碧玉；山泉是那样得静，就像一块明亮的镜子。谁能说这不是天地给我们的馈赠呢？

xx山，可不止翠竹和清泉，还有“险”。过桥时，桥不停抖动着他的身躯，仿佛在说：“你们看，我多厉害啊！”可正在过桥的人可不这么想，各个心惊胆颤，冷汗直冒，即使过了桥还会心有余悸地回头看一眼。

不知不觉，夕阳探出了红彤彤的脑袋，在落日柔美的余

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！