# 高中作文动物世界观后感600字(优选42篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2023-12-26

*高中作文动物世界观后感600字1在这个世界上有些食物我们还不知道他们需要我们去探索，只要我们勇于去探索，就会有答案展现在我们眼前，如果你想了解得更多，那你看一看《微观世界》吧!在这里面，有无数的世界奇观。我一听这个名字“微观”是不是说这些微...*

**高中作文动物世界观后感600字1**

在这个世界上有些食物我们还不知道他们需要我们去探索，只要我们勇于去探索，就会有答案展现在我们眼前，如果你想了解得更多，那你看一看《微观世界》吧!在这里面，有无数的世界奇观。

我一听这个名字“微观”是不是说这些微生物之类我们看不到的东西，我后来看完了，恍然大悟，原来是这些昆虫和我们\*常见不到的花开，日落，日出。

首先映入我眼帘的是成堆的云彩，我先谈到了一个怪异的云彩，他好像一个古代大臣拜见皇帝的动作，逐渐接近这朵云，又看见一个人在默哀，向前继续前行，我看到了更多的云彩。美丽极了，镜头转换到了另一个云海，这里也十分美丽。

镜头转到了生机勃勃的树林了，在树林里，我看到了茂密的树丛，还听见了小鸟和蛐蛐的歌声，又有无数的昆虫生活在里面。我听到了后面有人说了一句让人感动的话：“时间过得很快，一小时就像一天，一天就想一季，一季就像一生。”清晨，在职务上有很多露珠，除了七星瓢虫以外，其余昆虫们不紧不慢的“吃”着露珠。让我看着最好玩的是两只可爱的昆虫，一只昆虫犹如一个小孩穿着滑稽的衣服，还有一只昆虫舔着叶子上的美食。接着，我又看到了好多昆虫出生了，他们清理着自己身上的脏东西，去远行了……

我觉得，要是世界上没有这些生物，这个世界上会是什么样呢?我想了一下，肯定的告诉自己，那这个世界上就不会生机勃勃，也没有这样美丽的景物，很多东西比如野草会大量繁殖，世界上……

同学们，在这个世界上，我们一定要珍惜现在的动植物，只要有人破坏，他们就能濒临灭绝!

**高中作文动物世界观后感600字2**

当你看到这个电影片名时，一定会想，这是一片讲动物的片子吧，能有什么新意，没兴趣!在看电影之前，我也是这么想的，但是看完之后，我却有一种说不出来的感悟。

电影讲了主角郑开司因被发小欺骗而背负上了一大笔对他来说天文数字的债，靠打工的话要同时做四份工作不吃不喝30年才能还得上，为此，他只能选择上了“命运号”轮船。最后成功逃脱，走上人生巅峰，迎娶白富美……啊，表妹你干啥，可别误导我的观众啊，最后一句纯属表妹捣蛋，请大伙脑删!

赌运气的游戏刚开始每人都有3颗星和15张分别是石头、剪刀、布的扑克牌，两两对战，4小时候游戏结束时要有3颗以上的星星和0张扑克，不然就得当小白鼠去做人体试验。

而主角刚好拥有数学好到被全班同学抄的能力，成功推理出来很多赢的方法，可是也经历了各种欺骗和意想不到的事。虽然是一个简单的游戏，但却像动物的世界一样，只有利益，没有感情，大家为了钱和生存疯狂，甚至有人被当众打死也袖手旁观。很多人明知道后果很严重，却一次次地踏上这艘可能死亡的轮船，为了赢得更多的钱尔虞我诈、不择手段，暴露了凶残的人性，他们在主角的眼里像一个个可怕的怪兽。

电影让我印象最深的是没有达成目标的要被关进小黑屋，但是其他的人可以用多余的星星或钱去救他，主角的三人团有一个发小和另一他救过的胖子，主角很信任他们，把所有的星星给了那两个人，而到最后时刻，那两个人为了钱放弃了赎他出小黑屋。主角只能自己另外想办法。他出小黑屋时，一起被关的一个人求主角给他儿子打电话道歉，原来他是为了付儿子天价的医疗费才来的，主角听到后一声不吭，我顿时有点生气，可是接下来出人意料的是，主角重新拿到钱和星星后，却选择救那个生病孩子的爸爸，他留下了一句很酷的话：我觉得那些话还是你亲自跟你儿子说吧!……那时我有些哽咽了，张大了嘴巴，迟迟合不上(“你快让我合上啊”，嘴巴着急地说)。

最后，这部电影的特效也是很不错的。极力推荐大家看一下，只要你能赶上电影的话，我赌一包辣条，开头那句“我脑子有病”马上引人入胜!

**高中作文动物世界观后感600字3**

狮子为了食物而奔跑、羚羊为了生存而奔跑、小溪为了强大而奔跑、而人为了更好地活在这个世界上也要奔跑。然而，“奔跑”这个词在我们的生活中却往往是被忽略的。

然而奔跑也是需要前提的，首先我们要确立一个目标，也就是说我们需要一个终点，即我们要跑向哪里。其次我们需要的是一条可以奔向那个终点的道路，只有这样才能实现奔跑这一行动。可事实上，有很多人都是没有目标的，没有目标就没有终点，没有终点也就没有确立的道路，所以就更谈不上奔跑了。

所有的事物奔跑的目的都是为了更好地生存下去，狮子是为了吃到食物以至于不会被饿死；羚羊是为了不被狮子吃掉而能继续生存下去；小溪是为了可以让自己不会以为干涸而消失；而人应该是为了不被这个社会所抛弃、所淘汰而努力的向前奔跑下去。因为每个社会、每个国家、乃至是整个世界都处在一个不断进步的过程之中。所以，如果你不奔跑就会被遗落，久而久之，积少成多，慢慢的我们就会被这个世界甩下很远最后被淘汰了。因而，我们每个人奔跑的原因都是相同的，那就是为了在这个世界生存下去。

有了目标还不够，我们还需要一条正确的道路来走向真正的终点。有好多人为了达到自己所谓的终点，不惜出卖自己的良心来换取所谓的捷径，虽然说表面上看着好像是到了自己想要的终点，但其实，只是离终点很近的另一条路罢了。两条路之间虽然离得很近，可是中间却有一条无法逾越的、无形的护栏，所以是有着本质区别的两条路。而且这条路上还有很多危险，可能会有人因此而改变一生，可能会有人因此散失了自己的本性，更可能会有人丧命于此。所以这是一条万万不能选择的道路。因而，在奔跑前确立了目标之后，紧接着应该确立的就是如何选择一条正确的道路。

虽说，目标和道路都是取得成功的重点，但是重中之重的一点是我们要坚持下去。如果中途我们放弃了，或者放慢了奔跑的速度，那么虽说是往前进步了很多，但是，与此同时还有许多人仍然在奔跑着，我们的敌人也在奔跑着，世界也同样在进步着……所以中途放弃的我们和之前没有前进的我们之间，变化的也就只是五十步笑百步的关系吧。因而，获得生存下去的条件就是不断地奔跑，绝对不能因为任何人、任何事、任何话而退让，以至于放弃。

参加过赛跑运动的.同学都知道，终点、赛道、坚持是在跑步比赛中取得胜利的必要因素。人们之间的生存之赛也是如此，所以牢记这一点，努力的为了生存而向前奔跑，这样才可以取得人生的奔跑胜利。

**高中作文动物世界观后感600字4**

富国海底世界是北京的一个好去处，那里风景优美。鱼类繁多。十分吸引人。

海底像一个大隧道，走在里面就像置身于鱼的世界中。有凶猛巨大的鲨鱼，有细长苗条的带鱼，还有许多我叫不上名字的鱼。他们就像《富饶的西沙群岛》那篇课文里写的那样。有的全身布满彩色的条纹，在自由自在地游来游去；有的周身插满扇子，游动的\'时候飘飘摇摇，像挂帅出征的穆桂英；有的有上长着一簇美丽的红缨，在快活的嬉戏……鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去，好看极了！

不一会儿，我变到了传送带，在传送带上看风景，海特别特别大，有几条美人鱼在游来游去，还有好多条大鱼，比我还大好多。看见他们自在的在水里游来游去，真想和他们一起玩。传送带把我们带到一个山洞里，上面和两边都是透明的玻璃，我看见美人鱼在向我招手，好像在邀请我和她一起去玩。头顶上许多大大小小的鱼儿来来往往，可惜我还叫不出它们的名字。

海底还有各种各样的珊瑚，有的像粉红色的头花，有的像扇子似的银杏叶，有的像分枝的鹿角，异常美丽。

这里不但鱼多、珊瑚多，还有精彩的海狮表演呢！可爱的小海狮一会儿顶球，一会儿做算术，一会儿钻圈，真是有趣极了！

看了我的介绍，大家是不是想去了？大家是不是心动了呢？那就赶快行动起来吧！

——动物世界观后感 (菁选20篇)

**高中作文动物世界观后感600字5**

雅克贝汉。一个我刚知道的导演，他花了将近20年的时间完成了一部震惊全世界的电影《微观世界》。短短的75分钟，他却用了20年的时间诠释了一个我们从未触及的领域——昆虫的世界。这部由 蜜蜂 蚂蚁 甲虫 蜗牛 瓢虫主演的影片深深的冲击了人们的视觉，也正是因为如此这部影片获得了第二十二届凯撒电影节最佳摄影奖 、 第二十二届凯撒电影节最佳剪辑奖以及 第二十二届凯撒电影节最佳录音奖。

看完这部影片让我不得不赞叹世界的美妙，影片主要讲述了蜜蜂采花、蚂蚁搬家、甲虫大战、蝴蝶钻出蛹壳、蜘蛛吐丝缠裹猎物、蜗牛互相拥抱、孑孓变蚊虫飞出水面等场面，这些精彩的画面，展示出大自然造物主的无穷奥妙，让我感觉生命是如此的美妙，如此的不可思议。

看完整部影片，最刺激我大脑细胞表层的还是甲虫大战这一幕。一山不容二虎，两只甲虫为了各自的生存不得不进行生死搏斗，胜者为王败者寇，这是大自然亘古不变的衡律。纵观我们这个社会，虽然已经进入了文明时代，远离了原始社会那种互相残杀的时代，但是在我们当今社会“甲虫大战”这一幕有何尝不是日复一日的重演呢?国与国之间会为了各自的发展互挑争端;摊贩间会为了各自的生意吵得面红耳赤，大打出手;竞争对手之间会为了各自的前途互相中伤，互相诽谤;更有甚我们学生与学生之间也会为了一点小事大打出手。我们一直都在强调文明，可是现实当中的明争暗斗、尔虞我诈却是时刻可见。文明的竞争会推动我们社会的发展，可以促进社会的进步，但是我们必须要思考这种竞争是否已变质。

Anyway，也许是我杞人忧天了。但是我还是殷切希望我们的生存环境是一个积极的、和谐的环境，我们可以在和谐的环境中文明竞争，一同进步，而不是为了各自的利益勾心斗角，互相伤害。

**高中作文动物世界观后感600字6**

1.《彼得兔的故事》讲述了一个顽皮的彼得兔到外面惹是生非。他的妈妈再三说道：“千万别跑到蛮哥古里古先生的菜园里去了，你们的爸爸就是在那儿出的事——他被蛮哥古里古先生捉住，放进一个大馅饼里面去了。”

之后，他妈妈走了，去外面找食物去了，可是，彼得这个“淘气包”，却立刻就朝着蛮哥古里古先生的菜园跑去，他从关着的大门下面挤了过去!他在菜园里面四处乱跑，看到鲜美的食物就拿起来吃。接着，他看到了蛮哥古里古先生。蛮哥古里古先生看到他，就想把他抓起来。彼得吓得魂飞魄散，拔腿就跑。他跑到了工具房，躲进了一个水壶里面，之后还是被发现了，他又继续用他那强有力的四肢跑啊跑。我觉得他真是自作自受啊，谁要他不听妈妈的话，还要跑进蛮哥古里古先生的菜园里冒险。

读了这本书，我觉得每个小孩都要听妈妈的话，妈妈不让你去哪里，是因为那里有危险。所以，我们要听从妈妈的指挥，这样才能确保安全。我们也不能像彼得那样，明知故犯。每个人的妈妈是不会骗自己的孩子。所以我们不能不听妈妈的话，不能再让妈妈更加伤心了。

虽然，我也有时候不听妈妈的话，可是读完这本书之后，我觉得不听妈妈的话，造成的后果有可能让你无法估计。所以从现在起，我一定要好好的听妈妈的话。

2.一次偶然的机会让我邂逅了宝宝树，在这里我交了很多朋友，学习了很多经验~真的很开心

而最让我意外的是，我第一次提交申请试读活动，居然被幸运的抽中了!宝宝树的暖暖园丁致电告诉我这个喜讯的时候，还着实开心了好一阵~然后在3天后就收到了这本精美的童话小读物《彼得兔的世界》。

因为我是一位准妈妈，所以正好趁这个机会把这本小书作为胎教用了。《彼得兔的故事》是波特的第一部作品，作为生态环境保护者的她拥有对自然世界敏锐的洞察力，她笔下的这只名叫彼得的小兔子的调皮可爱被描写的淋漓尽致~故事的大概是：兔妈妈家有四只小兔，其中最调皮的要数这只名叫彼得的小兔。有天兔妈妈外出买面包，关照四只小兔可以出去逛逛但是千万不要跑到麦格先生的菜园里。其他三只小兔都乖听妈妈的话，唯有彼得一溜烟就跑进了菜园，于是开始了和麦格先生惊心动魄的追逃经历。最终彼得兔得以安全回家。

整本书的插图是另一个亮点，无论是彼得兔还是麦格先生亦或是背景，都栩栩如生，色彩绚丽。

**高中作文动物世界观后感600字7**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角，而《动物世界》却是一个全新的感观。

每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去表达自己的感情或是别的目的，但它们会有自己的方式去表达。

我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然。比如知了叫了，就是夏天来了；蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨；要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了等等。电视里的动物都是那么的`可爱，那么的完美，它们美丽的外衣和琢磨不定的性格，可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式。

森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐；天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高；烟囱喷发的废气污染，大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染。在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道，现在地球到底有多糟，有多烂。

现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间。真的不敢去想多年后的地球是什么样！！！

呼吁和亲自去关爱那些可爱又可怜的动物吧！！虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的。别忘了，我们也是动物，多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的！

**高中作文动物世界观后感600字8**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角......而《动物世界》却是一个全新的感观。每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去达自己的感情或是别的目的。但它们会有自己的方式去表达。我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然。比如知了叫了，就是夏天来了；蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨；要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了等等。

电视里的动物都是那么的可爱，那么的完美。它们美丽的外衣和琢磨不定的性格。可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式。森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐；天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高烟囱喷发的废气污染；大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染......

在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道现在地球到底有多糟、有多烂。现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间......真的不敢去想多年后的地球是什么样！

亲自去关爱那些可爱又可怜的动物吧！虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的。别忘了，我们也是动物，多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的。

**高中作文动物世界观后感600字9**

雅克。贝汉。一个我刚知道的导演，他花了将近20年的时间完成了一部震惊全世界的电影《微观世界》。短短的75分钟，他却用了20年的时间诠释了一个我们从未触及的领域——昆虫的世界。这部由蜜蜂蚂蚁甲虫蜗牛瓢虫主演的影片深深的冲击了人们的视觉，也正是因为如此这部影片获得了第二十二届凯撒电影节最佳摄影奖、第二十二届凯撒电影节最佳剪辑奖以及第二十二届凯撒电影节最佳录音奖。

看完这部影片让我不得不赞叹世界的美妙，影片主要讲述了蜜蜂采花、蚂蚁搬家、甲虫大战、蝴蝶钻出蛹壳、蜘蛛吐丝缠裹猎物、蜗牛互相拥抱、孑孓变蚊虫飞出水面等场面，这些精彩的画面，展示出大自然造物主的无穷奥妙，让我感觉生命是如此的美妙，如此的不可思议。

看完整部影片，最刺激我大脑细胞表层的还是甲虫大战这一幕。一山不容二虎，两只甲虫为了各自的生存不得不进行生死搏斗，胜者为王败者寇，这是大自然亘古不变的衡律。纵观我们这个社会，虽然已经进入了礼貌时代，远离了原始社会那种互相残杀的时代，可是在我们当今社会“甲虫大战”这一幕有何尝不是日复一日的重演呢?

国与国之间会为了各自的发展互挑争端;摊贩间会为了各自的生意吵得面红耳赤，大打出手;竞争对手之间会为了各自的前途互相中伤，互相诽谤;更有甚我们学生与学生之间也会为了一点小事大打出手。我们一向都在强调礼貌，可是现实当中的明争暗斗、尔虞我诈却是时刻可见。礼貌的竞争会推动我们社会的发展，能够促进社会的提高，可是我们必须要思考这种竞争是否已变质。

也许是我杞人忧天了。可是我还是殷切期望我们的生存环境是一个进取的、和谐的环境，我们能够在和谐的环境中礼貌竞争，一同提高，而不是为了各自的利益勾心斗角，互相伤害。

**高中作文动物世界观后感600字10**

太阳刚刚从东方升起来、阳光下的草原充满着无限生机这时，一只羚羊从一块高大的岩石后面跳了出来，它警惕地巡视着四周，突然像离弦的箭一般向前飞奔，原来不远处一只凶猛的狮子正向它扑过来，羚羊拼命地奔跑着、躲避着，而狮子也不目示弱地紧追其后扑咬着。这时的羚羊在想：“我绝不能成为狮子口中的美餐，我必须要比它跑得快!”羚羊正是因为有了这样强烈的生存欲望，最终躲过了狮子凶猛的追击，才保全了自己的生命。正是有这样强烈的生存意识和顽强的拼搏精神，草原上的动物才能够一代一代地生存着、繁衍着。

这是电视节目中播放的一个画面，它把我们带进了美丽的非洲大草原，我们感受到了动物生存的规律。小小的动物都有如此生存的本能，何况我们人类呢?在今年的“^v^四川地震中，有多少生还者就是依靠着这种强烈的求生欲、顽强的信念创造了在废墟下长达150多小时的^v^。我们不能忘记地震中的小英雄“可乐男孩”在生与死的考验中，他鼓励同学们保存体力，始终不敢合上疲惫的双眼，终于靠着顽强的生存意志于5月15日的下午被顺利获救、和地震中的许许多多的小英雄比起来，有些同学因为遇到一点点困难和挫折就轻易放弃生命的做法就显得太轻率。

泰伦提鸟斯说过“有生命，那里便有希望”同学们，让我们从现在开始做起：在学习和生活中，无论遇到多大的困难和挫折都不能屈服.不能低头，而是要顽强地去努力，去攻克

让我们宝贵的生命放出灿烂的光辉吧!

**高中作文动物世界观后感600字11**

20xx年11月18日，我们去参观了海底世界。一进大门，我就看见几只海豚在“水中”快活地游来游去，好不逍遥自在。在海豚前方，我还看到了一条美人鱼，中间还放着一个球，球的旁边有几条海豚正围着它喷水，球被冲洗得纯净无瑕。之后，我们又走进了海洋馆。里面的小鱼都是五颜六色的，大都长约2厘米。那小鲨鱼，牙齿大概有几百颗，且无比地尖锐吓人。

电鳗，象蛇一样，身体长长的，且浑身带电。如果有生物想要攻击它，则会被它身体所带的强大电流击倒。另外，我们还看到了背上顶着厚厚的硬壳、身体笨重的大海龟在“海”里缓慢的游来游去。这时，潜水员背着氧气罐，手拿装着鱼食的袋子潜到“海底”准备给鱼儿们喂食。快来看呀，鱼儿全部都被吸引到那儿去吃食了。我们站在“玻璃屏障”外还看见了长约150米、宽约35米的大白鲨朝我们凶猛地扑过来，我们虽然隔着“玻璃屏障”在外观看，但也差点被它那架势吓得屁滚尿流。另外，我还看到了七只五角海星，它们静静地粘在玻璃上，好像正在休息。我们走出海洋馆后，就开始开开心心地吃起我们自带的零食来。我在那里还玩起了滑板和跳床。跳床可好玩了，我在跳床上蹦过来跳过去的.，弹得老高，有趣极了！玩了很久，该回家了。

在公共汽车上，我还恋恋不忘、依依不舍的回头看着它（“海底世界”）。再见了，美丽的“海底世界”，我一定还会再来看你的！愿你将来变得更加美丽、可爱！愿你能永远成为陪伴我们成长的好伙伴！

——优秀观后感600字左右作文3篇

**高中作文动物世界观后感600字12**

《动物世界》各集节目里，我觉得最震撼人心的，莫过于看东非草原上的动物大迁移。现在，这个壮观以及成为举世闻名的旅游观光项目。下面抄袭一段广告语：

每年七、八月开始，东非大草原上数以百万计的野生动物开始了一年一度的大迁徙，这是一场壮观的迁徙，成群结队的角马、斑马和羚羊开始向北方迁移，在高峰时，这支浩浩荡荡的动物大军竟长达10余公里，角马达上百万只。无论旅途多么凶险，这一年一度的大迁徙都会像季节一样如期而至，此时正是观赏和拍摄野生动物的最佳时机。

自驾车驰骋在辽阔的东非大草原上，穿越比电线杆还要高的仙人掌，看蓝天白云下一望无垠的绿草地上散布着成群的斑马、长颈鹿、羚羊和转角牛羚。洋槐树林中充满了鸟类和猴群。大象和非洲水牛在宽广的姆西阿拉沼泽地里打着滚。纳库鲁湖边，你能看到无数的火烈鸟，湖面上红红的一片，这种壮观是难以用语言形容的。

随之迁徙的，还有在一定范围内活动的鳄鱼、狮子、豹子、鬣狗等猛兽，当然也有天上的.秃鹫。这股迁徙大军，由几百万几千万各式各样的个体，汇成波澜壮阔的潮流。与其呼应的，是草木的枯荣，是河流的涨涸，是气流的旋停，是雨水的丰缺，是食物的多寡，是声音的噪歇，是尘土的扬抑，是脚步的起止。

在这样伟大的潮流中，不知道有多少跋涉者，被洪水吞噬，被鳄鱼撕咬，被猛狮追击。即便不考虑这些吧，又有多少动物因为年老体衰，三病两痛，折腰瘸足，只能在内心里遥想着草木丰盛的目的地，却将尸骨化为半道的尘土!

正是这样惨痛的轮回，动物们用他们的粪便和腐朽的身体反哺着这片广袤的草原，使其生生不息!伟大的自然界，竟是如此冷静的斗转星移春去秋来，不带丝毫感情，没有丝毫怜悯，更无丝毫偏爱。

还有什么能与这样的壮观相提并论?

**高中作文动物世界观后感600字13**

世界的本质是单一而纯粹的，是生命的存在使它丰富多彩。人类作为世界万物的领导者，拥有的智慧远远超过其他生物。但是人变得自私，变得不公正会怎么样呢？《动物世界》完美诠释了人心的复杂多样。

起初，主角郑是一个普通的年轻人，过着非常普通和贫穷的生活。他从小丧父，母亲病重住院，家境贫寒。他不仅负担不起母亲的医药费，还被朋友骗进了家里唯一的房产。肩负重任的郑别无选择，只能在“命运”号游轮上赚钱。

登上命运号邮轮的人都是亡命之徒，与郑、有着相同的悲剧命运。但本质上，那些人无非是披着羊皮的狼。但郑的内心却充满了热血和不能违背的善良与人性的底线，于是他成为邮轮上最异类的人。简单的石头、剪刀构图，和一场针锋相对、锋芒毕露的人性游戏被埋在了布其的游戏之下。面对朋友的背叛和周围人的影响，郑依然坚定不移，显然是循规蹈矩，以非凡的智慧和逻辑取胜。但是，我很佩服他非凡的专注力和一颗踏实的心，能跟上危机，守住良心。这艘看似普通的游轮命运号是一个巨大的人类版斗兽场，背后的始作俑者是那些不近人情，不如动物的有钱人。用利益勾引别人，视人命如草芥，只为自己的幸福规划大局。

在看电影的整个过程中，一开始我很害怕电影中的恐怖镜头，后来看到让人深思的人性丑恶片段，我也很震惊。直到影片的结尾，我都被郑的善良深深打动，遵守规则却不动摇自己的原则。愿大家像郑一样逆风前行，有着同样的初心！

**高中作文动物世界观后感600字14**

今天，我来到了奇妙的动物世界。哇!这里的动物可真多呀!有猴子、小白兔、小老虎……数也数不清。更有意思的是它们正在选“快乐男声”和“快乐女声”的“歌王”和“歌后”呢。让我们一起去看一下怎么回事吧。

第一场比赛开始了，选手是小猴子、小白兔、小猫咪。小白兔先唱，声音好听是好听，但是到中间的时候有点跑掉，很遗憾，小白兔被淘汰了。接下来是小猴子，信心十足的小猴子优美的歌声一上来就“震惊全场”他得了五分，幸运地留了下来。小猫的歌声非常动听，柔柔弱弱的，最后她居然得了八分。不用说，她肯定进入了总决赛。

第二场选拔又开始了，选手是小山雀、小老虎、小黄莺，他们三个只有小老虎被淘汰了，小山雀。小黄莺都留了下来。依次是第三场、第四场。呀!到第五场的时候出了一点小事故，小猪竟然整首歌都跑调了，唉!你们说小猪的结果会怎样呢?不用说，淘汰了呗。比赛依然在激烈的进行着……

快乐男生和快乐女声的总决赛赛选手选出来了。快乐女生是：小山雀、小黄莺、小猫咪。快乐男生是：小猴子。小猴子可真厉害呀!在一群高手中脱颖而出，不用说歌王肯定就是它了，但是歌后哪?小山雀、小黄莺、小猫咪开始了歌后的最后对决了，小山雀叽叽喳喳，真的很好听，小猫喵喵喵的歌声也很动听，但是谁能有黄莺那样婉转动听的歌声呢?小黄莺的歌声是那么婉转悠扬，特别好听让台下的观众都听得忘了自我。黄英是天才歌手没有悬念，歌后一定非她莫属了。

这场“快乐男声”和“快乐女声”的比赛可真有趣呀!小动物们每天都快快乐乐的，我真羡慕它们。

**高中作文动物世界观后感600字15**

这几天老师推荐我们看了《微观世界》这部电影，我被电影里面大自然里的小生物深深震撼了，里面一些奥秘是我以前无法想像的！

这部电影是由法国雅克·贝汉执导电影，拍出来大自然中极其细微的细节，让人们对大自然生物又进一步了解。在这部电影中让我看到并认识了一些以前不认识的动物和植物，让我进一步了解了一些动物的习性和特点，并让我看到了动物们的奇妙伪装术。在这里，我发现原来远距离观察的毛毛虫很可爱很可爱，可是近距离观察却不怎么可爱了。我发现原来远距离观察的蚂蚁很可爱很可爱，可是近距离观察却不怎么可爱了······一只小小的蚂蚁却能把比它大几倍而又体型粗壮的七星瓢虫打败，真是太不可思议了！这也说明了不是所有的东西都是以大欺小的，不要看不起小的生物有时候会给你带来意想不到的`惊喜。还有大自然中美丽的花朵，我们远距离观赏时它们盛开的那么美丽，让我们不忍心去破坏它的美好，可是就这么美丽的花朵却有很大的危险性，在这部电影中我们看到了这些美丽的花朵是怎么一点一点吞噬掉那些小生物的，简直把我震撼住了！这也说明美好的东西也许不像它表面那么美丽，实际隐藏着很大的危险！

我很喜欢看这部电影，告诉了我们不知道的大自然奥秘，动物的求生本能，也让我知道了任何事不能只看表面，要深入的了解，也许你会发现很大东西！

**高中作文动物世界观后感600字16**

《动物世界》是真实记录动物本性的一档节目，它不仅记叙了发生在动物之间惊心动魄的事，还记叙了动物之间母爱与父爱的伟大。这次，我看了食草的母亲，里面讲述了三种不同动物的母亲对自己孩子同样浓浓的母爱，其中，母牛和小牛犊的故事最让我感动。

做母亲难，做食草的母亲更难，因为他们时常会受到食肉者们的攻击，而它们只能防御，还要看好自己的孩子。母牛一般都会选择夜间产崽，因为这正是食肉动物们入眠的时刻。在夜间出生的小牛犊必须争分夺秒，从草地里站起来，否则就会受到生命的威胁。这时，两三只狮子朝野牛母子他们走了过来，一场生与死的较量，就要开始了。

在他们的对战中，狮子占有绝对的优势，首先，在数量上就比野牛母子他们多好几只。凶残的狮子们虎视眈眈的望着这对野牛母子，似乎在想着进攻的的策略，他们一左一右、一前一后的包围着野牛母子，好像已经布下了阵法一样。野牛妈妈一边小心的左右张望着，一边用自己的身体牢牢的守着这个刚出世就要血杀搏斗的可怜的孩子。突然，一只狮子似乎等得不耐烦了，朝着野牛母亲扑了过去，野牛母亲也不甘示弱，顶着她的大牛角冲了过去，很快，它们就厮打在了一起，但这位野牛母亲似乎想起了什么，又退到了小牛犊身边。

当狮子们前赴后继的冲向这位母亲时，她只是用大牛角对他们造成恐吓而已，始终都不离开自己的孩子一步……就这样僵持了好久，这位母亲似乎觉察到单凭她的努力，是制服不了这些狮子的。于是，她就发出了震耳欲聋的叫声，来向公牛群们求助，不过一会，牛群们就赶来了，在他们齐心协力的帮助下，野牛母子终于获救了。 无论是人类还是动物，在危险面前，首先站出来的，永远是柔弱而坚强的母亲。

**高中作文动物世界观后感600字17**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角，而《动物世界》却是一个全新的感观。每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去表达自己的感情或是别的目的。但它们会有自己的方式去表达。

我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然，比如知了叫了，就是夏天来了；蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨；要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了等

电视里的动物都是那么的可爱，那么的完美。它们美丽的外衣和琢磨不定的性格可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式。森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐；天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高烟囱喷发的废气污染；大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染。在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道，现在地球到底有多糟、有多烂......

现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间。真的不敢去想多年后的地球是什么样！关爱那些可爱又可怜的动物吧！虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的。别忘了，我们也是动物，多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的！

**高中作文动物世界观后感600字18**

自懂事以来，我莫明其妙地“感染”上了一种特殊的疾病！这种疾病叫做“看书流感”，这是我自创的名字。就因为这疾病，以致我每一年的压岁钱大部分拿去“治疗”了，每一次买回的“药书”，我总能在一星期之内全部“服用”完。可随着年龄的增长，“看书流感”这个疾病越来越严重了，我所需的“药材”也越来越多了。

记得在读的时候，妈妈知道我的“看书流感”越来越严重，就为我买回了另外一种风格的“药”，这味与众不同的药叫做《动物世界》。虽然这《动物世界》仍然是让我一个星期“吃”完了，但是，这一味“药”要比我之前“服用”过的每一种“药”更加记忆深刻！

《动物世界》里面有一头雄狮，它有一个响铛铛的名字——恩格拉拉里克，它从小不能像其它小狮子一样快乐地玩耍，有时候，它只能吃猎豹吃剩的食物，进食的时候，也只能看母狮的脸色，否则，换来的只是一顿毒打，所以恩格拉拉里克只能表现得更卑微。

直到恩格拉拉里克四岁的时候，它在几次实战下来取得了胜利，因此它的地位迅速提升了。在生存的压迫下，老狮王结束了它的生命，恩格拉拉里克成为了狮王，可是，要想做一个名副其实的狮王不是一天或者两天的事情，它抓住任何一个锻炼自己的机会，即使只是抓一只小兔子，它也不会放弃这一个微小的机会。它每天坚持锻炼自己，天长地久，日积月累——它的捕猎技术越来越好，这个狮王的位置就越坐越稳啦。它虽然不用像小时候那样看母狮的脸色，也不用天天吃猎豹吃剩下的食物，但是它仍然保持着每天锻炼的好习惯，这让它变得越来越强大！

在生活中，我们或多或少会遇到一些挫折或者别人的嘲笑，在那时候，难道我们要低下头沮丧吗？不！就连一头小狮子都知道要以这顽强不屈的精神生存下去，更何况我们人类呢？我们一定不能沮丧！我们更应该把那些受到的挫折与伤感化为在生活中奋勇向前的动力，忘记别人对我们的嘲笑与否认，让我们对美好

的未来充满信心。我们更要以一种坚忍不拔、百折不挠和勇往直前的态度面对生活的挑战！

我想高声地对大家说：如果我们失落时，可以看看《动物世界》，因为“狮中之王”——恩格拉拉里克会给予我们对生活的勇气以及强大的力量！

**高中作文动物世界观后感600字19**

如果说起我最喜欢的电视节目是什么，应该要数《动物世界》了。

小时候我和别的孩子不大一样，不太爱看电视。于是，妈妈就给我买大量的书，所以，我就这么阴差阳错、歪打正着地被妈妈培养成了一个小书迷。我最爱看《十万个为什么》里那些关于动物的小知识、小故事，几本又大又厚的书，我读了几十遍，几乎快能背下来了。

妈妈发现我这个兴趣，就让我看电视上的《动物世界》这个节目。从此，我就经常坐在电视机前准时收看《动物世界》，雷打不动，什么事都得先放一边。里面讲的大多是动物的习性和生活小趣事，其中一些听也没听说过的奇怪动物，比如变色龙如何变色，它的皮肤被颗粒状的鳞覆盖，真皮内有多种色素细胞，能随时伸缩，变化体色。有的是根据周围环境变换体色，还有的则是用体色来表达情绪，受到威胁时体色最鲜艳。变色也可以表现身体状况，发黑说明身体状况差，发白又表示体温过高……

节目中还讲到了许多蛇类，拿眼镜王蛇来说，它生性凶猛，遇到危险时颈部两侧会马上膨胀起来，并发出模糊的响声。眼镜王蛇头部呈椭圆形，颈部可以膨大，但没有普通眼镜蛇的斑纹，头部顶鳞后有一对大枕鳞……

这个电视节目不仅让我增长了知识，还锻炼了我的思维逻辑。尽管现在学习紧张，我还是会挤出时间来看这个节目，它带我走进了一个美丽奇妙的世界，认识了一些新奇有趣的动物。

**高中作文动物世界观后感600字20**

昨天晚上，我观看了中央一套的动物世界，我看的是回放，这个节目让我提心吊胆，让我悟出了许多道理。

一开场，一群非洲野犬在草原上栖息，他们似乎是这个草原的一把手。接着，一个羚羊在不慌不忙的吃着草，只见他躲在一堆高他半头的.草丛中，但羚羊再躲，也躲不过非洲野犬的眼睛，虽然一只羚羊的体积是非洲野犬的几倍大，但非洲野犬叫上几十只同类，对付这只可怜的羚羊，简直是以小欺大，以多欺少，这几十只野犬定了目标，飞的速度向羚羊冲过去，羚羊速度慢，几十只野犬配合好，一只邪犬咬破羊的喉咙，羚羊死了，几十只野犬疯狂撕咬着食物，其中有几只是见到同类捕到猎物后再来的，动物世界也有众多的不劳而获的生物。

我看的心惊胆战。但很快，狮子来了，谁也不知道狮子与非洲野犬谁更厉害，只见狮子冲向一头，比他大上几倍的牛，两种动物都飞跑着，狮子不享受饿，但你又不想丢去生命。可最终，狮子咬死老，这时，非洲野犬组成一个小队来了，来找食物了，狮子一见也犬，寡不敌众，便逃之夭夭，把辛苦捕捉到的食物让给了野犬们，从这一点可知野犬厉害。可在一个夜晚，野犬们与狮王挣吃的，狮王威力大，与野犬队大战，许多野犬受伤，只有两头狮子，有几十只野犬，狮子还是败了，为了报仇，咬死了野犬的幼崽。可见，咋也分不出胜负。

生活中与动物世界一样，强者生存，弱者受欺凌。可以，我们不可以招惹比自己强的人，也不可以欺负比自己弱的人。

**高中作文动物世界观后感600字21**

暑假来了。在人们推着墙的压力下，我和妈妈去看了一部收视率很高的电影—— 《动物世界》。

起初，他只有李易峰主演才英俊。我听说他的评分很高，为分，所以我同意了一起去看电影的邀请。

我没想到它看起来好——呜，我的意思是，除了冯峰很英俊和男人（花痴的脸），情节紧凑，一环接一环，带着自然。在电影开始的时候，男主持人郑的扮演者用低沉的声音“我病了”把观众哄堂大笑。之后，一个冷冰冰的叙述反复强调这三个字。童年的噩梦使他突然袭击——，认为他是个小丑，到处打坏人。他完全忘记了这是在现实世界中，有着现实世界必须遵守的规则和条例。青梅竹马的\'^v^总是为他担心。

电影中的郑被同学骗上了“命运号”。如果他赢了这场比赛，他可以勾销债务，赚很多钱。他生病的母亲也会得到治疗，但是如果他失败了。他只会成为秘密实验中的老鼠。生不如死！这里的游戏看起来很简单，只要用石头、剪刀和布做标记的扑克牌作为道具来赢得对手身上的星星，就可以了。然而，游轮上的不法分子在他们的欺诈性竞争中没有底线，这暴露了人性的自私和残酷。麻将计划的近距离遭遇最终将操场缩小为“动物世界”的斗兽场。

在电影中，一只巨大多彩的老虎在游戏场上方的笼子里慢慢地走来走去，不时发出低沉的吼声，让人不寒而栗，感觉到国王的气息。虽然他是百兽之王，但他也是一只野兽，在这个游戏中，为生活之路而欺诈竞争的亡命之徒比它更好！

在电影的结尾，郑下了船，但是他在走廊里听到了童年噩梦中的口哨声，浑身冷汗。这部电影以无尽的遐想结束，这让人们扪心自问。

在这个历史悠久的世界上，你会因为金钱的诱惑而放弃多年的友谊和老朋友吗？这个世界不再公正。人为钱而死，鸟为食物而死，这是人的本性。在这个动物世界里，没有感情，只有利益，讲义气就是自杀，谁能维持郑这样的性格？可能不会。

希望每个人都有一颗善良纯洁的心。

**高中作文动物世界观后感600字22**

在南非草原上，每年斑马都要随着季节的变化，进行迁移以获取必要的生活资源——青草。途中，斑马必须经过那条栖息着鳄鱼的河流。每次斑马总是组成强大的队伍冲过河流，它们知道，一旦落了单，就会遇到危险。

就在那次横渡中，一只怀孕的斑马带着幼小的孩子跟着大部队行进。激流冲散了队伍，母亲竭力把孩子赶到强壮的斑马群中，自己却被冲走了，成群的鳄鱼蜂拥而至，一会儿工夫，他的身躯就不见了，河滩上留下一摊鲜血。

年幼的斑马总算到了河对岸，却发现母亲不见了，它焦急的跑回去寻找，悲哀地对着河叫唤着。它甚至跑回危机四伏的激流中，鳄鱼惊呆了，一时没有反应过来。它再一次从岸上走下水，寻找妈妈的身影。鳄鱼开始攻击了，灵活的小斑马挣扎着逃脱。我想它应该就此罢休了。可没想到小斑马又一次冲下水去——它是下定决心要找回自己的妈妈。

小斑马最终悲惨地落入鳄鱼之口，这是我最不忍看到的。

看着《动物世界》中这惊心动魄的片断，我不禁想起另一个故事：有一个旅行者在非洲撒哈拉沙漠看到这样的一幕：无人区里有一只母骆驼带着几只小骆驼赶路，不时停下来闻一闻干燥的沙子。这是骆驼在找水喝。它们显然渴坏了。几只小骆驼无精打采地走着，在太阳的炙烤下，他们的眼睛血红血红的，看起来快要支撑不住了。旅行者还发现，小骆驼们紧紧地挨着妈妈，而母骆驼总是根据不同的方向驱赶孩子们走在它的阴影里。终于，它们来到一个半月形的泉边，小骆驼兴奋地打着响鼻。可是泉水太浅了，站在高处的小骆驼怎么努力也无法把嘴凑到泉水边上去。惊人的一幕发生了，那只骆驼妈妈，围着他的孩子们转了几圈，突然纵身跃入深潭……水终于长高了，刚好能让小骆驼喝着。

在母爱面前，做子女的总是感到汗颜。看到小斑马的那一刻，我真想大喊：你为什么这么笨？为何你不选择另一种方式回报母爱，用你的健康存在，你的顽强生活？要是母亲看到你的消沉，你的放弃，你的无助的悲哀，甚至连生命都不珍惜，那才真正让母亲伤透了心。

**高中作文动物世界观后感600字23**

暑假到了，我终于可以和朋友们一起去青岛海底世界一探究竟了！

刚进入大门，我们就来到了“海洋生物科普馆”，首先映入眼帘的是一架巨大的抹香鲸骨骼化石，其次是那些变化多端的珊瑚、千奇百怪的鱼儿、形态各异的甲壳类动物等等，他们都是利用科学技术做成的标本，不仔细看还以为是真的呢！

我们顺着鲁迅公园的小路来到了鲸馆。走着走着，我突然发现手中扶着的墙有些不对劲，怎么越来越小了呀？抬头一看，才知道，那是世界上最大的哺乳动物——蓝鲸的仿真模型，我还以为它是一面巨大的“墙”呢！

终于到了令人神往的“水族馆”了，刚进门，我就被水池中徘徊的鲨鱼吓了一跳，似乎它只要纵身一跃就能把我吞掉呢！再往里走，就是各种各样、五彩缤纷的鱼儿了，有的身披红色的彩带，有的身穿绿色的棉袄，还有的头戴银色纱巾。真是美丽极了！

很快，我们就走进了著名的海底隧道，走上传送带，我就被眼前的景象惊呆了——鱼儿在我的头顶、身旁甚至脚边，自由地游来游去。有的在轻轻地翩翩起舞，有的在泥沙里呼呼大睡，还有的.排成长队寻找食物……让我看的眼花缭乱。我们跟着传送带来到了一个宽敞的地方，抬头一看，哇！到处是漂亮、小巧的海贝，海星，可爱极了！随后，一只缓缓游动的绿海龟吸引了我，还在向我招手呢！

我怀着激动的心情离开了神奇的海底世界，我爱海底世界！

**高中作文动物世界观后感600字24**

世界的本质是单一和纯粹的。生命的存在丰富了它。作为世界万物的领袖，人类比其他生物拥有更多的智慧。但是当人们变得自私、无情和不公正时会发生什么呢？电影《动物世界》完美地展现了人们内心复杂的变化。

起初，主角郑是一个\*凡的年轻人，过着\*凡而贫穷的生活。他年轻时失去了父亲，母亲病重住院，家庭贫困。他不仅付不起母亲的医药费，还被朋友们骗走了他唯一的房产。肩负重任的郑别无选择，只能登上命运号游轮赚钱。

登上命运号游轮的人都是亡命之徒，命运与郑一样悲惨。但本质上，这些人只不过是“披着羊皮的狼”。然而，郑心中却有一种燃烧的激情和一种不可违背的人性底线。他成了游轮上最陌生的人。石头、剪刀和布猜的简单游戏被埋在针锋相对、淋漓尽致的人性游戏之下。面对朋友的背叛和周围人的影响，郑的依然不可动摇。他表面上遵守规则，以非凡的智慧和逻辑取胜。然而，我钦佩他面对危险时非凡的专注和坚定的心，并保持他的良知。然而，这艘看似普通的“命运”号游轮更像是一个巨大的“人类版”斗兽场，其幕后的犯罪者是那些不人道甚至不如动物的富人。用兴趣去诱惑别人，把人生看得一文不值，只为自己的幸福计划全局。

在看电影的整个过程中，我害怕电影中可怕的场景，然后当我看到令人深思和极度恐惧的丑陋的人性碎片时，我感到震惊。直到电影结束，我都被郑的善良所感动，遵守规则但不动摇自己的原则。愿大家都像郑——“逆风前进，第一颗心不变”！

**高中作文动物世界观后感600字25**

今天，我收看了《动物世界》，深有感触。

在大海洋里，有着无数个奇妙景观。其中鱼儿们的天堂——珊瑚礁里面，更是藏有数不清的奥妙，让人百看不厌。

珊瑚礁给了鱼儿们自有活动的空间，让它们有了自己的家园。它的形成同时也给一种小虫带来了充足的食物。这种虫是珊瑚的死对头，一个个粘乎乎的，似线非线聚集在一起，开始吞食珊瑚，珊瑚动弹不得，只得眼睁睁地看着这些虫子填饱肚子。一大块珊瑚被吞食得失去了往日的光泽，显得异常苍老，到了奄奄一息的地步。望着色彩斑斓的同伴，不知它该有多伤心。

珊瑚礁中长着鱼儿喜爱的海藻，几条蓝鱼正悠闲地享受着珊瑚礁带给它们的恩惠。就在这时，半路杀出个“程咬金”，冲来一群黄鱼，它们成群结队，毫不留情地啃食海藻。蓝鱼当仁不让，英勇奋战，可是对方“人多势众”，蓝鱼几乎用尽了全身的本事，才赶走黄鱼。海藻也几乎全部到了黄鱼的肚中，这就是发生在珊瑚丛中的食物掠夺战。

夜幕降临，一群凶猛的鲨鱼在珊瑚丛中游荡。这一大群鲨鱼是有备而来的，他们的主要目的是寻食物。鱼儿静静地躺在珊瑚礁的缝隙中，稍有动静，鲨鱼便会猛烈攻击，珊瑚礁一块一块地被撞毁。

一波未\*，一波又起。一种名叫龙头鱼的大型鱼经过此地，为了捕食夹在珊瑚礁中的小鱼，将珊瑚礁吞入腹中，锋利的牙齿将珊瑚礁咬个粉碎。美丽的珊瑚礁就这样被破坏了，回想起当时珊瑚礁美丽的样子，鱼儿在其中追逐、嬉戏的情景，我心里还真有点酸呢。

**高中作文动物世界观后感600字26**

昨晚看了一部电影，《动物世界》，关于人性的故事。

电影男主，一开场就说自己“有病”。每次遇到压力事件，男主的脑子就出现“闪回”。闪回到动画片中小丑打斗的场面，把遇见的人想象成各种妖怪，并与妖怪打斗。看完这部电影，我把片名发给闺蜜，并推荐她去看。闺蜜看到电影名字，立马想到一本书《裸猿》。不愧是我闺蜜，和我想到一块儿去了，我在看这部电影的时候，也想到了裸猿三部曲里的《人类动物园》。

电影《动物世界》里有很多隐喻，描写与刻画了人性的狰狞与扭曲。人类群体，即便是高级动物，依然还是动物。人性里交织着动物的本能与社会性。

影片中没有任何道德约束，只有为了“赢”的目的而不择手段。一场关于赌博的游戏。回到现实生活，合作与竞争是人类社会不可磨灭的主题。

竞争可能是零和博弈，合作可能是双赢。电影中，男主一直在寻求合作，他选择相信自己的发小。

不幸的是，他经历了发小的背叛;万幸的是，男主用逻辑推理解救了自己。当人陷入困境，可能是潜能爆发的时候。能解救自己的人，只有自己。电影中，好几次“闪回”动画小丑打斗的画面。小丑既是串起整部电影的另一条主线，也是电影的一个隐喻。

小丑，是一个比较特殊的职业，依靠社会性奖赏生存，需要博得人群的喜爱。

小丑，有可能需要压抑自己在生活中的负向情绪，压抑自身的愤怒和攻击性，取悦和讨好工作对象。

电影中，男主并不喜欢游乐场小丑这份工作，可能是借着小丑的工作“重温”创伤性记忆——8岁时，家里的电视上播放小丑动画片，自己的父母同时遭遇不测，自己无能为力，只剩巨大的恐惧和痛苦。

男主把自己想象成一个打斗能力超强，带着巨大愤怒和攻击性的小丑去应对现实中无法应对的压力情境和事件。在脑海里想象着打败各种怪物。小丑是暴怒的化身，要去攻击的那些曾经令他无力反击的人群。

整部影片的基调是灰暗的，只有小丑出现时，画面是鲜亮的。

男主虽是个“小丑”，但是男主并不想去讨好任何人。

男主演绎的小丑工作不是一个单纯逗乐讨好型的角色，更像是一个愤怒和攻击的化身。

电影中的男主，原先一直停留在单一的情境中，无法释放自己天才般的逻辑推演能力。

当男主陷入巨额担保纠纷中，被拉扯进一个赌博游戏局里，他通过一次一次推测证实，确定了自己的逻辑推算能力时，他逐渐找回了现实检验的能力，找回了自信。

想是问题，做是答案。

**高中作文动物世界观后感600字27**

太阳刚刚从东方升起来、阳光下的草原充满着无限生机这时，一只羚羊从一块高大的岩石后面跳了出来，它警惕地巡视着四周，突然像离弦的箭一般向前飞奔，原来不远处一只凶猛的狮子正向它扑过来，羚羊拼命地奔跑着、躲避着，而狮子也不目示弱地紧追其后扑咬着。这时的羚羊在想：“我绝不能成为狮子口中的美餐，我必须要比它跑得快！”羚羊正是因为有了这样强烈的生存欲望，最终躲过了狮子凶猛的追击，才保全了自己的生命。正是有这样强烈的生存意识和顽强的拼搏精神，草原上的动物才能够一代一代地生存着、繁衍着。

这是电视节目中播放的一个画面，它把我们带进了美丽的非洲大草原，我们感受到了动物生存的规律。小小的动物都有如此生存的本能，何况我们人类呢？在今年的“5·12^v^四川地震中，有多少生还者就是依靠着这种强烈的求生欲、顽强的信念创造了在废墟下长达150多小时的^v^。我们不能忘记地震中的小英雄“可乐男孩”在生与死的考验中，他鼓励同学们保存体力，始终不敢合上疲惫的双眼，终于靠着顽强的生存意志于5月15日的下午被顺利获救、和地震中的许许多多的`小英雄比起来，有些同学因为遇到一点点困难和挫折就轻易放弃生命的做法就显得太轻率。

泰伦提鸟斯说过“有生命，那里便有希望”同学们，让我们从现在开始做起：在学习和生活中，无论遇到多大的困难和挫折都不能屈服。不能低头，而是要顽强地去努力，去攻克

让我们宝贵的生命放出灿烂的光辉吧！

**高中作文动物世界观后感600字28**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角。而《动物世界》却是一个全新的感观。

每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的

过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去表达自己

的感情或是别的目的。但它们会有自己的方式去表达。

我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然。比如知了叫了，就是夏天来了，蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨。要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了等等。

电视里的动物都是那么的可爱，那么的完美。它们美丽的外衣和琢磨不定的性格。。可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式。

森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐。天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高

烟囱喷发的废气污染，大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染。

在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道，现在地球到底有多糟，有多烂。

现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间。。。真的不敢去想多年后的地球是什么样！

呼吁和亲自去关爱那些可爱又可怜的动物吧！！虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的，别忘了，我们也是动物，多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的！

**高中作文动物世界观后感600字29**

昨天，我看了《动物世界》推出的“狮子的家族”，讲述了一个母亲的痛苦之声。

在一个大草原上，有一个狮族部落，那里有些雄狮子到了一定的年龄，该自己独闯天涯了。只剩下一些幼崽和几头母狮子了。悲剧就从这里发生了。

有一次捕捉猎物的时候(准备捕捉的是角马)，却被猎物围攻，一头老狮子奋力地阻挡着，但还是不行。这次，狮子家族伤亡惨重。只有几只，幸存了下来，其中，包括那只勇敢的老狮子。这几只狮子都去投靠了别的狮族，只有那只老狮子，带着自己的.孩子守着自己的家园。

一次，一头雄狮子来到了他们的领土，老狮子立即警觉了起来，它马上断定这是侵略者，勇敢的扑上去，与它打斗。可是，侵略者是雄狮子，它，也无能为力。老狮子眼巴巴的看着小狮子一个一个的被侵略者吃掉，自己爬上了悬崖，躺在了那里……

我看完了这个节目，感觉特别感人;我还敬佩那只老狮子，它是那么爱自己的家人，那么爱自己的家园，侵略者来了，还奋不顾身的阻拦它，它真伟大!

——微观世界观后感10篇

**高中作文动物世界观后感600字30**

和读书比起来，看电影更轻松也更有趣。这可能是纸媒和电子媒体这两种不同媒体本身的特质决定的吧。很久以前就有写点影评的想法，那就现在开始吧。

刚看了纪录片《微观世界》，我感觉很喜欢这样简单的诚意之作。在我的印象中，这是导演“天地人三部曲” （《微观世界》《鸟的迁徙》《海洋》）中的一部。

在这部片子中，导演雅克贝汉让自然界的各种昆虫和小动物成为主角，用自己的生活向我们诉说着生命的故事。最让我感动的是导演用\*等的视角耐心地观察、展示这些微观世界的生命。其中，看到屎壳郎倔强地推着粪蛋爬坡的时候我在微笑之余也十分佩服它的精神。片子里的一个个小生命就像一个个小孩子，一举一动中透露着对生命的热爱和享受。它们出自生命本能的劳动行为让我开始思考自己的人生态度。人总是在不知不觉中变得麻木、愚昧。今天跟室友一起去学校打羽毛球回来路上的聊天也引起了我的深思。室友表示自己跟水\*比较低的同学一起玩游戏会让自己变笨。这一点我很赞同，不进则退嘛！就像下象棋，我很早就被告知不要和比自己弱的对手下棋。因为，你不能学到东西。我应该算是喜欢挑战的人吧，虽然我象棋下得很烂。这才发现，我在游戏方面是个弱者。我不太会打牌，对大部分体育运动也没有兴趣。原因是我从小到大一直不怎么擅长体育运动。久而久之不擅长不喜欢不喜欢不擅长这样恶性循环的怪圈就把我绑架了。看来以后需要突破自我，尽可能变得多才多艺一点。不过话又说回来了，也许在未来充满诱惑的世界真的只有偏执狂才能够生存。因为他们的人生能量是集中的。如此看来，\*衡才是人生中最重要的艺术，没必要纠结。

不好意思，还是回到纪录片《微观世界》上来吧。也许看书和看电影都不是为了看完，更重要的是看懂。但理解恐怕是这个世界上最困难的事了。在这部片子中蚂蚁、蜜蜂、青蛙、蝴蝶、蜗牛这些在\*时的生活中被我们忽视的生命却变得鲜活起来。看着它们为生存所做的一切都让我感动。蚂蚁们把食物运进运出洞穴的认真劲儿让我想到了法布尔的《昆虫记》和《细胞生命的礼赞》。这个世界上总有一些有些人会关注我们凡夫俗子所忽略的东西。我愿意摆脱自己的困乏做个有心人。片子中的风吹草动和花朵的卷舒开合都让我感佩生命的质感。而恰到好处的音乐更是让我对导演所代表的法国人的优雅和浪漫深有感触。此前还看过两部很不错的片子《最后的狮子》和《山地自行车》（我觉得这部片子的名字译为《生生不息》似乎更好。因为虽然片子的大部分时间都在讲山地自行车，但片名却是Life Cycles）我突然觉得真正的艺术家都应该是节奏大师，他们对人性洞若观火，在拿捏观众情绪的时候可谓炉火纯青。我愿意按照自己的节奏走自己的路，世界你安静点吧。

**高中作文动物世界观后感600字31**

今天晚上，我看了一部《动物世界》。看完之后，我都快哭出来了，因为它的情节十分感人。

这故事讲了“花豹女王”玛娜娜。玛娜娜一出生不久就和一位动物学家做了朋友。之后，这位动物学家天天都去看它。玛娜娜一岁左右时，它生了一窝小豹仔，为了不让小豹仔受其他动物的伤害，它就想出许多办法，不过，这些方法有的母豹也用过：就是三天搬一次家。过了一些时间，小豹子和玛娜娜得了一种病，这种病是由寄生虫吸血得的，过了几天就会必死无疑。动物学家为了不让它们一家痛苦的死去，就给它们注射了治痛的药素。几个星期后，它们一家的病全好了，而且小豹子也活了很久。

几个月后，玛娜娜又怀了一胎，不过只有一只。过了几星期，玛娜娜在一次猎食中，一条蟒蛇游到了它家。玛娜娜听到了小豹子的一声惨叫，它马上赶回巢穴，结果发现小豹子被蟒蛇吃掉了。玛娜娜火冒三丈，它使劲用爪子向蛇打去，蛇身受重伤，最后把小豹子吐出来逃走了。之后，玛娜娜明知小豹子死去了，但它还不停的呼唤小豹子，一呼唤就是四天。

后来，玛娜娜老了，它不能抓食物了，所以只能吃一些剩肉和小动物。动物学家怕玛娜娜离开世界，所以最后和它一起近距离坐着，不过这一坐就是最后一次。第二天，动物学家来找它时，发现玛娜娜已永远离开了这世界。

我看完之后，明白了动物也是有感情的，而且每一个母亲都是伟大的。

**高中作文动物世界观后感600字32**

看到这期的动物世界，我深有感触！我喜欢雄狮的王者风范，为家族而战。狮子让我想起了动画片《狮子王》那里面得辛巴狮子，从小到大逐渐形成领导整个森林的主人，是多么让人赞叹啊！《狮子的一家》介绍了俩只双胞胎兄弟的雄狮和雌狮以及它们的后代所构建成一个大的狮子家族所发生的事情。这俩只雄狮为了自己的家庭，每天需要东奔西走，将自己的气味在草原上留下痕迹，将自己的家庭在草原上占有领地。它们这个家庭是由俩只雄狮、七只雌狮以及十只幼狮所构建而成的。它们家庭不仅要面对缺乏食物的危机，而且还要面临领地外流浪雄狮霸占土地的危险。看到雌狮们与流浪雄狮齐心协力作战，不为别的，而就是为了保护自己的家园。看到雌狮们拼命地保护自己的幼崽。我仿佛看到母爱的伟大，突然间想到自己的母亲为了照顾我的生活，任劳任怨，无私奉献。

啊！这就是至高无上的母爱！战斗结束了，十只幼狮安全活了下来。雌狮们团结协作，使她们成为一个个出色的猎手，并使这个家园生存下来。集体捕猎，提高了它们作战机率。雌狮们从四面八方拥来为了捕围中间的一些斑马，从而截断了斑马们的退路，确保万无一失。斑马们被完全包围了，30秒内这些雌狮们咬死了俩只斑马。这足以让她们饱吃一顿。而雄狮和幼狮也分别来领取自己的食物。看到它们这一个大家庭生活得幸福美满，让我真是高兴不已，希望它们的生活永远都是和\*安宁，过着永世无忧的生活！

**高中作文动物世界观后感600字33**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角。而《动物世界》却是一个全新的感观。

每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去表达自己的感情或是别的目的。但它们会有自己的方式去表达......

我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然。比如知了叫了，就是夏天来了。蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨。要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了。等等。

电视里的动物都是那么的可爱，那么的完美……它们美丽的外衣和琢磨不定的性格%可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式......

森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐……天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高

烟囱喷发的废气污染%大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染。在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道，现在地球到底有多糟……有多烂......

现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间……真的不敢去想多年后的地球是什么样！

呼吁和亲自去关爱那些可爱又可怜的动物吧！！虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的……别忘了，我们也是动物……多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的！

——比得兔的世界观后感

**高中作文动物世界观后感600字34**

今天我和爸爸去临淄齐纳国际影城看电影，这个电影名称叫《疯狂动物城》，这个电影非常好看，那现在我就来讲一讲吧。

这个电影主要讲述小镇女青年“兔朱迪”前往一座城市展开寻梦之旅，后来与看起来一点都不和谐的“狐尼克”组成搭档，并破获一桩动物界大案的故事。

这是一座是只有动物存在的现代文明世界，是一座素食和肉食等不同种族的动物们和\*相处的.城。这座城有着各式各样，美不胜收的风景。这里绿植繁多，盘根错节的热带雨林；这里有“万里雪飘”的冰川镇；有“荒无人烟的沙漠”。

故事的主角是一只狐狸和一只兔子，活泼、聪明的兔子朱迪和温柔细心的狐狸尼克，在虽然看似和\*相处的城市中但暗藏阴谋，破获一起又一起的复杂案件中，可以说是紧张与搞笑交错。

兔子朱迪从小立志成为一名警察，虽然周围的人都对它说：“不可能！“但是朱迪始终坚信着”它一直为自己的梦里奋斗着，最后终于从警校毕业，走进了一座城市，成为了一名警察。狐狸尼克因为从小被人说成狡猾，它也向着狡猾靠近，不过虽然看似狡猾但却是一个暖心的狐狸。

**高中作文动物世界观后感600字35**

这次课上，老师给我们播放了又一部大师雅克贝汉的作品《微观世界》，感触颇深。这部影片描绘的\'是微观世界的景物，无论是动物还是植物，都用镜头将其放大，展现在观众面前，不免会让我们感觉到有些神奇并且十分的期待它们的世界会是怎样的。

影片开头展示在我们眼前的就是一些昆虫，这些\*时人们都比较讨厌的、不愿意靠近的，但是通过镜头，却看到了它们的可爱之处。由此可见，尽管世界很大，它们很渺小，但也是不可或缺的一员，它们的存在为我们的世界增添了光彩，也向我们人类展示了它们强大的生命力。

从镜头的角度上看，整部影片都是采用的一种特殊手法，那就是将微观世界放大。导演将它们生活的日常很好地展示在我们眼前。令我印象比较深刻的是，成千上万的蚂蚁在野外寻找粮食，每个人似乎都有它们要完成的任务，它们搬着比自己体型大些的食物，一点一点将这些食物搬进洞内，那场面可以用浩大、壮观来形容，向我们人类深刻诠释了团结就是力量这句话的深层含义，也给我们人类上了宝贵的一节课。还有两只蜗牛的爱情史，在镜头前它们深情拥吻，不禁让人感叹动物之间的爱情也是那么的浪漫，简直羡煞旁人。从解说词的角度上看，整部电影的解说词真是少的可怜，但却丝毫不会影响其效果，反而借此来告诉我们，不需要过多的语言，只需要用心去感受这个世界就可以了。从结构设置的角度上看，《微观世界》这部影片并没有说严格地按照一定的顺序，而更多的是通过不同微观动物的日常生活区一一地进行阐述和描写，这样不但不会让观众觉得视觉疲劳，反而会时不时地让观众眼前一亮，兴趣更加浓烈。从后期技术的角度上看，真的不得不赞叹这一块了，后期真的很棒，微观世界是我们人类很少关注的，但是却通过镜头，我们看到了很多从未接触过的，而且色彩搭配得很好，让观众看了之后便印象深刻，无法忘记。从音乐音效的角度上看，不得不说屎壳郎运送粪球这一场面了，搭配这一画面的是军乐，屎壳郎推着粪球，途中粪球扎到了一根细刺上，它拼命地推，还换了不少方式，终于将粪球推了出来，配乐简直相得益彰。还有就是两只蜗牛在深情拥吻的时候，配乐是超级浪漫的，无疑不衬托了当时的缠绵气息。

总的来说，这部《微观世界》是一部很有创意性并且能给人以思考的电影，导演将微观世界的动植物拍摄出来给大家看，向我们展示了一个个小生命巨大的力量，值得我们人类去学习。

**高中作文动物世界观后感600字36**

这天看了《人与自然》，一头饥饿的狮子发现了一群正在吃草的野牛，狮子塌腰沉背，借助青草的掩护，悄悄地向野牛靠近。狮子离野牛越碓浇芭却丝毫没侑感觉危险，仍悠然地啃食着青草。狮子进入了捕捉范围，跃身而起，箭一般射向野牛群。野牛惊慌奔逃。狮子紧追着一头还未长结实的野牛。野牛拼命奔逃着，每当狮子要追北愎掌弯，便可和狮子拉开一段距离。可没多久，野牛就体力不支了。狮子和野牛的距离在不断缩小。突然地，野牛刹住脚，猛转过身，锋利的犄角转向狮子。狮子也停下了脚步，左右试探着寻找进攻的机会，可野牛的犄角始终对着它。狮子和野牛对峙着，僵持着。突然，野牛向前迈进了一步，狮子竟后退了一步，并仰?，四肢朝天，宛如一只小猫，只是眯起的眼睛仍牢牢盯视着野牛。狮子的“懦弱”让野牛顿生豪气，用犄角猛扎着躺在地氖ㄗ印@是中央电视台《人与自然》节目中的一组镜头。接下恚缡踊婢捅灰芭Ｋ洞蟮那逭诘沧×耍阕阗胫樱欢欢＿@短短的三秒钟却分开了胜败，隔开了生死。三秒钟后，威猛进攻的野牛硕壮的身体慢慢倒了下去，没侑丝毫挣扎。狮子的血口利齿已紧咬在野牛的喉咙

弱肉强食是自然界的规律，无需感叹。但我总觉得：狮子不仅仅胜在利齿，还侑狡黠;野牛不仅仅败在没侑利齿，还侑被蒙骗后的盲目自大。勇敢是把利刃，能够斩落对手，自大也是一把利刃，却只能割伤自己。

**高中作文动物世界观后感600字37**

最近，我看了一部电影：《微观世界》。

这部电影带我们走进了一个可爱的昆虫世界，你瞧!那只毛毛虫，正津津有味的蚕食树叶;那只螳螂，举着大刀小心翼翼的靠近猎物;在满是露水的草叶上，一只小甲虫爬来爬去，似乎在喝水;那只蝴蝶，正辛苦的钻出茧，心里一定盼望早日飞翔……

我第一次如此清晰地看见这么多的昆虫，它们在属于它们的世界里生活着，而我却从未留意，在我们身边，有如此多可爱的小精灵!

现在我们人类在干什么呢?我们正大量排放污水、砍伐树木，大自然遭到了毁灭性的破坏。动物也遭到了毁灭性的捕杀，濒临灭绝的动物越来越多。如果我们再继续破坏环境，这些“精灵”也只能在回忆中搜寻了。我呼吁：让我们保护环境、爱护动物，与所有生命和谐相处!

**高中作文动物世界观后感600字38**

学校组织我们观看了美国卡洛斯·沙尔凡哈精心制作的一部影片——《冰河世界》。影片内容精妙绝伦，让我们每个人都大呼过瘾。

随着影片的开始，我们穿越时光隧道来到冰河世纪，呈现在我们眼前的到处都是冰天雪地，银光闪闪的让人眼前一亮。

最能吸引人眼球的就是那只长着两颗尖牙模样滑稽的松鼠，它为了寻找一颗松果，在冰川锋利的岩石下滑过来滑过去，弄得浑身上下都是伤。倒霉的它尽管身上伤痕累累，但它还是没有放弃继续寻找属于它的梦想——松果。每个人都有自己的梦想，小松鼠的执着和超极限的挑战精神让我大受鼓舞。为了实现自己的梦想，就要有坚定的信念;为了实现自己的梦想，就要永远向前，永不退缩，永不言败!

冰川开裂，雪山崩塌，这将会让动物们的世外桃源化为汪洋大海。灾难即将发生，剑齿虎、猛犸象、树懒它们组成了一个拯救小组，承担起安全转移所有动物的艰巨责任，躲过这场灭顶之灾。它们一次一次的遇险，一次一次的死里逃生，看得我们目瞪口呆。面对灾难，动物们团结一致，勇于承担自己该承担的责任深深地震撼了我。责任是什么?突然间，老师那极具穿透力的声音在耳边响起：“责任就是好好学习，做一个懂事的孩子!”是的，我应该承担起自己的责任，做一个有责任心的小小男子汉!

因为执着，它们危险重重;因为团结，它们充满欢笑;更因为那份责任，它们逃脱灾难。我们更应该做一个对梦想执着，对世间万物都有责任的人!

——富国海底世界观后感3篇

**高中作文动物世界观后感600字39**

《致青春》，好一部怀念青春的情感史，观览末了，它让我真真切切，深深刻刻地感受到了两件事。

第一，时间不等人，当你低下头眨眼思绪，再抬头仰望之时，你会发现，记忆带走了这许多年，连赵薇都从我们曾经认识的一个青春演员演化成为了今天的导演。

第二，时间真的真的不等人，我们这代人已经开始“老”了，此时此刻，我们已经完完全全，在这个时代的舞台中扮演起了中流砥柱的角色。那超过5亿的票房纪录很好地证实了这一点，70&80后的同学们啊，我们功不可没。青春，究竟是怎样一种回忆，我想，每个人心中都有属于自己值得纪念的地方。

《致青春》之所以特别，特别在于它的视角是从一个女孩的成长史开始的，不说绝无仅有，但也算的上屈指可数。我想，作为观众群体的大众之中，我们还是乐意普遍“屈”称自己为\*丝或草根，一个小人物的艰辛履历，最终实现大英雄主义的成长史，还是相当的迎合大众拟身化成就感的思想。正是如此，在此片中，女性视角的“另类”演绎，很好地展露了这位年轻女导演所要表达的\'情感思路，在一个“女性”英雄主义的战争史里，爱情这样一个永恒的主题，也可以演绎的如此细腻动人，如此共鸣犀利。如果说片中从头至尾反复强调的中心是怀念青春，倒不如说这是一部有血有肉可圈可点的爱情启明片。在整部影片精湛的结尾处，弗如点化般的巧思剧情安排下，我们发现，原来这场女性角色英雄主义战争的结局不是团圆般的喜剧，而是略带悲凉煽情而又无奈的感叹。

我同意，“在爱情的长河中，每个人都是瞎子，都在摸着石头过河“。我才懂得，原来”满天星”的花语是什么，那就是甘愿作配角。我能体会，爱情的力量真的伟大，因为它，让许许多多的“爬行动物直立行走起来”。但是，我也有不同意，“其实爱一个人，应该像爱祖国，山川，河流”，这是多么“可笑”的说辞。还有在这部片子里，竟然没有坏人，都是好人，几乎从每一个主角到配角，都有你值得去学习，去钦佩的地方。

总之，《致青春》是一部佳作，是一段我们这辈人值得去欣赏和回忆的故事，它是一部比《那些年我们曾经追过的女孩》还要青春，还有动人，还要深刻许多的好作品。

**高中作文动物世界观后感600字40**

昨天，我看了《动物世界》推出的“狮子的家族”，讲述了一个母亲的痛苦之声。

在一个大草原上，有一个狮族部落，那里有些雄狮子到了一定的年龄，该自己独闯天涯了。只剩下一些幼崽和几头母狮子了。悲剧就从这里发生了。

有一次捕捉猎物的时候(准备捕捉的是角马 )，却被猎物围攻，一头老狮子奋力地阻挡着，但还是不行。这次，狮子家族伤亡惨重。只有几只，幸存了下来，其中，包括那只勇敢的老狮子。这几只狮子都去投靠了别的狮族，只有那只老狮子，带着自己的孩子守着自己的家园。

一次，一头雄狮子来到了他们的领土，老狮子立即警觉了起来，它马上断定这是侵略者，勇敢的扑上去，与它打斗。可是，侵略者是雄狮子，它，也无能为力。老狮子眼巴巴的看着小狮子一个一个的`被侵略者吃掉，自己爬上了悬崖，躺在了那里……

我看完了这个节目，感觉特别感人;我还敬佩那只老狮子，它是那么爱自己的家人，那么爱自己的家园，侵略者来了，还奋不顾身的阻拦它，它真伟大!

**高中作文动物世界观后感600字41**

动画片里的人物是率真的，不会勾心斗角...而《动物世界》却是一个全新的感观。

每次赵忠祥的声音都会把我带到那奇妙的动物世界里去。

我喜欢那里的每一种动物，它们的进化过程就和我们人类的一样的，我们在进化的

过程中变的聪明，它们也是一样的，虽然它们不象人类一样可以用说话的方式去表达自己

的感情或是别的目的。但它们会有自己的方式去表达....

我们也可以通过它们的生活习惯去了解大自然...比如知了叫了，就是夏天来了..蚂蚁在急忙的从下往上搬家，那就是有雨...要是家畜在栏里乱蹦就是预知地震了...等等

电视里的动物都是那么的可爱，那么的完美.....它们美丽的外衣和琢磨不定的性格..可以告诉我们，在它们自己的世界里有着它们的生活方式....

森林的动物现在在哭泣，因为树木被大量的砍伐...天空的飞鸟在哭泣，因为天空被高高

烟囱喷发的废气污染...大海的鱼儿在哭泣，因为海洋也被污染....

在外太空可以看到地球是个美丽的星球，可是只有那里的高级动物，也就是人类自己才知道，现在地球到底有多糟...有多烂...

现在很多的动物在慢慢的灭绝，但是人类还在不断的猎杀和摧毁它们生活的空间...真的不敢去想多年后的\'地球是什么样!!!

呼吁和亲自去关爱那些可爱又可怜的动物吧!!虽然我们的实力有限，但要是我们这些高级的人类都有点爱心，那么我想地球会变成一个美丽的大家园的...别忘了，我们也是动物.......多年都我们的子子孙孙也会受用无穷的~!

**高中作文动物世界观后感600字42**

星期四上午八点半，我们三年级全体同学，统一乘车去参观长沙海底世界 。

走进海底世界大门，我们就看见几条漂亮的海豚向我们打招呼。好象是专门来欢迎我们似的，再往前走几十步，我们就看见了一位美人鱼的雕像，旁边围着一群海豚雕像，海豚吐出了美丽的水花，十分漂亮，穿过大门，我们进入了海洋馆，啊，太神奇了，真是让我大开眼界，里面有各种各样的.，大大小小的鱼，五颜六色的鱼，有的鱼我还是第一次看见。转了一大圈，我们小组就看见了一个漂亮的隧道，我们走进去，坐上电梯，看见了非常大的白鲨鱼，还有尾巴，像扫把的扫把鱼，还有医生鱼，护士鱼，妞妞鱼、、、、、、

在海洋馆，我们还欣赏了水上表演项目，像美人鱼在那跳舞，潜水员叔叔坐在海龟的背上像坐火车一样，我也真想坐在海龟的背上跟海龟交个朋友，小学二年级作文《参观海底世界作文》。

从海洋馆出来，我们来到了科教馆，科教馆里有三个展厅，有一个是玩的地方，有一个展厅是有种类繁多的贝壳，第三个展厅 就是恐龙蛋化石。走出海洋馆的大门时候，我们看见了“天上水”，大家很惊奇的说：“天啊，这世界上还有这样的水龙头，不要什么东西支撑，水龙头立在上面还不会掉下来，真神！”“哦，我知道了。”不知是谁说了声，原来，是有一个透明的柱子把那个水龙头撑上天的。

走出海底世界的大门产，已是下午一点多钟了，我们互相说着、笑着、闹着，踏上了返校的路程，我觉得今天又度过了一个非常有意义的一天，因为我又认识了很多的海洋生物。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！