# 获奖初高中作文竹子(实用22篇)

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-12-13

*获奖初高中作文竹子1外婆家的后山是个人烟稀少，没有花草的地方，每次在后山奔跑，不是狂风暴雨就是红日高挂。我喜欢在这样的后山飞快的奔跑！怎样可以看出自己跑得飞快呢？那就是大片大片的竹子林。每跑几秒钟，就可以看见一个苍翠挺拔的身影，在我身边掠过...*

**获奖初高中作文竹子1**

外婆家的后山是个人烟稀少，没有花草的地方，每次在后山奔跑，不是狂风暴雨就是红日高挂。我喜欢在这样的后山飞快的奔跑！

怎样可以看出自己跑得飞快呢？

那就是大片大片的竹子林。每跑几秒钟，就可以看见一个苍翠挺拔的身影，在我身边掠过。

今天，我、妈妈、妹妹同行上山。我们目不转睛地盯着卫士们出神。

“妈妈，这竹子真绿。”我拉着妈妈的手说。可妈妈并没有从这幅画中走出来。

“不对，这不是竹子，是孙悟空的金箍棒。”妹妹倔强地说。

“哪儿有这么绿的“金箍棒”呀？”我有点疑惑不解。

“你看它多长”妹妹还是不肯认输

“不，它是竹子，不是金箍棒。”我肯定的说。

不分上下的争论赛，把妈妈从画中拉了回来了。她笑眯眯地对我说：“这不是金箍棒，是竹子”。

我还是有点不解，“为什么它这么高这么绿呢？”

妈妈的笑容渐渐消去，脸色渐渐严肃，一本正经地说：“竹子从来就那么直，它是国宝——熊猫的最爱，也是画家的宝贝，更是诗人，作家灵感的源泉……雨下的越大，天气越潮湿，竹子长的越精神越秀气，越茂盛。它总是那么高大，那么苍翠。不畏惧，也不动摇。

记得妈妈最喜欢竹子了。因为竹子就像保卫家乡的军人，众志成城，坚强不屈，遇风不折的精神足以进令人敬佩。

以前，我们什么都不懂，只知道这是竹子。知道他它是绿的，知道他它又高又长。

现在呢，我明白了。在通往外婆家的路上有这么一大片竹林。这里的土地将温暖给予了这片竹林，这片竹林将苍翠挺拔还给这片土地。

妈妈搂着我们，望着这片“金箍棒”似的竹林，又陷入沉思，突然，妈妈又微微一笑：“老师和家人们会帮助你成长，帮助你们成为参天大树，而你也要以正直提拔回报这片生你养你的土地。”

**获奖初高中作文竹子2**

近几天，邻居们都争先恐后地忙着把自家竹林的竹子砍去卖。可是，爸爸在外打工，我就是家里的“男子汉”。我看到别人家都砍竹子卖钱，我家也必须趁此机会把竹子卖掉，俗话说，机不可失，时不再来，如果这次没有卖掉，就得等到明年这个时候才能卖掉。

想起爸爸在外打工那么辛苦也赚不了几多钱，为了减轻爸爸的一点负担，我决定抓住这个机会也把自家竹林里的竹子卖掉。

我该怎么办呢?

老师说，遇到问题要动脑筋，只有动脑筋才能更好地解决问题。

这时，我突然想起昨天中午在学校看到一本课外书，书中描写的就是一个承包商人的故事。我灵机一动，有了!何不把我家这一片竹林让收购竹子的老板承包了去?

说干就干，我找到了承包商，承包商给了我八百元钱。

我第一次用自己的智慧赚到钱了，心里不禁美滋滋的。

还是老师说的不错，只要肯动脑筋，没有解决不了的问题。

第二天一大早，我便和承包商一起来到我家竹林。说实话，这还是我第一次来自家竹林。我看见一棵棵碧绿的竹子，煞是可爱，虽经严冬，还能给人带来一种生机勃勃的美好印象。

我问老板，为什么买那么多竹子，有什么用呢?老板连忙对我说：“我们吃饭的筷子是竹子做的;竹子还可以经过艺术工人的巧手变成艺术品。竹子的用途可广泛啦!”。

听了老板的一番话，我对竹子有了更深的了解。以前只知道，竹子不怕风雪的\*\*，知道竹子是顽强的，是最有骨气的.。还知道春天来临的时候，人们还可以挖竹笋吃。

我爱竹子。它不仅给家里带来了经济收入，还启示我们做人的道理。我要向竹子学习，做一个永不向困难低头，顽强拼搏的人;做一个扎根向下，虚心向上的人，做一个对社会有贡献的人!

**获奖初高中作文竹子3**

有一种植物，它虚心，它坚韧，它不畏风雨，它宁死不屈，它就是四君子中最坚定的那一位——竹。

去年我回到老家暂住几天，在去的途中不巧遇上大雨，好在雨提前停了，我十分愉快地下了车。

晚饭过后，姥爷带我到院子后方的菜地里观赏。

村里的空气十分清新，再加上雨水的冲洗，使屋中的燥热一扫而光，感觉神清气爽。

走了约一里路之后，我远远地看见前方有一片翠绿的东西，起初我以为是青色的高墙，但走近我才发现这是一片高耸入云的竹林。

我走进竹林，感觉自己进入了一个绿色的世界里。竹林一望无际，看不到尽头，每两根竹子间的缝隙都被后面的竹子阻挡。

我不知道这里有多少根竹子，因为竹林密密麻麻得像一个迷宫。每根竹子都有三四米高，这是因为姥爷的精心照料，还是它们自己努力生长的结果呢？我也说不清。

我用手抚摸着一根竹子，手感并不像树皮那样粗糙，而是十分光滑。这时，我身后传来了“咔”的清脆响声，我回头一看，原来是姥爷在砍竹子，我十分好奇，便拿了一根仔细观察。“咦””？竹子内部竟然还有水，我将水倒出来后，发现竹子的内部是空心的。没想到竹子很“虚心”。

我用手使劲一掰，竹子没有断，它竟如此坚韧。这时，一阵晚风吹来，附近传来树叶落下的“沙沙”声，而竹林却不声不响，就像郑燮的《竹石》中所说的：“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。

回到家中，我不禁为竹子那坚强不屈的精神所感动。它从不为别人弯一下腰，即使被砍下来也仍然坚强，我们之间有几个人是像竹子这样不畏风险、坚强不屈呢？

**获奖初高中作文竹子4**

竹子长得很高，是普通树的几倍。它的杆子是一节一节的，像一个大炮似的。杆子上长着许多细长的枝条，要是把它折断来打人，那是很痛的。细长的枝条上长着许多刀片一样的叶子，它还是一个巧夺天工的乐器呢！只要你把叶子放在嘴唇上一吹，就会发出清脆悦耳的声音。

春天到了，地上长出了一个个小竹笋。这些竹笋一天天长大。到了夏天，竹子越长越高，越长越密，最后便长得密密麻麻的。远远望去，像一片绿色的海洋。走近看，仿佛是一个个小刀片挂在枝条上。秋天到了，虽然有一些叶子已经变得枯黄，但大部分都是碧绿色的。冬天到了，虽然天很冷，但是竹子依然很挺拔、碧绿。不像其它普通的树，早就变得弯曲了，而且叶子也已经落光了。

有一天，我去山上玩。走到半路时，遇到一片竹林。我正想过去的时候，突然发出了哗啦啦的声音，当时我吓了一跳，还以为是什么东西在叫呢！可是，我还是一直往前走。这时，我又被一个东西拌了一跤，摔倒在地上，我还是没有灰心，继续向前走。这是，我又被小刀一样的东西割了一下脖子，划出了一道血痕。于是，我就回头看来一下，啊！原来是竹叶。但我还是没回头，接着向前走，最后，我终于走出了竹林。

竹子是熊猫喜欢吃的东西，我喜欢熊猫，也就喜欢竹子。

**获奖初高中作文竹子5**

要是说起恐怖的竹子，那可是我最喜欢的游戏。下面我就给大家讲一讲。

星期四上午，老师对我们说：“下面我们来玩个游戏，名字叫恐怖的竹子。”这时，同学们议论开了：“竹子有什么可怕的。”“竹子一点儿都不可怕，它又不吃人。”老师笑着说：“这其实是个游戏。我先来给大家讲讲游戏规则，很简单：右手心朝下，左手食指朝上，你的食指顶着别人的掌心，你的掌心被别人的食指顶着，这样围成一个圈，老师一读到‘竹子’，你有两件事要做：一、你的食指赶快缩回来，而你的手心要迅速去抓别人的食指，开始玩吧。”

老师开始读了，同学们表情都变得严肃异常。我心里像是有只小兔子在“咚咚”地跳。老师读到“文与可特别爱竹子”时，把“竹子”改成了“植物”，可我们并不知道老师改了词，忙去抓“大鱼”了。当听到老师读的是植物时，教室里炸开了锅，好像这声音把房顶震漏。不过这笑嘛，分两种：一种是被“气”笑的，一种是幸灾乐祸笑的。

老师又接着读下去。这次老师可没改词，赵戈光顾了去抓靳立涛了，把自己的手指忘了，我一看，心想：咦，上钩的“大鱼”可不能让她白白跑掉，一下子便抓住了她，边抓边说：“我抓到大鱼啦！抓到大鱼啦！”可高兴的太早了，我的手指也当了郗润琳的俘虏。看她刚才愁眉苦脸的，现在笑得早已像朵花了。唉，真扫兴！。

做完游戏，我在心里嘀咕：“这游戏中的竹子，哪是竹子呀，分明是定时炸弹爆炸的信号呀，可真恐怖！”

**获奖初高中作文竹子6**

在黄金周的时候，妈妈带我来到住在咸宁的姥姥家。来到姥姥家，姥姥就马上带我和妈妈来到竹子林。

竹子林里的竹子可真多啊！有一片片的楠竹。百竹林里有雷竹、凤尾竹、箭竹、方竹、紫竹、黑竹、实心竹看楠竹有这么多，因为楠竹是这里的特产，这里的楠竹又大又粗，又高又直，挺拔伟岸。如果细心的朋友你就会发现在这片楠竹林里没有任何的草木，这是为什么呢？第一因为任何植物生长都需要阳光，可是楠竹繁密的枝叶把阳光都挡在外面了。第二因为任何植物生长都需要土地和水份，可是楠竹根很发达盘根错节把整片土地都占满了。难怪这里被人们称为‘竹海’。竹子不但各种各样，但楠竹却全身是宝。

竹笋是筵席上不可缺少的山珍，竹子又是很好的建筑材料，还可以做成华美的家具和工艺品，竹根可以制做成奇妙的根雕。楠竹啊！我赞美你！

**获奖初高中作文竹子7**

我的家乡很美，家乡的竹林更美，美得让我陶醉。从我记事起竹子就是自然生自然长，不用施肥、喷药，它却生长得那么好。

春天，刚冒出来的小竹笋尖尖的，嫩嫩的，一天天生长，一层层脱衣，这儿一棵，那儿又是一根，数也数不清。妈妈用它来做菜，味道特好，爸爸每天也要带上些去市场卖。你别担心它被摘完了，它每天都会不断地冒出新芽来。两三天之后就又可以吃，可以卖钱了。

夏天，长大了的竹子都有两三米高，枝繁叶茂。大人有的在竹林里乘凉，有的在下棋、打牌、午睡。微风吹来，那沙沙的声音像睡眠曲。小孩子们在里面玩耍，捉迷藏。夏天，这里是孩子们的乐园，大人们休息的天地。

秋天，竹子成熟了，人们纷纷把竹子砍下，用竹竿来做篮子，用枝做扫把，用一些小竹子来做手工艺品和钓鱼竿……你看我和小伙伴一起做了一顶美丽的帽子。大人们都说竹子处处是宝。

到了冬天，所有的树木都枯了，只有那苍翠的竹子还依然挺立在那里。这就是我家乡的竹子，怎么样，还不错吧!

**获奖初高中作文竹子8**

谈到竹子，大家应该都知道吧？今天，我就来给大家介绍一下吧。

竹子的潜伏期很长，大约1~2年它都长不到几厘米，气得我差点没把它从土里拔出来。又过了1年，它才慢慢地从土里钻出来。刚长出来的时候，有的还不足一寸长。终于，到了第五年，它在一夜之间，竟然长了十几厘米高了！

刚长出来的竹笋，可以入药，有化痰清热的作用，还可以做美食佳肴。一场春雨过后，在竹林中走走，会看见许多竹笋从土里钻出来，像新生的娃娃。

竹子，你用手摸一摸，会感到十分光滑。目前，最长的竹子有30多米长，最粗的竹子有碗口这么大！微风一吹，它的叶子频频点头，发出“沙沙”的声音，好像在和人们打招呼：“你好啊！”我家的竹子，清雅翠绿。“咬定青山不放松，立根原在破岩中”，这是郑板桥写的关于赞美竹子的诗句。果然，竹子一年四季都常青啊！

我不仅喜欢竹子四季常青的的顽强生命力，还喜欢竹子的虚心的品格。

**获奖初高中作文竹子9**

有人喜欢花，喜欢花的娇艳；有人喜欢柳，喜欢柳的婀娜多姿；而我虽然喜欢花，也喜欢柳，但能更喜欢亭亭玉立的竹子。

竹子既没有花儿娇艳，也没有柳树婀娜，却有着自己独特的韵味。它浑身流动着生命的绿色，一年四季总是给人一种赏心悦目的绿意，一派生机勃勃的景象。

我喜欢竹子，不仅因为它全是都是宝，更是因为它那种从不索取，只会无私奉献的品质。它为了人类默默奉献了自己的一切：竹笋可以制作各种美味佳肴，竹叶既是大熊猫的食物又可以当做装饰材料，竹条可以编织成各种各样坚固的竹器和许多精美、好看的工艺品。

我为竹子无私奉献的精神点赞，不由得想起了像竹子一样为了祖国边疆的建设默默奉献的劳动者，他们为了祖国的繁荣富强，为了人民的幸福生活，奉献了自己的一生，还奉献了自己的子孙后代，他们就如竹子一样，不畏边疆的恶劣，把大西北变得繁荣富强！

我喜欢竹子，喜欢它的朴实，喜欢它的无私奉献。我们要学习竹子的品质和精神，长大后做祖国贡献自己的一份力量！

**获奖初高中作文竹子10**

我生长在一个美丽的山清水秀的“竹子之乡”——湖南益阳桃花江，那是一个有着漫山遍野楠竹的地方，在这里它有一个特别的称号叫“竹乡”，家乡的竹子。

每年春天一到，山地里到处可见冒出来一个个尖尖的笋尖，好象在拼命的住外面挤，想早日探出头来看看这春暖花开的世界。竹笋长得特别快，听长辈说，竹笋可以在短期内长成一根又高又粗的竹子，但是，刚长成的竹子很嫩，怪不得寒假我们回老家时，总是有听到竹子被大雪压断的噼噼啪啪的声音，就象在放鞭炮一样热闹。它们拼命往上长啊长啊，好象是在和谁比高呢！只几天时间，山地里的竹子就会变了一个样！一阵风吹过，发出“沙沙沙”的声音，它们好象在唱歌；而在风平浪静的时候，它们个个昂首挺胸，好象一位位守卫着边疆的特级战士；在这里，一座接一座的山峦都是竹子，就象进入了竹子的海洋，所以这里还有另一个美称叫“竹海”。谁能说这里的竹子不多呢？！

竹子的用途很广，它可以用于生活用品，比如用它可制成竹筒，刻版画，竹梳子，竹水桶，竹地板，竹棚，竹屋…….随处可见它的踪影;它也可用于工业,作成纸张,供我们读书写字; 竹子的好处实在是太多太多了 。有一次，我听我姑姑说：“用竹子可以做成梳子，时常梳梳头发，就会变得很聪明能干。”我认为竹子中含有一种元素可以让头脑清醒，自然就记忆犹新了。

大家想知道钱是用什么做的吗？让我来告诉你吧！钞票是用竹子提炼出来的，不信，你可以闻闻新钞的香味，是不是有竹子的香味呢？假如钞票被水弄湿了，晒干后还可以继续使用，这也是因为钱是从竹子中提炼的啊！你们说竹子是不是比黄金还要珍贵呢！

我喜欢竹子，更喜欢家乡的竹子，不仅因为它给人类带来那么多好处，而且它那不屈不饶的自信的精神，时刻鼓励着我！

**获奖初高中作文竹子11**

乡下老家的人多爱竹，房前屋后，总会种上那么几株。村南头的河边，更是有一大片竹子。风吹过，水波粼粼，竹叶娑娑。

夏天，这里是避暑纳凉的好地方，年逾古稀的老人们总爱拎着小凳子，在中午饭后过来，吸一口新鲜的空气，与老伙计在一张老石桌上喝茶、下象棋，不时还聊聊自己的往事。一张石桌，一壶清茗，几个老翁，衬着一片竹林，成为了一道赏心悦目的风景。竹子，给淳朴的人们带来了快乐与闲适。

其实，竹与竹在不同环境中，景色也是有区别的。比如，竹子的数量不同，给人的感觉也是不一样的。竹子在只有一株或几株的.时候，能让人把目光锁定，凸显出竹子的苍劲有力，棱角分明，或弯或直，姿态各异，是一种坚韧遒劲的美。而大片的竹子，则有一种深邃的感觉，尤其是在夏天，与炙热的太阳正好相反，竹林向四周溢着清凉，进了竹林，仿佛被一片阴影中的暗绿吸了进去，无处不感受到清幽恬静的美。

竹子的美吸引了无数的文人墨客，他们以不同方式来赞颂它。从文与可画竹时的“胸有成竹”到王维的“独坐幽篁里”，再到郑燮的“咬定青山不放松”，这些耳熟能详的典故与诗句透露出了古人对竹的喜爱与崇敬。在中国的传统文化中，竹与梅、兰、菊并列为“花中四君子”，更是“岁寒三友”之一，代表的是谦虚、气节、坚韧不拔，更代表了我们整个中华民族重要的高贵品质。

可是当今，随着生活现代化和人们生活节奏的加快，竹，正在渐渐地被人们淡忘，我们不能就这样让竹在人们的记忆中消失。人们不如多找些闲暇时间，将忙碌、烦躁的心平静下来，端上一杯茶，细细地品味一棵竹，试着与竹交朋友，甚至成为一株竹子。在不同的时间，不同的地点，不同的天气，总会有不同的体味。说不定什么时候，你就能真正悟出；竹子为什么能在岩石中扎根，在风雪中挺立。

或许，我们每个人都应记住：不论怎样，竹的品质都应该在我们心里，永远不能丢。这，就是做人的本分吧。

**获奖初高中作文竹子12**

梅兰竹菊，各有各的特点，那“凌寒独自开”的梅花，那“菊残犹有傲霜枝”的菊花，但当我看到家后院的竹笋探出头，高大的竹子向上爬升，我就仰望起“咬定青山不放松”的竹子。

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”竹子是那么地铿锵有力地立在坚硬的石头中，你抓住竹子，把它往下扯，但你就算使出九牛二虎之力也不能把它折断，因为它可是经历过“千锤万凿还坚劲，任尔东西南北风”的——竹子是坚韧不屈的。

“日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。”这高高在上的五侯，不就是植物界的竹子吗？梅兰竹菊，最有骨气的四大植物，从高度上看，竹子难道不是高高在上吗？它就是那永不挫败的植物界的五侯！”——竹子是高高在上的。

放眼望去，竹林一片碧绿，用手触摸，竹林光滑至极，像一块3D绿幕照在大地上，那么翠绿，像玉石，那么光滑，仿佛拥有一身光环。它又翠绿，又光滑，因为它是竹子，竹子是纯洁的。

竹子无论在外表，还是在内心，都是纯洁的，都是高尚的。

**获奖初高中作文竹子13**

从前，有一只可爱的小熊猫。一天，小熊猫来到树林里吃竹子，因为他的肚子饿得咕咕叫。

小熊猫走啊走啊，一路上都没找到竹子，他突然看见不远处有竹子，小熊猫赶紧撒腿就跑，兴奋地叫道：“我找到竹子了，我找到竹子了。”小熊猫舔了一口，感觉味道怪怪的，就失望地离开了。他自言自语地说：“刚才吃的不是竹子。”接着他又深深地叹了一口气，“唉，原来刚才吃的不是竹子，而是甘蔗啊。”小熊猫继续往前走，又看到不远处有竹子，小熊猫心想：“这回可不会错了吧？”小熊猫还是跟刚才那种方式一样舔了一口，然后就津津有味地吃起了竹子。他说：“真好吃，以后我还要到这里来吃竹子，但是我还会把甘蔗当竹子怎么办呀？”小熊猫想了想，终于想出了一个好办法，就是要把甘蔗和竹子的区别记在心里，今后要把这件事永远记在心里，不能再犯同样的错误了。

小熊猫吃饱了竹子高高兴兴地回家了，还把这件事告诉了所有的熊猫。

4、大熊猫吃竹子

**获奖初高中作文竹子14**

有人喜欢玫瑰的娇美，有人喜欢松树的挺拔，也有人喜欢柳树的婀娜多姿……而我则喜欢苍翠欲滴的竹子。

竹子有四季常青的英雄本色。只要一把泥土，一滴甘露，一缕春风，一丝阳光，它就会蓬勃向上。“竹叶青青不肯黄，枝条楚楚耐严霜”。它无论是酷暑烈日的炙烤，还是严寒雪霜的侵袭，经历春夏秋冬，始终是郁郁葱葱，青翠碧绿，充满了勃勃生机，给人们以美的享受。它从不因枝叶凌云而骄傲自满、盛气凌人，而是始终虚心向上，连白居易也把竹子当成自己最好的老师和知己，竹子还有乐于扶持新竹成长的谦逊美德。

竹子有无私奉献的精神。它的全身都是宝，并以此奉献给人类和社会。竹笋是纯天然的绿色食品，营养丰富。竹叶可以净化空气。竹根可以雕刻成工艺品，竹子还可以做成各种乐器……

我喜欢竹子，因为它无论遇到狂风还是暴雨，寒冬还是酷暑，也无论它生长在平地还是山间，依然本性不改，宁折不弯、不屈不挠。郑板桥称赞竹子：“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风……”就是形容竹子像岩石般坚强。

看到竹子让我想到那些守卫边疆的战士，他们不畏严寒酷暑，不畏环境恶劣，以坚韧不拔的精神为国效劳，为民服务。中华民族历史上有多少英雄豪杰与竹子的高尚品质何其相似啊！文天祥宁死不降，吉鸿昌视死如归，江姐坚贞不屈，朱自清宁愿饿死也不吃美国的救济粮……他们的历历事迹都震撼着我的心，他们都有竹子般崇高的品质。

啊！竹子，你虽然平凡，但是却有气节。令人赞叹！令人佩服！我喜欢你的虚心向上，喜欢你的坚强不屈，喜欢你的朴实无私。我希望在生活中，人人都能有竹子般的品质，竹子般的精神。

**获奖初高中作文竹子15**

暑假的一天，我怀着无比激动的心情来到南山竹海，这里是竹子的天堂，还是一个竹子的生产基地，这里有几万根竹子，种类繁多，我还听说这其中有几种稀少的竹子。

竹子远看竹节仿佛被人劈了一刀，一种似乎竹节要掉下来的情况，我看见竹子旁边嫩绿的竹笋。这竹笋摸起来嫩的柔软，它应该还没生长到可以吃的地步。这竹笋脑袋好奇地望着我，好像在说：“你们是谁，是你把我叫醒的吗？”

竹子近看就像一个守卫边疆的战士，它昂首挺胸，笔笔直直地站在那。南山竹海的竹子有一个明显的特点，都高大健壮，站得也很直，不像其他地方的竹子。营养好的是一位“威猛先生”，营养不好的就变成一位“瘦骨如柴的少年”。这里的竹子越老越枝繁叶茂，它们老当益壮，老而顽强。它们就好像是三国的黄忠，虽然人老，但体力上不败下风。

人们看见了竹子，它的竹节破了个洞，这时，人群热闹起来。有人说：“竹子要换节，旧竹节才掉下来的。”还有人说：“这个竹节是因为竹子死了才掉下来的。”大家叽叽喳喳说个不停，像在开茶话会。

这个南山竹海，竹子的天堂，仿佛也是食物的天堂，里面有许多可以让人吃的竹笋，味道超棒！

**获奖初高中作文竹子16**

有人喜欢梅花，是因为它的傲骨；有人喜欢兰花，是因为它的玲珑；有人喜欢菊花，是因为它的美艳。而我喜欢竹子的原因却不只是因为它的外表。

在一个夏天的清晨，我来到家对面的公园里散步，走着走着，便进入了一条林阴小道。这条小道的两旁都是竹子，头顶的阳光也被密密匝匝的竹叶给挡住了，只留下了一些零零星星的碎片。这林阴小道跟公园里其它的道路截然不同，其它道路旁边的花儿全都绽放出了属于自己的光彩，全都争奇斗艳，可唯独这条路两旁的竹子只是默默地立在那里。

竹子，它不美丽，但却刚直；它不停止生长，但却有节制。

我继续向小道走去，轻轻抚摸着竹子。青翠的竹杆埋在泥土里，一节一节的往上爬，直到顶端才长出片片竹叶。又细又长的竹子扎根在了这里，它们不仅使人感到凉快，也使人们内心舒畅。

我继续向前走着。

在根根挺直的竹子里，突然我发现了一根已被折断了的竹子。仔细一瞧，竹子的内部竟然是空的，竹杆也比较容易被折断。后来，母亲告诉我，竹子的心是空的，代表着虚心；竹杆容易被折断，是因为竹子有宁折不弯的精神。

不只是竹子，在生活中也有一些像它那般自强不息、清华其外的人。他们正直、有气节，从不哗众取丑、炫耀自己，只做好自己应该做的，虽然不被重视，但他们从没放弃。

转眼间，春天又来了，当春风拂过的时候，那片片青翠的竹叶又开始摇曳了！

**获奖初高中作文竹子17**

竹子虽不如玫瑰的芳香四溢，不比菊花的傲骨秋霜，不如桂花的飘香十里，不比牡丹的国色天香，也不如松树的四季常青，但我却独爱竹子。

小时候，奶奶家后院有一片树林，园中有许多竹子，那里留下了我很多童年的回忆，我也喜欢在竹子林中玩耍。

春天，百花还没有开放时，竹笋已经迫不及待地从土里钻出头来，用它那好奇的眼神打量着这个全新的世界。只见它全身嫩绿，小巧可爱，成为了初春的第一位报信者。

夏天，正当酷暑时期，大地像一个巨大的蒸笼一般炙烤着。这时，竹子还是浅绿色的，跑到竹林中，一丝清爽顿时迎面扑来，使人感到十分惬意。

秋天，百花都枯黄了，只有菊花和竹子坚持屹立在秋风中。菊花在风中瑟瑟发抖，而竹子却依旧傲然挺立。

冬天，百花凋零，寒风刺骨，天空中飘起了鹅毛大雪。鸟、青蛙、熊等动物都开始冬眠了，人们也在家烤起了火炉。树林之中只有竹子还在寒风中笔直地站着，不畏风雪，任凭在什么情况下，从来都是昂首挺胸，不低头，不屈服。

我不禁想起了古代诗人墨客喜欢用竹子来做题材，因此授予它“岁寒三友”“花中四君子”之类的称号。这不正与交警叔叔一样吗？他们不管刮风、下雨还是下雪，都依然坚持在自己的工作岗位上。一年四季，春夏秋冬，无时无刻，都会出现他们的身影。他们的这种精神不正是与竹子一样吗？

竹子，我爱你！更爱你那坚忍不拔的品质。

**获奖初高中作文竹子18**

古人云：“岁寒三友，乃松、竹、梅也”，可见竹子的生命力是多么顽强。

春天竹子发芽啦，发出那竹笋在地底下如同顽皮的小孩，偷偷的拱出土面来观赏春光，仿佛与人们玩捉迷藏游戏。夏天它用高大的身姿给人们遮阳，一扫夏日的酷热。秋天当别的树木陆陆续续的飘落树叶时他还亭亭玉立，枝叶茂盛。冬天里，北风呼啸，寒风刺骨，大风把许多树都光突凋零，但他还坚持着，依然挺立。忽然一夜之间下了鹅毛大雪，第二天，它顶着积雪，肩负着重任，它们还坚持着，像一个个守卫边疆的战士一样挺立在大雪中。

竹还有很多用途。竹笋可以做成菜食用，竹杆并排捆在一起可以做成河流中漂浮的竹筏，竹子搭建成的竹屋，更是冬暖夏凉。在竹罐里注入的酿酒的材料，等待一个月后竹子酒就酿成了，清凉解渴。它的一生都在给人类服务，而自己要的只是每个夏天、或干旱人们及时帮助浇水。

竹啊，你在寒风中坚韧不拔，在风雪里宁折不弯，你的一生中付出的那么多，然而并不求回报，你那高尚的品德和坚强的精神感动了我。我欣赏你君子气节，欣赏你的清简不做作，欣赏你自强不息。

**获奖初高中作文竹子19**

外婆家村上有一大片竹林，郁郁葱葱，是家乡独特的一道风景，又是妈妈小时候孩子们的乐园。

春天，又嫩又小的竹笋从土底偷偷地探出头来，而外婆就拿着镰刀去挖笋。鲜美的竹笋，做法很多，怎么吃都不会腻。

夏天，竹叶格外翠绿。仔细看看它的叶子，形状尖尖的，像个梭子。竹叶不像柳叶那么又细又长，也不像梧桐叶那样，叶子又宽又大，它是那么地不起眼，但却给夏天的人们带来一丝清凉。

秋天来了，柳树、梧桐树的叶子都掉光了，但竹子却依旧翠绿，依旧挺拔，它们勇敢地迎接冬爷爷，迎接挑战。

冬天，当寒风猛吹着它们的时候，它却仍然发出“沙沙沙”的响声，仿佛那是一首胜利的战歌，意味着它们永不言败的精神，那战歌，歌声是那么动听……

竹子，虽然没有鲜花娇艳动人，也没有大树高大挺拔，但是它们骨子里却有一股倔强的精神，我们的生活中也有许多像竹子一样的人：消防员，环卫工人，医生，教师……他们像竹子一样普普通通，却又像竹子一样坚韧不拔，他们努力地完成自己的工作，不求名，不求利，甚至为了别人，宁愿牺牲自己。这样的人，怎能不叫人敬佩呢？

**获奖初高中作文竹子20**

梅、兰、竹、菊，一直被人们称作四君子。我最喜欢的，是竹。

我一直有点抱怨，竹，为什么只配排第三。如果按我的想法，应该是竹、梅、菊、兰。每次看到那成片的竹子，我就不自觉的肃然起敬。竹子，是那么的优雅，挺拔，虽不高，但却直。

竹子不光优雅，挺拔，它还是一种对人类有大用处的植物。在蒙蒙春雨过后，一些小小的竹笋就会冒出来。竹笋，就是还没有长大的竹子。它们是那么的可爱，让人不忍心把它吃掉。那些小天使般的竹笋，在一些以卖竹笋为生的人手里，就会跳起欢快的舞蹈。它们一个又一个跳起，在空中进行着优美的各种动作，旋转、停留、飞跃它们的舞姿是多么标准。

看过《爸爸去哪儿》的人应该都知道，在里面，爸爸们做过竹筒饭。竹筒饭里面最重要的东西就是竹子。如果没有竹子，再好吃的米饭都不能叫做竹筒饭，只有用竹子当器皿，烹制出来的带着淡淡竹香的米饭才可以这么叫。

竹子在画家的手上可以变得非常漂亮。有一位画家画竹非常好，他叫文同（文与可）。他的家里，前院后院都种满了竹子。他画竹，一气呵成，从容不迫，画出来的竹子，逼真传神。为什么他能画得那么好？因为他心中有成竹。

竹子，是四君子中的第三位，但是在我心中，那优雅的竹子，甚至超过了任何美景。

**获奖初高中作文竹子21**

我们教室前有一块绿油油的草地，上面长着许多茂盛的竹子。

有一天，我们正在教室里专心致志地听课。突然，外面乌云密布，狂风大作，过了一会儿便下起了倾盆大雨，我不经意的往窗外一瞟，忽然看到竹子被大风大雨吹的腰都快折断了。当时，我很担心竹子会被来势汹涌的风雨雷电击倒。在这危急的时刻，他摇摆着枝叶。发出沙沙的声音，竭尽全力地站起来。皇天不负有心人，竹子经过自己的努力，靠着“不向大雨屈服”的信念站了起来。尽管雨有多大，雷有多响，风有多狂，竹子都顽强地站直了，似乎是在向不可一世的风雨雷电宣战。

我深深的震惊了，脆弱的竹子在狂风大雨中毫不畏惧，尽情的显示自己的永不言败。平时，竹子在阳光的照耀下，显得生机勃勃，也会成为学校的靓点；在大雨中，竹子虽然不会太引人注意，但是，他的顽强我都亲眼目睹。当我还在对竹子的感想之时，下课铃响了。

我觉得，竹子在我的人生道路上，也是一位德高望重、表里如一的老师。

**获奖初高中作文竹子22**

竹子，一种平凡而不平庸的植物，我赞美它！

在一片浑黄的土地上行驶，天灰蒙蒙的，形成了一团影子般的远方。我十分的好奇，不时地望着地上，偶尔有几根枯焉的小草，因为从来没见过。

可过了一会儿，就有一点烦躁：怎么全部是一样的景色，便准备闭上眼睛休息，因为很单调。可视线一移向前方，就看见了一株、一颗、一排的东西。

这就是竹，一种平凡又不平凡的植物！

竹不像别的植物，枝丫旋绕，而是直直的一根，离一定的距离就有一个节。叶子三三两两地分散上去。竹，不是植物中的漂亮女子，但肯定是一个正人君子。

之所以被和梅、兰、菊评为四大君子，正因为它不畏恶劣的环境屈服：沙尘、雨雪肆虐的地方，有它的身影；满地黄土，由他的身影；满地干枯的地方，仍有它的身影。

竹，为自己想得少，为别人想得多。人们砍竹时，用刀砍竹茎，流出竹酒来喝，使人精神焕发；用竹，做竹席、竹筐；竹笋出土时，那可口的味道打动人心。

竹，有着中国华夏儿女不可缺少的精神：正直，坚强不屈，坚持不懈的精神。

正直，使中国人不被外国人冷嘲热讽。坚强不屈，使军人保护中国这棵参天大树不被外国人锯倒，使中国人从此站起来。坚持不懈，使中国的经济迅速地发展。这三种精神，我们应该学习！抚摸着青翠的竹子，品味着香气腾腾的奶茶，我不禁为中国的成就自豪。

竹，我要高声赞美你！

你的品质令人诗赞曰：“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！