# 以青春为题的作文600字高一

来源：网络 作者：翠竹清韵 更新时间：2023-12-29

*以青春为题的作文600字高一5篇青春拒绝胆怯，青春正在进行，我们的青春是火，点燃在现在和未来的交错处，永不谢幕。下面是小编为大家收集的以青春为题的作文600字高一例文，希望你喜欢。以青春为题的作文600字高一（精选篇1）我打江南走过，那等待...*

以青春为题的作文600字高一5篇

青春拒绝胆怯，青春正在进行，我们的青春是火，点燃在现在和未来的交错处，永不谢幕。下面是小编为大家收集的以青春为题的作文600字高一例文，希望你喜欢。

**以青春为题的作文600字高一（精选篇1）**

我打江南走过，那等待在季节里的容颜如莲花的开落…...我不是的归人，而是个过客。

——题记

花季，如嗒嗒的马蹄声穿花而过，留下一串清脆的回响，叩开了我自己的心扉，感触这对青春的失落和迷惘。

我曾经失落过，失落到无法寻找方向。我曾迷惘过，迷惘的一言不语，不知所措……青春就是这般的惆怅。

彼时季节的我，不再不谙世事了，换上了一件泛白的棉布衬衫，衣角微微绽放在阳光中，轻柔的和阳光应和着，淘气的它总是忍俊不禁随风摆动着。初识青春便多得了几分陶潜的：“采取东篱下”的淡然，筑起心中的一帘幽梦;再识青春是有些敏感、失意。总爱把自己比拟成易安的“帘卷西风，人比黄花瘦。”激动片刻也敢放下“风萧萧，易水寒，壮士一去兮不复返。”的豪情壮词。

感伤的，豪迈的，似乎都映衬了我对青春的理解。

长大了许多，彼时季节的我，早已不会踏入潇湘馆，窥宝黛葬花；早已不会论三国，为孔明先生的羽扇纶巾而臣服；早已不会品西游，随悟空拼战而诠释一个美好的涅槃。现在的我安静地伏在窗边，一缕阳光倾下掠过我的脸颊，看着《青春·扬花·念念不忘》感知着指数与青春的黯然神伤；品读着《三重门》感受着青春时代的烟花逝去的美好。我知道了那是我读懂了青春，所以我从来不计较为那些感触良多的片段或文字而流泪，而伤心。所以我开始羡慕林徽因的爱情，张爱玲的才情，三毛的闲情。

风乍起，吹皱了一池春水，留下了自己内心的疼痛。

曾经自以为会孤独的我，固执地认为，我喜欢着梵高，莫奈，还有无辜者被拒绝的神态。就像《向日葵》一般颓败。然而我却在一顷刻间爱上了几米的漫画。这个世界上被给予最多的，永远是那些停驻在青春之路上的人。

打开心门，收纳着海纳百川，等待着四季的徘徊，春暖花开。你是否在忧伤？目光迷离在远方的灯火阑珊处？如花的梦，请不要拒绝，那是青春留下的最纯真的物语。

**以青春为题的作文600字高一（精选篇2）**

青春像一场别开生面的音乐会，轰轰烈烈，不平静，真实而鲜活的贯穿于生命。——题记

葬礼

我们如同河岸的芦苇，在告别了年少，便疯长起来，我们给天真无知的幼时，悄悄举行了一场葬礼。是否还记的，下学时，并肩走在回家的路上，诉说着纯洁美好的少年情怀，无所畏惧，像初升的太阳，拥有照耀全世界的光辉；是否还记的，每逢下雨时，冒雨去追赶，一脚一个小水洼，脏了，湿了，也都不曾抱怨，依然去追赶那片仅有的白云，我们以为，那便是天晴；是否还记的，盛夏的阳光下有过我们捉迷藏的影子，有短变长，直至黄昏，不知疲倦，可是我们长大了，等青春轻飘的烟雾把少年的快乐袅袅曳去，我们就该告别了。

欢迎式

当我们告别了稚嫩的童年，兴高采烈的去迎接花季时，我们就这样在岁月的洗礼中，渐渐地学会感受世界的冷暖，我们在这个花季中，自以为是的述说这曾经与未来，满口空话的谈着价值观，人生观，我们就像无所不知的小蚂蚁，看似伟大，实际渺。没有自知之明的小人物一块谈论着，就这样迎来了那是我们期待的花季，来的这样突然，只身感受到了长大的欢愉，却从未想过在那之后的苦涩与艰辛。

进行中

当我们在一天一天的欢愉中，迎来不可思议变得现实与残酷，我们慢慢的了解人情世故，人间冷暖，明白了世界没有那么美好，没有那么顺利，父母的责怪，老师的教诲，自身的叛逆，人生中一次又一次的抉择，我们在一次又一次的离别和感谢的过程中，依然带着稚嫩成熟了，只是没有了直到天空的湛蓝逐渐涉出晚霞，穿过陪伴我们的风的那份散懒了，我想我们在经历，经历这个善变而又懵懂的青春，迎接人生的雨季，我想我们又该告别了呢，好快。

我想，在无数年过后，我会一页页翻着记忆，翻着青春，想抚摸成长的感觉。

**以青春为题的作文600字高一（精选篇3）**

人的人生分为四个季节：幼年是明媚灿烂的春天，有我们对未来甜美的憧憬：青年是热烈奔放的夏天，即使朝九晚五也浇灭不了对梦想的追求;中年是收获颇丰的秋天，成熟稳重，有让人免疫不了的魅力;晚年是宁静淡雅的冬天，静静地回味一生的芬芳，冀望于后代。

一年之计在于春，也就是说，一生之计在于幼年。“孩子不能输在起跑线上”大约是这么来的吧。幼年的我们似乎太稚嫩，不能过多做自己的决定，大多时候由家长做主，所以青春期，这个让人纠结敏感的时段，是一生中较重要的时段。

如花的岁月，我们享受许多，有年轻健康的身体，有使不完的无敌能量，有家人的爱护，但是这些都有限的，上帝是公平的，想获得更多有代价。如花的岁月注定要伴随血汗，泪水。古有悬梁刺骨，凿壁借光，宋濂于冰天雪地的寒冬里坚持不懈地抄书，今有耳聪女孩邰丽华的千手观音，断臂钢琴王子刘伟的美妙琴音，外有海伦凯勒的《假如给我三天光明》，以及威尔马鲁道夫战胜小儿麻痹症获奥运女子100米冠军。他们不随历史洪流滚滚远去而褪色，却因时间磨砺更让人铭记。胜利的果实结在如花的岁月里，成功之花开在美的年华中。

但是在物欲横流的当今，有许多人活在当下，为了一时的贪欲白送这美妙的年华，灯红酒绿，歌舞升华，纸醉金迷。有人反驳说：难道要等老了玩不动了才后悔吗?是的，看似高瞻远瞩，实则，鼠目寸光。我不知道我老了还玩不完得动，但是我知道，玩乐后是空白的青春，迷茫的未来。阿斗乐不思蜀，白白辜负鞠躬尽瘁的诸葛亮，隋炀帝杨广骄奢淫逸，断送大好河山，郭美美炫富，惹公愤。从古至今，他们这样做被唾弃，为什么我们也步之后尘呢?把握光阴，从此刻做起。

如花的岁月注定和着血汗，作为中国的莘莘学子，大家感受颇深吧。升学的压力，老师父母的期盼像张无形的大网，把我们愈捆愈紧，只剩浓重的呼吸，深深的无奈，既然我们改变不了环境，为什么不努力着适应呢?高三是血盆大口的怪兽，扑向我，我拖起疲惫不堪的身体，强打十二分精神，与之拼命搏斗，生死难料;抑或它是潜在的花香四溢的花园，只是需要我辛勤的耕耘，得当的方法。后种更让人易接受吧，换个想法，重拾对未来的信心，高考已经下了战帖，我理当接下才是。

身体的劳累，心灵的疲惫，一次次考试失利后的挫败无力感，高三生活如此了?不，还有解开久攻不破的题后的骄傲轻松，还有亲人朋友的关心鼓励，理想大学气派的大门，也会陪伴我们啊。

怎么办?我有了放下手中的笔的冲动，奔去玩电脑游戏的冲动。青春总这样，一路上开了五颜六色的野花，若是路人被诱惑，停下脚步欣赏，那么会发现，前方的果实被他人枪摘一空。生活，是矛盾的，但是有舍，才有得。

青春同学们，我和你们将并肩作战，相信这会是永生难忘的回忆。

**以青春为题的作文600字高一（精选篇4）**

人之不朽里蕴藏的是青春之美，大俗与大雅融为一体，那永不衰老的魅力源于永不停止的变化。——法国哲学家蒙田

在某个阳光和煦明媚的清晨，站在镜子前的我发现了自己人生中第一颗青春痘。它耀武扬威地“盘踞”在我原本光洁的额头上，红到发亮，饱满圆润，尤为醒目。

所以，每天从镜子里窥探他成了我必做的事情我用尽各种方法每时每刻观察它的消失进度。它却依旧静静地待在那儿——泰若自然，处变不惊。我皱眉，我惊叫，我小声抱怨，我苦苦哀求，我用刘海去遮掩那可恶的痘痘……

妈妈看着苦恼的我，笑着说，孩子，不用烦恼青春痘，它是在提醒你准备迎接你的大好青春吧。

我不禁想起，先前在一本书上看到的关于蛹破茧成蝶的故事。人们往往只惊艳于蚕蛹变成蝶之后的美丽与光鲜，却鲜有人会忆起它最初丑陋不堪的模样。蜕变的过程很残酷，经不住痛的蛹最后变成了飞蛾。而那些经的住漫长的等待，经历过沧桑磨砺的蛹，终于有一天，破茧成蝶，带着自己的梦想，翩然飞向高空。

再一次从镜子里端详这颗恼人的青春痘，我忽然觉出了它的可爱之处——它可是我美好青春的小前奏！我们站在孩童与成人的交界处，面向一个崭新的未来。就如同是被包裹在那名叫“青春”的茧层里的蚕蛹。现在可能渺小微弱甚至丑陋，但是谁又能说它不会在无可预期的将来蜕变成艳丽多彩的蝴蝶？要知道，再厚的茧层也包不住一颗强烈的向往美丽世界的心。

小小的青春痘蕴含着满满的蓬勃生机——青春的年岁里需要永不停歇的奋斗与永无止境的追求。春花已落，夏叶未老。褪去最初的青涩，渐渐饱满，在最好的季节盛极而放。

青春痘少女，总会时不时照镜子，想方设法把青春痘遮盖起来，但当有一天青春的脸庞失去光泽，皱纹爬上额头布满了眼角是，才恍悟，原来那一张长了青春痘的脸才是最美的。

当你有天一觉想来，发现镜子中你的脸上顽皮地站出了一粒痘痘，那一定是青春姗姗而至了，在经历懵懂无知后，在经历了无数次摔跤哭好后，它终于来了。

**以青春为题的作文600字高一（精选篇5）**

坐在书桌前，再次翻开《恰同学少年》这本书时，我依然心潮澎湃。那一幕幕青春的波动，仿佛就在我面前演绎；那一群群热血儿女，好像就在我眼前浮现，那一声声“少年雄于地球则国雄于地球”的青春誓言，经久不息地回荡在我耳边。

从这本书中，我读出了什么是青春，什么是追求，什么是真情。它记载着一代伟人毛泽东与他们那一代人之间深厚的友情，感人的师生情，与忠贞不渝的爱情，更叙述了那一代人非凡的爱国主义行为。他们敢爱敢恨，敢作敢当；他们追求真理，追求信念。有了他们，任何青春偶像在我们面前都会黯然失色，他们将是我们永远的榜样。

这本书中最让我感动的是泽东的“袁门立雨”，它记叙了非凡伟人的平凡事迹。伟大领袖毛泽东毕竟不是圣人，也会有犯错的时候，但是他能够知错就改，为求得袁老师的原谅，竟然在雨中整整站了一夜，他的那种知错就改的勇气难道不值得我们佩服吗？

这本书最让我鼓舞的\'是泽东坚定不移的信念与永不言弃的精神，他为了磨炼自己的意志，放假时，在闹市中读书；下雨时，他光着膀子在操场上淋雨，刮风时，他敞开衣服在城墙上吹风；天寒时，他每天清晨用冷水沐浴……

这本书中最让我敬佩的是泽东、蔡和森、萧子升等一师学生的非凡爱国主义行为和惊人的胆魄。当北洋军几千溃兵进入长沙城时，是泽东他们，是他们的镇定、勇敢、机智拯救了长沙城，拯救了几十万人的生命，让人肃然起敬。

这本书不仅述说了伟人们之间的壮举，还记叙了他们与周南女中的学生之间淡如茉莉花般的爱情。爱一个人并不等于要得到他，爱一个人就应该让他快乐，不阻碍他前进的步伐。陶斯咏对泽东的爱实在令人折服！她为了泽东，不惜与父亲作对，不惜离家出走，可这一切换来的是泽东并不爱她。但是她却无怨无悔，这份伟大的、纯洁的感情难道不令人信服吗？

这本书记叙了泽东在长沙第一师范读书时的点点滴滴，在此我不想一一例举，更多精彩的故事，需要你自己去细细品读。

让我们唱响青春之歌，让美丽的青春誓言永远流传下去，让青春永不言悔！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！