# 高一写人作文：夜未央·我想\_1500字

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2024-01-02

*我在最深的黑夜里，遇见最美丽的惊喜，那一刻，不是传奇，胜似传奇。——题记　　或许对于我而言，对我的生物老师了解甚微，却仍然很想动笔写一写，哪怕只是将那一瞬间固执地定格在文字中，只为了不让时光消磨了这段记忆，从而有机会再某个安静的下午，重新阅...*

我在最深的黑夜里，遇见最美丽的惊喜，那一刻，不是传奇，胜似传奇。——题记

　　或许对于我而言，对我的生物老师了解甚微，却仍然很想动笔写一写，哪怕只是将那一瞬间固执地定格在文字中，只为了不让时光消磨了这段记忆，从而有机会再某个安静的下午，重新阅读这些文字，微微一笑，静静怀念，默默思考。老师姓宋，年龄不大，但满腹经纶，讲起课来口若悬河，只是偶尔被我们迷茫的眼神打断，于是好奇地问我们：“这个也不知道吗？”然后无奈一笑。宋老师身材不高，稍显瘦，这便使他宽大的前额十分显眼，让人联想到灵感与智慧。其下是一双淡淡的眉，藏着清远的气质和山水的灵韵，从不会轻易纠结，只有在吃惊或微笑时，靠近鼻梁的眉的末端会轻微上翘，为脸上的表情添了几分生动与诙谐。望进他的眼睛，里面如一潭静水沉淀着黑色，似勾勒山水线条的笔墨，一层层向周围晕染出云淡风轻的色彩。值得一提的是，宋老师总是穿着深色衣服，且均为棉质料子，服饰几乎与牛仔脱轨，像极了古代的夫子，但并不迂腐，且多了几分现代化元素，偶尔也会捧着笔记本电脑赶来上课。

　　高中是有晚自习的，这我知道，但我从未想到除了值班老师，竟还有老师与我们一样在晚自习上各自工作。只不过，我们是为了自己，而宋老师是为了我们。写老师的作文，每一位学生都会经历，时间久了，竟给了人代代流传的感觉，少了诚挚与真情，多了空洞与虚伪。我觉得，并非每位老师都会伏案工作至深更半夜、月上柳梢，也并非每一位学生都会在老师的窗台摆放一盆丁香，谢师情、表敬意。虚构的场景永远无法勾起内心深深浅浅的感动和会心一笑的共鸣。但当我亲眼所见后，仅在将眼神收回的那一瞬，莫名湿了眼眶。

　　那个晚自习的课间，我不经意地经过办公室，眼神本是准备飘过，却在看见熟悉的身影后顿时停住。偌大的办公室里只有宋老师一人。他端正地坐在案前，面前是一本摊开的学生作业，简洁的桌子上没有茶或咖啡，只有几垛堆如小山般高的作业和几支水笔。他的左臂悬空，只有左手轻放在桌上，支撑着整条手臂的重量，偶尔伸手轻压被晚风吹拂起的书页；右臂弯曲着，青色长衫的衣袖被刻意地卷着。他专注地目光紧随着手中的笔快速移动。我看见他紧抿的唇，线条严肃而认真。我站在窗外，夜色与情景交融，窗内的明亮让我感觉那是无法抵达的世界，因为那是最真实地不平凡，是孕育在最贫瘠土壤中的伟大。我的无法企及，惊动了我的眼泪。于是，我自然地想到，宋老师或许是我高中遇见的第一位因认真负责、执着付出而使我触动灵魂、有感而发的老师。他深夜独伏案前批改作业，不会大而化之、龙飞凤舞地签上日期，草草了事，他的认真负责表现在同学们的作业簿上，他的真实伟大彰显在深夜里的办公室里。他是一个普通人，但又是一位伟大的老师。此时此刻，画面仿佛一部卡了带的电影，突然在那一刻停滞不前，成为了记忆中永恒鲜明的定格；又好像一把顺时针旋转半圈的钥匙，“嗒”的一声，开启了我内心某扇思绪的阀门。因为宋老师，我第一次认真地看待老师的付出与责任感。老师这一职业平凡而伟大，伟大之处却总是沉寂在黑暗中。老师好像是一轮明月，独自悬挂于天空，不因众星捧月而圆，也不因众人遥望而亮；不因什么而改变，也不因什么而消失。老师以三年为一个单位，欣喜地迎来xx届又xx届新生，又欣慰地将他们一一送走，重归起点。

　　办公室里的那盏灯，不知陪伴宋老师度过了多少个茫茫长夜无边沉寂，不知将来又要怎样看着宋老师生出一根根白发，使原本清雅的不再清雅，原本端然的不再端然。过去，现在，将来；春秋交替，花开花落，月圆月缺。这一切终归落入无尽虚无，诸多过往与未来都只是时光的玩笑、流年的戏耍。真实的是眼下，此夜未央，灯明，侧影犹在。

　　站在窗前的我，左边是无尽黑夜，右边是灯火通明。我站在窗边，想了许久，却又好像什么也没有想。

　　我感觉到有一滴眼泪划过脸庞，掉落在地。掷地有声。

　　我想：敬意也许真的只需要一眼。一眼，罢了。

高一:赵晓迪

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！