# 出名作文800字高中(热门10篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-05-12

*出名作文800字高中1既然选择了放我飞向天空，就请您不要在乎那些许的风吹雨打。您用真情填满了我的血肉，您用真爱筑就了我的骨架，在我的毛发肌肤中刻满了您心血幻化出的精雕细琢。有人说孩子是父母一生创造出来的最如意的作品。我明白，我理解，我能深切...*

**出名作文800字高中1**

既然选择了放我飞向天空，就请您不要在乎那些许的风吹雨打。

您用真情填满了我的血肉，您用真爱筑就了我的骨架，在我的毛发肌肤中刻满了您心血幻化出的精雕细琢。有人说孩子是父母一生创造出来的最如意的作品。我明白，我理解，我能深切地体会到您寄托在我身上的那全部的梦想和希望。无数次地偷偷望着您为了放飞我而努力奔跑所流下的汗滴，无数次地悄悄看到您因为我不争气的下坠而滴下的泪水。我感动着，我惭愧着，因此我暗下决心，不停地努力着，渴望在下一次大风起兮云飞扬的时候，带着您的希望与祝福，上天一览那彩虹亮丽的颜色。

可是当我准备好了时，您却突然害怕了。不是吗?怕我受不了雷电的惊吓、狂风的考验。您害怕我受一点委屈，有半点闪失。您害怕我飞得太高了，飞到您看不到的地方，您畏浮云遮望眼，甚至害怕别君去兮何时还，唯恐我永远离开您。于是您不断收紧手中的线。在多云转阴的时候，在西风更紧的时候，在我就要接近云端的时候，您一次一次把我拉回。

我感受到了您的关切和呵护，但是同时我的心底也涌起一丝手脚被缚的苦涩和无奈。您是否知道，面对您的过度保护，我眼看着别人翱翔于云端，心里的滋味是多么难受吗?有人说放心是很难的事情，放手是最难的事情。我理解您对我的深情，我明白您对我的顾虑，哪一个孩子可以走出母亲的视线?我又怎么能飞出您的视野?您放心吧!我只是希望您有勇气放长您手中的线，给我足够的空间让我去翱翔。我只是希望您敢在那一点风雨中给我证明自己的机会，证明我已经坚强有力，不再需要您苦心的操劳。

我渴望无限地接近神圣的太阳，让自己辉煌;我渴望无限地接近繁星，让自己灿烂。到那时，我会依然望着您，望着您如何在每一个傍晚和清晨放我起飞，如何把满腔的爱意融进手中长长的丝线。

我还会受伤，我还会需要您修补我的翅膀，抚慰我的伤口。您所在的地方是我永久的归宿。可是现在，我只想说，放长您手中的线，让我高飞!

**出名作文800字高中2**

如果把生活比喻成一株经历四时的小草，那么感动就是春风，温柔而清新，轻抚着小草柔嫩的躯体。

如果把生活比喻成一条九曲连环的河流，那么感动就是河边的杨柳，柳絮拂动时，轻柔而远扬，陪伴着河水流过遥远的河程。

感动，是追梦的艰辛过后的一份舒心豁达。我自小就有着一个远大的理想――成为一名作家!我知道，自己的文笔不怎么样，表达能力也不强，然而，我明白到追求梦想，就必须在平凡的生活中不断奋斗，尽管路途遥远而艰辛。终于，我揣着一份感动的心情，迎来了自己的第一次成功，当看到自己的文章变成铅字时，我感动落泪了!虽然这是一次微不足道的成功，却是我生活上的一道斑斓的风景线，一回想起它，感动油然而生。

感动，是挫折的苦痛过后的一份心灵的安慰。生活并不是一个风平浪静的海洋，我们的小船荡漾在这片时，变幻莫测的灾难向我们袭来。也许这时，我们需要的是身旁温馨的话语送上的一丝丝感动。这如19世纪，美国的一位创造奇迹的作家、教育家――海伦。凯勒。她的生活便是一个很好的例子。在无声无色的世界里，海伦。凯勒经历了比常人超出几千万倍痛苦的心路历程。然而，是她身边一位默默无闻的――沙利文小姐，在海伦的生活中，支持她，教育她，使她从安慰中重拾人生目标。读着海伦的自传，就能读出海伦内心深处的感动。

感动，是孤独的寂寞过后的一份知己情。是的，一个人可以在雨中看枝条摇曳，体会孤独，留意雨丝的缠绵，独品大漠驼铃的隽永。在看风、看雨、看月亮的日子里，融化寂寞。笛福笔下的鲁滨孙的生活，就是一个借鉴。在荒岛上长达28年的生活，与世隔绝!然而，野人星期五的陪伴是鲁滨孙生存的动力之一。直至两人依依惜别，鲁滨孙终可告别寂寞之时，心如潮涌的感动溢于书中字里行间。当我们品味着《鲁滨孙漂流记》，也就是在品味着一种独特的感动。

生活需要感动。感动，一个湛蓝的港湾、一曲潺潺的旋律、一片悠悠的云彩……当我们在艰辛、痛苦、寂寞等的洗礼后，不妨感受一下那份让心灵栖息的感动，从感动中且看潇潇风雨，参悟生活!

**出名作文800字高中3**

耳边，我听见太多悲伤的声音。而我，只能用力捂住耳朵。我不愿听到他们说悲秋伤春，不愿听到他们说漠视自己的生命。在这最美好的年华，为了易逝的事物而悲伤、绝望，只会让年华变得灰暗无味。

不要这样，不要这样。

即使难过，即使有挫折，即使屡战屡败，也不要放弃。生命，应该对困难说不在乎。90后的我们，也许真的有太多的烦恼，沉重的升学负担压得我们无法喘息，而我们，又何尝不掩面抽泣。为何不去挑战，让青春在挥汗的战斗中变得有声有色;为何不去奔跑，让青春在疯狂之后变得饱满而欢乐。

何必再慨叹，何必太在乎困难和压力与那易逝的时光，何必让自己的年华变得如此压抑。应该在乎的是美好，是冬日里的残阳，是每一颗星星，每一句父母和老师的叮咛，每一次同学和朋友对自己的关心。

望望远方，那小小帆船也有翻落的时候，那森林之中也有病树死去，但仍是“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”。花朵从不叹息自己的宿命，“化作春泥更护花”。正站在花季翘首仰望的我们，请擦干眼泪，轻装上阵。也许“青春是道明媚的忧伤”，也许“我左手是过目不忘的萤火，右手是十年一个漫长的打坐”，也许……但我们不必在乎。若是因此而纵然伤感，不如一笑而过，因为我们在乎的是我们的青春，在乎的是快乐地度过每一天，在乎的是自己在乎的人和在乎自己的人比自己更幸福。

别再伤春悲秋，一直向前看。青春里，纵使有太多不确定，纵使时常遭受打击，但我们不必因此一蹶不振。因为，有更重要的东西值得我们在乎。

十五六岁的我们有一颗敏感的心，我们在乎许许多多：一朵花的开落、一个意味深长的眼神、一句语重心长的劝勉……因为在乎，我们懂得珍惜;因为在乎，我们变得成熟……

**出名作文800字高中4**

岁月的车轮在人生的道路上辗过，深深的皱纹诉说着爷爷的人生，体现着纯朴的智慧。

>一、牛耕

“呦喝，呦喝……”爷爷沙哑的呼声在空旷的地里显得格外清晰。天上乌云开始汇聚，要下雨了，我忙跑到田埂边。“爷爷，快回来！”“知道了，就这一块了，耕完再回去。”话毕，又吃起了呦喝声。天空果真飘起细密的.雨。爷爷回来时身子已湿透，脚上沾满了泥。“爷爷，你把牛卖了吧，这牛都老了，耕地太费力了，现在有机器，很方便啊。”我望着爷爷，说出心里的想法。“小丫头，这牛耕虽然慢，也是老祖宗留下的法子，适用啊。趁爷爷还有劲，多耕些地，比机器耕得细呀，也不伤地。”如今，村里只剩爷爷这一头牛了，也只剩爷爷一个人还在用牛耕地。望着屋外的雨，我明白了：“智慧是一种历久弥新的经验。烟雨蒙胧中，一人一牛，多么和谐，多么自然。

>二、珠算

“得咚、得咚……”爷爷撑着老花眼镜，拨弄着算盘，时不时地在小本子上记些什么。“爷爷，你在算账啊，我帮你吧。”“小丫头，你能帮我什么，你会用这老算盘吗？”爷爷笑着向我挑眉。“我用手机帮你算，你报数字就行，不比你这快嘛，而且又准。”“哎，你就不懂啦，你那新鲜玩艺我这把年纪学不会了。这老算盘倒好用，爷爷教你算吧。”“不要，我看着就晕了。”爷爷低下头去，眉头皱昆，自己又开拨。我偷偷地用手机计算，发现爷爷的结果那么精准，条理清晰。我明白了：智慧是一种熟能生巧的能力。一人静坐，手指拨弄，那般淡定，那么稳重。

>三、戏曲

静夜，凉风习习，微弱的星光陪衬皎月，酒下清辉。爷爷在门前的老槐树下，抽着旱烟。“爷爷，夜晚天凉进屋睡吧。”“丫头，坐这儿，这点凉，爷爷还受得住。”“那您讲故事给我听吧。”“故事都给你讲遍了，没了呦，爷爷唱歌吧。”爷爷清了清噪子：“我本是卧龙岗上散淡的人，凭阴阳如反转保定乾坤……”爷爷的歌声并不动听，却带着莫名的心颤、悲凉。望着爷爷皱纹间的无限认真，我明了：智慧是一种净化了的境界。一人一曲，那般投入，那么融和，在月夜下格外协调。

**出名作文800字高中5**

理想是指路明灯。没有理想，就没有坚定的方向没有方向，就没有生活。——列夫·托尔斯泰。

曾经的我整日碌碌无为，毫无见地理想十几年中如行尸走肉的地当一日和尚撞一日钟，我终于拥有自己的指路明灯——建筑设计师。理想是高墙阻隔的秘密，我就是在外努力攀爬的孩子；理想是大洋的彼岸，我就是奋力与惊涛骇浪战斗的渔夫；理想是甜甜的蜂蜜，我便是尽力与蜜蜂战斗采密人。

我想当建筑设计师，一个原因便是父亲。父亲没有读过多少书，只是一个室内装修设计师，我当建筑设计师，不仅能子承父业，还能完成父亲的梦想，何乐而不为呢？我要让他知道，现在他是我的靠山，将来我是他的骄傲。我要像他一样为家乡的建设奉献出自己的微薄之力。

为什么我想当一个建筑工程师呢？少不了家乡的缘故。我来自有福之州，榕城——福州。作为省会城市形象比不过同省的厦门，经济比不过莆田泉州。到头来，其他几个市的人都嘲笑我的家乡。我不得不承认这个事实，我要为福州的城市建设献出自己的力量，因为建筑是城市发展最直接的体现。所以，我要当上建筑设计师，为我们福州人争一口气；我要带上建筑设计师为我们的福州，设计、建地标性建筑，我要当上建筑设计师，让他们承认，福州是当之无愧的省会城市。

我的建筑设计师的理想祖国也占了一大部分。我们五千年文明的祖国，本就于其他国家一大部分。西汉到明朝的那一段时间里更是世界大的国家。然而，今时不同往日。因为种种原因，如今的大国早已不是从前的大国，在不了解中国的外国人眼里，中国和朝鲜竟没有什么区别，我想让如今的中国还是从前的中国；我想设计出“绿色”大楼和小区为中国的形象和环境保护，献出一份点滴之力；我想让贫困儿童，有个温馨、安全、温暖的家，让他们不必再翻山越岭去那条件艰苦的学校！

正如孟子所说的：天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。因此为了这个称呼和梦想；为了福州市当之无愧的省会城市，为了父亲对我的刮目相看；为了祖国的繁荣发展，如今我要脚踏实地，一步一个脚印的认真努力学习，从而走向梦想的殿堂。我不怕有多少挑战梦想在对我召唤，我要勇敢战胜生活与学习中的困难，做一个最闪亮的存在。

**出名作文800字高中6**

每年的农历五月初五端午节，爸爸妈妈都会带着我们到奶奶家一起包粽子。端午节为什么要包粽子呢？这个疑问直到读小学后才被老师解开了：原来是为了纪念屈原。

屈原是我国伟大的爱国主义诗人，他报国无门，在农历五月五日这天，投泪罗江自杀。楚国人民往江里投好吃的食物，划龙舟驱散江中之鱼，不让屈原的尸体被鱼吃掉，这样年复一年，就形成了端午吃粽子和赛龙舟的习俗。

记忆中的端午那天，我们总是赶了大早到奶奶家，这时奶奶早已准备好一切开始包粽子了。我飞快地跑到奶奶旁边，好奇地看了看，好几张粽叶躺在盆里舒服地泡澡了，锅里的糯米饭香喷喷的。我好奇地问：“奶奶，为什么这些粽叶要一直泡在水里呢？”奶奶说：“粽叶泡着沾上水，包的时候糯米不会太黏，比较好包。”原来是还有学问啊！

我先看了看奶奶那娴熟的动作，学着她的样子包了起来。先洗个手，沾点水，从盆里拿起两片湿哒哒的粽叶，交错叠在一起，抓着它的两边，折叠成一个小漏斗，用汤勺挖了三勺糯米饭放入漏斗中。仔细一看，糯米饭里和着不少三层肉、虾米和香菇呢。接着，还得把半颗熟鸡蛋塞进糯米堆哦。再把“漏斗”上面那两张半片的粽叶将露出的糯米饭盖住，然后用红色的绳子将它缠绕住。但是我怎么也绕不住，看着奶奶包了一个又一个粽子，我的心里甚是着急。

这时弟弟走了过来，指着我包的粽子大笑了起来：“姐姐你包的粽子比奶奶包的粽子大了好多呀，粽王!哈哈哈。”我看着手中的粽子，确实比奶奶包的粽子大了不少。奶奶笑着说：“要小点，煮熟后还会再长大个的。”我便把还没缠上线的粽子拆开。用汤勺把一些糯米挖了出来，当我手中的粽子与奶奶包的粽子一样大时，我在将它用红绳缠绕住。这时一位身穿绿色衣裳的“粽美人”便诞生了。我提着亲手包的粽子在弟弟面前炫耀起来：“看!你不会包吧?我包好啦!”弟弟把头一撇，不理睬我了。

包完两盆粽子后，便放入锅中和水一起煮，煮了大概半个小时便好了。锅盖一打开，一股香味就扑鼻而来，我忍不住赶紧用剪刀把红线剪开，放入碗中。忍住烫，打开粽叶，香味更加浓厚了，这时我总爱把粽子蘸着甜辣酱吃，又辣又香，还有点儿粽叶的味道呢，吃完许久后舌头上仍然留着一丝丝余味。

**出名作文800字高中7**

我的奶奶今年76岁了。她个儿高高的，满头白发，脸上布满了刀刻般的皱纹，牙齿全掉了，装了一副假牙，一双脚有７寸长，走起路来挺精神的。

奶奶非常勤劳，爸爸妈妈工作忙，家务事全靠她老人家料理。每天天不亮，奶奶第一个起床为全家人做饭；我上学去了，爸爸妈妈上班去了，她洗刷完锅碗，又忙着收拾房间、洗衣服、买菜、做午饭。就这样从早到晚，奶奶总不肯闲着。有时，爸爸妈妈劝她休息，她总是说：“不能误了孩子上学，也不能误了你俩上班。”奶奶口里没有什么“建设”“四化”之类的词语，可是，她知道她的\'工作与我的学习和爸爸妈妈的工作有密切的联系。

奶奶不识字，可她非常关心我的学习。有一次，奶奶拿一本作文选给我看，说道：“你看这字写得多好！”我一看，奶奶倒拿着书，不由得笑了。晚上我做作业，奶奶总爱坐在跟前。一次，她指着语文书上的字唠叨着：“你看人家多能，字写得工工整整，横是横，竖是竖，你就不能跟人家学吗？”我只好笑着告诉她：“奶奶，这是机器印的。”有时，奶奶见我和表哥争论问题，就责怪我们只知道吵嘴，不好好学习。在她眼里，只有写字才是学习。

奶奶管教我们可严啦。有一天，我家买了几斤肉，奶奶特地包饺子给我们吃。奶奶给我盛了一大碗饺子，我津津有味地吃了一阵子，抬头一看，奶奶正看着我笑呢！我问：“奶奶，你怎么不吃呀？”奶奶笑着说：“我不饿，你先吃吧。”我吃到最后一个饺子，见没有肉馅，只是一层皮，就把它扔到了餐桌上。奶奶见我这样，就冲我说：“怎么啦？饺子皮也能吃嘛！”我知道奶奶生气了，忙走上前去向她陪不是。奶奶见我知错就改，便收敛了怒容，摸着我的头说：“我好像你这么大的时候，连米饭都吃不上。现在日子好过了，但也不能浪费啊！”我听了这话，脸上直发烧，低着头站在奶奶身旁，一声不吭。打这以后，我连一根线也没浪费过。

奶奶岁数大了，可还像以前那样忙碌。每当我背着书包去上学时，看见奶奶在院子里忙这忙那，我心里总会涌起崇敬的感情，不由得加快了脚步。

奶奶对我的疼爱，是说不完的。她用辛勤的劳动、慈爱的心，赢得了儿孙们的爱戴。我常常想，在我们祖国的锦绣大地上，在千千万万个家庭中，一定有许多好像我奶奶这样的老人。她们为什么这样终日劳作、疼爱儿孙呢？不正是希望她们的下一代勤劳俭朴，发奋学习、工作，去创造新生活吗？

**出名作文800字高中8**

没有蓝天的旷远，可以有白云的飘逸;没有江海的奔腾，可以有溪流的秀美;没有红花的耀眼，可以有绿叶的悠然。

选择壮阔?选择显贵?选择平静?或是选择隐退?不如选择诗意地生活。

诗意地生活，是李白“仰天大笑出门去，我辈岂是篷蒿人”的桀骜，是王维既知“都护来燕然”，还有心品玩“大漠孤烟直，长河落日圆”的旷达，还是听凭“云卷云舒”的闲适?不是每个人都可以像诗人一样记录美好的生活，但每个人都有权诗意地生活。

黑暗选择了她，她却选择诗意地生活，她用心体验大自然赋予她的一切，她用情为自己黑暗的世界画上太阳，画上彩虹，更用毅力充实着自己的智慧，完善着自己的人生，她甚至还可以笑着写出《假如给我三天光明》，她诗意地生活着，享受着，更收获着，她的名字叫海伦?凯勒。

财富选择了他，他却选择诗意地生活，他总是穿着古补的中山装，提着文具袋徜徉于燕园，他所追求的只是学术，功名利禄与他无关，富贵荣华也不能吸引他，他只爱看看北大的花花草草，爱看看朝气蓬勃的莘莘学子，他是文学界的“常青树”，他的名字叫季羡林。

“丑陋”选择了她，她却选择了诗意地生活，她的脸是一张“奇怪”的脸，眼睛小得只是道缝，鼻子塌得仿佛容不下空气，而且是张“倒瓜子”，她乐观对自己说，“天生我材必有用”，她乐观地欣赏着自己的独特，用完美自己的人生，活在当下，她的名字叫吕燕。

诗意地生活，让人们体验自由，无拘无束地遨游于纷繁的世界。

诗意地生活，是对自己的肯定，是看遍人生的大起大落，处变不惊的淡定与从容。

诗意地生活，是对自己精神的负责，是在纷繁的物质生活的刺激下，坚持心灵的准则，是“举世皆浊我独清”的清醒。

诗意地生活，是对自己的褒奖，是在疲劳的奔波后，选择悠闲的方式体验轻松与自在。

诗意地生活，更是勇敢的体现，不为利禄所羁绊，只为寻得心灵的享受，超然世外。

选择诗意地生活，选择精彩的人生。

**出名作文800字高中9**

趴在门口的狗想变成一只猫；睡在床上的猫想变成一条狗。烈日当头，狗趴在门口舌头伸得长长的。它的主人在它刚睁开眼时就把它抱回来，给吃给穿给住，还经常训练它如何咬坏人，如何用两条后腿站在地上。最刺激的莫过于被主人带到野外尽情享受追捕野鸟、野兔的畅快。而深夜只要自己“汪”几声，主人保证立马光着脚跑出来。可它渐渐厌倦了这种刺激而艰险的生活，它向往着猫的安闲：每天能睡上十几小时，夜里才出来工作，那时没有太阳，在洒满月光的大地上乘着风，玩着那些小老鼠，是那么惬意。

最让狗羡慕的是，猫能睡在主人的“席梦思”床上。猫在主人的床上打着哈欠，它和那条狗有着同样悲惨的身世，刚出生没几天就和母亲分离，幸运的是自己在主人家吃好的、住好的，睡眠充足，和主人亲密无间。夜晚不仅能享受鲜美的老鼠肉，而且确保了主人宁静的休息环境。可它也厌倦了这种单调而乏味的生活，它向往着狗的生活中的那种派头和刺激，自己要身板有身板，要钢爪有钢爪，不看门而去捉老鼠简直就是大材小用。

猫和狗不约而同地走到门口，“我们互换位置吧！”它们异口同声地说。从此，猫睁着惺忪的睡眼，挺着瘦弱的身板直立在门口，可是不一会就倒了下来：“妈呀，也太瞌睡了。”这时，一个人鬼头鬼脑地闪了过来，猫来劲了，它像狗一样叫着，可那“喵喵”的声音也太柔弱了，小偷居然走上前抚摸它，还说它“太可爱了”。猫一急，一爪抓在贼的脸上，贼一生气把它扔到了房顶上，贼居然大摇大摆地进了屋子。狗的境况也好不到哪，整夜跟在那老鼠的后面跑，骨头都散了。可老鼠还故意耍它，几只老鼠交叉奔跑，把它弄得晕头转向，最后居然踩到了“老鼠夹”上，一阵惨叫。猫和狗都拖着伤痕累累的身子，“咱们还是换回来吧！”又一次异口同声。这还是狗自己的位置，虽然不如猫那么安闲、得宠，可它却依然在为主人看守着庭院的大门。这还是猫自己的位置，虽然不如狗那么有派头、刺激，可它却依然在为主人创造着安静的环境。狗为自己是一条狗而骄傲；猫为自己是一只猫而自豪。

**出名作文800字高中10**

探究是一种很棒的学习方式，这道理说出来大多数人都会点头称是。没错，我们不仅要\"学而时习之\"，还要多多探究，把学来的知识化为己有。可是说归说，却鲜有人把探究真当回事，认真地去做一回。学校的课不提也罢，上学十二年，向来都是老师在上面讲，我在下面听，想就某个问题或现象来堂探究课?对不起，老师课程太紧，这事以后安排……于是，一拖就拖到现在!

学校没得探究，并非意味着我就与此无缘。说白了，想探究什么，关键还在于自己的兴趣。对什么有兴趣了，就算学校没安排，自己独自探究也可。达尔文在读书时，乐此不疲地收集和对比各种甲虫，这可不是学校老师让他这样干的。

我自己的爱好则是阅读古诗，喜欢在古诗里咬文嚼字，探究各种意味。李白的《行路难》里有一句\"将登太行雪满山\"，后来我却在一本书里看到另一个说法\"将登太行雪暗天\"。古人有\"一字之师\"和\"一字千金\"的说法，这两个版本的不同一下可就引起了我咬文嚼字的兴趣!

从诗的意境上看，\"欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山\"，已经足以说明行路有多难了。你想，黄河河面结冰了，无法行舟只能履着冰层穿越;而要登上太行山，又满山是雪，得趟着积雪行路，岂不难哉?

那么\"学暗天\"又是怎样的境界呢?这就得发挥我们的想象力了。一般说来，当我们看到\"将登太行雪满山\"时，脑海里即可浮现出一幅茫茫白雪覆盖高山的清晰景象;可\"雪暗天\"却不同，漫天鹅毛般的飞雪纷纷下着，山被大雪覆盖而显得异常明亮，而此时的天空在天的比照下反而变得阴沉暗淡，这样一来，恶劣天气便如身临其境般扑来，行路之难直击人心!如此探究一番，我倒觉得\"雪暗天\"的说法更符合行路难的境界了!

怎么样，有意思吧!你若有兴趣，也可学我如此推敲一下，探究一番，我敢打包票，你定能在枯燥的学习中得出不少乐子来!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！