# 期末高三语文作文范文精选18篇

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2025-05-16

*期末高三语文作文范文 第一篇今天语文课的上课铃一打响，老师如期而至。但却并不是我们的张老师，而是另一位年轻的老师。同学们一时间议论纷纷，有的猜这是新来的实习老师，有的说是语文老师的学生。众说纷纭，直到张老师上台给我们做了介绍，课堂才正式开始...*

**期末高三语文作文范文 第一篇**

今天语文课的上课铃一打响，老师如期而至。但却并不是我们的张老师，而是另一位年轻的老师。同学们一时间议论纷纷，有的猜这是新来的实习老师，有的说是语文老师的学生。众说纷纭，直到张老师上台给我们做了介绍，课堂才正式开始。

这位新老师姓孙，看模样最多不过20来岁，不像是老师，倒像是我们的学姐。乌黑的长发微卷披在肩上，白皙的脸庞上戴一副圆形黑框眼镜，红色的运动衣显得朝气蓬勃。孙老师一开口讲话，我们便知道她的教学经验很少，可能是第一次讲课，开头一句话用了好几个“那个”“就是”，但新老师的吸引力还是将我们的目光牢牢盯在她身上。

孙老师讲的很慢，不会拒绝我们的要求，比如我们对一个十分简单的问题都要求小组讨论，她便给我们腾出时间。浏览完课文，便又是一波又一波的考验。孙老师与张老师不同，她将一个个问题列在电脑屏幕上。随着组员间激烈的讨论，问题很快被攻克，声音也渐渐弱下来。孙老师问：“同学们有答案吗?”也许是第一次接触，响应的人不多，刚开始几乎没人举手。但随着有些人带头，其他人看到孙老师对答案都会给予肯定，便大胆起来。但孙老师明显不知我们班课堂的规则，一直盯住中间的一双双手，眼见我们要“剃光头”了，我也把手举的高高的。一个个身影站起又坐下，答案一条条显出。我们回答完后，孙老师在黑板上板书，新老师纤细的手握粉笔很不协调，有几个字写的像我们一样歪歪扭扭，我们感觉一下子与老师似乎拉近了许多，像是一群共同学习的学生。(孙老师经常在教室后听张老师讲课。)时间渐渐流逝，一堂语文课在轻松的节奏中溜走了。

我们的张老师有时上课同我们像是妈妈对孩子般可亲，但孙老师给我们一种新鲜感。以至今天的课堂连上课总走神的同学也全听进去了。

**期末高三语文作文范文 第二篇**

“人生的智慧来自实践与经历，要敢于尝试，不怕失败，就怕不去尝试!”，书桌的正前方，贴着我三年级时用稚嫩的笔迹写的这句话，那是我在看课外书时发现的。这句话一直激励着我，它是我成长的动力，是打开我心灵之窗的一把钥匙。两年来，它就像我的好朋友一样时时刻刻陪伴着我。

今年寒假，通过读课外书，我了解到：近年小学生中，流行写小说。我也读到了不少同龄人写的小说，他们就像一种无形的动力，促使我产生了一个大胆的想法：我也想写小说，但我又认为自己的作文写得都不怎么好，更何况写小说呢?为此，我十分苦恼。

通过写小说这件事情，使我更深一步理解了“人生的智慧来自实践与经历，要敢于尝试，不怕失败，就怕不去尝试”的含义。同学们，敢想敢做，才是走出成功的第一步!加油吧!

**期末高三语文作文范文 第三篇**

您怎么样了，现在如何，我好想你。你的存在，离去都教会了我该如何成长，谢谢我不能再拥抱了的您。陪伴我成长了如此之久。

3年前，在一个寒风刺骨的冬天。您拉着我一起站在结冰的河岸，您对我说‘你该走过这个河了，你该成长了。奶奶陪不了你多久了’面对这个我从未也从敢走过的河，我终于踏出了第一步。我小心翼翼的脱下鞋子，站在寒冷的冰面，对您说‘我可以的’。我颤颤巍巍的走到了河中央，感受着从脚底传来的怯意，风卷起我的发，周围的树咆哮着，乌云席卷而来。我害怕的转过头看您，您对我微微一笑……

最后，我还是放弃了。对于我的放弃，您并没有说什么。

那个寒假结束的很快，比记忆中任何一个寒假都快。在我们吃过最后一个晚饭后，妈妈和爸爸去收拾行李。我和您一起坐在饭桌前，您望着窗外，说‘外面的树又长高了，你也长高了’。我愣住了。风把我手里的书翻到了某一页，我低头，看见上面写着;爱是一个成长中的孩子：它在慢慢长大，学会自己走路，自己思想。我的心被触碰到了，有什么从心脏溢了出来。我抬头看着您脸上那被时间刻上的皱纹，还有那屡屡白发。这，有多少是为了我而长的，奶奶。我被胸口所溢出的情绪牵动着，我上前拉住您的手。那是一双粗糙而又长满老茧的手，可是我觉得我触碰到了爱的双手，如此温柔。

我对您说‘我们去河边吧，我想走到河的对岸’‘好’

我牵着您的手来到河边。夜晚的星很亮，月亮露出微笑的幅度。我光着脚走到河中央，其实那时的我是害怕的。不过我知道，我不能再放弃了。我转过头，您如那天般对我微笑。我咬着唇，握紧双拳，背对着您，快速向前奔跑。边跑边对您大声说‘奶奶，你看，我可以的’在到达对岸时，我已满脸泪痕……那夜微风，我拥抱了您，也拥抱了成长。

妈妈说，小时候您总是牵着我的手过马路，不用多久就该是我牵着您过马路了。

可是，1年前舅舅的那通电话带来了您病重的消息。一个星期后，你离开了我，我不知道该怎么形容那种情绪，我只知道我哭的泣不成声。我在成长中得到，也在成长中失去……

时间的年轮一圈又一圈，不知不觉中，我已成长如此……后知后觉后感悟，落泪，拥抱成长……

**期末高三语文作文范文 第四篇**

生命，是东方的晨曦，是光明;生命，是沙漠中的甘露，是希望;生命，是黑夜中的北斗七星;是方向。人最宝贵的是生命，，我们怎能不珍惜生命呢?

每当我们回忆往事的时候，能够不为虚度年华而悔恨，不因碌碌无为而羞耻。

《钢铁是怎样炼成的》一书中，保尔·柯察金为了理想而勇敢将强，不屈不挠，始终用一颗坚韧不拔的心去面对困难，永不退缩。身体重伤也不放弃生的意志，数次与死神搏斗，以胜利者的身姿回到亲友身边。他拥有者“钢”一般的精神。

你若对生命不离，生命便对你不弃。

珍爱生命，拥抱生命，就要让生命淋漓的展现。

雨果这位名人家喻户晓。他虽患有心脏病，但凭借着乐观、坚强的心态，他挑战生命，挑战自己。与此同时。他努力创作，为自己的一生洒下斑斓的光辉，尽全力为文学事业添上浓重的一笔。使有限的生命顿时绽放出星辰般的光芒。

唯有懂的生命真谛的人，可以使短促的生命延长。

人生不是一支短短的蜡烛，而是一支由我们传递的熊熊燃烧的火炬，我们是为了把它燃烧的更加旺盛。

达尔文在航海考察后身体变得十分虚弱，但他依旧努力完成《进化论》，给后人留下了宝贵的财富。不受名利诱惑的居里夫人在丈夫逝世后自己的病情也加重，坚持化学研究的她最终又取得一次成功。海伦·凯勒出生后连遭不幸，她用顽强的毅力克服生理上所造成的缺陷，成为文学史上的巨人。

生命本身具有意义，我们要努力将生命的意义展现出来，而健康是展现生命的意义的平台。

在现在的社会中，充满着激烈的竞争，人们却在这竞争中过度紧张劳累，导致平均寿命下降。的确，只有异与常人的沉重付出才能换来甜美与幸福。但是，如果茁壮的大树根部被破坏，它还会结出丰硕的果实吗?如果根基不牢固，高楼大厦还会建起吗?人的生命只有一次，交织着责任，缠绕着矛盾与痛苦，充满着求索和艰苦。只有拥有健康，我们才能够让生命绽放出它耀人的意义。

野草拥有“春风吹又生”的轮回，它珍惜每一滴雨珠;大雁有着秋去春来的循环，它珍惜每一份阳光。生命以它的各种姿态展现在我们周围，努力去体现生命的意义，实现生命的价值。伸出手，抓住生命散发出来的点点光芒，张开双臂，让自己浸没在生命的元素中，感受着生命的存在，让生命洗涤灵魂。

**期末高三语文作文范文 第五篇**

人生中有许多的“第一次”，这个“第一次”就是我们在尝试中所品味到的。它会让我们经历酸甜苦辣，它们能让我们的智慧得到增长，人性得到升华，能力得到提升，品味到人生的真谛!

忆起，那种.种往事，能拥有现在的能力，不都是经过尝试得到的吗?

我第一次练习写作，起初感到很好奇：写作是什么呢?“作”是什么意思呢?这些问题总是伴随着我，直到有一次老师要教我们学习写法，手法来写作，我搞懂了。之后就会觉得很难，但不断练习，我终于尝到了写作的乐趣。空闲时，我会找来几页纸，提起笔，看到眼前的画面，根据大脑的构思，就这样开始了写作。尝试让我明白：写作不仅仅要靠灵感，还要靠我们的努力，多看一些书，多思一些事，多去用书本理解那些名作家的心，便会体会到其中的美趣!就是如此，在尝试中我学会了写作，在写作中我陶冶了情操，领悟了人生。

学习中需要尝试，不只如此，生活中更需要尝试。

以前的我很不懂事，直到上了学，有了朋友，我懂得了“将心比心”。

离开小学，步入了初中。很多人我都不认识，感觉一切都那么陌生。我想起了小学的朋友。生活了几天，我感到周围的人都很友好，我尝试着与她们交朋友。一句“Hello”打破了我们之间的陌生，一句幽默的话语让我拥有了更多的朋友，甚至是一个关切的眼神，一个鼓励的手势都让我们成为朋友之中的朋友。就这样，尝试让我学会了主动交流。

在大街上，更需要爱。一次我陪生病的妈妈去医院看病，当我去给她挂号的时候，队的排列如一条长龙，好多的人啊!我占了一个位置，平静而又焦急的等待着。忽然身后的一声哀求使我感到矛盾：“小姑娘，可不可以让我排到你前面啊?”要知道前面还有两个就到我了，可我身后的竟是一位老奶奶，她说要给她的孙女挂号。在犹豫不决下，我让给了她。我的尝试使我看到了别人的笑脸!

尝试让我学会了这么多，我在尝试中得到了锻炼，得到了成长。这个成长不仅仅是身体上的，更重要的是心灵的净化，成长起来!

**期末高三语文作文范文 第六篇**

古人语：“多多益善”。在我看来，“多多”未必“益善”。

做事，“多多”未必“益善”。在我们的词典里有个词语叫“适而可止”。也就是说，做什么事情到了一定程度就该停止，并非越多越好。做什么事情都要有个界限，如果超过了这个界限只能适得其反。

说话，“多多”也未必“益善”。一个喋喋不休者，像一只漏水的船，每一个乘客都希望赶快逃离它。多言是虚浮的象征，因为口头慷慨的人，行动很可能是吝啬的。多说招惹，多言必失，多言多败。1825年，沙皇尼古拉一世平定了一场叛乱，将其中一名判乱领袖李列耶夫判处死刑。行刑的那一天，李列耶夫绞架的绳莫名其妙地断了。在那个时候，这样的情况按惯例被认为是天意赦免。李列耶夫站起身来，确信自己安全了，就喊道：“俄国连制造绳索都不会，还能做什么大事呢?”尼古拉一世本来已经签署了赦免令，但听到他说的这些话就改变了决定。沙皇说：“让我们用事实来证明一切吧。”于是他收回了赦免令。第二天，李列耶夫再次被推上绞架。这一次绳索没有断。

疑虑，“多多”也未必“益善”。多疑，是一个人精神上的瘫痪。它好像是思想上的一颗毒瘤，稍不注意，就会流出毒液，腐蚀人的思想。你就会丧失理智，以主观、片面、刻板的思维逻辑来主导自己的推理，毫无根据地进行判断。大家都知道曹操在一次遇难后，躲到一亲戚家里。亲戚为了欢迎曹操的到来，欲杀猪款待曹操。一天清晨，亲戚家的人在院子里磨刀准备杀猪，曹操听到磨刀声后，便起了疑心，怀疑是不是亲戚家人要杀他。于是先下手为强，把亲戚一家人全都杀光了。

可见，在历，在生活中，“多多”未必“益善”的事情还是很多的。爱情多了，除了妻子还有情人;时间多了，除了无聊还是空虚;烦恼多了，除了烦恼还是烦恼……

所以，在我看来，“多多”未必“益善”!

**期末高三语文作文范文 第七篇**

没有田野的惬意，没有郊外的寂静，傍晚的环岛路，“浓妆淡抹总相宜”——无与伦比的美丽。我，爸爸，妈妈。晚饭后，涌入人群，大手牵小手，一起到海边散步。

那时正当初夏，夜晚的海风凉爽之中还透着一点未退的热气。

环岛路的海边热闹极了!人们走着、笑着，或窃窃私语，或谈笑风生，或冲着海浪，或赏着晚霞，或握着线放飞风筝……一会，天上的风筝渐渐的多了，各式各样、五颜六色，装点着夜空，突然觉得它们好像在对我笑，我的心情灿烂飞扬。

“嘿，这里有协力车!我们一起骑吧!”我冒然却很激动地说。令我诧异的是，平素不喜运动的妈妈立刻答应了。我标榜自己即将是中学生了，在我的强烈要求下，妈妈终于答应让我来代替她蹬车。爸爸坐在左边，掌握着车子的方向，也是车子最大动力的来源。妈妈坐在中间，为我们指路，也不断地给我们加油。我坐在右边，是这辆车的第二个动力，虽然力气小，但也替爸爸减轻了一点儿负担。

刚开始便是下坡，虽然车子会被惯性推着走，但是承载着三百多斤的重量，我有些吃力了，可恶的是，爸爸却踩得不疾不徐，一点儿也没使力。过了下坡，我便觉得轻松多了，脚踏好像不用踩，自己也会转起来。“呵呵呵”，原来是爸爸，我似乎明白了他的用意。

明亮却不刺眼的阳光，一丝丝晚风，还有清脆悦耳的车铃声。我们哼着儿时的歌谣，唱着，笑着，多么的幸福!仿佛，时光也放慢了脚步。

不知又过了多久，我们谈笑着，就到了一个大斜坡。我怔住了，妈妈看出了我面有难色，主动让我与她换换位置，我不愿意了。我苦苦央求，使劲地朝着爸爸使眼色，但却无济于事。就这样，爸爸妈妈的合力，车子迅速飞驰起来。我坐在中间，不需要像刚才一样卖力，爸爸妈妈齐心协力，车轮轻轻地滚动着向前飞奔。幸福，居然在一次这么平凡的骑车中……

我享受着清风，大声地唱着歌儿，手舞足蹈……爸爸和妈妈好像撑起了我周围的世界。

这就是幸福!只要用心去发现，去感受，幸福其实就在我们的身边：一句亲切的话语，一个温馨的举动，一分细微的关怀，一次平凡的骑车……

**期末高三语文作文范文 第八篇**

人刚生下来时谁也不敢说自己什么都会，而是步一步学习和尝试中出来的，而那些不甘愿去尝试去学习的人，到后来终究还事不会，所以我们必须要懂得去尝试，去学习。要在尝试中成长，在学习中生活。

记得有一次，我每次吃起姑妈做的鸡蛋炒饭都是胃口大开，因为她做的蛋炒饭非常适合我的胃口，所以有一次，我决定向姑姑请教一番，并且让自己有一次尝试的做饭经历。

到了下午做饭的时候了，太阳炽热的照耀着大地，仿佛是一个巨大的火球，我从外面回来，便看见姑妈已经等着我第一次下厨了，我心里有一种说不出的高兴，首先姑妈让我把鸡蛋在锅角上敲碎，再迅速放进碗里，我小心翼翼的实施者，生怕把鸡蛋黄弄的到处都是。

终于，我完成了第一项工作，姑妈叫我用筷子把鸡蛋黄搅匀，再撒点盐一起搅，差不多过了三分钟便顺利完工了，姑妈又叫我把中午煮过的冷饭再放进锅里炒，一开始我笨手笨脚的把米饭弄出锅来，后来姑妈给我示范了几下，我便很快就学会了，姑妈说：“要知道饭是否成熟，那就得看饭是不是在跳舞了。”“天呀!饭也会跳舞?”哈哈，其实就是看饭是不是蹦起来了，如果蹦起来了，那就说明成熟了。过了几分钟，饭炒好了，我又把超好的鸡蛋和一堆被切过的火腿肠，小粒的大葱也放了进去又炒了一会儿，便把炒好的鸡蛋饭放进了一个碗里，压一压，再把碗盖在一个盘子中，再把碗拿起来，“哇!着看着真好吃!”我高兴的笑着。

到吃饭的时候我第一次迟到了自己做的蛋炒饭，心里愉快极了。

**期末高三语文作文范文 第九篇**

高尔基曾说过：“书是人类进步的阶梯，终生的伴侣，最诚挚的朋友。”

中国文化博大精深，让每个人都深深陶醉其中。今天，我就来分享分享我和语文的故事。

我和语文的渊源从很早的时候就已经开始了。幼时的我是一个文静的女孩，不喜欢跟陌生人接触，也没有什么朋友，那时，一本本有趣生动的书就成了寂寞的我唯一的朋友。我每天总是捧着一本书，专心致志地翻啊，翻啊。就算书上没有插画，汉字我也只能看懂几个，但我依旧不会感到枯燥无味。因为当我看到汉字时，总会有一种似曾相识的感觉，明明是完全看不懂的文字，却有了一种莫名的熟悉感，就好像有人拿着一把钥匙打开了我心里的锁，这让我觉得很奇怪，只是越来越喜欢看书了。那时妈妈总是打趣着笑我：“小小年纪就这么喜爱读书，我们家伊婧以后语文肯定特别好，怕是还能当作家呢。”

汉字，一个个奇妙的小精灵，当它们组合在一起的时候，就会擦出激烈的火花，而文学就是它们最美的舞蹈。几千年来，我国出现了许多满腹经纶的大作家，如李白、杜甫、冰心等，他们用独特的文学魅力，带给了我们一场视觉盛宴，如“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”，让我们感受到了边疆战士那种豁达之中的悲壮;如“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢”，让我们看到了一群天真可爱的顽童无忧无虑地在玩耍;再比如鲁迅先生的《狂人日记》，揭示了封建礼教的“吃人”本质，也唤醒了无数国人对封建文化的反抗。记得我读三年级的时候，小姨每天都会要求我背一首诗、词或诗经，我虽然还不怎么懂得诗词里蕴含的意味，但天天受诗词的熏陶，自然而然地就喜欢上了古诗词。除了古代文学，我也很喜欢现代文学，迄今为止，我已经看过了几百本课外书，积累了大量的写作素材，它们为我的写作之路奠定了扎实的基础。

汉字是中国的瑰宝，文学是汉字的具体表现形式，我们一定要好好学习汉语言文化，让老祖宗一代一代传下来的经典在我们的手中发扬光大!

**期末高三语文作文范文 第十篇**

如果把成功比作宝藏，那么去寻找宝藏的道路上必然有许多诱惑，一不小心就会偏离正确的路。而自律，则是一条鞭子，没当我们想走歪路或心生邪念之时，它就会抽打我们，迫使我们在正确的方向下走下去

但如果，我们轻视了自律，那么我们就极有可能偏离目标，由此，我们可以明白自律对于成功的重要性。

有一位演员因为长相不够英俊，而不被重用，后来，他不断努力后终于被公司选为男主角，就这电影拍了一半时，有人找他，说愿意给他100万，让他跳槽并支付违约金，他再三犹豫，觉得如果他这么做，他的公司将承受巨大的损失，于是，他拒绝了，公司知道后很感动，买下了那个剧本交给他自导自演，而那之后，他也一举成名，他就是唯一在好莱坞留下手脚印的中国着名影星——成龙。

成龙的成功不仅归功与他的演技，更要归功与他的自律精神，试问，有多少人可以在100万的面前不心动呢?谁又不想要100万呢?但是成龙最终控制了自己，坚守诚信道义，使得他在今后的表演生涯中次次做出正确的选择，最终获取了成功。

但是，也有人受不住诱惑，走上歪门邪路的事例。

前些日子，一位副司长“落马”，搜查人员从他的家中搜出了一亿多元的现金，重达吨!16台点钞机烧坏了4台。这才清完这些现金，其数量令人瞠目结舌，使人难以想象，也不禁让人感到担忧，我们这个社会还有多少这样的人。

这些贪官没有自律精神，在金钱的诱惑下越走越远，也许，他们中也有本想为人民做贡献的人，但他们不能自律，刚开始可能只收几百，几千，最后彻底堕落，一次收下几十甚至几百万，也正是如此，这些贪官最终的去处不是什么豪宅别墅，而是冷酷无情的xxx，等着他们的，也是法律的严惩。

自律非常重要，在通向成功的路上，只有自律才能保住本心，一路平安的走到终点，如果不能自律，那么不仅离成功越来越远，更有可能堕落罪恶的深渊。所以，成功与自律是密不可分，让我们不断鞭策自己，一步一步为理想，为成功而努力!

**期末高三语文作文范文 第十一篇**

我爱语文，因为文段里那些优美语段让我喜爱;我爱语文，因为书中的那些英雄人物让我惊叹;我爱语文，因为语文让我明白了许多人生哲理。语文是伟大作家鲁迅先生和恶势力做斗争的武器，我赞叹语文!

我爱语文，不如说我爱语文的每一个字，每一句话，每一篇文章，每一首小诗。语文就像一本厚书，有永远学不完的知识，永远看不完的内容。

但我爱语文真正的原因可不止这些，下面我就来讲一讲我和语文之间的故事。

一开始我并不是很喜欢语文，但是有一次让我彻底改变了这种不正确的想法。我依然清晰的记得六年级的一次古诗词演讲大会。那时老师把这个重担交给了我们五个人。当时我还保持着这个想法，因为我觉得语文枯燥无味，那些古诗课文背起来太麻烦了。于是我们在背诵古诗的时候我常常心不在焉，结果在我们几个人比拼的时候我得了最后一名。我有点力不从心了。在一次偶然的机会，我翻起了一本书，我看到了这样的一句话：做事没有一帆风顺的，必须刻苦努力，不断向前，才能取得成功。要完成好一件事情，必须从心里的喜欢她并且比别人加倍努力。就这样，我开始探索起了古诗的奥秘。

过了几天，我终于发现。原来古诗是那么美妙，我开始慢慢的一心一意的读古诗，了解其意思，发现其奥妙。今天我们进行了第一场比赛，在第一个环节里，就淘汰了不少的同学，但是其中并没有我。在明天的最后一场比赛中，我也一点儿不担心，因为我觉得做一件事情之前，都应该拥有一个良好的心态。

终于到了这天，我是第1个上台演讲，虽然前天很放松，但是，毕竟是最后一场比赛登上台时还是有一点点紧张，但我也成功熟练的演讲下去了。在那次比赛中，我很荣幸的获得了第一名的好成绩。回到家我看到那红红的荣誉证书，我不禁说了一句：语文，我爱你

我爱语文，语文是个太阳，照亮了我前方的路，让我勇敢地向前去。

**期末高三语文作文范文 第十二篇**

苦难是一种财富，我们年轻人，正需要这样一笔财富!

——题记

苦难在人生路途中，占了相当重要的地位，没有苦难的人生，不是真正的人生，然而，我们知道苦难离不开我们，只有拥抱了苦难，人生才精彩。记得从《新民晚报》上看来，有一位记者去中英塔吉拉玛干沙漠探险，回来后感触很大地说：“探险是一样苦难，苦难是一种财富。拥抱苦难，比拥抱幸福更难忘怀。”

是的，苦难是一种财富。人离不开苦难，从古到今许多的例子足以证明了人的一生需要苦难，需要苦难给予极大的毅力，需要苦难给予成功的机会。那么，对于苦难，你们了解了多少?挫折是一种苦难，失败是一种苦难，探险是一种苦难!

提起霍金，人们并不陌生。他的成就给人相信了人生确实需要拥抱苦难。在他成名的途中，有命运的纠缠，有许多的因素的困挠，经历了许许多多的苦难，失败了很多次，遇到的挫折无数，才有今天的辉煌;越王勾践卧薪尝胆，这个历史故事，越王他不怕困难，永不言弃，坚持不懈，方夺胜果;居里夫人——炼镭，经历了很长一段时间，失败了许多次，连同伴们都意志消沉，但她始终不放弃，并从失败中找出原因，一步一步地继续研究，终于闻名世界。如果没有经历失败，就不知道跌倒的滋味，更不知道跌倒后应如何爬起来。从生活中无数的事例证明了，苦难，不是坏事，恰恰相反，它是一种力量，一种促使生命走向成功和完美的巨大动力。

他们战胜苦难的结果看来，这样的成功带给他们的不仅只是喜悦，更多的是顽强的毅力，超人的意志和勇气。苦难原本是生命路途中一道不可或缺的风景。俗话说：世上没有不通的路，人间没有不谢的花。苦难犹如天边的雨，说来就来，你无法逃避，无法退却;我们没有理由不接受苦难，没有理由不善待苦难，更没有理由不拥抱苦难。生命，总是在挫折和磨难中茁壮;思想，总是在徘徊和失意中成熟;意志，总是在残酷和无情中坚强。

拥抱苦难，不为别，就为你来到这个世上;战胜苦难，怒为别，只为你不白活一回。只有在挫折后奋起，勇气和毅力才能在每一次跌倒再爬起来的过程中增长。它是人生必经的一个阶段，它是一种财富，比幸福更难忘怀。苦难，正是我们青年人需要的一笔财富。

**期末高三语文作文范文 第十三篇**

风，轻轻的吹过，生命的气息萦绕在毛毛虫身边。丑陋的毛毛虫抬头看看天空，又看看自己丑陋的身体，心中欣喜万分：终于来拉……

毛毛虫蠕动着自己肥胖的身体，一步一步艰难的爬行着，终于找到了森林，它低下头对老虎说：“尊敬的王，我既将要作茧化蝶，这个时期，我不能抵抗任何动物的伤害，您能不能保护我短短的几天?拜托您啦，我尊敬的王!”老虎大吼一声：“混蛋，你是什么东西，竟然敢要求我保护你!”毛毛虫吓了一大跳，怯怯的走开啦。

“王不帮我，怎么办呢?”毛毛虫不知道如何是好，但是很快它又想到办法了，“去找熊老大吧，森林中它的势力也很大啊!”它又来到了熊老大的地方，“老大，你能保护一下我吗?我即将……”“开什么玩笑，要我熊老大保护你?滚!”一声大吼打断了毛毛虫叙述自己的原因，毛毛虫想：“看来要熊老大保护也没希望了。还是走吧!”……

毛毛虫漫无目的地走着，“老弟，你在干什么啊?”一条蚯蚓蠕动着，毛毛虫说：“我在找人保护我，我即将要作茧化蝶……”“你别傻啦”蚯蚓说“能保护你的都不会保护你的，保护你的没能力保护你，还是自己保护自己吧!这是个弱肉强食的世界!”毛毛虫沉默一会：“我知道啦!”……

毛毛虫找到一个隐蔽的地方，确定安全后，它开始吐丝，它要给自己的安全，丝一圈圈的缠绕成一个圆，将它保护在其中，然后它又化作蛹，给自己一层坚硬的外壳……

一天又一天，茧安静的躺在那。

终于，茧动啦，不断地翻滚，仿佛里面进行激烈的争斗。渐渐的茧裂开了，两根长长地触须探了出来，接着头伸出来啦，身体、翅膀也渐渐从里面出来。一只美丽的蝴蝶飞上了天空……

一只毛毛虫作茧自缚，成为一只翩翩起舞的蝴蝶。

千年已过，不知从何时开始，“作茧自缚”成为了一个贬义词，而我却要说：

作茧自缚，涅磐重生。

**期末高三语文作文范文 第十四篇**

青春是人生最美好的，犹如一日之晨、四季之春，犹如朝阳喷薄欲出，犹如花朵含苞待放，犹如骏马奔驰在草原，犹如雄鹰展翅在蓝天，犹如猛虎呼啸在山林。

青春是充满希望和憧憬的年代，多少希望的种子都要在春天播种，多少美丽的梦想都要在青春实现。用理想和信念编织花环，用希望和勇气构筑理想的大厦。如果在青春不种下希望的种子，那么悔恨便伴随你有生之年的时时刻刻。

青春气贯长虹，勇锐盖过怯弱，进取压倒苟安。青春是汗水在挥洒，青春是热血在奔流，青春是生命的源泉在涌流。

拥抱青春，就是拥抱理想、信念、希望和勇气，就是拥抱激情、梦幻、浪漫和想像。人生本来苦短，青春像早上的露水一样，太阳出来便消失的无影无踪。不要踌躇，不要犹豫，赶快点起理想的灯，扯起信念的帆，紧紧抓住现在的\'手，努力拼搏。不要等到明天，不要等到青春失去了才去追求理想，那样只会给你带来无尽的遗憾。要知道，遗憾这只船，载不动许多愁。

拥抱青春，用青春创造属于自己的灿烂明天，把尘封在心底的灰暗扫出门去，让生活随着你的脚步翩翩起舞。创新是一个人进步的阶梯。没有创新，生命便没有活力。青春期是人生创新的最好时期。充分发挥你的智慧潜能吧，让你的生命在青春期绽放奇异的花朵。

拥抱青春吧!让七色的梦幻装点你未来的道路，吹响一支短笛，折来一枝桂花，向着远方辉煌的地平线永往直前!

**期末高三语文作文范文 第十五篇**

日常生活中语文无处不在，和我们紧密相连。语文像雨点似的，洒在每一个角落。随时随地都能看到它的影子!

当你到某旅游胜地时，偶尔会看到一些简洁而又含义深刻的佳句的告示牌。例如：“除了你的脚，什么都别留下，除了记忆，什么都别带走。”意思是：“除了自己的足迹，别留下任何垃圾。除了对圣地的美好记忆，不要带走建筑物上的观看东西请勿拿走。”意味深刻，含有艺术性，从中不也体现出语文中的乐趣吗?

当新年的时候，家家都贴一些对联。对联上一些美好祝福话语，使人恨不得多读几遍。如：“财入宅重重喜，运到家门步步高”。横批：“财源广进。”这副对联，多么优雅呀!体现出一家人的和睦。

不光这些，每家每户都得吃饭，就在这时，语文也不顾一切的凑凑热闹!

记得有一次，我们一家到姥姥家吃团圆饭，一句话吸引了我别看姥姥年纪大了，那是身长不露，知识可多了，我们一家吃饭吃的正香时，突然弟弟把一碗饭弄洒在桌子上，弟弟哭了起来。我对弟弟说：“没关系，把饭扔到垃圾桶里吧!”……姥姥接过话说：你去吃饭吧，我来收拾。姥姥一双粗糙的手用筷子一个个把饭捡到碗里。过了一会，姥姥把饭都见到了碗里。然后坐在我旁边一边吃一边说：“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦!”你们没在那个时代，可知农民的辛苦呀……姥姥好像还要说些什么，又停止了，那是我们还小不懂。可现在想起真是惭愧!

真是没办法，语文总是在身边陪伴你，时久了，还真是离不开他了就像鱼儿离不开水一样!让着语文花朵在每一个地方尽情绽放吧!

**期末高三语文作文范文 第十六篇**

如花的春季，阅读辉煌的黎明，入水的心境，阅读幽静的岁月;如雪的灵魂，阅读奇妙的童话;如梦的岁月，阅读绚丽人生。

生活是什么?是欢笑，是泪水，是美妙的花，是苦涩的酒，是轻松得不能再轻松的甜歌，是沉重得不能再沉重的脚印——

小学时，我的成绩特差，上课经常走神，考试总是不及格。有一次上数学课，数学老师让我做一个简单的解答题，而我却无从下手，老师气愤的在我面前扔下一句：“呆脑子!”顿时，教室里响起了同学们的笑声。那一刻，我伤心的哭了，任同学们的取笑在我耳边回旋，我幼小的心灵差点崩溃。

我狼狈的冲出教室，一路小跑冲回家，妈妈听了我的事情后，脸色顿时青了。然后她抚摸着我的头，严肃的说：“孩子记，住落后就要挨打。男子汉，只要努力，别人有的我们也会有。”妈妈讲完这句话时，我分明看见她的眼圈湿润了，这是我出生以来第一次看见妈妈哭，从那一刻起我记住了妈妈的话，我不再让妈妈为我流泪。

从那以后我每天拼了命的在学。上课如果走了神，我就会在自己的手掌上写个“心”字意思是要提醒自己专心致志。别的同学能用一分钟学会的知识，我学不会，那么我就用十分钟，一小时，直到学会为止。

就这样，我凭着这份苦劲和勇于尝试的精神，在期末考试中有倒数上升到正数第三。我的进步，使老师和同学们吃了一惊，他们想不到原先一个“呆脑子”的人，竟然能取得如此惊人的进步。

当我从老师手里接过鲜红的奖状时，我的眼泪不知不觉流了下来。我终于用我的不断尝试证明了我不是一个“呆脑子”。

我拿着奖状跑回家，小心地递给妈妈。顿时，妈妈傻了眼，等我回过神时，妈妈已经紧紧的把我抱在怀里，嘴里颤抖地说：“你做到了，你做到了。”

那一刻，我的心里彻底明白了，失败并不可怕，可怕的是不再去尝试。其实失败就是成功的开端，只有在失败中成长，在失败中尝试，才能经受住暴风雨的袭击。

脚下的路还很长，既然已经踏上了人生的航程，就不可拒绝让步;既然已选择了远方，就不要停留;既然风帆已扬起，就不要拒绝起航。让我们在尝试中健康成长，让我们在不断尝试中走向成功吧!

**期末高三语文作文范文 第十七篇**

花开了，艳了;草长了，绿了;鸟儿在空中自由飞翔，鱼儿在水中快乐嬉戏;那亘古的万里长城伫立在青山白云之中，那巍峨的阿尔卑斯山耸立在皑皑白雪之中……

你看，多美。

乡村之美

放下诗书，步入田园，你用心倾听着乡村的音符，良田美池，溪水潺潺;蓝天白云，牛羊相伴。那袅袅炊烟，那点点星光，仿如陶渊明笔下的世外桃源。落英缤纷，那是花的王国，那是树的天堂，更是人世间的一方净土。

没有高楼林立，只有砖瓦低房，抬头便是蔚蓝广阔的天空。在那里，我们可以任意地放飞理想和希望，思绪可以像展翅高飞的雄鹰一样肆意翱翔!

没有城市的车水马龙，只是绿树环绕的乡间小道以及走在小道上的纯朴农民。幽静的小路仿如通向天堂的路途，有鸟语，有花香，更有无穷无尽的美。崎岖的小道上，有孩童的欢声笑语，有大人的谈天论地，也有青年男女的脉脉之语。

没有人世的喧哗嘈杂，只有那宁静的河，沉稳的山以及那默默无语的星光灿烂。那里的宁静让人心静，使人养性，令人回味，令人陶醉。那沉稳的山和宁静的河就像忠诚的卫士一样，默默地守卫着这片宁静的乐土。

这就是神奇美妙的乡村，令人向往。

诗之美

登上泰山，领略“一览众山小”的愉悦，燃起你心中久熄的斗志;拥抱大海，感知“海纳百川”的胸襟，摒弃你心中久藏的郁闷;步入深山，融入“明月松间照，清泉石上流”的宁静。

“大江东去浪淘尽，千古风流人物”——苏东坡的浪漫飘逸，天马行空;“此情无计可消除，才下眉头，却上心头”——李清照的委婉细腻，似水柔情;“牵衣顿足拦道哭，哭声直上干云霄”，——杜甫的人间疾苦，笔直下波澜。

有“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的欢天喜地;有“开轩面场圃，把酒话桑麻”的畅快淋漓;有“采菊东篱下，悠然见南山”的怡然自乐……

这就是诗之美，一篇篇展露人情美之华章。

你看，多美!

**期末高三语文作文范文 第十八篇**

成长就如同一缕风，虽无言，但滋润了我们的心田;成长就如同一丝阳光，虽无声，但照亮了人生的旅途……在我们成长过程中的一次次尝试，则是这一场漫漫人生路上最为绚丽夺目的一道彩虹。而这每一次的尝试，也许是坎坷的，也许是顺利的，也许是失意的，

也许是成功的……在尝试中成长，永远是痛并快乐着的!

犹记得，曾经的自己是那么的不善言辞，在课堂上的我，永远只能是一个舞台底下的观众。我从不敢大胆地发言，或者像别人那样毫不迟疑地举起手来。

于是，举手发言，这成了我的致命弱点。虽然我也曾经羡慕过那些总是能在发言后博得一片掌声的同学，虽然我也曾经不断地想要改变自己，可是我总是做得不尽人意。直到后来，我发现老师常常将殷切的目光落在我的身上，而此时的我心中总是忐忑不安，我故作视而不见，然后深深地低下头去，每每到了这个时候，我似乎总能够听到来自老师心底的那一声叹息。

直到在一节语文课上，老师在课上抛出了一个难题，我先是一怔，紧接着心中又是一动，这不正是我昨天复习到的知识吗?班上的同学都在迟疑着，此时的气氛很是凝重，老师又将目光定格在了我的身上，那眼神里满是期盼，我垂着眼帘，低下了头。老师将目光转移到了别处。良久，我的耳畔才传来老师的声音：“难道你们都不会吗?”我犹豫着，想到了老师对我的殷殷期盼，我对自己的恨铁不成钢，此时的我心中有如汹涌的海浪在翻滚着，毫不平静。我不禁在心中发出质问：“为什么?为什么不尝试一下呢?”我仿佛被心底的这一声怒吼给问住了……我抬起头，怯怯地举起了手，待回答完了问题后，我再次看向老师，她的眼神中有欣喜、有骄傲，老师举起了手带头为我鼓掌……那一刻，我才真正觉得自己已经成长了许多!

从尝试着大胆发言的那一刻起，我才发现我已经战胜了自己。在尝试中成长，是收获的，更是不易的!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！