# 高中作文题记范文格式通用14篇

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-05-03

*高中作文题记范文格式 第一篇在每个人心中都有一些美好的片段——爱的片段，老师的爱、同学的爱、朋友的爱。可我最刻骨铭心的，还是妈妈的爱。从我呱呱坠地那一刻，我便成了妈妈心中的珍宝，在家时妈妈为我洗衣做饭，生病时妈妈不得不放下工作来照顾我，整天...*

**高中作文题记范文格式 第一篇**

在每个人心中都有一些美好的片段——爱的片段，老师的爱、同学的爱、朋友的爱。可我最刻骨铭心的，还是妈妈的爱。

从我呱呱坠地那一刻，我便成了妈妈心中的珍宝，在家时妈妈为我洗衣做饭，生病时妈妈不得不放下工作来照顾我，整天衣不解带、寝食难安……可是妈妈对我并不是“捧在手里怕摔，含在嘴里怕化”，而是变着花样来帮我改掉坏习惯。

记得有一次，妈妈给我买了一块手表，我欣喜若狂，把手表带到学校给这个同学看看，给那个同学瞧瞧。待回到寝室，换好了衣服才发现手表不见了。我掀开枕头，翻开被子，可手表就象和我捉迷藏。我就如一只热锅上的蚂蚁，心中仿佛有一把火在烧。

时间不等人，眨眼间就到了周五。在校车上，我不安地望着窗外，想着回家后如何应对老妈。

回到家妈妈见我没有戴手表，眉头微微皱起，严肃地问：“手表呢?掉了吗?”我胸中仿佛有几十只调皮的小兔子，舌头像打了结，支支吾吾地说：“没……没掉，在学校柜子里。”“噢。”妈妈也没有怀疑，我长长地舒了一口气。

到了星期天下午，我本来该坐校车返校，妈妈却说：“不坐校车了，妈妈送你回校。”“不会吧!万一被发现怎么办?!”妈妈犀利的双眼犹如一把尖刀，透过我慌乱的双眼，窥探到了我内心的深处。

到了学校，妈妈问：“手表拿出来看看。”我知道瞒不过了说：“手表掉了。”在妈妈失望的脸色下，我再也抬不起头来。

又一个周末回到家，妈妈把我叫到她的房间，她坐在床上，并没有凶神恶煞地大骂我，只是平静地拉着我的手轻轻说：“每个人都会犯错，犯错不可怕，可怕的是用谎言来掩盖错误。说谎是一个最坏的品质，从小养成撒谎的毛病，长大就会走上不归路。犯了错只要诚实地告诉妈妈，妈妈最多说你几句。每个都要为自己的错负责，谎言只能瞒过一时，却是对自己一辈子不负责!”我好像看到妈妈拉着我的手，带我走向正路。

每当我想要为错误掩盖时，妈妈的话就会像警钟在我心中敲响，那回声就是妈妈一字一句的教育。

妈妈的爱啊!是关爱，是呵护，更是那孜孜不倦的教诲啊!

**高中作文题记范文格式 第二篇**

谁人曾照顾过我的感受

待我温柔，吻过我伤口

谁人曾介意我也不好受

为我出头，碰过我的手

重生者走得都得走”

——题记

只是仅仅的几句歌词，却说到我心坎里，没有人照顾过我的感受，没有人介意我也不好受。各人有各人的生活吧，很早就觉得没人会真正了解另外一个人，所以大多数的烦恼都自我啃了，把自我最开心的一面留给了身边的人。虽然我一向都是不欢乐的，虽然我也有一些很好的朋友，却仍然会感动孤单。我常常一个人走很长的路，在起风的时候觉得自我像一片落叶。我常常仰望星空，我想明白，有没有一个懂我的人正朝着我的世界走来像光一样，从一颗星到达另一颗星。我永远都记得，去年夏天，最灿烂，最寂寞的星空，抬头望着，世界变得好大好大。

我向来都这样，不想说话的时候就静静的，而那并不是装出来的伤感。这就是我，只是你们不懂，你们不懂我也没敢要你们懂，就算你们不能为我带来幸福，我也请你们不要给我留下伤害。以往所谓的那些所谓，如今都成了无所谓。我不奢望你们能喜欢我，你们就当是为我着想一点，这些我都无所谓了，只要你们别再伤害我。有时候我也会吃不饱，睡不好，有时候我安安静静的不说话，你们都以为我过得很好，每一天都是哈哈大笑。但你们明白吗无声的夜里我也会默默一个人哭泣，生活的那些琐事压得我快喘可是气。

我不是一台机械，任意你们摆弄。我是一个人，我有自我的情感，之前的我很疯，很欢乐，可是我此刻疯不起来了，我有了自我想过的生活，想要的未来。有时候，我好想喝个烂醉，忘记了自我是谁，最好是一觉长泯不醒。你们不明白我在想什么，我需要什么。我都不明白自我此刻每一天过得梦还是现实，我觉得自我每一天盲目的生活像个傀儡。其实很多事情我都已经看淡了，我不再抓着那个不现实的梦不放了，梦醒人醒花也落，梦碎人碎心也碎。那一切终究还是梦，是梦就会有醒来的一天。

**高中作文题记范文格式 第三篇**

在一个阳光明媚的早上，太阳公公刚刚红着脸起来，他揉揉朦胧的睡眼，用自己的光照亮了整个世界。他……嘘！听，这是什么声音？噢！原来是果树一家在争论呀！让我仔细地听听吧！他们争论的主题是谁的作用最大呀！

满身疤痕、丑陋无比、整天和肮脏的泥土打交道、不见天日的根，挺了挺腰板，抖了抖身上的泥土首先发言：“要说谁的作用大呀那非我们莫属”，听我来说——植物的生长需要水分，水分是靠我们从土壤中吸收来的，在我们的家族中美洲有一种巨大的杉树叫世界树，树冠庞大，树干高达100多米，是什么力量把土壤里的水分送到100多米高的树叶中去呢？这就要靠我们的吸水功能了，人们称我们是植物的“抽水机”我们可比地上的可见部分大好几倍呢！如小麦根系可达2米，苹果根系可能伸向27米以外，因此植物可以从很大的一片土壤中吸收水分。我们越发达对植物的生长越有利，因此人们常用“根深叶茂”来形容我们的作用。

树干听了不服气地插话说到：“你们算什么，还是我们的本领大，我们有输导作用，你们吸收的水分，不靠我们输导能行吗？再说了，树冠及果实还不是靠我们的脊梁撑起的！要不你们早倒下了……”

“停！停！”还没等树干说完，树叶代表就开口了：“我们可以直接利用太阳能，把空气中的二氧化碳转化成葡萄糖，再进一步变成淀粉有机物，并释放出氧气，这就是光合作用，你们懂吗？再说，我们还能制造养料再通过树干运送到根部和果实，你们能吗？”说完树叶抬起了那高傲的头，一阵微风吹过，树叶儿们哼起了小曲。

这时候，果实代表开口了说：“我们鲜艳夺目，光彩照人，让人吃在嘴里，甜在心里，我们还是植物营养的储存库呢？就因为这些我的好多同伴还参加过很多博览会，有的获奖，有的封王，身价倍增的我们处处受欢迎，你们有过这样的经历吗？”这番话，把树叶的高傲一下子打下去了，支支吾吾的什么也说不出来了。

这时，太阳公公笑了：“你们谁也离不开谁，只有齐心协力，紧紧的凝聚在一起，才能根深叶茂，果实累累。绿色植物对人类生存有很大的作用，树木更是人类生活中不可缺少的伙伴，它既有绿化环境、净化空气、消除噪音的作用，又能保持水土流失、防止风沙旱涝等灾害的巨大作用，果树还为人类提供了甜美的果实，哈哈哈！”

听了太阳公公的话，果树一家为自己的无知、自私和狂妄自大羞红了脸。

**高中作文题记范文格式 第四篇**

在我的成长过程中，有许多事情都在我的记忆长河中慢慢淡忘，但有一件事我记忆犹新，因为这件事我补了牙。

那一次我上xx年级，有一次我上课的时候，一不小心把我的牙齿给磨坏了，我就很难过，妈妈看见了，走过来问我：“怎么了？”我说：“牙齿很疼！”妈妈就对我说：“不要灰心，一点儿，你的牙齿不是很疼！”我点了点头，妈妈又把牙齿又修了一遍。妈妈对我说：“宝贝，你的牙还是好点。”我就又点了点头，我就这样又把我的牙齿又修好了！我就这样又把我刚刚的牙齿补好了，这时候，我的嘴里不由的想起了一句名言：“宝贝，你的牙还是坏点！”

我的牙齿修好了，妈妈就对我说：“宝贝，你的牙齿也是坏的，你的牙齿也是很坏的，以后一定要改正，好好的保护你的牙齿喔！”我就这样把妈妈给我的一句名言都记住了，现在我的牙齿都不疼了，我的牙齿都快被磨坏了，我的牙齿也不好了。

我的牙齿修好了，妈妈就让我的牙齿不会坏了，我就是这样把它们修好的，我的牙齿修好了！我以后一定要改正它们的坏毛病，让这些坏毛病都变得好，让妈妈不要再对我的牙齿生气了！

**高中作文题记范文格式 第五篇**

“朋友一生一起走，那些日子不再有，一句话，一辈子，一生情，一杯酒……”——题记

熟悉的旋律在耳畔回响，一曲《朋友》震颤了多少对友人的心弦。

每当我听到这首歌，我都会情不自禁地想起几年前和我非常要好的一位朋友。

那是一个星期天的下午，天气晴朗，万里无云，我做完作业后，到公园里放风筝。我独自一人，把风筝放得好高好高，所有的风筝都在我的“蝴蝶”之下，“蝴蝶”高高得在天空飘扬，我的心里高兴极了。正在这时，“蝴蝶”旁边出现了一只“蜻蜓”，它们同等高低，我顺着“蜻蜓”的线看过去，望见那边她正冲我笑，她好像在说：“怎么样，服气了吧！”她走过来了，于是我们俩就这样认识了。

相处了一段时间后，我发现她人开朗、活泼、善良、有礼貌，近乎完美。人无完人，她只有一个缺点，太过自信，好强，但是我们俩还是能合得来。在学习上，她写字非常好，老师经常夸奖她，而我做题快，我们取长补短，她帮助我练字，我教她做题的技巧。逐渐的，她做题速度加快了，我的字也越写越好了。在生活中我们俩经常在一起，形影不离。就这样，我们之间的友谊越来越深，我们之间已经没有了秘密，谁有烦恼，向对方倾诉，烦恼很快就消除了，谁有高兴的事，也一块分享，真是同甘共苦。

三年过去了，我们的关系非常好。我们谁也没想到，那一天，那一件事改变了我们之间的关系。同样是星期天，天气晴朗，我们在公园里放风筝，我们俩的风筝最高。这时一个男孩的风筝超过了我们的，她太好强了。她跑过去一把拽下了小男孩的风筝。她的做法让我很不高兴，我忙过去给男孩赔礼道歉，可她竟不明事理，我说了她一下，她竟和我吵了起来，然后跑开了。好几天，我们一直没联系，她不知因什么原因搬走了。我们再也没有了联系。

我后悔为什么没有在那几天去找她，去跟她和好，如果那样，也有可能不会到如此地步。

友谊是珍贵的，《朋友》震颤了我的心。友谊值得珍爱，让我们珍爱现有的友谊吧！

**高中作文题记范文格式 第六篇**

灰姑娘题记

感觉你，永远存在

――题记

看过灰姑娘的故事吗？她最后和王子幸福的生活在一起了。

可是，我改了这个结局。

我穿着一只玻璃鞋

站在黑夜中

等待很久

我轻轻地已经显得有些疲惫南瓜车夫说

我们回家吧

灰姑娘遗失了一只玻璃鞋，她在等王子来找她

可王子带着玻璃鞋，向着另一个方向寻找

灰姑娘对南瓜车夫说：“我们回家吧”``````

灰姑娘没有等到王子，可是她感觉王子永远存在

在心里

这，也是一种幸福

灰姑娘，没有忘记王子，虽然她不知道王子是否会永远记得她

仙女对灰姑娘说

把梦撕掉一页

你可以填写一个新的.明天

我站在刚刚到来的春天里，等待我的夏天盛开

**高中作文题记范文格式 第七篇**

童年，选择梦想；青春，埋藏梦想；成年，成就梦想。

——题记

小草，因为有了梦想破土而出；溪流，因为有了梦想勇往直前；雄鹰，因为有了梦想划破长空；青年，因为有了梦想艰苦奋斗。为了心中的梦想，人类全力以赴

黑人领袖马丁。路德金为了黑人能在世上赢回人类最根本的人格权不牺一切代价，领导着黑人运动，他是人类的正义者。同样，苏珊安东妮也为了能妇女赢得同男人一样的权利冒着生命危险与法官唇枪舌箭。有人说，他们都是伟人。但你想过吗，他们也是有着共同的梦想正义，有着凡人所没有的勇气。

数风流人物，还看今朝。当今也有许多为了梦想而努力奋斗的年轻人，他们一样心存梦想，也许他们的梦想没有马丁。路德金及苏珊安东妮的伟大，但他们正代表了新时代青年的梦想，他们只期望自我有个完美的未来。我们又何尝不是呢？为了梦想，我们坚持学业；为了梦想，我们背上行囊，独自走向远方。虽然前方永远是陌生的水域，我们也不明白哪里有荆棘，但我们明白不管是波涛汹涌，还是风平浪静，我们始终要向前，去开创自我的天地，因为我们心中怀有梦想。

为了心中的梦想我们勇往直前，也许，我们永远到不了目的地，但路上的风景足以让我们为之震撼。拾起海边的贝壳，你也许就能看到更美的远方，这时，请不要彷徨，大胆向前走，相信自我的梦想就在不远的前方。

为了心中的梦想，让我们像小草一样破土而出，像溪流一样勇往直前，像雄鹰一样划破长空吧！

此刻是奋斗的时刻，载着梦想乘风远航！

**高中作文题记范文格式 第八篇**

我坐在椅子上，头发簌簌的掉落，对面的镜子里，一位理发师正熟练的进行着他的动作，他是这家发厅的老板再专卖店饭店林立的香港路，在租金贵的象抢钱似的黄金地段，这家发厅却以实惠的价格和优质的服务吸引着大量顾客。而我也是这里的老主户了。

十分钟后工作完成，我一边满意的的打量着新头型一边豪爽的拉开钱包。低头将它翻遍，却仅发现一张皱巴巴的一角钱安详的卧在角落，我尴尬的看了看满脸头发碴的老板，他一笑：“不要紧，下次一起算吧。”我不禁赞叹老板仗义，在众多客人的注视中马上表明态度：“我明天就给你送钱来。”于是轻松的走出了店面。

十七岁的记性就象这夏天天气般善变，当我再次路过发厅时已是三星期后，看着那熟悉的门面，我那个送钱的承诺也在尘封许久之后重新出现，“快去还钱吧，答应人家了。”“别，当时说好的一天现在却成了一个月，他会怎么看我？”在我准备走进去送钱时，我突然犹豫了。“那老板每次都热情专注的给我服务，还经常问寒问暖，我却因为区区20元钱的小事而拖这么长时间，虽说不是有意，却也难保他会误解。不知怎么，我突然变的顾虑重重，摸着疯长的头发，我最终转身走进另外一家发厅。

记忆并没有因时间而冲淡，反而承诺经历一次次回忆而更加清晰，每次回家都特意绕道经过那间发厅，每次都将20元钱攥在手中，可每次看到老板忙碌的身影，都没有勇气走进那扇大门。“也许时间一长他就忘了吧，也许那时再去送钱他就不会误解了吧。”我安慰的想到，转身离开。

又一次来到那条街，我已下定决心履行承诺，不论别人怎么看，我要遵守做人的原则，我一路上想着时隔2个月的送钱会发生的种种结局，准备迈进那扇令我犹豫无数次的大门，可面对我的却是一扇冷冰冰的卷帘门，他去哪了？店般了吗？我猝在那里，无限失落。

我开始了长时间的等待，在后悔与歉意中无边际的等，当我终于在一天看到那明亮的灯光和熟悉的身影在店中重新出现时，我毫不犹豫的冲了进去，将钱递给他。看望着我，眼里充满了肯定和谅解。我再一次坐在那把椅子上，享受了他专业的服务，看到镜子中的自己，我觉得这次头型特别帅。经过不断的犹豫与曲折达成的承诺，不也一样美吗？

**高中作文题记范文格式 第九篇**

你宁死不吃美国的救济粮，你清贫而有节气，你清贫而有节气，你有民族英雄气概的知识分子，自清，自美而又清雅。你的风度，你的节气，你的洒脱。溢满在你的散文里，我感受到你的美丽。

你的《春》，如那暖暖的杨柳风，让我陶醉。春天是机遇，是希望。

燕子去了又来，杨柳枯了又青，桃花谢了又开，转眼间，无数的春天过去了，从童年，我到了青春，时间一去不复返，接下来，我该干什么，时间飞逝，却没有作为。你告诉我，时间如轻烟般的消散，如流水般的逝去，你激励我，让我珍惜他。作文

时间《匆匆》走了，留下的是一丝惋惜。

不知不觉，我们已经不再是一个的小孩子了。时间就如你说的一样，来也匆匆，去也匆匆。时间老人是没有情面的，是不给你一点挽回的机会的，就在你的一个动作，一刹那的思想之间，它便悄悄溜走了，没留下一丝痕迹。

那《背影》，让我学会感恩。

至今依然记得，那些细细的爱，买橘子，翻栏杆，那些场景，依然印在我的脑海中。晶莹的泪光写了你对父亲的思念，告诉我父爱的真挚，是啊，那一个个细节，浓缩成背影，那背影，深深地影响着你，也感染了我。

心中的你，不只是文章，还有你那铮铮铁骨，那是中华民族的骨气，龙的传人的脊梁。

心中的你，生而为文，死而为国，这个你，一个真正的朱自清。

**高中作文题记范文格式 第十篇**

幸福之门是由我们来打开的，我们需要坚持，而坚持需要的是一份执着的心。

当我们做任何事情的时候，总是抱着一份执着的心，因为它使我们做任何事情都事半功倍。

从前有这样的一个古老的故事：有两人去登山远足，他们出门都准备好登山工具，以乐观的心态去挑战着有趣的任务，他们还不知道他们的任务是多么的危险和艰难。他们是同爬一座山峰，这山峰大约有1884千米，山腰穿过云霄，不知道离山间的距离还有多远，看起来让人心惊胆战，两人开始他们的登山旅程，一开始两人都不分高低只是一直的往上爬，谁也不让谁，因为两人之间只有一个胜利者。因为山峰又高又陡的缘故，他们的速度渐渐缓慢，两人都累得精疲力尽，只见他们脸色苍白，汗珠不断的从他们身上渗出来，他们因此而没有放弃，只是休息一会儿，再继续往上爬，他们不知道面前的路程更加艰辛，他们爬上了山腰上，他们的脸部有些抽动着，脸色比爬山是更苍白，连嘴唇也一样，即使这样，他们艰难的一步一步地往上爬，过了很长时间，有一个登山者放弃了这次比赛，下来是连站的力气也没有，当他下山时，另一个登山者终于爬上了山顶。其实，放弃的那个登山者离山顶只有一小步，只要他需要几分钟的时间，爬几步的路程，忍耐几分钟，在坚持一下，他都能够爬上山顶。

只要敞开自己的心胸，勇敢去面对困难，才能打开心胸阔达执着的心，只要有坚持，才能取得自己的劳动成果，只有执着才能把事情做得更完美罢了。坚持与执着是形影不离的好朋友，也是我们前进的动力，再往后的日子里，我更需要这两份心“坚持”和“执着”。

这个故事告诉我们“有一种坚持叫执着”。

**高中作文题记范文格式 第十一篇**

或许带着痛的幸福，才是真正的幸福。——题记

人生在世，难免会有痛苦。有了痛苦，才使得我们的人生有了价值;有了痛苦，才发现原先人生中充满欢乐;有了痛苦，才明白痛也是一种幸福。应对人生中的痛苦，我们该怎样做呢

不经历风雨，怎能见彩虹。越王勾践不经历卧薪尝胆的痛苦怎能成为一代霸主司马迁不经历狱中隐忍的痛苦怎样做出“史家之绝唱，无韵之离骚”的巨着经历了磨难，磨练了意志，痛苦也就不那么可怕了。李时珍尝遍百草历时二十七年写出了医学着作《百草纲目》;爱迪生经过数千次的试验，不畏失败，最终成功发明了电灯。这样的例子有很多，你能说他们哪一个不是经历痛苦才成功的吗

故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤。在古人的眼中，这种成就大事业的人必需要经历磨难的观点已经很鲜明了。朱元璋出身卑微，却成为了一代帝王，这不是经历痛苦才成功的吗中国四小龙之一李小龙经过日复一日，年复一年的锻炼，饱受风雨，最终成就了他的一生。这是因为有了痛苦才是人有了坚持不懈的努力，才能取得最终的成功。

痛苦并不可怕，可怕的是我们自我，如果我们坚持不懈勇于克服困难，那么欢乐也会开出鲜艳的花朵。

痛苦吧，仅有经历了痛苦才能明白人生的意义;

痛苦吧，仅有经历了痛苦才能发现成功的欢乐;

痛苦吧，仅有经历痛苦才能激发人的斗志;

虽然我们痛苦，但我们幸福!

经历痛苦，你将开启一段与众不一样的人生之旅!

**高中作文题记范文格式 第十二篇**

一般作为题记的文字是比较优美的，或者是比较有哲理的，但是一般比较精炼，不宜很长。也就是“开头空两格开始写题记的内容，写完后另起一行靠右写“——题记”。

1.题记：就名胜古迹或有纪念性的文物等着文抒怀。亦指所著之文。

题记是写在文章题目下面、正文之前的文字。题记，指示或凸现文章的主旨及情感，激发读者阅读兴趣，常常收到先声夺人。

写作文巧妙地拟写题记，树起一道亮丽的风景线，使作品锦上添花。2.题记即在作文题目之后，正文之前的一段文字。

好的题记能吸引读者，引导读者思考。一、题记既可以是交待写作缘由，亦可以是创设环境。

如《感悟高中》的题记：“那是心灵深处的一股清泉，流不尽，吐不完，一直奔流到永远永远，去浇灌我人生旅途中的每一草，每一木。

”——题记此题记通过优美的描述，为全文创设了浓浓的氛围。

二、题记应展示主要内容，揭示作品内涵。题记应是体现和揭示文章主旨、情感的句子，它应让读者透视到文章的亮点，触摸到情感的搏动。

如《抹去心中的界限》的题记：“表面的界限，能用手抹去；心中的界限，只能用心去抹平。——题记”直接揭示了文章的主旨。

三、题记应意蕴丰厚，情味绵长。如《感谢父亲》的题记“年幼时，父亲是一道港湾；年轻时父亲是一尊偶像；中年时，父亲是一段岁月；年暮时父亲是一部史书。

——题记”中把对父亲的敬爱抒写得情。

**高中作文题记范文格式 第十三篇**

成长，不是一朝一夕的事，须得经过风吹雨打的考验。

——题记

门前几棵高大威武、枝繁叶茂的树，从前只可是是几粒小得不起眼的种子。好心的人们把种子撒播在这片肥沃的土地上，并辛勤地为它浇灌。几天后，嫩绿的幼芽顶开了疏松的泥土，钻出地面。慢慢张开双眼，第一天张望这个多姿多彩的世界，感受生的完美，但生命才刚刚开始！天公作美，降下了一滴滴的.露，滋润了这棵急需水份赖以活命的幼芽。数天过去了，幼芽又拼命地往上长了几寸，并且新长出的几片叶芽儿，嫩嫩的，颇惹人怜爱。幼苗有点儿洋洋得意了，它觉得自我不用多久，便能长成一棵真正的大树。

太阳公公起来了，它似乎还没赋予这棵小苗儿一些丰厚的赏赐。它打算让小苗拥有更顽强的生命力，于是把自我温暧的阳光投射给它，为那绿得刺眼的身躯披上金黄的衣装。小苗觉得自我已经是万千宠爱在一身了，便有点儿博宠生娇。它懒洋洋的，不再为自我的目标奋力拼搏了。风雨开始看不惯它那副德性了，决定要教教它怎样去适应这个大自然。半夜，一场风雨突然来袭击。苗儿有生以来第一次感到了恐惧。它在风雨中身不由己地摇来摆去，还差点儿折断了腰，真是惊险！幸好它最终熬过了这艰难的一夜，于是它再也不敢懈怠！经过无数风霜雨雪的洗礼，它最终长成一棵经得起风雨的大树了。看它那饱经风霜的样貌，似乎正要告诉你它在成长中学会的大自然的定律、成长的道理，它说：“大自然不会永远都对着你微笑，你必须学会应对它不友善的一面。”

**高中作文题记范文格式 第十四篇**

无月的夜晚，依旧明亮；无人的街道，依旧喧闹；无声的城市，依旧难找。

还记得14岁那年，无精打采的我坐在车里，看爸爸把家中的物品搬上车，狠狠地锁上门，看奶奶拄杖站在门口，哀愁地与我们告别，喉咙忍不住在哽咽，眼睛在瘙痒，却不知为何。

那儿有清澈的溪水，朴质的乡民，有翠绿如画的森林，天真纯洁的孩童。

记得顽皮的我，在奶奶午睡的夏日里，偷偷骑着一辆我当时唯一能驾驶的红色小三轮在大场上绕圈，在蝉鸣鸟叫，树荫的隙缝里追赶着大公鸡，穿梭在扑腾的羽毛中。赶在奶奶起身前，被晒得乌黑的我又悄悄地把车推进小院里，蹑手蹑脚地回到房里，愉快地睡起“觉”来。

春天的时候，油菜花开得遍野，走在乡间的道路上，两旁芳香四溢，可爱的我总会摘上一把小黄花，一蹦一跳地行走在田埂上，最后会因为可爱的蜻蜓或者美丽的蝴蝶而扔掉了小黄花，不听奶奶的嘱咐，肆意地奔跑着去追逐那些小蜻蜓或小蝴蝶，疲惫地回到家中，叫唤着小黑狗。

小孟子是一个我也说不清楚的亲戚家的，和我一般大。我在他面前就像一个乖宝宝，什么都不懂，还记得我想去钓鱼，却没有鱼竿，他带我找到后山那儿，在碗口粗的翠竹中，寻找一根指节粗的小竹子，然后在鹅院里飞奔一通，捡起几根羽毛，迅速地逃离，躲在屋后面，我看着他灵巧地制造鱼竿，仰慕之情第一次在我心中升起，岸边的芦苇老高老高，瘦小的我们就躲在里面，忍着夏虫的侵扰，小心着鱼塘主人的巡视，尽情地垂钓。记不清楚我有没有钓到鱼，但满身泥巴的我出现在门口的时候，着实让奶奶吓一跳，我的傻笑没能免过一次处罚。

那儿有高大的竹林，它们青翠、挺拔；那儿有清澈的河水，它们甘如泉水；那儿有一望无边的田地，微风吹来，一浪一浪如海水般涌动的绿波。

那儿记载了我的纯真，绘画了人的纯洁。我的初始，就在那儿浪漫地开始了，我的天真，就在那儿悲哀地结束了。城市熟悉又陌生，让我难开笑脸，喧闹又繁华，却无法给我一片能够欢乐的地方。

高考在即，真想早日能够回到属于我的那儿，在物是人非中，寻找一点童年的影子。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！