# 进退作文800字高中(实用45篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-05-19

*进退作文800字高中1“学如逆水行舟，不进则退”。就是这是一句格言，却蕴涵了一个深刻的道理：学习就如逆水行船，如果不用力向前划，就一定会后退。因为以前不懂得这个道理，所以让我受到了刻骨铭心的教训。(议论文)回忆联想记忆中在四年级上学期，我们...*

**进退作文800字高中1**

“学如逆水行舟，不进则退”。就是这是一句格言，却蕴涵了一个深刻的道理：学习就如逆水行船，如果不用力向前划，就一定会后退。因为以前不懂得这个道理，所以让我受到了刻骨铭心的教训。(议论文)回忆联想

记忆中在四年级上学期，我们学习了第一单元的课文，里面全是精读文章。老师每上完一课，家庭作业里总少不了“背诵”这一项。平时完成作业都挺认真的我，这回，却对自己放纵起来。放学一回到家，就把书包往地上一甩，大摇大摆地往沙发上一坐，就看起电视来。每当我看到津津有味的时候，一旁的奶奶总要唠叨一两句：“回房做作业吧，都五年级了，还对自己那么放松。等会儿你妈回来了，看你怎么脱得了身。”我才不当回事呢，依旧全神贯注地盯着电视屏幕。说曹操，曹操就到。妈妈真的回来了。她看见我，火冒三丈地说：“你看看你，又在看电视。要是你能报着这个态度去学习的话，我还用那么担心吗?”我垂头丧气地走进卧室，一屁股坐在凳子上，心不在焉地写起作业。过了好久，“任务”终于完成了，只剩下背诵了。我思忖了一会儿，自言自语地说：“那么麻烦，才懒得咧!反正考试不一定考得到。

我们将第一单元学完了，进入了考试状态。考卷下来后，我定睛一看，第一题就是默写。我心慌了：糟糕，我还没背。这如何是好?我心急如焚，算了，来不及多想，只能乱写一气。结果成绩只有80刚出头。我捧着这份重量级的试卷，拿给妈妈过目。本以为人称母老虎的妈妈会狠狠地把我批一遍，可令我异想不到的是，她只说了一句话：“学如逆水行舟，不进则退。”就走开了。我心中恍然大悟，想起前些天我的所作所为，真实后悔莫及。我回到卧室里反思，妈妈的话一直在我的脑海中回荡。她要告诉我：学习，一定不能满足，要不断地力求上进，这样才会进步。从那时侯开始，我天天把老师布置的作业认真完成，而且还

**进退作文800字高中2**

不远的从前已成为不变的永远。当盛情的里约已成为奥运史上新的一页，奥运引发的讨论仍在发酵。我国男子62公斤级举重选手因伤退赛再次触动公众那被刘翔拨动的神经。是继续比赛，还是弃权退出，人们莫衷一是。

若我说，是进？是退！度势而退是明智之举。 指责该选手退赛，无非是因为一些人认为到“手”的金牌弄丢了，可惜；或认为该选手缺乏拼搏精神，可恶。但这两个原因，完全不足以成为责难之理由。 首先当明确，该选手决无弄虚作假，装伤扮病之嫌。20\_年伦敦奥运会上刘翔退赛被\*\*疑因实力衰退而怕“输不起”，今日则完全无需这般猜测。该选手在此前多场比赛中表现不俗，冲金希望极大。若说他在决赛这种重要时刻因怕“输不起”而退赛，谁也不会相信。既然退赛非故意为之，公众何苦质疑连连？ 其次，退赛的选择是着眼于长远，是明智。在62公斤举重这种难度极大的比赛中，一位选手带一点伤参赛，冲击金牌都可能性已经\*\*降低。原本唾手可得的金牌因选手的伤痛而不可预料，我们应该“可惜”他受伤的事实，是关怀。我们“可惜”他丢失了“国家计划内的金牌”，就有\*\*让他冒着身体再度受创的风险作着无谓的\*\*？我觉得不如退出比赛，静心治疗，以待下一次比赛再度冲金。为国人添得荣誉。所以，适时进的同时更着适时退，这才是真正明智之举。

再说，所谓“该选手缺乏拼搏精神丢国人的脸”这一观点，所谓“拼搏精神”是指在目标可及的情况下，尽个人最大的力量以达到目标的过程中所蕴含的精神，“拼搏精神”不等于盲目前进，南辕北辙。女排面对巴西，塞尔维亚这般强敌硬着头皮顶叫拼搏，无论成败都战胜了自我；而该选手在抽筋这样的苦痛下继续用双手举重，无疑是盲目的，这不是有拼搏精神的体现。如果登山运动员，因为疲惫，却仍咬坚持，是拼搏；但明知会诱发心脏病，还爬山，那只能说他愚蠢了。这就是拼搏与愚蠢的区别。 体育是一场盛会，世界都为之疯狂。

奥运不是大国博弈的延伸，也非国家之间的攀比大会。希望公众看冷静看待奥运的一切得失，全心享受体育乐趣。 莫责难，莫批判，许人进，更许人退！

**进退作文800字高中3**

爱是一笔债，恨是一笔，我们无债却都爱，生活如此复杂，无法参透屡见不现的由爱生恨，原因是什么，是爱让我们恨得那么深啊。爱是一张合同，签署的双方同意夸大对方的优点，缩小多方的缺点，当以爱作为支点的杠杆失去\*衡时，我们无处可躲，然后用宽容将失重的一端重新拉回。

宽容是一种坦荡，爱则是一种无拘无束而无畏的奉献。

宽容是一种豁达，爱则是比海洋天空更博大的胸襟。

宽容有度，而爱无价。

生活中时时刻刻都有人用诠释宽容，也有人用宽容去诠释爱。是啊，爱的宽容，宽容的爱……

生气，是拿别的错误惩罚自己，去宽容别人，难道不是对自己的爱，对别人的爱吗？

宽容是一种爱，深邃的天空容忍了雷电风暴一时的肆虐，才会有风和日丽；辽阔的大海容纳了惊涛骇浪的一时猖獗，水才有浩淼无垠；苍莽的森林忍耐了弱肉强食一时的规律，才有郁郁葱葱，泰山不辞寸土，方成其高；江河不择其流，方成其火。宽容是壁立千向的泰山，爱是容纳百川的大海。

爱更是一种宽容。爱，有的时侯不需要山盟海誓的承诺，但她一定需要细致入微的关怀与问候；爱，有的时候不需要梁祝化碟的悲壮，但她一定需要心有灵犀的默契与投合；爱，有的时候不需要雄飞雌从的追随，但她一定需要相濡以沫的\*\*和理解，一只脚踩扁了紫罗兰，它却把那香味留在脚跟上，这就是宽恕，但这更是一种爱，无言的爱。

女人有了外遇想和丈夫离婚，丈夫不愿看到妻子整天的哭泣，只好默默签下自己的名字，临走时丈夫说：“我不愿你离去，但又不愿看到你伤心，放手也是爱，过得不好就回来看看。毕竟这是你曾经的家啊，彼此珍重吧！”是啊，人生纷坛复杂，坎坷曲折，更是一种艰难跋涉“金无足赤，人无完人”，何况于我们芸芸众生，凡夫俗子，是宽容让我们获得真话·真知·真情，丈夫对妻子的宽容难道不是最好的爱？

学会宽容，就学会了尊重别人和自己；学会宽容，就学会了走好自己的人生。

因为宽容你能够坦然咽下生活有味；因为宽容，你的胸怀博大如海，任恩怨沉浮；因为宽容，你的品质伟岸如山，让爱恨情仇纵横。而因为爱，我们学会了宽容；也正因为宽容，又使我们懂得了爱。

岁月可以抹去仇恨的印记，时光却冲不淡感激的心情，在宽容与被宽容的默契中，有块最晴朗的天空等着你。

**进退作文800字高中4**

在日常生活中，貌似我们经常会遇到进退两难的情况，事实上，那只是因为我们没有把握好正确的价值取向，把握好了，进退也是不为难的。

在对待别人时，我们要“进”，这个“进”是有将心比心，站在别人的观点上看待事情，进入到他人内心的世界，这样，我们才能处理好人与人之间的关系，孔子曾说过：“已所不欲，勿施于人。”这不就是说要将心比心吗。虽然说人性是自私的，但那也只不过是对于某些方面，在大多数的时候，我们应该设身处地为他人着想，体谅，理解他人的难处，或许我们会得不到他人善意地回报，但是，只要自己问心无愧不就足够了吗。“进”寻的是一种问心无愧。

在看待事情的时候，我们要学会“退”，置身“事”外，我们才能不被自己的主观所困扰，才能看清事物的本质，才能寻找到好的解决方法。置身“世”外，我们才能远离尘世的烦恼，远离那无休止的追逐而去寻一片心灵的净土，唐朝著名大诗人王维，在经历仕途的起起落落之后，最终回归自然，远离尘世，为后世留下了许多的佳作，他的诗词中的淡泊宁静不正是他“退”出红尘后的才特有的吗？“退”让他寻找到了人生的另一大乐事，让他的生命得到了升华。我们或许做不到他那样地“全身而退”，但在一些争纷上我们应该学会“退”，这样，既是对他人好，更主要的是自己心灵的宽慰，“退”求的是一片淡泊。

在成功的路上，我们要“进”小学生作文，在成功之后，我们要“退”。在成功的过程中，我们要不断的锐意进取，敢于创新，敢于突破，只有这样，我们才能好的完成任务，让自己的努力能够体现出价值。然而在成功之后，我们要学会“退”，一味地“进”，或许会落得个韩信一样下场。我们要学习的，应该是像张良那样，在事成之后，淡然离去。

人生，会面临许许多多的“进”与“退”，在面临选择时，尽可能地选择较好的那一机，人生本就在进退之间徘徊，把握好进退，人生才不累。

**进退作文800字高中5**

人生并不是非对即错，所有的，都能相互制衡转化，世界充满了复杂，但是愿你能在人生纵横捭阖，进退自如。

——题记

百家\*\*时，老子就已经提出了辩证法思想。“祸兮福所倚，福兮祸所伏。”便能证明。世界便是如此，复杂到了极致，也单纯到了极致。

人生也不是非黑即白，从不同的角度可以得出不同的答案。就像是一杯饮料，喝了，觉得开心舒爽，补充了水分。但同时你失去了你的时间，又对健康起到了一定的损害。

高档的小车，自然有舒适的环境，\*缓安静，松软的靠垫，是休憩的好地方，但司机就知道，开过于\*缓的车并不安全，过于舒适的环境，特别容易让人放松，很容易产生困意，在开车时，这样的状态无疑是危险的。

人生不可能皆如意，若得，必有失。若失，必有得。

在人际交往中，也时常会遇到进退两难的情况，进也不是，退也不是。在这种情况下，我们特别需要明白，什么才是我们应该选择的，不是论性价比，而是对我们的用处，不用的，即使免费也如图空设。有用的，贵又如何，它值得。

人生是由无数个选择组成的，\*\*小小的选择组成了一个独一无二的人生。在很多事情面前，我们注定要舍去。有道是“千金难买一笑”，人生总是要恣睢肆意几回，反正进也失，退也失不是吗。不如做自己。

把自己从非黑即白的观念中拯救出来，会发现，你的视野，决定了你的世界的大小。

做人生的纵横家吧，纵横捭阖，进退自如。

**进退作文800字高中6**

一面是体现积极向上、热情踊跃的“燃文化”踏歌而行，一面是以自嘲、颓废、麻木的生活方式为特征的“丧文化”横空出世。其实，早在\*\*年间的鲁迅先生就以其洞察秋毫的眼光指出：“愿\*青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者的话。”先生之言，情真意切。

究竟是怎样的风暴\*\*了相当一批青年人，使他们朝气不再，傲骨不再，成为麻木不仁的行尸走肉？答案是自甘颓废与随波逐流。所谓“丧系”，不过是悲观\*\*者“不作为”的\*\*。他们稍吃一点苦，便喊累喊停；只遇到一块绊脚石，就索性坐下来休息；甚至为了“抱团取暖”和“标新立异”，他们自我标榜为一种时尚！诚然，以“丧”调节一下情绪本无伤大雅，可将心落入颓废虚无的境地，从此放弃梦想，麻木生活，便是人生的悲哀、生命的遗憾！

而相比于“丧文化”，具有正能量的“燃文化”符合了时代和文化发展的需要。因为积极健康的文化理念影响和决定着青年未来的健全成长和全面成熟。它让每个青年懂得如何面对大千社会、芸芸众生，如何面对自我，如何承担起应有的责任和义务。天生一人，必有一路，我们与其颓废忧伤，不如热血阳光；我们与其抱怨黑暗，不如燃烧自己。少年有梦，当扬帆而远航；青春无悔，成靓丽之人生。

撑一支长篙，于历史长河溯流而上。君不见，东坡居士一贬再贬，坦然的他却“雪沫乳花浮午盏”，“日啖荔枝三百颗”，正是对生活的“燃”，使他成为了北宋文坛的巨匠；君不见，狱中被人折断三根手指的木心，仍背诵莎士比亚杜甫，在白纸板上画黑白琴键弹奏莫扎特与巴赫，正是对艺术的“燃”，使他成为了\*当代文学大师……伟大源自进取，进取铸就伟大。试想，他们若在如此坎坷的人生逆旅中稍有颓废之心境，谈何被世人称颂的芳华之人生？

如果我是一个以前的哲人，来到如今的时代，我会最怀念什么？一定是青年人那未蒙尘的阳光与朝气。有句话说得好，“\*\*\*不相信眼泪”，正如竞争不相信颓废。没有拼过的青春，不值得过。可是环顾周围，“几人\*地上，看我碧霄”的豪情在哪？“江山也要伟人扶”的自信在哪？“扬天地正气，法古今完人”的志气在哪？难道要让这种丧气潜滋暗长？不！我们要找回“少年心事当拿云”的气概，倡导“燃文化”，做一个“穷且益坚，不坠青云之志”的“燃”青年。

冯骥才说：“风可以吹起一张白纸，却无法吹走一只蝴蝶。因为生命的力量在于不顺从。”诚哉斯言！面对遇到的种种困境，我们不能自暴自弃，我们需要积极求索，创造转机。让我们弃颓废之心境，燃芳华之人生，共同呐喊出：在\*\*到来之前，让生命与日月同辉！

**进退作文800字高中7**

网络作家自诞生以来就颇受争议。网络作家之于作家，犹微商海淘正品之于旗舰专柜。或许是受了这般莫名的\*\*之风的吹袭，我对网络作家一直保持敬而远之的态度，怕那俗不可耐的文风染坏我一身书香气。

这也难怪，现在我面前若放着《白鹿原》和一本饱含自\*\*精华的《意林》，我也会翻开《白鹿原》，呃，再把《意林》藏在书下饶有趣味地读起来。

一想到中伤网络作家也许是作家们为自己创收的戏码，我就胃里一阵翻滚，哎，一时分不清是非正邪，是不是意味着这本就没有对错之分呢？

这些年，除却网络文学的大数据不说，就是那些原被称为经典的作品，书面包装上也要写上个一年卖多少本，被翻译成多少种文字，更别说那些鱼龙混杂的小众书籍，硬是给自己拉扯上几条从没听闻过的知名作家点评。那些个所谓文豪，卖弄着自己的那些个奖，20\_年是那些个，20\_年还是那些个。我想问，当今作家能守住心湖的有几个呢？

自从小四一改文风，走上玛丽苏这条不归路，他便出名了，钱包也更鼓了。我常想，小四若不适应流行的阅读取向，恐怕当今05后小朋友没几个认识他的，但这能算成功吗？记得我在校图书馆读他的新概念作文，起了一身鸡皮疙瘩，是由衷地叹服；而后，我光是读他小说里的人名就起鸡皮疙瘩，那是恶心。

但有人喜欢啊，他赶上趋势，不仅赚他个翻天还在给类综艺上抛头露面。但这个小四，和我在书里看到那个自负又才华横溢的少年相比，总差些什么。

艺术创作与商业运营挂钩本就是胡搅蛮缠。用1。22元版税收入去定值一个作家，当然把大众价值取向引向一条偏路。

说到底，守着心湖还是赶上潮流都没错。流下传世经典或是为老百姓枯燥的生活来几瓶冰镇解渴的添加剂饮料都算造福百姓。

你说作家非得恬静，那文章得缺失多少分疯狂与张扬，你所作家就要迎合大众口味，那文章又得多泛众\*庸。

文学终究是个人的艺术，一个作家，守着初心，不为些数字各自为营，便可进可退，进退由己了。

**进退作文800字高中8**

进退之间散文

榕树下，独自徘徊。

一棵树所能达到的高度，直径，所能介入的庙堂之上，江湖之湄品质迥异风格不同的生活，在它多年以前扎根于泥土之时，便被决定，伐倒一棵树以后，遗留于泥土之中的树根横断面上层层叠叠的车轮，地图一般，暗示着这棵树的来历和去向。

偶若在小时候，爷爷去林中挖掘树根，在树根周围鸟的栖息，花的盛开。爷爷常常感叹:这么大的树根，一定是上等的好木料。

树从树根，树干，树枝到树叶，一棵树完全舍弃了自己。

树完全可以有两种选择，其一，进，隐忍其自己的疼痛而赐福众生，其二，退，枯萎，落地沉沦。

在进与退之间，树选择了前者，隐忍起自己的疼痛而赐福众生。

这或许是由于泥土中深潜多年的树根决定其本质吧！

它是被一层油漆漆抹成龙簇风饶的雕梁画栋还是作为一叶舟，一把桨，还是作为书房里木桌木椅散发的清香，还是作为达官贵人手中的一块惊堂木，还是作为囚狱中的枷木。

种种“是”与“还是”是树的最终去向。这是由它的根部做出的选择，选择金，选择长成参天大树，而非一棵低矮的枣树，树根——根的本质引起的巨大差异。

树如此，人亦然。

一个人，他的命运，他的修为，早在牙牙学语间，蹒跚学步之时就已经被决定——童年一个人的根部，根本。

种种的人生走向，都植根于童年，生活的幸福或者是不幸福，明暗或者晦暗，所有的人的\'归宿都是死亡，类似于树木的最终结局都是灰烬，但强悍者与柔弱者的命运却有着巨大的差异。

因此，从童年开始，从根部开始，选择不断地前进，努力进取，舍弃荒废，后退，你面临的将会是一个充实辉煌的人生。

榕树下，不再徘徊，那是对进与退之间选择进的领悟那是对人生的另一番追求，那是榕树下自己深入的思考。

**进退作文800字高中9**

“你看到那在木材中运行的锯条了吗？它有进，也有退，其实人生也是这样。”

同样是半小时的车程，同样是拥挤的学生，同样是一张张嬉笑、愉快的脸，昔日它们是那么可爱，活泼。可今天，一切都显得那么嘈杂、混乱。

乘务员温柔的笑脸也不再把我感动，仿佛整个世界都在下雨。那是阳光吗？为何那么刺眼。

接连三次成绩的后退，把我热情的火焰浇得无影无踪。回家怎么面对含辛茹苦的母亲，怎么面对慈爱体贴的父亲，就用这样的成绩吗？

“你不是该下车了吗？你不回家吗？”同路的同学提醒我。“哦，下，下。”抬着沉重的步子，犹如拖着两块千斤重石。

依旧是繁华的大街，川流不息的人群。可我仿佛听到他们都在指责我：“你丢不丢人啊！你怎么对得起你的父母！你是去学校学习的吗……”

我是很没有用，或许我确是不是块儿学习的料。我向自己低头了。

走到家门口，我反常地掏出钥匙自己开了门。要按以前，早就在楼下喊门了。妈妈依旧是那么地勤劳、体贴，对我问寒问暖，一桌丰盛的饭菜已经准备好，全都是我爱吃的。

我的情绪被敏感的妈妈一眼看出了。“怎么了，孩子？回到家了，怎么还这么不开心？有什么事给妈妈说，好吗？”

妈妈温柔的话语让我倍感惭愧，眼泪更是止不住地往下流，“妈，我没用，我不想上了。我成绩总也提不上来，在学校是浪费你们的血汗钱。”

妈妈听了，先是愣了一下，没说什么，只是把我的手握在她温暖而粗糙的手里，并为我擦着泪。“孩子，别怕，妈妈相信你能行的。静下心来，好好找找你失败的原因。是方法不对，还是别的什么原因。你的成绩可是妈妈一直骄傲的呀！几次的失败算什么。”“可我已经连续退了三次了，同学们都对我不一样了。”“你看到那在木材中运行的锯条了吗？它有进，也有退，其实人生也是这样。谁都不会一帆风顺，波浪还有波峰与波谷呢。经过奋斗，你一定能从波谷走向波峰的。”

妈妈的一席话，再次温暖了我的心，点燃了我热情的火焰。三次失败算什么！爱迪生发明电灯光还失败了一千多次呢，但他照样不是成功了吗？

我懂得了：失败并不可怕，可怕是失败后不知进取，自甘落后，若要达到成功的波峰，一定要克服波谷状态，懂得人生的进退。

**进退作文800字高中10**

不能忘记，那一天，青春的火焰在运动场上尽情燃烧。信心是种子，热情是火苗，我们在时光中肆意奔跑……

“砰！”一声枪响，运动员们在观众沸腾的声浪中冲向前方。为了这一刻，每个班的接力队都做了好几周的艰苦训练。每天放学后，“接！”的声声叫喊穿过操场，划过天空，而在其中也有我们班同学的身影。一次次的重复，一次次的磨合，我们每个人心中都存着一颗向往胜利的火苗。

这一声响，仿佛一阵新风吹来，我既兴奋，又紧张，无可适从。接力赛，是校运动会的重头戏。我在第四棒压轴，怀揣着那一团蓄势待发的火焰，心中不知多少情感交织在一起。

就在这时，上一次运动会的场景在脑中浮现。“加油啊，把他们带上领奖台是你的责任！”班\*\*发出了动员令。那时，我们被所有人看好，成了夺冠的焦点。可当接力棒来到我的手中时，我却出现了掉棒的低级失误，葬送了所有人的努力和付出。从那一刻起，我不知承受了多少压力……

这样不堪回首的往事，使我的精神开始恍惚。仿佛被寒风所侵袭，那斗志昂扬的火苗在一刻间迅速微弱了下来，火光渐渐暗淡下去。我甚至没有注意到第三棒队员的逼近。“刘思涵！”班\*\*叫了我一声，将我从迷茫中唤醒。我看到他在人群中轻轻地拍了拍自己的肩膀。

他想提醒我的是，肩膀上还肩负着的重任！

第三棒的同学向我奔来，预跑，接棒！在接棒的那一刻，心中那奄奄一息的火焰猛的`爆发了，我整个人像被烈火充斥一般，充满了力量。我大吼一声，挣脱了所有的牵绊。心中只剩下一个字：“跑！”脚下好像生起了飓风，我不顾一切向前奔去。终点，才是我的信念！四周的一切幻化成一条模糊的河，所有都声音和色彩好像汇合在一起，又消失了。我是在和自己赛跑，在无垠的时空里和时光赛跑。一秒、一秒，风呼呼地响着，我看见胸中一团熊熊燃烧的火焰，带领着我向着前方蔓延、蔓延……飞起，到达！我融化在了自己的汗水中，融化在了欢呼的海洋里。

那一天，滔滔的热血在我的血管里肆意奔流，青春的火焰在运动场上尽情燃烧。

每当忆起那一天，我的心中就升起一轮火红的太阳。或许每个人心中都有一颗小小的火星，用责任与决心去将它点燃吧！相信你我都可以发出属于自己的光。

**进退作文800字高中11**

在电影界中，“人工智能称霸世界”一直都是非常热门的题材，影片中的人工智能拥有极高的智慧和精准度，令人们感到恐惧。但冷静地想想，这些拥有人工智能的机器若真的能够实现将是多么巨大的进步！

它们会像人类一样思考，甚至可以拥有人类的情感，这就像是将人性注入了这些冰冷的机器。

人之所以为人，之所以被称为“高级动物”，与其它动物划开界限，就是因为有人性。人类有更高级的思想，有发自内心的情感，这是其它动物所没有的。我们不会蛮牛一样用暴力解决一切，不会像雄性鳄鱼一样无情地吃掉自己的孩子，不会像蟒蛇一样残忍地活吞猎物。

如果说“人工智能让机器像人类一样思考”是一种进步，那么“人类像计算机一样思考”无疑是一种退步。

人们有时会羡慕计算机，认为它们精准无误，但计算机也不过是一台只会执行命令的机器而已。举个简单的例子，每个公司到月底或年底都会对公司的数据进行统计，数据由一个部门做好，再传给另一个部门。你肯定会说，一定是机器做得更快、更精准。但如果其中出现了一个细小的错误呢？也许两个部门交接时将一项数据弄错了，我们都知道，机器是无法更改自己的错误的，它们只会按照设定好的程序计算，而人类则可以发现并改正错误。

而现在的人们往往希望像计算机一样思考。

就拿众所周知的“老人碰瓷”事件来说，“碰瓷”的老人，希望用欺骗别人同情心的手段来获取利益，从而导致了对于别人的苦难冷眼旁观的人增多。这是一种多么可怕的恶性循环，两方都为了自身的利益而做出选择。我不是说那些不扶“碰瓷老人”的人做得不对，我只是希望在现代这个文明的社会里，在我们这个宣扬社会主义的国度里，我们能更加注重情感，而不是单纯的利害关系。

我曾看过一部电影，叫《猩球崛起》。猩猩受人类改造而获得了高智商，也获得了人类的情感。里面有一幕情景使我印象深刻，作为主角的一只猩猩被人类抓住，当那人类讲述曾经被自己杀死过的生命时，主角流下了眼泪，而那个人类却是一脸冰冷。猩猩作为被认为最接近人类的生物，竟比人类更有人性，这是值得所有人类反思的，这不只是一部电影，也是对社会现状的一个反映。

在这个经济和科技都快速发展的时代，被我们所忽略的、最重要的人性，是否也该获得进步？至少不应该是退步的。

**进退作文800字高中12**

《周易》有言：“知进退存亡而不失其正者，其唯圣人乎！”意思是说，知道前进后退，生存灭亡道理的人，就可以说是圣人了。诚如斯言，进与退，并不仅仅是向前走一步，或向后退一步这么简单，它是一个人生大道理：退有时是进的手段，而进有时却会导致退。因此我认为，审时度势，适当进退，方能达到目的地。

当进则进，激流勇进。审清局势，该前进的时候，就勇敢前进。疫情期间，君不见，无数白衣天使勇敢奔赴；君不见，外卖小哥不顾个人安危义无反顾为人们送餐；君不见，志愿者司机无私奉献免费接送医护人员。越是千钧一发之际，就越能研读人性的美丑善恶。幸甚至哉，我泱泱国民舍身忘死，在汹汹疫情面前激流勇进，以各自的方式来奉献社会与国家。如此之中华民族，方不愧对千里文化的哺育；如此之中华民族，方能唱罢千古未绝之曲，与天地并存，与日月同光。

养精蓄锐，以退求进。在不利于前进的情况下，适时隐退，保存实力，是为上策。早些年里，中外碰撞，传统歧视，传统文化无奈只能退隐，淡出人们的视野。随着近几年“传统热”的兴起，《汉字听写大会》、《经典咏流传》、《国家宝藏》等节目寓承于乐，以一种全新的方式带领传统文化盛装归来。传统文化这一以退求进的策略无疑是成功的，因此，在局势不利于自身发生时，不免稍退一步，保存实力，方便日后的“翱翔千仞”。

进退之时，不忘初心。进并不是一昧地前进，退也不是一昧地后退，应当铭记初心，坚守原则。有社会调查指出，现在人们在填报高考志愿时，多会选择金融专业等收入较高的专业，尽管自己并不是那么的喜欢。而他们寒窗苦读勇往直前十几年，美其名曰为了实现梦想，最后却沦为了世俗的奴隶，实在令人惋惜。而与之相反，湖南留守女孩钟芳蓉高分报考北大冷门专业考古学，引得无数网友称赞，原因是她坚守初心，铭记梦想，适时止步。退也一样，我们可暂时隐忍退让，但不可一退再退，否则，退下去就真的.上不来。因此，进退之时，坚守初心，方得始终。

审时度势，适当进退，实为一种人生智慧。一个人知进退，方能顺利到达目的地。一个国家知进退，方能长期屹立不倒。因此，我们应当磨炼自我，坚守初心，明进退，懂大理。仅此，我们浩浩九州才能与日月同光，与天不老。

**进退作文800字高中13**

在一本小说里看过这样的话：“燃烧的燃，是有光的那个燃，有光的前提，是焚毁。燃烧，其实是一种焚毁。”从此，这段话便烙刻在我心中，挥之不去。

站在昏黄的街灯下，看着路上呼啸的汽车，心里头一片空白，双脚不自觉地，走到喧闹的市中心，混进人群里，没有任何感觉，心也在抽离。温暖渐行渐远，风也在吹，似在嘲笑我心底的焦虑，那样的焦虑来自那团心火，在燃烧的心火。

看，那如血的红，多艳丽，那是青春的象征，成熟的标志。如此壮观的景色，有谁不迷恋，那似礼炮般绽放的火苗撒满了整片心田，黑暗中像萤火虫一样照亮周围。青春在燃烧，岁月在燃烧，美不胜收，吸引住众人的眼睛，让人忘却了那角落烧尽的灰烬。

风起，灰飞，雨下，泪流，黑乎乎的灰烬通过雨的声音向人们哭诉：“我们曾是你们的梦想，我们是你们的过去，我们是你们的回忆。如今，却化成了灰，被你们所抛弃。”雷鸣惊起了人们无数的曾经。

是游乐场，亮着华灯的旋转木马，让人惊呼的云霄飞车，充满童趣的小火车……确实，那是孩子的梦想，是充满快乐的地方，是甜美的梦。记得那时坐在木马上是多么欣喜，双手紧抱马的脖颈，身体随着马儿一起一伏，慢慢地打着转儿，还很兴奋地向父母挥手。啊！童年是如此美好！

忘了，如今什么都忘了，岁月如梭，在生活中不断成长的我们，已经不再懂得什么是天真，什么是童趣，一切都已失去。多年努力，得到的是一份好的工作，过得去的薪水，不甚艰难的日子与为今后生活打算的烦恼不堪，真正的快乐已经远去了，远去了。

灰飞烟灭，童年就这样被我们亲手焚毁，无论如何呼唤，也是白费力气。

春秋不停轮回，有一天我们都老了，再忆起过往，童年的记忆居然如此模糊甚至空白。想不起童年是如何度过的，想不起去过多少次游乐场，想不起小时候的嘴馋，想不起走失了一个人在路旁哭泣的情景，想不起母亲那双大手的温暖，人一辈子最可悲的莫过于经历过却忘了怎样走过。

灰飞之季，百花贪婪地吸取太阳赐予的生命力，发芽的季节已过，只待在风雨中成长。风雨过后，彩虹踌躇地在天空若隐若现，连彩虹的全貌都不曾看见，心里却一直存在着一睹黑夜彩虹的希冀，明知那是不可实现的，依然在心里寄予希望。这样的沉沦，到哪一天才能得到救赎？或者，就让这个梦一直做下去，直到梦想幻灭的那一天。

世上有些东西一开始就注定了要被毁灭，我们能做什么去阻止，什么都做不了，只能眼睁睁地看着它燃烧。也许它会像飞蛾扑火般壮丽，或如烟花般绚丽。既然阻止不了，那就让它延续，而我们，只能看它从我们眼前溜走，进而，便是我们的失去。只要把一切都看透了，豁然开朗，便能发现，其实，我们也没有什么好在意。就让它去吧！

一切的一切，只因一个“燃”字而已！

**进退作文800字高中14**

网络作家自诞生以来就颇受争议。网络作家之于作家，犹微商海淘正品之于旗舰专柜。或许是受了这般莫名的站队之风的吹袭，我对网络作家一直保持敬而远之的态度，怕那俗不可耐的文风染坏我一身书香气。

这也难怪，现在我面前若放着《白鹿原》和一本饱含自媒体精华的《意林》，我也会翻开《白鹿原》，呃，再把《意林》藏在书下饶有趣味地读起来。

一想到中伤网络作家也许是作家们为自己创收的戏码，我就胃里一阵翻滚，哎，一时分不清是非正邪，是不是意味着这本就没有对错之分呢？

这些年，除却网络文学的大数据不说，就是那些原被称为经典的作品，书面包装上也要写上个一年卖多少本，被翻译成多少种文字，更别说那些鱼龙混杂的小众书籍，硬是给自己拉扯上几条从没听闻过的知名作家点评。那些个所谓文豪，卖弄着自己的那些个奖，20\_年是那些个，20\_年还是那些个。我想问，当今作家能守住心湖的有几个呢？

自从小四一改文风，走上玛丽苏这条不归路，他便出名了，钱包也更鼓了。我常想，小四若不适应流行的阅读取向，恐怕当今05后小朋友没几个认识他的，但这能算成功吗？记得我在校图书馆读他的新概念作文，起了一身鸡皮疙瘩，是由衷地叹服；而后，我光是读他小说里的人名就起鸡皮疙瘩，那是恶心。

但有人喜欢啊，他赶上趋势，不仅赚他个翻天还在给类综艺上抛头露面。但这个小四，和我在书里看到那个自负又才华横溢的少年相比，总差些什么。

艺术创作与商业运营挂钩本就是胡搅蛮缠。用1。22元版税收入去定值一个作家，当然把大众价值取向引向一条偏路。

说到底，守着心湖还是赶上潮流都没错。流下传世经典或是为老百姓枯燥的生活来几瓶冰镇解渴的添加剂饮料都算造福百姓。

你说作家非得恬静，那文章得缺失多少分疯狂与张扬，你所作家就要迎合大众口味，那文章又得多泛众\*庸。

文学终究是个人的艺术，一个作家，守着初心，不为些数字各自为营，便可进可退，进退由己了。

**进退作文800字高中15**

    今天，我终于来到这所梦寐以求的重点中学，开始了新的学习生活。生\*第一次离开老爸、老妈，兴奋之余，更多的却是紧张、不安……    这一天处在完全陌生的环境中，我胆怯地看着周围的一切，觉得哪儿都不是我可以躲避的港湾。中午，我甚至害怕去食堂排队买饭，便恍恍惚惚出了校门，毫无目的`地“漫游”。看见前面有家书店，心中不由一阵窃喜，毕竟，这里还让我有一丝安全感。书店油墨飘香，我把心埋人书籍中，肚子里唱起“空城计”也全然不顾。不知过了多久，突然听到一个熟悉的声音，是妈妈!我扔下书，急忙奔过去，委屈得快要掉下泪来。妈妈叹了口气，拉着我的手去食堂。坐在妈\*\*身边，我狼吞虎咽，第一次感到外面的饭菜也香得很!可是，妈妈对我说她要走了，让我慢慢吃。顿时，我的眼泪夺眶而出。为了不让妈妈看见，我只得埋下头，装作若无其事的样子，把泪水往肚里咽。    晚上，我失眠了，想老爸老妈，想爷爷奶奶，也想家里舒适的小床……望着窗外满天的星星，我的心是沉的，泪又上来了。此刻，我只盼望着夭快亮起来……

**进退作文800字高中16**

梦想是看不见的，梦想是心中的一种向往，梦想是上天赏给我们的福利。

有许多许多的伟人都是因为起初那一个小小的梦想而成就了世界，包括小朋友看的动画片中，梦想也被当做成功的桥梁。我们\*也正是因为人民\*\*小小的梦想，推动祖国更加繁荣富强，才成就了现在的\*。这些例子足以证明，梦想的力量是如此之大。

而我们这些中学生，也需要为梦想而奋斗，也许很多大人都这么说过：\"小孩子要什么梦想，天天有吃有喝，有好看的衣服，长大找个好工作不就行了？\"其实，这样说的人只是因为没有真正理解梦想的重要性罢了。很多人都有独特的思维和思考能力，所以自然会有自己心里所爱的职业，就算是想买双aj，想学会一首曲子也说得上是梦想，这些有梦想有目标的人会为他们的梦想而努力，愿意少吃一顿好吃的饭，腾出钱来买想要的东西，为学会一首歌，而没日没夜的练习，很多人都说青年人的青春在于奋斗，为什么而奋斗？为梦想而奋斗，青春为梦想而奋斗！

反倒是那些没有梦想的.人，他们只会游手好闲的干些没有意义的事，把自己大好的青春给浪费了，他们看不见那东方升起的太阳，他们看不到未来，因为他们没有梦想，那些人从一开始就败在了起点上，这足以证明梦想是多么重要的。

有一次，我们学校放假，第二天不上学，我们几个朋友一起来我家玩，大家伙晚上10点还热热闹闹的不消停，最后玩累了朋友都回家睡觉去了，但我的台灯却一直没有熄过，我在朋友走后又坐\*\*学习桌，因为我知道我花了很多时间在玩上，自己的笔头的画技还没练，我得补呀，毕竟画画是一天天养成的，只有每一天都练笔才可以成为插画师。当时我一拉窗帘，对面一栋楼上的灯都熄了，风呼呼的把家里的窗和门吹的哐当直响，把我的窗也吹得直响，晚上11点了，我当时挺害怕的，但我一直忍着，继续画，因为只要有一天不练画技就会退步，也正是因为我每天都不停的练习我的画技才得到了提高，我离我的梦想又更近了一步，努力才能让梦想与现实接近。

曾有多少老人叹息年少不努力实现梦想，现在还真是遗憾，再看看年轻气盛的我们，我们还有什么理由不努力呢，所以青春为梦想而奋斗！

——妈\*\*作文800字3篇

**进退作文800字高中17**

北京南三环刘家窑，一家名为乐购仕(LAOX LIFE)的百货商场自7月下旬开始出现在苏宁电器附近，从名字上很难看出二者的关联，而未来，作为苏宁电器的新品牌，它与苏宁易购一起，将成为苏宁电器下一个十年故事的新主角。

在A股市场，苏宁电器已成为国内零售类标杆，上市8年，苏宁电器（）以急速扩张的速度和连锁家电卖场巨头的身份成为基金经理的宠儿。8月2日，针对苏宁股价近期的表现，国内某券商组织了一次基金经理讨论会。讨论的主题是，在线下连锁和电子商务上都极具竞争力的苏宁电器，为何近日在二级市场上屡受重创？进入7月以来，苏宁股价已经跌至几乎今年高点时的一半。

新定义

一位不愿具名的与会者透露，有近十位重仓苏宁电器的基金经理参加的这次会议，观点分成了两派。

有一部分人倾向于认为，苏宁目前的亏损是暂时的，电子商务通常需要经过两到三年才会盈利，前期的烧钱、价格战如能使规模大到足以建立行业壁垒，苏宁将通过电子商务概念再次进入高成长期。

另一部分人的看法则有些悲观，他们认为孤注一掷对电子商务的投资风险很大，通过海量广告推广以及持续的价格战和竞争对手京东商城、天猫对抗，不知何时才能取得高投入和盈利之间的平衡。

7月31日发布的苏宁电器半年快报正体现出传统大卖场模式遭遇的危机。

传统业务遭遇行业变革，苏宁电器选择对自己重新定义，投资者们也要对它将要书写的新故事再作判断。

苏宁公告称，上半年,企业发展面临内外部挑战，家电市场受到一定影响；企业加快推进转型调整，一方面致力于搭建新的业务架构，另一方面更加注重成本效益的考核分析，短期内公司效益实现有一定压力。

在易观国际分析师陈寿送看来，苏宁电器对苏宁易购不计成本的投入，可以看到下一个十年苏宁将会围绕着易购展开，在电子商务上的决心要比老对手国美大得多。

一方面适当关闭传统门店，一方面通过新品牌在体系外孵化新业态。

连锁业务方面，苏宁在内地新进地级市8个，新开连锁店79家，但门店总数仅净增5家，因期内置换/关闭连锁店74家。

有退亦有进。

在线下则引进日本品牌“LAOX”，拓宽品类开展百货业务。可以看出，苏宁易购正在战略上去家电化，以易购为代表摆脱对家电线下连锁的依赖。原有体系的成熟，迫使苏宁在体系之外成立新品牌，以全资子公司的形式成立苏宁易购和乐购仕。这种办法不仅可以减少旧有模式的烙印，促进创新也可以较少内部阻力。

苏宁电器内部人士告诉记者，按照苏宁电器目前的计划，未来5年时间，将有150家乐购仕生活广场开设在国内25个城市内。与此相随，传统的苏宁连锁店面将适当减少。这是因为，集团的判断是无论线下还是线上，百货业态都是未来的发展方向。

在一名外资企业电商负责人看来，百货是苏宁今年的重点，苏宁想寻求新的利润增长点，在传统家电领域，苏宁的发展空间和速度不会再有跨越式的发展。所以苏宁要自我调整，从采购品类上、门店模式上都进行改变，用其他方式拓展苏宁业务。

苏宁内部的战略则是，今年明确了“苏宁连锁、乐购仕连锁、苏宁易购”虚实互动的商业模式，以线上线下资源的整合、互补，使苏宁实体连锁的二三级城市战略及乐购仕品牌拓展推进，同时也带动定制包销、买断经营等营销变革举措的持续深入。

平衡点

从半年快报来看，20上半年度，苏宁电器的线上业务收入同比增长，达到亿元，如果加上虚拟、酒店机票预订等业务，销售总额将近60亿，则与去年全年持平，

易观智库二季度电子商务核心数据显示，作为后来者，苏宁易购今年二季度环比一季度增长75%（行业环比增速20%），7倍于京东，远超其他电商。

问题在于短期内这种快速增长的速度能否维持？能否在未来三年内达到500亿规模的安全线？如何寻找到投入和产出之间的平衡点，持续的高投入能否抵住投资者的压力。陈寿送认为，明年B2C格局将会确立，苏宁电器维持前三位的地位还是非常有希望的。如果这两年的投入没有形成一个行业壁垒，继续维持领先的地位，未来就将更加困难。

为了支撑电商业务,苏宁的物流平台建设也一直在加码。快报显示,今年上半年盐城物流中心投入使用,截至报告期末公司共计投入使用物流中心9家,已进入施工阶段9家,另完成签约储备28家。此外,今年3月南京小件商品自动分拣仓库已投入使用。

而这些投资加上电商业务拉低毛利率等也被认为是苏宁净利下滑的原因之一。

尽管业绩不很理想，但苏宁的表现仍好于其老对手国美。这两家连锁巨头今年一季度也已双双出现净利下降态势。不过，国美更惨淡些，当期营收降，净利润大降；而苏宁当期营收增了10%，净利降了。

目前苏宁易购商品SKU(Stock Keeping Unit，库存量单位)数量不断增加；综合运用电视、互联网、户外广告等新媒体方式，进行品牌推广，并展开一系列促销活动。据苏宁内部透露，继今年6月18日零元购促销后，8月18日苏宁易购三周年期间还将推出年度最大力度的庆典促销活动。日前，苏宁易购正式公布“免年费、免平台使用费、免保证金”的开放平台政策，吸引数百家非电器品类供应商进驻苏宁易购。同时，为了提高线下实体店流量，苏宁正在推进线上线下实现统一价格。

苏宁易购执行副总裁李斌表示，苏宁将以电脑品类为切入点，近期率先推行线上线下同价，实现全渠道同步快速增长，确立行业绝对优势。已决定原电脑品类总经理调任苏宁易购。李斌认为，与实体店相比，电商价格并不具备优势。之所以目前出现电商价格低，是由于尚处于不理性阶段。

这些举措都对现金流提出挑战和要求，需要具备足够的资金后台支持。

年7月6日晚，苏宁电器公告其完成非公开发行项目，共募集资金47亿元，苏宁表示，这笔资金将用于苏宁连锁店发展，以及物流平台建设、信息平台升级等后台提升项目，以更强大的后台支撑苏宁线上线下协同发展，强化苏宁核心经营能力。

据金融界人士透露，除了增发外，苏宁今年也启动了几次以股票质押的信托融资。

迅速上规模则是苏宁电器目前的另一个压力。此前，苏宁对今年的销售目标定为200亿元，根据半年实现60亿元的数据来看，今年业绩目标实现压力较大。分析师认为，如若不在三年内实现500亿元规模，则很难在未来电商界大有作为。

近日有消息认为，苏宁正在接洽垂直类电商，试图通过收购来尽快实现上述业绩目标，以尽快做大规模。此类消息包括苏宁易购与红孩子洽谈并购事宜，而主打高端服饰品牌的玛・玛索也在苏宁并购的序列中，以及秘密与中国乐器行业龙头乐博进行收购谈判，涉资数十亿。

有红孩子投资方人士告诉记者，苏宁与红孩子谈过一些业务上的合作，但是还没有到收购的层面。多位投资界人士认为，按照目前苏宁的现金流启动数十亿规模的收购不太现实。

过去22年，苏宁凭渠道为王的先机成为A股首家IPO的家电连锁企业；现在，它正试图摆脱过于家电化的烙印，去家电化、去渠道化，做减法；未来十年，向家电连锁、百货商场以及全品类电子商务挺进的新型零售企业将会书写一个新故事

**进退作文800字高中18**

进与退中包含的是一种处世的智慧，掌握进与退的尺度，让你面对各种挑战都能游刃有余。

只退不进，那是怯懦，是消极的行为。在困难来临时，我们退却，我们害怕自己能力不够，我们害怕遭受世俗的眼光，我们害怕……我们丝毫不顾再退却，后面就是万丈深渊，于是古往今来，那么多人，那么多昏庸的\*\*纷份义无反顾的退向深渊。

只退不进，那是将进与退的哲学处理得最劣等的一群人。

只进不退，那体现了一种拼搏和进取，但却显得灵动不足。

当楚歌的旋律像\*\*之歌一样折磨着顶羽的耳鼓，当“力拔山兮气盖世”的伟绩随滔滔江水滚滚而去，他痛苦地选择了终结自己辉煌的一生。可惜他不知道江东自古多才俊，卷土重来未可知；可惜他不知道大丈夫能屈能伸，君子报仇十年不晚。可惜他自刎了，鲜血染红了滔滔江水，一代霸王轰然倒地，只留下后人一声“至今思项羽，不肯过江东”的哀叹。

可惜呀，项羽不明白退与进的精髓，而酿造了一场令人惋惜的悲剧。那么，退与时的精髓是什么呢？

以退为进，便是一种处世大智慧。

韩信忍胯下之辱，蔺相如“不欲与廉颇争列，引车避匿”，他们都是后退了一步，他们宛若羽化之仙，知暂退一步，海阔天空，不肯因噎废食，退而有序，进而有为，可谓深谙进退之精髓。

以退为进在生活的很多方面都体现着智慧的光彩。

击剑时有时要后退一步，避其锋芒，再图进取；借助锯来加工木材时，也要有后退的姿态才能前进；野猪在撞击某物时，常常先后退一步，然后一阵狂奔，作出极有力的一撞；袋鼠在跳跃沟壑时，总是先曲腿伏身，然后才猛地一跃；石头下面的种子，常常会避开坚硬的岩石，从石缝中冒出芽来。

站在历史的高度上，用澄清的眼睛去观古往今来，用透彻的心灵去感悟进与退的智慧。

我们不能只退不进，那是懦夫；我们不能只进不退，那是庸才；我们要当退则退，当进则进，以退为进，成就辉煌业绩。

进与退800字议论文（扩展2）

——燃议论文800字

燃议论文800字（通用11篇）

**进退作文800字高中19**

“曲则直，枉则全，洼则盈，敝则新”。浮沉世界，有人为了功名利禄，总是不顾一切的向前争取，无论前方是悬崖峭壁还是万丈深渊。跌的粉身碎骨或撞的鼻青脸肿时，这个时候就要学会以退为进。转个弯，绕个路，世界还是一样宽广。

以退为进，是人生的处事哲理。退一步，海阔天空，以退为进，不失为以个明智的选择。矮小的晏子出使楚国，却遭到了楚王的嘲讽。但为什么他最终却能够得到楚王的上等招待？我想，是因为晏子使用了以退为进的方法，先贬低自己，说明自己出使楚国的原因，这是“退”。然后再讥讽楚王无能，这是“进”。以退为进，表面上是吃亏，但实际上却是一种最聪明的处事方法。

以退为进，是通往成功的一条捷径。人生追求的是圆满自在，但如果只知前进而不知后退，那么他的世界只有一半。\_与莱温斯基的“拉链门”风波仍在我们的记忆中。在当时的情况下，\_可以选择死不承认。但他没有，他当着全世界的面，承认自己丑事。这是一件很难为情的事，但\_很聪明，他懂得以退为进，大大方方的承认自己的错误。对于一个承认错误的人，我们除了给他台下，别无选择。\_的“退”，是一种机智。但我们不可否认的是：\_成功了。从某些方面来说，以退为进并不是消极的退让，而是更聪明的一种人生态度。

以退为进，是一种智慧的人生策略。老子说过：“夫唯不争，故天下莫能与之争”。胤禛，也就是雍正，为什么能够在多位阿哥中脱颖而出？优秀的人那么多，康熙又为何会选择他？我想，这便是因为胤禛能够表现出一种与世无争的悠然，而其他人却因为皇位之争而勾心斗角。胤禛不想当皇帝吗？不是，他比谁都想得到皇位，但他厉害的一点就在于能够隐藏自己的心事，露出一副风轻云淡的模样。以退为进，看似与本意相悖，实则候机行动，以取得更大的进展。以退为进貌似软弱退缩，实则积蓄实力。以退为进，不失为一种积极的人生策略。

世界是复杂的，即似有情，又似无情。俗话说，退一步路更宽。暂时退却，养精蓄锐，以待时机。一时的后退是为了更大的反击，是为了实现最终的成功。

**进退作文800字高中20**

春风拂面之时，决战中考之日。彼时战鼓擂起，笔在手中，路在脚下，眼里心里唯一的只是学习。彼时心中紧张，夜不能寐，偶然放松面上仍挂着微苦。但愿春风十里，你我三年相知，不离不弃。

我本可以拥有整个春天，却只收获了一缕春风;我本可以畅游整个海洋，却只能捧起一簇浪花;我本可以坐拥整个枫林，却只能撷取一枚红叶;我本可以游玩银色的世界，却只能亲吻一朵雪花。黯然与寂寥侵袭了身体，脑海里浮现的是老师的那句话：你做了多少，就收获多少。阳光渐渐猛了，无法猛过寒冷。一学期的怠惰迎来了终结，泪水模糊了眼眶，消逝了烦恼。抬起头，阳光明媚。

我们，准初三生，想不得太多，只能像打了鸡血一般向前冲。考场如战场，分分钟看不见的利刃穿过咽喉。为了不让自己死不瞑目，只有努力。

那一天夏风清爽，我趁着清晨惬意地晨跑，望着朝霞，心中满是惊奇。大自然永远在无言间制造出一幕又一幕的风景，那么美，让人心醉，让人“欲辨已忘言”。而我们，芸芸众生，却是那么渺小又无力。我收起泛滥的心情，朝阳送我归校。散学礼不总是美好的，最难过的不是让人欲哭无泪的成绩，而是猛地涌上心头的后悔——我本可以。

明明还没过矫情的年纪，却被迫了解现实的意义。不知为何，心塞塞的。但地球永远不是围着一个人转的，只能适应环境。罗振宇曾说过，高山和低谷的这段路，我要去感受，我要去享受。享受学习?但愿吧。学习有乐趣是不得不承认的一件事，但坚持是件难事。心里总得有个盼头，不管是那所高中的身影，还是母亲鼓励你的笑脸。

没跨越题海，怎懂得沧桑?没体验三年，怎学会成长?我们还有一个秋冬，来年春季，桃花漫野，便是战鼓擂起，你我决战中考之时。

**进退作文800字高中21**

古代一位哲学家曾说过，世上有两种生物，一是刺猬，二是狐狸。刺猬遇见危险时，要不是用自己的利器向前刺，要不就向后退，而狐狸却不一样，它可以随机应变。其实，这也就向我们人类一样， 一些人死脑经，不知变通，难成大事，而还有一些人便知变通，更容易获得成功。

只是进，这是行不通的，人生之路不\*坦。有着像大山高大的阻拦，悬崖陡峭的危险，面对着这些阻碍，我们应如何做呢？攀上高山，世上不知有多少天才爬到一半而掉落身亡的。跳下悬崖，只有一个结果，那就是粉身碎骨，永远无法到达成功的岸边。面对这些困难的时候，我们不能盲目的前进，只能先后退，寻找其他路径，通向成功的远方。

当然，只退不进这是不可能的。想要成功，只有向前行，一昧的向后退，也就正如自己原地踏步，别人一直在进步。这在别人看来，自己也就正如一个懦夫，不敢向前寻找成功的道路。在实际生活中，退进在咱们主要体现在学习这一方面，学习当然要前进，但也不能为进步一昧的进，人类不是机器，学习后应适当的休息，这样才会取得事半功倍的效果，这也正如进与退当中的进退结合。在我们日常生活中，与同学家长等其它人发起了争执，有了矛盾，这时应怎么办？和他们大吵一顿？不，我们应在这时选择退步，但，这退步不是让别人得寸进尺，而是再向前进一步，从而解决矛盾。自己有不对的向对方道歉，别人有不对，应尽量谅解，这也是进退结合。

韩愈是我国古代文学家，\*\*\*和\*\*\*。他教育注重为师之道，\*\*高举儒家思想，拥护\*\*\*\*，这些成就，足以让他名垂青史，但他因劝谏宪宗\*\*不要迷恋佛教，激怒了宪宗\*\*被判\*\*，又因裴度等人的讲情，免死被贬潮州，这看出了韩愈的“退”。韩愈贬到潮州之后，一般被贬\*\*不会太积极参政，但韩愈却不一样，刚\*\*就为百姓做了四件好事，这看出了韩愈的“进”。我们应也把韩愈当成自己的榜样，学习他进中有退，退中有进，将进与退结合于一体。

进与退800字议论文扩展阅读

进与退800字议论文（扩展1）

——进与退议论文

进与退议论文（通用50篇）

**进退作文800字高中22**

我们要懂得进退。

所谓进，就是知难而进，勇攀高峰，开阔出属于自己的一片天地。可是进也有急躁冒进，像曾经的”\_和人民公社化运动”一样，不仅没有前进，反而退步许多，得不偿失。

所谓退，不仅仅是退缩，胆怯，不断贬低自己的人生价值，灭自己威风，长他人志气。退有时也能成就大业。古语有”退避三舍”，以退为进，又何尝不可呢?这也是一种保护自己的手段。

所以，我们要懂得进退。

譬如一千多年前的楚汉之争。起初，项羽实力强大，不可一世，自封”西楚霸王”，他确实是一位大英雄。可是他就是因为这急躁冒进的暴脾气而断送了他唾手可得的江山。而刘邦则是我欣赏的人物。他虽然是市井无赖出身，但他相信自己，有勇有谋，还懂得退让。以前他的兵力与项羽相比，渺小的如大漠中的微尘，所以他放下自己的架子，努力迎合项羽，使项羽放松了警惕，他便可以在身后招兵买马，厚积而薄发，一步步走上人生的巅峰，成就大业。

垓下之战我也不得不提。此时的楚汉实力已经形成了极大的反差，小混混出身的刘邦已经离皇位一步之遥了，而项羽早已风光不再，只落得些残兵败将。退至乌江时，他完全有机会渡过乌江，东山再起，可他却以一句”无颜见江东的父老”而结束了自己年轻的生命。唐代大诗人杜牧曾经感慨过”江东弟子多才俊，卷土重来未可知”。项羽的失败值得我们去惋惜么?

我们要懂得进退。

中国自古就讲究”中庸之道”，就是说一个事物必然有他的两面，就像进与退，我们要么进，要么退，两者只择其一，而放弃另一面。这种思想早已在我们的脑海里根深蒂固。我们如今应摒弃这种思想，灵活运用事物的两面性，要懂得如何进退，何时进退，更要发掘我们人类的无限智慧，不要造成进退两难的局面。也不应频繁进退，成为两边倒的墙头草，见风使舵，反而害了自己，贻笑大方。

所以，我们要懂得进退。

事生变化，须知进退，不可固顽，当进则进，当退则退，以退为进，无可无不可，不可一条道走到黑，你走的太快了，一条道走到黑，可能是错误愈陷愈深，事缓则圆。

强扭的瓜不甜，直路行不通时得绕个弯，可以坚持，目的不变，遵行原则与道理，以德为先，以理服人，与人为善，能屈方能伸，收回的拳头打出去更有力，进一步山穷水尽，退一步海阔天空，柳暗花明。

审时度势，顺势而为，因势利导，事情的本质要有所揣度，方寸天地，棋盘人生，直走不行，横向盘旋，横不能转，退一步观，花喜半开，月在未圆。

所有人所有的坚持，都不会轻易改变，没有逼迫的就范，只有委屈的求全，合则两利，斗则相害，不是你死就能我活，无我你依然，无你我依然，不一定谁都是谁的必须，并非非此即彼，鱼死就会网破，破罐子不能破摔，罐子破了得补。

得益与得利皆源于合，损在于分，分分合合，收收放放，人来人往，你你我我，你多也罢，我少也罢，是非自有曲直，何必计较太多。

知进退，为知礼，明多寡，晓轻重，大义不失，小节不拘!

**进退作文800字高中23**

我们这一代青少年有幸生活在\*\*开放带来的大好时代，有幸见证世纪风云之巨变，枭雄力挽狂澜。我们是幸运儿。面对新时代，我们责任重大。作为风华正茂的一代，让我们从我做起，从现在做起，让八荣的光芒在我们身上闪现！争当排头兵，青年我先行！我们将无愧于这个伟大的时代，因为我们是新时期的青年！

穿梭岁月的峰头，走进历史的云烟，在人类浩瀚的旗海中，始终闪烁着一面鲜明的旗帜，那是青春树立起来的旗帜，这面旗帜包含着一代代优秀青年为祖国富强，为民族振兴而作出的贡献，包含着一代代热血青年为踏循\*\*足迹，征服坎坷路途而付出的血与汗。在今天，许许多多优秀青年的心中仍然深藏着一个精神，坚持着一份信念，铸炼成一种魂魄。一种燃烧激情，力争上游的魂魄。

\*曾在《青春》一文中写道：“冲决历史桎梏，涤荡历史之积秽，新造民族之生命，挽\*族之危机。”今天我们虽然无需面对国土的沦丧，无需承受战火硝烟，但我们面前的任务同样艰巨。我们应该努力成为鲁迅所说的“创造人类历史上从未有过\*\*\*。”“位卑未敢忘忧国”，以天下为己任，青春热血献祖国，顽强地努力，无私地奉献，为祖国的繁荣昌盛贡献自己的全部智慧和力量。我们今天是桃李芬芳，明天就是社会的栋梁，要掀起\*\*腾飞的巨浪。

青春，如云霞，光彩熠熠，似白杨，生机勃勃，是\*先生眼中的“人生之春，人生之华”，是\*口中“早晨八九点钏的太阳”。

花美美在外表，从美美在内心。我十分感恩生活，因为生活磨砺着我；我十分感激学习，因为学习充实着我；我十分感谢大家，因为大家鼓励着我；我十分自豪，因为我在\*凡中没有蜃没有自己的使命。没有漂亮砖瓦建不成夺目的大厦，没有每一份奉献撑不起美好事业的蓝天。

我愿不畏艰辛，勇于挑战，树立正确\*\*观，争当青年排头兵，在\*凡的学习中燃烧青春，绽放光芒，谱写出一曲曲壮丽雄浑的青春赞歌！，当青春赞歌谱成的那一天，我们可以自豪地说，我们青春无悔，我们生命无悔！

**进退作文800字高中24**

事生变化，须知进退，不可固顽，当进则进，当退则退，以退为进，无可无不可，不可一条道走到黑，你走的太快了，一条道走到黑，可能是错误愈陷愈深，事缓则圆。

强扭的瓜不甜，直路行不通时得绕个弯，可以坚持，目的不变，遵行原则与道理，以德为先，以理服人，与人为善，能屈方能伸，收回的拳头打出去更有力，进一步山穷水尽，退一步海阔天空，柳暗花明。

审时度势，顺势而为，因势利导，事情的本质要有所揣度，方寸天地，棋盘人生，直走不行，横向盘旋，横不能转，退一步观，花喜半开，月在未圆。

所有人所有的坚持，都不会轻易改变，没有逼迫的就范，只有委屈的求全，合则两利，斗则相害，不是你死就能我活，无我你依然，无你我依然，不一定谁都是谁的必须，并非非此即彼，鱼死就会网破，破罐子不能破摔，罐子破了得补。

得益与得利皆源于合，损在于分，分分合合，收收放放，人来人往，你你我我，你多也罢，我少也罢，是非自有曲直，何必计较太多。

知进退，为知礼，明多寡，晓轻重，大义不失，小节不拘!

**进退作文800字高中25**

“能对万达真正形成竞争态势的企业，我还没有看到，”――万达集团董事长王健林

>>进退背景

“造神话”的万达，亦是“被神话”的万达。

万达被公认是世界500强企业在中国最大的“房东”，董事长王健林也一度对房地产大趋势表示乐观，但面对相比去年同期大幅下降的销售额，王健林坦承“万达的房子最近也不好卖”。

对于危机，王健林的态度有些“嚣张”。他说，即使宏观调控从紧、从紧再从紧，万达也会是最后一个死掉的房地产企业。

目前，万达拥有近20个大型商场中心和很多个五星级酒店。逆市下，即使万达一平米的房子都不卖，每年一二十亿元的租金进账也足够维持万达高速运转。这也让王健林在谈论房价问题时多了份淡定。

淡定归淡定，王健林微笑背后藏匿的辛酸，或也暴露出这个“商业大佬”的问题。

之后，随着调控的深入，银行信贷紧缩，整个房地产行业资金面趋紧，万达也不例外。

和资产高增长同步，万达的负债水平也一贯高位，但是净利润增幅却远远跟不上资产的膨胀。

收益过低，成为万达无法掩饰的隐忧。资产规模不断扩张，资产收益率却在下降。

投资者更加关注租金回报，但万达不高的租金回报率让更多投资者却步不前。调控下，万达在今年也放缓了增长预期。

更不要说一直为人诟病的资金链隐忧和复杂的人事动荡。多个城市的万达广场还被曝出因快速完工造成的质量问题，比如地面塌陷、楼顶漏雨。越来越多的媒体和专家开始分析万达模式的弊端。

千亿万达，绝非无坚不摧。

7月16日，万达集团召开上半年工作会议。据王健林透露，在中国经济形势尤其是房地产行业较为困难的情况下，该集团仍然取得较好成绩，上半年集团收入亿元，预计全年收入将达到1400亿元。尽管超额完成上半年计划，但与去年同期 亿元的入账相比，万达集团今年上半年业绩下降幅度约9%。与此同时，万达集团旗下连锁百货、万达酒店以及万达商业管理公司等的收入增幅也明显低于去年同期水平。

>>进退时机

时机1商业地产高歌猛进

从之前的不温不火到后来的火速升温，再到现在的风险预警，一年多来，商业地产市场经历了过山车般的起伏跌宕。然而，这似乎并不影响开发商投资商业地产的兴致，拿地、开工、开业、融资等动作不断，如万科、金地、绿地、龙湖和保利等企业。

一直在商业地产处于领跑地位的万达，不得不面对竞争对手的虎视眈眈。在经历前一个的领先优势下，下一个10年，万达能否继续把握时机，处于领跑？

时机2高周转下的得与失

万达一直追求高周转，项目从拿地到上市很多时候都是短短几个月。但曾引以为傲的万达速度，近年来却被层出不穷的“故事”所牵绊。

自启动大量项目以来，万达广场事故频发，其中包括8月在沈阳致死11人的火灾事故、208月在郑州发生的脚手架倒塌事故，以及此后不足半月的上海宝山在建项目垮塌事故。

年，万达计划在全国新增20个万达广场，后缩减为18个。如此速度，无出其右。

时机3 举债扩张

和高增长同步，万达的负债水平也一贯高企，但是净利润增幅却远远跟不上资产的膨胀。

今年5月21日，万达斥资26亿美元收购美国第二大连锁影院公司AMC；6月5日，万达计划在俄罗斯投资30亿美元发展旅游业。

如此高调的海外大手笔的并购和投资，外界不禁再次质疑万达的钱从哪里来？毕竟，截至20\_年底，万达负债1825亿元，资产负债率仍高达。

时机4 传闻四起

800多天时间里，万达在突飞猛进、四处狩猎的同时，也被危机所包围。其中一桩便是来自王健林“被调查”的传闻。

事件源于大连实德集团董事长徐明“失踪遭调查 ” 的消息影响，同属大连的王牌企业万达集团也传出董事长王健林被调查、限制出境的消息。

此外，万达集团还深陷各种传言\*\*之中。包括今年3月初，网上有消息称，“大连万达集团因销售放缓导致资金链紧张，一些项目后续拿地、开发费已无法支付。万达已暂停获取新商业综合体项目，并拟进行一些短平快住宅项目开发以弥补资金缺口。将裁员35%，降薪20%以应对危机。”

一面是盛名累累，另一面却是“丑闻”四起，传言缠身的万达，如何危机公关？

>>进退策略

策略一：反手做多附属产业

当别人在布局商业时，万达却反手做多文化、旅游、酒店，甚至是足球，

这家企业在调控期间，以种种千奇百怪的招数，吸引着外界的关注。

如累计投资超过100亿元，进军大型舞台演艺、电影放映制作、连锁文化娱乐、中国字画收藏等行业，成为中国文化产业投资额最大的企业。反而在城市综合体的布局上，万达开始放慢脚步。

万达此举被认为是一方面扩大商业地产为核心的附属业务，另一方面也借助附属业务拉大与竞争者距离。

只是，长期以来的一个定律，企业管理都是一件辛苦而费心之事，企业越大，企业家越难，正所谓“打江山易，守江山难”。

经过调控洗礼的万达，正日渐走上商业帝国的神坛，摊子越大，万达所要驾驭和掌控的事情必然更多。

策略二：城市综合体的进化

目前称得上“模式”的商业地产路径大致有两种：一种是不断缩短产业半径做减法，一种则是不断加长产业半径做加法。

万达选择了延长产业半径的加法模式。但相比国内其他商业地产公司，万达的产业半径要更长，并处于不断延伸过程中。

第一阶段，是利用沃尔玛作为商业号召力，与多家不同业态的主力店结为战略合作伙伴，投资建设购物中心；第二阶段，则在原有业态的基础上，增加了大型家居建材市场和其他若干次主力店，并自建影院；第三代产品涵盖范围更加广泛，从住宅、写字楼、商业购物中心、影院、豪华酒店到休闲娱乐等，形成了一整套的商业地产产品及配套设施。

如今，万达第四代产品也已经规划问世，将定位更多的休闲娱乐体验业态。随着业态方面的改变，其招商的主力店类型也将发生转变，进而有望整体扭转租金回报水平低的问题。

王健林一直希望万达“基业长青”，公司如此，建筑亦如此。

在万达高速发展的道路上，万达屡屡出现的质量问题，让王健林震怒。细节决定成败，王健林决定“痛改前非”，下定决心打造万达的好品质。

为了确保工程质量，万达从全国范围内筛选了7至8家甲级资质的监理公司，并规定必须选用上述资质的监理公司。年，万达监理成本增加了150%，是以前的倍；净增监理费达亿元。

策略三：信托融资

高投入、高扩张的背后，需要强大的资金支持。万达需要钱，但是作为非上市公司，万达的资金链明显要紧张许多。除了向地方银行借贷，最主要的融资渠道就是发行信托产品融资。

20\_年之后，随着房地产调控的深入，银行信贷紧缩，整个行业资金面趋紧，万达也不例外。

信托，成了万达的另外一根救命稻草。20\_年之前，万达仅发行过一次信托产品，但20\_年全年万达已发行了10只信托产品，募集资金额达78亿元。

房产信托在20\_年一度被叫停，许多人不禁担心万达的资金流受到影响。但是今年上半年，房产信托开闸重启的消息不绝于耳。房地产信托频频上新，新的开发贷项目即将上市，不乏合生创展、佳兆业等地产大佬。一向青睐信托融资的万达定是不愿落于其后。

策略四：积极的公关策略

正所谓“无风不起浪”，万达连陷“传闻\*\*”，究其背后原因，暴露出万达对“危机公关”的不够重视以及反应滞后，而在更深层面上，或是外界对其“高速扩张”模式一直心存的担忧。

从危机公关处理能力上看，此次王健林“被调查”传闻，万达一方面采取公开声明的形式对外回应，并借助慈善报告会，王健林亲自现身打破传闻，并发出对责任人的追查。相比于早前售楼处火灾，万达仅发一纸道歉信，更显多面性和快速反应，并通过多重手段击破传闻。>>进退结果增速放缓

虽然万达集团有五大业务板块，但其披露的20\_年业绩显示，在过千亿的进账中，万达商管公司租金收入仅为亿元；万千百货销售69亿元；万达影院20亿元；酒店16亿元；大歌星亿元，总体规模不到150亿元。相比较来说，万达集团主要支撑依靠万达广场高速滚动发展，商铺、住宅销售是其重要回款来源。

尽管仍然维持高增长，但与20\_年同期万达连锁百货200%、万达酒店公司、万达商业管理公司租金的增长相比，增速明显放缓。20\_年，万达集团收入1051亿元，同比增长43%，远远小于往年。

地产调控下，万达的回款速度无疑受到影响。据了解，20万达总资产约741亿元，负债约688亿元，净利润约26亿元；20\_年总资产增至1414亿元，负债1280亿元，净利润约72亿元；20\_年总资产增至2024亿元，负债1825亿元，负债率高达90%。

目前，已经给出的20上半年业绩显示，万达集团上半年收入亿元，完成计划的125%，但同比20\_年的亿元下降约，王健林预计全年收入将达1400

>>进退启示

万达VS 安然：朝夕之间

美国安然公司，曾经是世界上最大的综合性天然气和电力公司之一，也是美国最大的天然气采购商及出售商。然而它的败落却几乎发生在一瞬之间。

安然的破产，表面上看来自于其不堪的内幕交易和行贿，追究深层次原因，则是来自于公司高层对利润最大化的贪婪追逐和好大喜功的盲目冒进主义，奉公守法自然逐渐被抛诸脑后。

并不是说万达会遭遇同样的命运，只是在奔跑的道路上，安然跌倒了。我们在今天依然提到这家公司，是希望后来者铭记它的教训。

下一个10年，万达不得不思考，快速扩张是喜是忧？频频出现的质量问题，是时候该好好重视了。

**进退作文800字高中26**

怒海如沸，拨云见月。听悲笳号角吹过万里风，又卷起旌旗千重。千百年在这片土地上燃起过的硝烟已经变成长风，为国土逝去的灵魂在这一刻好似都开始转醒。胸腔中那颗跳动的心脏，血脉中奔腾的热流让我意识到这在岁月长河中已经融入骨髓的红色基因。

那是一束光，是无数华夏儿女心中的信念，它支撑着泱泱华夏千百年来的浩浩荡荡，雄伟磅礴。

这一个信念让\*手握长缨在千难万阻中傲缚苍龙，为\*人民杀出一条血路；这一个信念让鲁迅先生弃医从文用笔杆作枪杆，唤醒了无数\*人民；这一个信念让抗美援朝时期那些可爱的\*\*奔赴他国，用血肉换了两国历史上浓墨重彩的一笔……又是这样的信念流传至今，融进了每一个华夏儿女的血脉。

突如其来的疫情，像是一场世界浩劫。恐惧紧张席卷各地，而那些在曾旧时烟火中涌现的精神在这场无声的战争中得到了传承。

有这么一个人他以画笔为利刃，刺痛了一些人丑恶的嘴脸，捅破了欲盖弥彰的骗局。

他的一副画让澳大利亚的\*莫里森惊恐又气愤，他们开始害怕，开始像被踩了尾巴一样四处狂呼：“龙来了！龙来了！”

而这副画画了什么呢？

一名阿富汗士兵手里拿着刀笑得诡异又可怕，身下的\*\*里藏着一张孩子的脸，仔细看那把刀就抵在孩子的脖子上，已经渗出了鲜血。图上还有一段文字，意思是：“别怕，我们是来给你带来和\*的。”多么可笑，多么讽刺，多么现实。那可恶的黑暗被藏在\*\*下，犯下\*\*的人趾高气昂。

这幅画本来就是把事实用艺术的手法展现出来，却让莫里森暴跳如雷。而面对一国总统这位年轻的画师——乌合麒麟不过淡淡回应道：那我今晚有空再画一张吧！

从容不迫，不卑不亢。面对来自一个国家的恶意他没有丝毫的退缩而是迎面反击，这又怎么不是一种红色基因的象征：勇敢的直面敌人，不畏强权，心中有正义便勇往直前。

莫里森说他是\*拿画笔的战狼，我想这种认识是对于\*\*\*精神的战栗。可以见得那些曾经先辈们流传下的红色基因其实一直在传承，从未消失。

红色象征着光明，凝聚力量和引领未来。我们要铭记红色精神传承红色基因。每一次\*升起时的凝视；每一次面对困难时的迎难而上；每一次正义的发声……都是对红色基因的传承。

只要把你和我的星点力量凝聚在一起，红色基因就会一直传承下去，在你和我之间燃起九州之梦的熊熊火焰！

**进退作文800字高中27**

李密是一个为人正直有才干的人，他书写的《陈情表》一直被后人所传颂，不少高中学生也因此遇到了关于《陈情表》的话题作文，下面就一起来看看吧!

当雨后的那一际长红横架于天空之中，当早春时节那一株竹笋冒出它的笋尖，当早秋之后桂花之香飘于十里......这一切切的景象都在前进于之上，散发着迷人的气息。

周国\*曾有言：“架于这富有生机的时代，亦不抉择，亦不褪弃，进于是退。”是啊，在现在超速发展的信息时代，我们既不可逾越于之上，又不可卑弃于之下。曾想，如果当时的柏拉图没有后退一步，也不会有如今亚里士多德的“感觉即认识的起源”亚里士多德非常尊敬柏拉图，但他说:“我爱我师，但我更爱真理。”所以，正是因为亚里士多德的前进，柏拉图的后退，才体现了人类不断追求真理，了解未知的人文\*\*精神。

“学会后退”也是论坛上的一个博得眼球的热点，在当今这个人人独以自傲，奋求上进的社会当中，后退必然是于你头顶上的一记棒槌，你若后退必有人前进。莫不然，现今的高楼里，每天为了竞达标而忙的焦头烂额的公司白领，无乎是为了\*\*一览声望，可有时适时的后退也是为了更好的积累。正如刘墉所说“争逐\*\*之心在作祟，此念一生，则风流尽去!”

流传至今的“六尺巷”故事无疑是退让当中的一章经典。如若他们都毫不退让，那故事的结局必将是不欢而终。可恰好的是，两家都选择了退让三尺，这才使得这一故事成为人们口中的一恰美谈。

现在的社会，看上去波澜不惊，内部却杂草纷芜，前进与后退更让每个人处惊不忧。继徐志摩之后还有一个浪漫又不失文学素养的作家朱生豪，朱生豪一生\*淡无奇，无疑是写写小作，读读书。可他说他做的最正确的事就是前进，他勇敢向宋清如迈步前进，才让他成就这端美事，使他的浪漫诗集一直畅销至今。

可得而知，适时的后退，积极的前进都会让我们豁然开朗，随心而乐。诚然，“进退共之，与时机相恰，择适项而存。”江海湖泊，必有退者择其分支而流向大海，也必有进有 其主流。

前进与后退两个截然不同的做法，可结果有时却似一样，有时，这两个都是恰好的选择。

**进退作文800字高中28**

人生像一个长途的汽车旅程，若只是一刻不停地赶超他人，抢在最前面，在最后也会因汽车破损或动力不足而被迫停止，只有那些适时停止修复的汽车才能到达成功的彼岸。

刚开始步入初二的学习，学校里，就刮起一波自学热潮，这在成绩优异、学习能力极强的学生中袭卷开来，他们往往在课内学习之余，抽出时间自学初三甚至高中的知识。而在老师的鞭策下，我也逐渐被这波浪潮卷入，原以为它能将我带到远方，然而它反而让我进步不前。

由于疫情，停课在家学习期间，我觉得自己学习现在的内容却有余力，便借来了初三的课本，买了练习来做。逐渐地，我享受到了快人一等的滋味，便马不停蹄地向前进，学习更难的内容。

然而，我却忽视了从前学过的知识，以及现在正在学习的内容，对这些知识没有深刻地研究与更深层次地挖掘，以致在复学的摸底考试时，我考出了前所未有的低分，这令我摸不着头脑。为什么我如此努力却得不到想要的结果？

我郁郁地走在回家的.路上，晴朗的初夏景致在我眼里也好比枯枝败叶，枝丫颓唐不振，嫩叶脆弱不堪，内心的冷寂仿佛炎热的夏天正午暴风雨前的宁静。

为什么我的努力达不到预期的结果？为什么与我一样在自学的学生依旧能考出好成绩？这些问题像一团云雾笼罩在我心头。

突然，一个人出现在我身边，我缓缓地抬起头，是她！班里最优秀的人。看到她，我心中又增添了一丝烦闷，但依旧低下头，默不作声。我们就这样走了一会儿，她突然开口，“我明白你的烦恼。你觉得你自己曾经花费了很多时间自学后面的知识，但你没有考出一个令自己满意的成绩，甚至退步了不少，是吗？”

我诧异的看看她，但还是默不作声，继续往前走。“你不能只是一味地超前学，而应同时复习以前学过的知识，把那些知识深深地扎根在你的脑海里，这样你才有进步提升的空间。因此，自学也是要在这些条件下能进行的。”我若有所思地点点头，自语道：“我明白了。”

在她的那一番话的启发下，我改进了我的学习方法。不久，成绩也有了显著提高。

一个成功的人生便是在前进的过程中适当停止或后退中实现的。

**进退作文800字高中29**

进，柳暗花明；退，海阔天空。进退间，尽显人生勇毅和智慧。进，是血气方刚，是愈挫愈勇，是以天下为己任，是虽千万人吾往矣。人生因“进”而精彩。

勇“进”者，如袁隆\*，年近九十，依然做稻田的守望者。为了他的禾下乘凉梦，不管是飘零之前的风雨如晦里，还是沐浴在当今的光风霁月中，他不畏困难，不重\*\*，在水稻高产之路高歌猛进，杂交稻，海水稻，一个个难题被他攻克，一个个奇迹被他创造。追求高产，更高产，是他永恒的信念。耄耋之年，他不在实验室，就在试验田，始终如一在求新求变的创新路上前进着、创造着。正是有了袁隆\*们的一往无前，大飞机C919才会翱翔蓝天，歼20才会横空出世，蛟龙号才会潜游深海。雄关漫道真如铁，而今迈步从头越，这是“进”的注脚。退，是朗月照花，是蓦然回首，是吾日三省吾身，是会挽雕弓如满月。能“退”的人生是智慧的人生。

善“退”者，如屠呦呦，在动物实验验证青蒿抗疟性中，青蒿的效果并不出彩，她的寻找一度陷入僵局。困境中，屠呦呦退而结网，再一次转向古老\*智慧，在经典医籍中细细翻找。突然，葛洪《肘后备急方》中的几句话牢牢抓住她的目光：“青蒿一握，以水二升渍，绞取汁，尽服之。”一语惊醒梦中人，屠呦呦马上意识到问题可能出在常用的“水煎”法上，因为高温会破坏青蒿中的有效成分，她随即另辟蹊径采用低沸点溶剂进行实验。终于，在第191次低沸点实验中发现了抗疟效果为100%的青蒿提取物。退，不是逃避，不是放弃；恰恰是困境中的一“退”，让屠呦呦从\*古老智慧里寻得灵感，从而用一株小草改变了世界。

懂得退是一种大智慧。勾践退而求其次，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。诸葛亮为报三顾之恩，六出祁山，结果出师未捷身先死，为后人留下无尽的叹惋。退不是放弃，懦弱，退是为了更好的进，正如拉弓是为了射箭，弓拉得越满，箭射得越远。进与退，好比钢琴黑白两键，当进则不让，应退则不避，懂得进退，方能弹出世间绝美乐章。

**进退作文800字高中30**

在电影界中，“人工智能称霸世界”一直都是非常热门的题材，影片中的人工智能拥有极高的智慧和精准度，令人们感到恐惧。但冷静地想想，这些拥有人工智能的机器若真的能够实现将是多么巨大的进步!

它们会像人类一样思考，甚至可以拥有人类的情感，这就像是将人性注入了这些冰冷的机器。

人之所以为人，之所以被称为“高级动物”，与其它动物划开界限，就是因为有人性。人类有更高级的思想，有发自内心的情感，这是其它动物所没有的。我们不会蛮牛一样用暴力解决一切，不会像雄性鳄鱼一样无情地吃掉自己的孩子，不会像蟒蛇一样残忍地活吞猎物。

如果说“人工智能让机器像人类一样思考”是一种进步，那么“人类像计算机一样思考”无疑是一种退步。

人们有时会羡慕计算机，认为它们精准无误，但计算机也不过是一台只会执行命令的机器而已。举个简单的例子，每个公司到月底或年底都会对公司的数据进行统计，数据由一个部门做好，再传给另一个部门。你肯定会说，一定是机器做得更快、更精准。但如果其中出现了一个细小的错误呢?也许两个部门交接时将一项数据弄错了，我们都知道，机的器是无法更改自己的错误的，它们只会按照设定好的程序计算，而人类则可以发现并改正错误。

而现在的人们往往希望像计算机一样思考。

就拿众所周知的“老人碰瓷”事件来说，“碰瓷”的老人，希望用欺骗别人同情心的手段来获取利益，从而导致了对于别人的苦难冷眼旁观的人增多。这是一种多么可怕的恶性循环，两方都为了自身的利益而做出选择。我不是说那些不扶“碰瓷老人”的人做得不对，我只是希望在现代这个文明的社会里，在我们这个宣扬社会主义的国度里，我们能更加注重情感，而不是单纯的利害关系。

我曾看过一部电影，叫《猩球崛起》。猩猩受人类改造而获得了高智商，也获得了人类的情感。里面有一幕情景使我印象深刻，作为主角的一只猩猩被人类抓住，当那人类讲述曾经被自己杀死过的生命时，主角流下了眼泪，而那个人类却是一脸冰冷。猩猩作为被认为最接近人类的生物，竟比人类更有人性，这是值得所有人类反思的，这不只是一部电影，也是对社会现状的一个反映。

在这个经济和科技都快速发展的时代，被我们所忽略的、最重要的人性，是否也该获得进步?至少不应该是退步的。

**进退作文800字高中31**

花甲之年的徐阿姨临退休之际，被八百余名学子诚心挽留，是她每日的爱岗敬业与关怀得到了这般回馈；蛟龙号母航机长一次次细心严谨的保驾护航，促就了蛟龙的圆满成就。这些挽留和成就令人动容惊叹，也让我们看到了\*凡人物不凡的闪光可爱。

都说宿管阿姨是大学生校园生活里最熟悉的亲人，徐阿姨被八百名学生挽留无疑是最好的证明。宿管工作难度不大，日常查寝或是管限出入，看起来\*凡又简单，可年近六旬徐阿姨在其本职之外却能在一个月内记住所有学生的姓名，籍贯，专业。这体现的不仅仅是超常的工作能力，更是爱岗敬业的精神和对学生发自内心的关爱。\*凡职位上的徐阿姨做到了尽其职守更是超越职守，她以自己微弱的光热温暖了八百名学子，实现了工作价值，\*日勉力的付出最终得到了同样真挚的回馈。

蛟龙号在深海领域的卓越成就赢得了世界的瞩目世界的赞许和瞩目。\_机长无疑是幕后英雄。有他一次次如保姆般的细心护航，才足以成就今日蛟龙之风采。刘机长的工作或许与蛟龙号的科学家们相比不值一提，但保驾护航工作同样举足轻重。我们难以想象倘若后方护航任务出现差错，那所有心血和努力都将付诸东流。恪尽职守，严谨细致的刘机长同样以其工匠姿态在蛟龙号耀眼的光芒中散发着他的光彩。

爱岗敬业，恪守工匠之风，\*凡的我们亦闪微芒之火。

崇匠心精神，扬尽职之气，泱泱大国聚熠熠之光。

进与退800字议论文（扩展3）

——进退的议论文

进退的议论文（通用10篇）

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！