# 高中作文优秀段落(优选8篇)

来源：网络 作者：清香如梦 更新时间：2023-12-22

*高中作文优秀段落11、上帝给予我们一场雨，宛如白色的小点，被舞成长短直线，最后变成了一点点惊叹。它希望雨能使人们惊醒，让人们拒绝平庸，绽放人生的彩虹。上帝给予我们每一个人的梦，光线缓慢地淌过梦里的衣摆，留下一段段气息。雨点落在地面的刹那，变...*

**高中作文优秀段落1**

1、上帝给予我们一场雨，宛如白色的小点，被舞成长短直线，最后变成了一点点惊叹。它希望雨能使人们惊醒，让人们拒绝平庸，绽放人生的彩虹。上帝给予我们每一个人的梦，光线缓慢地淌过梦里的衣摆，留下一段段气息。雨点落在地面的刹那，变成无数只飞鸟重回天空。它希望梦能把我们唤醒，让我们拒绝平庸，绽放人生的光彩。上帝给予我们一瞬间的安静，脚步落在玫瑰花瓣上，如在暴雨中浮起一片茫茫的白。它希望安静能让我们醒悟，让我们拒绝平庸，绽放人生的辉煌。

2、生活如美人的脸，总是半遮半掩。没有人生来就对生活熟悉。我们在生活的小路上对事物总是由不熟悉继而变为熟悉。人们常说，熟能生巧，我们就应该只掌握熟悉的，放弃一切新的事物而止步不前吗

3、时间的巨轮隆隆辗过，在历史的厚重中留下了一行行车辙。我于那泥土微湿的痕迹中看到了那泥水化成的细雨，滋润万物；又于那浸润清香的泥土上看到一行娇小的脚印，记录有人穿着秀美的花鞋从这里走过。

4、天公无意间劈下一道闪电使野蛮人认识了火。他们苦苦寻找\_，而那绚烂的火花也在碰撞下孕育出生。是不断的思考与实践促成了文明的发展，而面对心中那由暗至亮的四盏灯，由绝望，犹豫，尝试到决心的心情，我会一步步走过，直到那盏最亮的灯。

5、细观时下之社会，不禁更增忧虑。诗词歌赋让位于流行歌曲，京剧昆剧让位于日剧韩剧。歌德康德难觅其踪，言情武侠大行其道。至若淫秽暴力之魇，沆瀣一气。余固目不忍视，耳不忍闻。若无文化之熏陶，则无健全之人格；若无健全之人格，则胸无大志；人而无志。其为可乎？若举国皆然，国将不国。

6、人生的比赛不在乎输赢，而是在乎你的人生时候过的是否有意义。人生就像一场旅行，不在乎目的地是哪里，而是在乎旅途的风景。有意义的人生不在于长度，而是在于人生的宽度和深度，如果你现在过的生活毫无意义的话，不介意你开始你的第二人生。

7、人应该坚守自己的信念和操守，为追求心中的光明耐得住孤独、耐得住寂寞。爱是一种德行，崇高的爱，不但能体验美，还能创造美。爱是种子，谁播种爱，谁就能收获美丽。

8、昙花从不为她鲜艳的短暂而暗自哀怜，因为她将自己怒放的那一刻写进了天地的长卷，万物无一不记得这瞬间但永恒的娇美；朝露从不为她光华的瞬息而顾影悲叹，因为她用自己闪耀的那一秒照亮了世界的一隅，众生无一不怀想这瞬间而永恒的清丽。

9、外界虽不能把握，行动却可以产生力量。这力量的源泉就来自坚强的信念。真正的信念永远是不可战胜的，有了信念，人才会冷静地面对挫折和困难；有了信念，人才有足够的勇气克服阻碍。信念，可以让人透过失望看到希望；信念，可以让人从逆境中奋起；信念，可以让人从失败中走向成功。当遇到挫折、陷入困境时，只要心头有一个坚定的信念，努力拼搏，就一定会度过难关，取得成功。

10、发现，多么简单的两个字，寄寓的却是无限的真知与憧憬。无论何时，都用洗净铅华的心去发现尘世的馥丽，宫商角徵角（羽），琴诗棋画唱，或是庄生晓梦，屈子离骚，都会在你那如晨露般晶莹剔透的眸子里沉积千古乐章！

11、人生的赛跑让富有和有权力的人放下金钱、地位，放下身段，去做有益身心健康和公益的事，也让贫穷的人安贫乐道，精神上过得滋润。因为路太长，不这么做，你到达不了终点，你的综合成绩太低，你的生命质量必然太差。

12、能为别人开花的心是善良的，这善良之花必将散发出爱心的芬芳；能为别人付出劳动是伟大的，这伟大的劳动一定能结出善念的硕果。一次无偿的献血是一朵花，一次受伤后的救助是一朵花，一次善意的批评是一朵花，一句关切的问候是一朵花，一个亲切的微笑是一朵花，一次跌倒后的挽扶是一朵花--为别人就是帮助，为别人就是爱心，为别人就是善念，为别人就是奉献。

13、信念根植于血液，信念的旗帜永远鲜红，信念是一种精神力量，是一个人、一个国家、一个社会站立起来并迈步向前的精神支柱。艰难困苦，玉汝于成。“挫折”成了砥砺人们意志的磨刀石，我们应当做一位生命的“强者”，在“挫折”面前，坚强不屈，扼住命运的咽喉，战胜挫折，阳光灿烂，从而造就辉煌灿烂的人生！

14、那大呼王侯将相，宁有种乎？的陈胜，只是一介草莽，并无文韬武略，大智大谋，身份低微，却能振臂一挥，斩木为兵，揭竿为旗，天下云集响应，反暴秦，被载史册，流芳百世。他凭的是一颗敢于反抗的心，为天下百姓之苦而呼，一颗济天下苍生的赤心，发挥自己所能所长，手拿锄头等农具，也要与秦精锐部队对抗，这种仪情义骨成其为王，令太史公为其作传，颂其义举伟迹，令后世人所称颂。

15、这是最美好的时代，也是最糟糕的时代：我们赚的钱更多了，人情味却更少了；我们的交通工具更先进了，公交车上站着的老人却更多了；我们登上月球探索太空，却不愿伸手帮助对面的邻居；我们的股市价格一路狂升，价值观却成倍地下降；我们的社会都知道此仇不报非君子，却怎么也流行不起来滴水之恩，当涌泉相报。

**高中作文优秀段落2**

1、青少年是“八九点钟的太阳”，是人生最宝贵的黄金时期，把握好这个时期，就为自己的整个人生奠定了基础。时间对任何人都毫不留情的，但也是最公正的，它不会无缘无故地偏袒任何一个人。只要我们稍微不留意，时间就会在无声无息中消失，一段美丽的风景就会错过。只要我们珍惜时间，做一个与时间赛跑的人，时间就会在我们的速度中慢下来；只要我们坚持努力，成功就会向我们招手，即便有时失败，我们也能坦然地说：“我们努力过了，我们无怨无悔！”

2、清秋，俯身撷起掉落在地上的红叶，观其脉络，乃是其璀璨生命的写照——-写出了它生命中的辉煌篇章，也写出了它必将凋落的命运！有生必有死，生死乃世间的规律，我们都不可避免。正象司马迁所说的那样：“人固有一死，或轻于鸿毛，或重于泰山”。要想此生过得有意义，我们就要把握住生命中的一点一滴，不枉此生！

3、人生最重要的目的，是要通过努力和奋斗来发展自己。发展自己的人往往立足于自己的事业，建立对自己适合的目标。他们在充实和提高自己的同时，享受自己奋斗的乐趣，而不是以外界的好恶来评定自己的成绩。他们在发展自己的过程中，考虑的是所做的事是否适合自己，是否感兴趣，是否有价值。自然，他们因为有不同于他人的适合于自己的人生目标，也就没有绝对落后他人奋斗也赶不上他人的烦恼和自卑感。

4、于是，日日夜夜，本湾子的农民自己忙个不停，还带动了附近湾子的能工巧匠，村子就是一个工地，各行各业的人都来了，泥瓦工在砌墙，木工在装门安窗户，裁缝在钉窗帘，拖拉机，卡车如梭，送来了建筑装饰材料，还输送了工人及生活用品……

5、从胸怀看，鸟比人更有理想。当迁徙的候鸟飞越喜马拉雅山的时候，雪崩不会让它惊慌。鸟在夜晚飞越大海，如果没有岛屿让它歇脚，它就不让自己疲倦，一直飞。它不过是小小的生灵，却有无上的勇气。——摘自鲍尔吉·原野《河流里没有一滴多余的水》

6、包子铺不大，在拐弯处，店门时敞开式的，里面只有四五平米的样子，摆了两张小长桌，几张圆凳，一个操作台和一个冰柜。一看就明白这是一家族企业——销售主管是唯一一位女性，可能是女儿，两位哥哥或者有一位是她老公，负责和面包包子，还有一位老爷爷打打下手，我都是从老爷爷手里接的稀饭。

7、紧紧尾随前面的电动摩托，小心翼翼的行完最繁华，最嘈杂的小镇路段，终于来到了时时光顾的菜市场路口。或许是此路段还未来得及开发的原因所致，遥遥向里延伸的菜市场小径，两旁空旷的田野里，稀稀疏疏滋生出的寥寥荒草在夕阳的余辉里，随着微风，轻轻摇曳着轻柔婀娜的舞姿，静静沐浴在夕阳挥洒的光晕里，独享这一份难得的惬意和静谧。每每遇上这样好的天气、遇上这样好的时景，我都会在此驻足，让自己融入其中，良久、良久…

8、坐在秘书自行车的后架上，自行车飞快地骑在崎岖不平的乡间小路，把我屁股都从后架上颠飞了起来，心情好就顾不了那些了。放眼看着绿油油田野，真想放开喉咙唱一首歌。自行车经过了油绿色的玉米地、开着紫白花的山药地、扬着金黄色笑脸的向日葵、黄花似海的黄芥地……反正看到什么都是亲切美好的，不一会功夫八里地就过去了。

9、假如生活欺骗了你，不要忧郁，也不要愤慨！不顺心时暂且克制自己，相信吧，快乐之日就会到来。我们的心儿憧憬着未来，现今总是令人悲哀：一切都是暂时的，转瞬即逝，而那逝去的将变为可爱。——摘自普希金《假如生活欺骗了你》

10、理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走向黎明。在实现梦想的路途上，请带上理想，因为理想有支撑人实现梦想的力量！

**高中作文优秀段落3**

1、女人一辈子活的太累，如果你自己都不珍惜自己，那么还会有谁可以珍惜你！活着就要活出自己的精彩，不要在意别人的眼光，你是为自己而活！

2、有时候我们原谅一个人，说白了只是不想失去他；藏在心中的每一根刺，但愿能随着时光流逝而被慢慢磨平，毕竟是我爱的人，我能够怪你什么。

3、爱情中每一次的争吵和委屈，你放弃争吵选择妥协只为能走得更远，你害怕遇到下一个还是要继续磨合，但最终还是让自己变得伤痕累累。

4、这个世界本就是傻瓜的狂欢，我们都傻得心甘情愿，所以才勇敢做自己，没心没肺地认真浪费人生。其实一直陪着你的，是那个了不起的自己。

5、我想最难过的事情不是遇不见。而是遇见了，得到了，却又匆忙的失去。然后心上便因此纠结成了一道疤。它让你什么时候疼，就什么时候疼。

6、站稳了，就是精品一件，倒下了，就是乱石一堆，放弃了，你就是笑话一段，成功了，你就是神话一曲，挺住了，你就是人生最美的风景线！

7、再烫手的水还是会凉，再饱满的热情还是会退散，再爱的人也许会离开，所以你要乖要长大，不再张口就是来日方长，而要习惯人走茶凉。

8、自身有价值了，才会像吸铁石，朋友甚至以前的陌生人都愿意转身过来与你为伴。不要怪世界现实，让自己强大才是给自己最好的安全感。

9、我的世界，落红无数，哀伤遍地，看着颓败的花儿，心，一次次疼痛。红色玫瑰，已于风中黯然凋落，在荒芜的年华里形成了一道道明媚的伤痕。

10、比孤独更可悲的事情就是明知自己很孤独，却用着一些事情来压制自己，把自己骗得自己都不相信自己很孤独。究其内心，终归还是孤独的。

11、你可以一辈子不登山，但你心中一定要有座山。它使你总往高处爬，它使你总有个奋斗的方向，它使你任何一刻抬起头，都能看到自己的希望。

12、有些事很让我无力，比如翘起的刘海，冰冷的手，还有遥远的你，但还有一些东西我想尽力而为，比如倒退的成绩，熬夜的瘾，还有遥远的你。

13、至情的悲，让我怎么去倾诉，寂灭的心，让我怎么还有思绪活下去，空留一具行尸还在苟延残喘，没有轨迹的心痛，让我想要忘了整个世界。

14、永远都要活给自己看，而且笑容要特别灿烂，别在乎别人的指指点点，做好你自己，让看不起你的人高攀不起，让看得起你的人更喜欢你。

15、想要忘记一段感情，方法永远只有一个：时间和新欢。要是时间和新欢也不能让你忘记一段感情，原因只有一个：时间不够长，新欢不够好。

16、你可以忽略我的感受，也可以挥霍我的热情，甚至可以不用理会我的沮丧和难过，但每一个人的付出都是有限的，爱情我不要了，你我也不要了。

17、不懂别人就少说话，你可能永远不知道在你情绪失控的时候说出来的话有多伤人。当你要开口说话时，你所说的话，必须比沉默更有价值。

18、我以为一直对你好可能有一点点希望，最后发现对你来说可能是负担，这一次我放弃了，不是不喜欢你了，而是我还有尊严，我也不想给你负担。

19、后来，山盟海誓再也感动不了我，你不认真，我便不当真，错的人就是错的人，从来不会因为你能忍，或者能熬多点时间，就变成对的人。

20、有时候，觉得心力交瘁，什么都不想做，只想静静地一个人待着；有时候，觉得心里憋屈，付出的感情没有回报，只想在没人的地方大哭一场。

21、走着走着，就散了，回忆都淡了；看着看着，就累了，星光也暗了；听着听着，就醒了，开始埋怨了；回头发现，你不见了，突然我乱了。

22、真正有气质的淑女，从不炫耀她所拥有的一切，她不告诉人她读过什么书，去过什么地方，有多少件衣服，买过什么珠宝，因为她没有自卑感。

23、对一个人的好感最多存在4个月，一旦超过了，那可能就是爱了，真正的爱情并不是一时好感，而是我知道遇到你不容易，错过了会很可惜。

24、有没有试过回过头去看你跟一个人的聊天记录，从一开始到现在，看着看着就笑了，笑着笑着就哭了，一个人，从陌生走近你，然后再陌生。

25、如果当初没添加你为好友，是不是就不会有之后的故事，我不知道爱上你是对是错，但我真的快乐过。以前你给过的快乐，现在都陪着我难过。

26、车开远了还有下一趟，人的心走远了就再也找不回了。在这个没有人情味的世界，好好珍惜对你好的人，世界那么大，总有一个人把你看得很重。

27、这南墙我是撞了，丢了的自己是捡不回来了，我摔得最惨的地方，就是我重新开始的位置，余生不用你指教了，这是我的感情，我自己收拾。

28、难过的时候就吃东西，因为胃和心的距离很近，当你吃饱了的时候，暖暖的胃会挤占心脏的位置，这样心里就不会觉得那么冷清，那么空落落。

29、某年某月某日，我看了你一眼，并不深刻。某年某月某日，意外和你相识，无关心动。怎知日子一久，你就三三两两懒懒幽幽，停在我心上。

30、你说喜欢我，所以我准备卸下防备迎接你的爱意，可你表现的又没那么喜欢我，于是我又穿起了一层层的保护壳，最后你还要怪我真冷淡。

**高中作文优秀段落4**

1、爸爸长着浓浓的眉毛，一双炯炯有神的大眼睛总是闪着严厉的目光。可能是因为长期从事脑力劳动的原因，额头上那深深的皱纹和他不到四十岁的年龄很相称。

2、一缕孤芳的幽魂，坐在寒冷的枝头，用洁静的冷艳分离着过往梦境。曾在玫瑰色的梦里，说着傻得可以的谎话，闭上眼睛以为自己就在天堂。当岁月的指针尖锐的敲醒沉睡中的梦，才发现原来自己一直还在原地。

3、世界上有许多事情，过去就过去了：仿佛舒缓的小河注入宁静的湖泊，既展不开秀美的涟漪，又扬不起腾越的水波；然而也有一些往事，虽然时过多年，却依然历历在目，浪花四射，激扬飞溅。

4、人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

5、生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多资；生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长；生命是优美的乐曲，音律和谐，宛转悠扬；生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

6、爷爷长着一副古铜色的脸孔，一双铜铃般的眼睛，尖尖的下巴上，飘着一缕山羊胡须。他高高的个儿，宽宽的肩，别看他已年过古稀，可说起话来，声音像洪钟一样雄浑有力；走起路来“蹬、蹬、蹬”他，连小伙子也追不上呢。

7、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

8、冬天来了，小草没有了，草地上铺了条白白的雪被子。树光秃秃的，只有松树仍然是绿绿的，还披着一件白色的雪外衣。河里冻上了冰。远处的山和山上的小亭子也都盖上了厚厚的雪被子。

9、风，那么轻柔，带动着小树、小草一起翩翩起舞，当一阵清风飘来，如同母亲的手轻轻抚摸自己的脸庞，我喜欢那种感觉，带有丝丝凉意，让人心旷神怡。享受生活，不一定要有山珍海味、菱罗绸缎为伴，大自然便是上帝所赐予人类最为珍贵的。

10、如果说，你打算做一个强者的话。那就勇敢起来，坚强起来。不要让别人瞧不起你。相信自己你是可以的，你一定能行。千万千万不要做个缩头乌龟，也万万不可小瞧自己。其实，每一个人都是最棒的。只是有些人还未被发掘，就已经放弃了。机会永远掌握在自己手中。只有不向困难低头，你才可以让困难向你低头。

11、真正的快乐，不是依附外在的事物上。池塘是由内向外满溢的，你的快乐也是由内在的思想和情感中泉涌而出的。如果你希望获得永恒的快乐，你必须培养你的思想，以有趣的思想和点子装满你的心，因为用一个空虚的心灵寻找快乐，所找到的也只是快乐的替代品。

12、转辗数千年，爱情故事终久不衰，明知爱是杯苦酒，还有不少人跳入苦海，爱是思念，爱是想念，爱是想得到又得不到的盼望，爱是烟，明知烟有害，偏有大量人士乐于其道，越吸越有瘾，戒也戒不了，爱是酱板鸭，越辣越想吃，越吃越辣的那种感受。

13、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中、屋顶、地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

14、所谓平淡是真，背景必须的是无数的斑斓锦缎。如此，风吹烟云散尽，才能让人看到万里苍穹。这是阅历的力量，这是底蕴的力量，这是紫陌红尘的力量。只有经过这些力量清洗之后，才能达到一个境界。即使唐三藏，也得经过九九八十一难，才能修成正果。

15、还在睡梦中，田田的叶已恢复原状秋莲撑开田田的伞。缤纷的幻梦中，莲蓓蕾了，叶却恪守着古典的荣誉；修炼于泥土之中。多情的莲绽开娇艳的花，却忘了将目光投向你。可你无怨悔，只是在太阳毒辣时，将莲荫护在你浓浓的情意之中。

16、积极人生看到的世界是一片阳光，消极人生看到的世界是一片黑暗；积极人生感受到的生活是无比快乐，消极人生心里感觉到的仅是一丝丝悲凉。

17、雨，出其不意的到来。让所有的行人措手不及。雨滴噼里啪啦的打在窗户的玻璃上，然后又迅速的散开。犹如一个生命，在来不及惋惜的时候就离开。那些还呆在房子外面的人，全都撑起了伞。红的，蓝的，浅紫色的，还有透明的。一个个的在雨里来回的走动。水汽迅速的升腾起来，远景开始变得模糊起来。桌子上的咖啡却给人一种安详感。

18、生活的真谛在于创新，生活的理想在于远大，生活的艺术在于选择，生活的步履在于踏实，生活的乐趣在于追求，生活的安乐在于平淡。

19、美丽是平凡的，平凡得让你感觉不到她的存在；美丽是平淡的，平淡得只剩下温馨的记忆；美丽又是平静的，平静的只有你费尽心思才能激起她的涟漪。

20、看那漫山桃花吐出粉香花蕊，引来蝴蝶蜜蜂丛间飞舞。其它花儿也渐渐放出花朵，可能也是来展示自己。这下好了，各色的花都有了春变的更加娇艳。当然春天可不止这些，还有发芽的树、苏醒的大地和归来的燕子。

21、早上，我静坐了一会儿。陈老五送进饭来，一碗菜，一碗蒸鱼；这鱼的眼睛，白而且硬，张着嘴，同那一伙想吃人的人一样。吃了几筷，滑溜溜的不知是鱼是人，便把他兜肚连肠的吐出。

22、如果智慧是一朵莲花，那莲花正中一定擎有一支点亮的蜡。荧荧的那一剪光虽微弱暧昧，我也要它骄傲的捧出辉煌。十里平湖，智慧的闪光就仿佛是微风漾起的一道道涟漪；万紫千红，智慧的闪光就好像是那偶尔飞来嗅闻芬芳的彩蝶；晴空万里，智慧的闪光就好似那展翅翱翔啸唳长鸣的云鹤。

23、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自己位有多卑，却永远惦念着祖国母亲!

**高中作文优秀段落5**

1.蔚蓝的星球，不息旋转，壮阔的大海，白浪滔天;涓涓的小河，流过田野、乡村和城镇。这些都是生命活力的表现。

2.我还是爱着属于我的初三的。爱属于初三给与我的心旷神怡的时刻：当你冥思苦想，而终于恍然大悟的时候，你会品尝成功的喜悦;当你忙里偷闲和别人闲聊上几句家常时，你会发现生活的乐趣;当你趁着课间十分钟一瞥窗外那云卷云舒的宽容时，你会感到心灵的轻松与惬意。所以，我说——初三是一幅流光溢彩的油画，是一片充满幻想的云霞，是一个充满竞争的年华。

3.希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

4.追求，就是千年不变的至情，百代流传的绮梦;是沁人心脾，令人留连的田园风光;是一个人、一个家、一个民族、一个国家奋斗不息的崇高理想。因为有了追求，才有了一个个古老而又美好的传说;有了追求，才有了一座座绵延无边、用血肉筑起的钢铁长城;有了追求，才有了一尊尊屹立于天地之间、永不低头的雕像。

5.爱心是冬日里的一缕阳光，驱散了凛冽的寒霜;爱心是久旱后的一场甘霖，滋润了龟裂的心田;爱心是汪洋中的航标，指明了新生的希望。

6.别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

7.不知是否曾经擦身而过，你轻轻地如天边的一丝薄云，即使可遇而不可求，也带走了我心灵的关注

8.初三让我受益匪浅，她让我明白了珍惜时间才不会虚度此生的真谛，她让我懂得了珍爱人生就要去拼搏去奋斗的道理。如醉如痴，她让我用激情吮吸着知识的甘露;豁然开朗，她让我用真诚去探寻着做人的美好。

9.当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中;当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

10.都说生活的船不能没有理想的帆。都说生活的理想就是为了理想的生活。而理想的生活中最快乐的时光，便是梦想的花季。

11.关注无须矫情，关注只会无意，那份认真与执着，就像飞向天空的蝴蝶，带走我的关注，无意中又捎来生命与爱的消息，送给生命中的点点滴滴!

12.每每想起这件事，心里酸酸的，只是这种委屈没有升华成恨，而是造就了我坚强的性格，我也理解老师的心情。如果没有那一次，我能体会到委屈的滋味吗?哈哈!岁月无痕，惟有馨香缕缕。

13.面对着苍茫的群山，面对着无际的原野，面对着清澈的小溪，面对着芳郁的野花，面对着浅浅的草叶，我沉默，我惊叹，我欣喜，我欢乐，我无言。

14.青春的风铃，吹开了心扉，青春的彩笛，吹动了梦想，青春的音符带动我奔向希望。青春，这个美好的季节，正是我们播种希望的时候，珍惜它，把握它，让它在我们手中放出夺目的光彩。.

15.青春是什么?青春是希望。青春需要什么?青春需要好好把握。无悔的青春，完美的答卷，把握好它。待到春风吹过时，回想过去，自己的认真把握，干好了该干的每一件事，至少“这”也是对我们生命的一种交待。将青春握在手中，将希望铭记心头，带着希望与梦想，去追求，去奋斗，去创造青春之辉煌。

16.让我们行动起来，把爱心带给那些失学儿童，带给那些孤寡老人……带给身边每一个人。当你把爱心献给他人时，你也获得了莫大的幸福。要相信，只要人人献出一份爱，世界将变成美好的人间。

17.人生的鼓掌永远不能停息?它永远激励着人追求灵魂的高尚与完善，掌声比爱心，比金钱更重要。

18.人生需要掌声。许多人时常慨叹：知青难求。何为知音，知音难道不是人生中的鼓掌声吗?

19.就像是风对于帆，就像是温度对于种子，就像是阳光雨露对于万物生长，赞美是我们成长过程中不可或缺的精神营养。落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

20.如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

**高中作文优秀段落6**

1.亲情，是一种奇妙无比的力量;亲情是一个永不褪色的话题;亲情是一坛陈年老酒，甜美醇香;是一幅传世名画，精美隽永，是一首经典老歌，轻柔温婉;是一方名贵的丝绸，细腻光滑

2.连春雨，春雷都连绵不断地来为我们报春，春天正是播种的好季节，农民伯伯正趁着这个好季节开始播种了，到了秋天就有好的收成。

3.又有一颗颗亮点直窜上空，哇!好似孔雀开屏，又如天女散花，又像一把把五彩缤纷的花伞。一会儿满天金灿灿的，犹如丰收的稻谷撒满天;一会儿又是满天红艳艳的，好似夕阳时候的晚霞铺满天。真是美丽极了!

4.既然不愿意被风雨淋湿，何不未雨绸缪?既然不愿意屈服于坎坷崎岖，何不磨练自己，让自己适应困难，战胜困难;既然不能号令风雨，让日月臣服，为何不趁早学会适应，为自己撑起一方璀璨星空。

5.美女出东邻，容与上天津。整衣香满路，移步袜生尘。水下看妆影，眉头画月新。寄言曹子建，个是洛川神。

6.难忘那清爽的潮湿的带着谈谈的海腥味的海风，吹拂着人的头发、面颊、身体的每一处的感觉。就像艳丽丰盈的女人一样的诱人。

7.生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

8.老师，当蜡炬成灰时，您就是不朽;当蚕丝吐尽时，您将会永恒!蓦回首，串起春秋的脚步。我的人生，在您的期待的目光里，继续向前，向前

9.岁月在不经意间从身边划过，在每一个匆忙的身影背后，父亲关爱的目光越来越远，母亲熟悉的话语渐渐淡忘，在你身心疲惫的时候，驻足下来，读一读书中的温情故事，你会有感动的心跳。

10.有一个人，把无知的我们带进教室，教给我们丰富的知识，带领我们走向智慧的高峰，把我们培养成一个能为社会做贡献的人。那个人就是老师您。

11.人间的甘甜有十分，你只尝了三分。

12.如果生命是乏味的，我怕有来世;如果生命是有趣的，今生我已满足;把握生命，品读生命，珍惜生命吧!

13.你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我身边的时候，我才最寂寞。

14.我还是会相信爱情，只是不会再相信爱情能永远。

15.希望与失望总是形影不离，结伴而行的。

16.女生们更像一群欢快的鸟儿似的，从教室里叽叽喳喳地涌出来，在洁白的雪地上雀跃着。

17.整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

18.改变自己，一定是想真善美靠齐的。就像武侠中，正义总战胜邪恶一样。正义可以输无数次，只要赢一次。而邪恶只要输一次，便永无翻身之地，所以心存善念就像一把剑。

19.下一次我哭的时候，请千万别说不要这样。

20.傍晚，大片大片的雪花，从昏暗的天空中纷纷扬地飘落下来。霎时间，山川、田野、村庄，全都笼罩在白蒙蒙的大雪之中。

21.六月的森林里，开满了各色各样的野花，灿烂得像撒满了宝石，铺上了锦缎。

22.红尘初妆，山河无疆。最初的面庞，碾碎梦魇无常，命格无双。

23.曾记否，乱石穿空，惊涛拍岸，飞浪如雪，你，似一位豪情满怀的壮士，带着长长的锋利的宝剑，持铜板铁琶，临风而立，慷慨高歌，激昂了多少志士的情怀。

24.的铁蹄;人，欲傲立于世，成为一代雄主立一世伟业，那舍我其谁，勇战万方的意气就是其成功的基石。

25.梦想就像一只小鸟，你决不能将它束缚在笼子中，一定要伸出双手通过自己的努力让它展开双翅，在蓝天中自由自在的翱翔!

26.望着色彩艳丽的一大片樱花，我真怀疑是九天仙女把撕碎的彩缎撒向人间。

27.生命的得来是做不了主的，但终结是可以掌握的，把生命交给自然，交给命运，交给运气，还是交给自己，自戕的诗人顾城做了回答。

28.江河湖海，日夜奔腾，那是祖国汩汩的血液。

29.山清水秀形容风景优美。

30.终于懂得，与其匆匆奔走于纷世，不如停下脚步，拥抱所有，真诚对待。正如赤裸裸地来，赤裸裸地走，挥一挥衣袖，不带走任何一片云彩。

31.珠缨旋转星宿摇，花蔓抖擞龙蛇动。舞低杨柳楼心月，歌尽桃花扇底风涂香莫惜莲承步，长愁罗袜凌波去。只见舞回风，都无行处踪。偷穿宫样稳，并立双趺困。纤妙说应难，须从掌上看。苏东坡的菩萨蛮。

32.白白的栀子花像一颗颗银亮银亮的星星挂满了栀子树的枝头。有的才展开两三片花瓣，躲在绿叶哥哥身后，像一位位羞羞答答的小姑娘;有的花瓣全展开了，像一位美丽的少女;有的还是花骨朵儿，像熟睡的婴儿。

33.冬天的雪花又给小河穿上一件晶莹剔透的水晶衣，小河边是一个粉妆玉砌的童话世界。冬天的小河令人流连忘返。

34.她那又密又厚的黑头发，长在这么瘦弱的身体上，像奇迹似的令人触目。

35.曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后还是如雾般消散，而那个笑容，就成为我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那河流的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱。

36.那些会闪光的记忆、最终还是涌入心底顿时，一片即将潮湿的景象还是被内心的坚强所掩盖

37.曾经的丽江，夏天是凉爽的。看着苍穹无边的蓝，让你的心驰骋在身体之外，那样的蓝会让你无比感动。走在古城里，时常可以看到游人望着蓝天眼角流露出的惊愕。

38.其实幸福无处不在，重要的是你的心能否感觉到它，你是否真正的认识到它的存在，而你又是否真正的给予别人幸福，是否自己真正拥有幸福。

39.君子作歌，唯以告哀。

40.语言是心灵和文化教养的反映。

41.宁佳音跑到跳高架的横杆前，又脚踏地，双臂勐摆，身体就像小燕子一样飞过了横杆。

42.那里的天空总是那么湛蓝、透亮，好像用清水洗过的蓝宝石一样。

43.夏日里，清清的小河成了孩子们避暑的好去处，你看，他们在水中嬉闹着，一会儿打水仗，一会儿扎勐子摸鱼，玩得十分开心。

44.在大自然的春天里，是柳树都要吐翠，只是时间的早和晚。我今天看到的也不是所有的柳树。此时，北国长城塞外的柳树正孕育着江南姐妹柳树同样的春天。朋友，只要你是一棵有生命力的柳树，你一定会吐翠、芬芳。

45.有一种爱，它崇高伟大，博大无边;有一种爱，它虽不明显。但却与你形影不离;有一种爱，它终生取之不尽，永远用之不竭。这是什么爱?这就是如大山般的父爱。

46.最美的不是下雨天，是曾与你躲过雨的屋檐。

47.执子之手，忘却数不尽苦难哀愁，摒弃道路坎坷迤逦的漫长，执手时，世间还有什么能够带来痛苦的理由，分手时，无奈花开花落的凄然轮回。

48.石榴花在六月份开花，石榴花长出花苞时呈大红色，像一个个火红的枸杞。刚开花时，萼片包着的花瓣清晰可见，像一个害羞的小女孩，等到萼片长到一定程度，慢慢扩散时，花便全露了出来。

49.遇到挫折，无论怎样怪别人，最终都是徒劳无益的。那么我们也只能是怪自己没有选择好，因为任何时候只怪自己，始终是最明智、正确的生活态度。

50.休闲广场的音乐喷泉，每天定时喷放。

**高中作文优秀段落7**

1、空中，晶莹的雪花，像飘落的梨花瓣，飘飘洒洒；像白色的小羽毛绒绒的柔软，她扇动着薄薄的羽翼，如轻盈的玉蝴蝶，在空中翩翩起舞。洁白的羽翼，丰盈柔和，泛着银色的光。一片飘飘的雪花，是秋天的雨，如天使一般降落。当洁白融入洁白，美便会无处不在。

2、让我用最清晰的线条一一勾勒那蹁跹舞姿的神韵，让我用最淡雅的情致细数那六瓣玲珑的精彩，于万丈红尘里，折叠起朝花夕拾的岁月，赴梦里江南烟雨醉红尘弱水三千！

3、有一种声线与歌词，空灵中穿透人的灵魂，驱逐了音乐商品化的界限，只为自己的故事，自己的心而演绎，让人看到了隧道尽头的光芒，那是最真的情感，最真的艺术，打破了世俗偏见，它的灵魂歌者，属于阿黛尔。

4、叶子没有说什么，只是淡淡地把自己揉碎，随着风儿钻入了泥土的每个毛孔中。秋看到了，露出了嫉妒之情，很快，萧瑟地打破了这种温馨，于是，狂风大作。

5、素年如锦，红尘摆渡，茶靡了几季光阴。人生的一花一叶一草一木，四季轮回无不渗透着岁月的积累。月有盈缺，潮有涨落。人生，有相聚就会有离别。有欢乐就会有痛苦。有高潮就会有低谷，有花开就会有花落，回眸间，无论我们怎样眷恋那些曾经的温暖也要学会随遇而安。

6、当清晨的第一缕阳光洒进窗子，我开始怀疑，漫长的记忆是否只是一场发生在梦里的幻境。一场繁华，一丝烟雨，一颗珠泪，已恍如隔世。醉留三千场的寂寥文字，已阑珊在时空的角落，沉淀在记忆的湖底。

7、情泪种情花，情抒绕情愫，情思出情歌，情醉结情果。情抒有种爱命中是爱情果里的苦杏仁，也有种情注定是无花果里的蜜糖，他跟她是生活的苦行僧，而她跟他是梦里的常画眉。爱难了，只钟情，痛而不言，笑而不语，守着一份责任，怀一份真心，让灵魂在升华里自我拯救。男的烟，男的酒，男的心，难的情，难的无奈与悲哀，总被幸福所遗忘。

8、莫名地喜欢上了文字，喜欢上了踏雪寻梅，好想那梅林深处，是我梦的天堂，有你盈笑的唇和眼，是我触手可及的暖。尘世静好，那些呢喃软语，在不知不觉中晶亮风中的眸，一一细数的期盼，被我熨帖成美好，妥善收藏。只是绵长于掌心的温柔，袅娜成春天的绿，以不可抑制的疯狂，潜滋暗长……

9、美丽的爱情如清晨的阳光，总是让人沉醉，让人神往，让人千回百转。花开花落，你曾许诺过谁的天长地久。流年清浅，你曾和谁盟约了爱的誓言。岁月错过了多少等待，暮然回首，总有一段回忆会在记忆中搁浅，总有一段感情需要用一生来铭记。执手相思，两两相望，然后再两两相忘，旧时光里的殇淡了又浓。爱很短，短到只是一个擦肩，爱很长，长到可以付出天荒地老。

10、生活是人间在繁华的演出，沉睡是所有故事的收尾谁不是生命的漫游者？谁没在云端闲情过？生命，只是一场唯有一次的真实梦境。新的阳光里，香樟哭了，那些忧伤化作清晨的雾被蒸干了。因为有阳光的揩拭，香樟才敢放肆泪珠，那么，我的眼泪呢？

11、简单，是一种恬淡，是豁达是从容，是一种人生态度，简单似禅。是一种至善至美的心灵境界。人生路上学会简单就会快乐，就会得到幸福。你的幸福不在别人眼里，是在自己的心上。以一种简单的心境享受生命中的阳光与温暖。以一杯水的单纯面对一辈子的复杂。以一种从容的心态对待生活中的所有。用微笑摇曳出彼岸的春天。让幸福像花一样开放，让那些平淡的时光在指尖绽放光彩，镌刻出生命的最美。

12、光阴流转，韶华如水。岁月如一指流沙缓缓的在指尖流淌。回首过往，辗转流年。人生就是一场无悔的修行。一场场遇见，一次次经历，一回回懂得。在那人来人往间，总会有一些感动留存于心，总会有一些牵挂难以割舍，总会有一些回忆刻骨铭心，总会有一些馨香萦绕于梦。

13、风华是一指流砂，苍老是一段年华。风霜可以刻画容颜，岁月会老去，永不老却的是心中的爱与温暖。静夜，我沉醉在流年里，听一曲云水禅心，捻一抹心香，携一抹阳光将心开成一朵莲花。惟愿人长久，爱永恒，情永远，岁月静好。

14、穿行于风尘俗世，轻吟着平仄流年，习惯了在淡淡的疼痛中寻找真实的自我，每每在轻舞霓裳处倾听灵魂的呼唤，任指尖轻触的时光，荡漾成温软的微笑，纵使模糊了青春，却典藏了生命最纯真的厚重。

15、红尘中，千折百回，流年里，琉璃回望，兜兜转转的光阴里，依然又回到了最初的起点。依然感谢曾经的时光，无论是失去还是离别，无论是伤害还是疼痛，都是今天美丽的点缀，昨日的擦肩而过，过去的不再回头，也许，正因为如此，才会懂得了惺惺相惜，明白了珍惜拥有。

16、生活是一场变幻无穷的盛宴，我们本不该为之神伤感怀，可是，我们又是如此的奢望如此的留恋。安放不住的心，还记得旋转木马的音乐，还记得你的音容笑貌。

17、最暖人心扉的，是清晨的第一缕阳光；最清澈洁净的，是黎明的第一汪泉水；最纯洁动人的，是晨曦里的第一眼世界。不奢望做你的归人，不甘心是萍水相逢的过客，只愿在红尘的最深处与你悉心相逢。

18、张开手掌，让那小小的清纯与洁白亲吻我的肌肤，她轻柔的凝成一滴温润的雨露，露出晶莹剔透天使般的微笑。睁开双眼，漫天诗情，所有的飘逸如花海般席卷而来，挽着宋词，品一首“红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。

19、站在季节的边缘，守望一座空城，覆手寂寞，忧伤是一缕风，穿过指尖，遗落在淡淡的流年。回眸过往，错过的青春开过的花，都于低眉浅笑中窃窃私语，却原来，动了心的情，爱与不爱，都会伤人。

20、一幕幕一起走过的日子，陈年的酒，依然醉了今宵的梦境。还记得吗？三月的太阳雨轻盈地飞舞。鹅黄的春草吐露着心事，不知名的野花缀满山坡，纸鸢在孩子的欢笑里飘，你在这阳光煦暖的季节里悄然的走来，迷蒙了我期待的眼神。

21、一场梦境，一段魂灵，一次幻灭。眼泪的存在，只为太多的深爱，也证明所有的一切不是幻觉。生命本就来自偶然，我们本该从容淡定，给过去人原谅，也给自己一个远方。

22、喜欢落雪的季节，盈一怀心语，轻踏薄凉，那倏然入怀的温润，也便会于悄然间呢喃。游弋于季节之上，捡拾过往，你在或不在的时光，都凝定成一个画面；你来或不来的日子，同样是思念里绝美的风景。

23、天高地广云水间，知足常乐墨下签，难得糊涂待修炼，人生精彩多少年？夜，静点，再静点；心，醉点，再醉点。

24、如果雨落在白天，就湿了心中的尘熙，一份莫名的忧伤在清凉的风里，写意成淅沥的诗境。一切都静了，喧哗都沉进了城市的水里，一切都流走了，只有纷飞的雨。于是就走出去，不想带伞，让所有的郁闷在脚下流淌。那时，就进入童话了。

25、人生故事，各有长短，属于自己的情节，无奈尘封于岁月残阳，落寞寻迹到头只是回忆。想念的情不自禁，哼成错落深情的歌，冲斥着灵魂的寂寞。有没有那么一首歌，有没有那么一个人，有没有那么一处天地，让心有驻港。若无，只想大声告诉自己，美丽只是幻影。

26、还不到日出的时候，天刚有点蒙蒙亮；那是一种美妙苍茫的时刻。在深邃微白的天空中，还散布着几颗星星，地上漆黑，天上全白，野草在微微颤动，四处都笼罩在神秘的薄明中。一只云雀，仿佛和星星会合一起了，在绝高的天际唱歌，寥廓的苍穹好象也在屏息静听这小生命为无边宇宙唱出的颂歌。在东方，格拉斯山坳映着吐露青铜色的天边，显示出它的黑影；耀眼的太白星正悬在这山岗的顶上，好像是一颗从这黑暗山场里飞出来的灵魂。

27、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

28、天空收容每一片云彩，不论其美丑，所以天空宽阔无边。大地拥抱每一寸土地，不论其贫富，所以大地广袤无垠。海洋接纳每一条河流，不论其大小，所以海洋广阔无边。

29、历史的点点滴滴如散落在偌大沙滩上的沙石贝壳，我们悄悄地走过，贪婪地看着这些晶莹珍贵的财富，时而拾起一两颗打动心灵的贝壳，怀着一份爱的心情感恩的心情，好好收藏，以作纪念。

30、成功是你梦寐以求的那朵红玫瑰，挫折正是那遍及周围的针刺。快乐是你辛勤耕耘获得的果实，悲伤正是那成熟前的秕粒。

31、信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遭遇不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

32、只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

33、责任感是诸葛孔明\"鞠躬尽瘁，死而后已\"写就的《出师表》，责任感是孔繁森离家别母血洒高原树立的公仆丰碑，责任感是贝多芬挑战人生超越自我谱写的《命运交响曲》。

34、它可能是一座山，让你感受巍峨，它可能是一片海，让你体会壮阔，它可能是一首交响乐，让你领略激越，它可能是一座石雕，让你明白雄健。

35、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

36、远去的飞鸟，永恒的牵挂是故林；漂泊的船儿，始终的惦记是港湾；奔波的旅人，无论是匆匆夜归还是离家远去，心中千丝万缕时时惦念的地方，还是家。

37、爱心是一片照射在冬日的阳光，使贫病交迫的人感到人间的温暖；爱心是一泓出现在沙漠里的泉水，使濒临绝境的人重新看到生活的.希望；爱心是一首飘荡在夜空的歌谣，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉。

38、爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的远方；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，是冬日的阳，是春日的雨，是秋日的果。

39、纳百川的海将它们揉和，无论在陆上曾经多么澎湃的江河，海都以拼合的心接受，接受江河激情的力量，拥起海浪。但海部允许一丝浮躁和不羁。海就是这样——人们给予的，不全要，它留下该留的，成就了伟大的孤独。

40、人性最可怜的就是：我们总是梦想着天边的一座奇妙的玫瑰园，而不去欣赏今天就开在我们窗口的玫瑰。

41、多少笑声都是友谊唤起的，多少眼泪都是友谊揩干的。友谊的港湾温情脉脉，友谊的清风灌满征帆。友谊不是感情的投资，它不需要股息和分红。

42、生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多资；生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长；生命是优美的乐曲，音律和谐，宛转悠扬；生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

43、当简爱说：\"我们是平等的，我不是无感情的机器\"，我懂得了作为女性的自尊；当裴多菲说：\"若为自由故，两者皆可抛\"，我懂得了作为人的价值；当鲁迅说：\"不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡\"，我懂得人应具有反抗精神；当白朗宁说：\"拿走爱，世界将变成一座坟墓\"，我懂得了为他人奉献爱心的重要。

44、什么是幸福？幸福是果园里果农望着压满枝头果实的满脸喜色，幸福是教室里莘莘学子憧憬未来的动人笑脸，幸福是实验室里科学家又有新发现时的舒展眉头，幸福是领奖台上运动员仰望国旗冉冉升起时的莹莹泪光。幸福是奋斗的结晶，勤劳的丰碑。

45、让我们挥起沉重的铁锤吧！每一下都砸在最稚嫩的部位，当青春逝去，那些部位将生出厚晒太阳的茧，最终成为坚实的石，支撑起我们不再年轻但一定美丽的生命。

46、如果说他的命运是那破旧的花架，那么因为他的坚强意志，变得繁花似锦光艳夺人；如果说他的命运是那漆黑的夜空，那么因为他的坚强意志，变得繁星闪烁，熠熠发光；如果说他的命运是那贫瘠的土地，那么因为他的坚强意志，变得郁郁葱葱，油油翠绿。

47、不是苦恼太多，只是我们不懂生活；不是幸福太少，只是我们不懂把握。

48、幸福，时时刻刻围绕在你身旁。如果你从母亲手中接过饭碗，心存温馨，那就是幸福；如果你在灯下读着朋友的来信，品味友情，那就是幸福；如果你独坐一隅，静静听歌，凝神遐思，那就是幸福

49、生存是柴米油盐酱醋茶。生活是琴棋书画歌舞花。生存仅仅为了活着，生活却不仅仅是为了生存。

50、冬天的河干涸了，我相信，春水还会来临，那时白帆就是我心中的偶像；风中的树叶凋零了，我相信，泥土里的梦将在枝头开花结果。

51、菩提树下，清凉而且寂静；蝇和蜂飞到荫下时，它们的呜声也似乎变得分外的温柔；油绿色的青草，不杂一点金黄，鲜洁可爱，一望平铺着，全无波动；修长的花茎兀立着，也不动颤，似乎已经人了迷梦；菩提树的矮枝上面悬着无数黄花的小束，也静止着，好像已经死去。每一呼吸，芳香就沁人了肺腑，而肺腑也欣然吸人芳香。远远的地方，在河流那边，直到地平线上，一切都是灿烂辉煌；不时有微风掠过，吹皱了平野，加强着光明；一层光辉的薄雾笼罩着整个田间。

52、热情是一种巨大的力量，从心灵内部迸发而出，激励我们发挥出无穷的智慧和活力；热情是一根强大的支柱，无论面临怎样的困境，总能催生我们乐观的斗志和顽强的毅力……没有热情，生命的天空就没的色彩。

53、你不择环境的优劣，始终如一，百折不挠，顽强生长。在那酷热的沙漠中，时时可见你不屈的身影，或是一株，或是一丛，即使那里水贵如油，你却始终坚强的向下发展，纤细的根须扎入地下，直到找到珍贵的水源。在白雪皑皑的雪山上，你同样顽强的生长着，迎着凛冽的寒风，抵抗着极度的严寒。当春风把雪水淙淙地吹下山的时候，你又萌发了几株嫩绿的新芽。

54、我的目光停留在历史的湖畔，流水潺潺，鹤汀凫渚。历史的风猎猎作响，我听到一句响亮的声音：“老当益壮，宁移白首之心？穷且益坚，不坠青云之志。”一个老人的声音又从远处隐隐约约地飘忽而至：“老骥伏枥，志在千里！”

55、停下来，仰望蓝天，雄鹰展翅翱翔在天际你是否发现，你已经不再迷茫，而是对一切充满了美好的憧憬与希望偶尔停下来，回首曾经拥有过的那份感动，那份骄傲，那份别人不知的喜悦，你是否发现已寻找到属于自己的快乐与美好？

56、桃花谷中，红艳艳的桃花，在一片嫩绿中绽放。一阵风吹过，吹落了花瓣铺成地毯，吹红了桃花更加娇艳。洁白的栀子花，飘出沁人心脾的馨香。环绕着山峦的小溪，与小山缠缠绵绵，没有什么能让它们分开，因为它们是同甘共苦的朋友。山上到处是花，像彩色的海洋，像彩绒的地毯，连绵不断，广阔无尽。

57、也曾在浅阅读的潮流里随性，但面对那一幅幅装帧精美的图集时，仍不住叹息，怀念那蝉鸣蛙声里的往昔流年。浅阅读的简单轻松，实用有趣吸引着人们忙碌的心，让人们在浅浅的阅读中完成了自己的心灵之旅，再融入到快节奏的生活中，而我更喜欢那散发着淡淡馨香的深阅读，更喜欢在深层次的阅读中净化自己的心灵。

58、人们向往空谷幽兰，因为它遗世而独立，高洁清幽，不为世尘所染，然而那环境毕竟可遇而难求。所以人们更加赞美莲花，因为它出污泥而不染，濯清涟而不妖，人们应该像莲花那样懂得心灵的自我净化。

59、这个世界上你认识那么多的人，那么多人和你有关，你再怎么改变也不能让每个人都喜欢你，所以你不用在乎别人的眼光，去成为你想成为的那个人。

60、谁的眼角触得了谁的眉？谁的笑容抵得了谁的泪？谁与谁？谁弃谁？谁忘谁？谁等谁？谁恋谁？谁的心依旧？谁的心伤透？谁的心难留？最终惹得，弄不清谁是谁？

61、成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理会哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

62、一个人只有持续快乐和满足，才能远离痛苦；一个人只有持续青春活力，才能激流勇进；一个人只有坚持学习，才能与时俱进；一个人只有坚持奋进，才能永远年轻。

63、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

64、傍晚时分，凌姐从容地随哥哥走进客厅。跟爸妈一一打招呼，轮到我时，等不着哥哥开口，就先浅笑着向我伸出手，清晰简短地报上自己的名字，我别扭地接过她的手，却忘了也学她，自己报上名字。到厨房端茶时，我在玻璃碗柜前暗暗照了好几照，心里却想着凌姐不寻常的蜜棕色皮肤。

65、南方的八月间，骄阳似火。中午时分，太阳把树叶都晒得卷缩起来。知了扯着长声聒个不停，给闷热的天气更添上一层烦燥。

**高中作文优秀段落8**

1、自我的天地里我们该独立，不是从明天而是从今天。我总觉得芬兰的人们值得每个人效仿。那里的孩子跌倒了知道自己爬起来，不要像丹麦父母那样的安慰，不要像瑞典父母那样的谨慎，不要像挪威父母那样的指导，他们不会哭，因为自己的事情自己处理。我想这就是芬兰民族沉着所在。小孩子尚且懂得拥有自我的天地，而逐渐长大和已长大的人呢？

2、这个世界始终充斥着太多的东西，我们看到的，看不到的。到处都是嘈杂的喧闹，用极高的音调，试图证明它们的美妙。被剥夺的宁静，开始，在绝对高温中化为尘埃；落在不为人知的角落，独自，沉默。空气中弥漫着各种难闻的，却又不断声势壮大的异味。它们毫不掩饰地在这个世界横冲直撞，千方百计。于是，很自然地，它们成功了。它们把世界不断升温了，成为独霸一方的胜利者，骄傲地纵横在各个领域。一种快要蒸发的感觉，很快很快地弥漫开来。头晕，目眩，被累得喘不过气来。现实总是以绝对的高温在燃烧着，一切的一切，在瞬间蒸腾。

3、预言凝聚着人类的智慧，闪烁着道义的光华，有聚瑰宝撒珠玑之美，揽天地含宇宙之妙，能给人以顿悟般的针砭与启迪。预言无需装饰，一如珍珠无需雕琢鲜花无需涂色。

4、有只瓶子一启封便清香四溢，那美妙的气息，我们称之为爱情。那叫人痴迷，止不住心旌摇荡，怎么也抑制不住脚步的景色，就是爱情。那魔幻般的吸引力，就来自爱情。或许，你还没有涉足的意念，那撩人的彩蝶已翩舞于眼前。

5、有些冷，有些凉，心中有些无奈，我一个人走在黑夜中，有些颤抖，身体瑟缩着，新也在抖动着，我看不清前方的路，何去何从，感觉迷茫，胸口有些闷，我环视了一下周围，无人的街头显得冷清，感到整个世界都要将我放弃。脚步彷徨之间，泪早已滴下……

6、友谊有两面，一面灿若云霞朗若皎月，闪烁的是真诚的光华，洒下的是关切的妩媚，不因距离阻隔，经得起时间的淘虑；绕到友谊的另一面，那各式各样的花花绿绿，或旋转着或摇晃着，乃至让人眼花缭乱的全是幌子。

7、用一朵花开的时间去诠释生命，去体味一种刻骨铭心的辉煌。就像是虔诚的\_站在耶路撒冷的圣地之上，毫无杂念地享受人生，拼搏人生。侧耳聆听，谁的青春又在低吟浅唱？

8、鹰击长空的壮阔令我们羡慕不已；大厦高耸的巍峨让我们感叹不已；成功者的光环让我们惊羡不已。我们在感叹这些时，是否想到鹰的一次又一次苦练，是否想到大厦的坚强柱石，是否想到成功者背后的脚踏实地的奋斗？朋友，振翅飞翔需要脚踏实地。

9、一直很讨厌高中时的自己：每天都不快乐，却从没想过改变，让自己深陷痛苦的沼泽，顾影自怜；现在看来，我今天的思想，竟全都来自当时的这些记录——原来，我一直在努力；原来，我误会了当初的自己。

10、眼泪不一定是脆弱。眼泪可以是成长，可以是安慰，可以是怀念，可以是真情，可以是跨越，也可以是走过。因为可以流泪，我才可以感受亲情、爱情、友情，感受生活，感受生命。

11、心是一棵树，一个个故事被年轮携载；一回回驿动与飞鸟相约；一次次碰撞使它绵密柔韧；一幕幕经历造就了它博大的胸怀。

12、能力之树生长着，沐浴着信念的阳光，吸吮着知识的养料。本领不是年龄的恩赐，而是努力的奖赏。才能跟着勤奋走，正像光明跟着太阳走一样。

13、你可以做阳光下艳丽娇嫩的牡丹，让世人艳羡；你可以做雄伟壮丽的河流，让世人赞许；你可以做山顶上高耸入云的大树，让世人惊叹。但在面对艳羡，赞许，惊叹的同时，不要忘记你的脚下是孕育你的土地，是承载你的河床，是支持你的高山，所以在我们面对一切美名的时候，请不要忘记，是实在的精神与依靠成就了我们。

14、你如果只是一滴水珠，但你折射出了太阳七彩的光芒，让弦子们见到了世界上最美丽的颜色。对于孩子们来说，你是何等重要。

15、如今再望着那车水马龙的十字路口，心中不再恐慌，有的却是惆怅。东、西、南、北四个方向，一转身，我们就朝着各自不同的方向走了，沿途欣赏着各自的风景，努力着自己的努力。一回头，再也看不到那个出发点的十字路口了。说好再见的，却都明白，根本不可能再见了，有的只是物是人非。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！