# 我记忆中的一张照片作文高中(实用17篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2023-12-23

*我记忆中的一张照片作文高中1爸爸摊开报纸看新闻，妈妈读着新买的食谱，我和哥哥又抱怨着面包难吃又大块，跟每天早上状况一样吃早餐，可是妈妈今天对我们俩的抱怨格外的不耐烦，“每天都抱怨，有本事你就自己去赚钱买你想吃的啊！”“所以你们这些生长在都市...*

**我记忆中的一张照片作文高中1**

爸爸摊开报纸看新闻，妈妈读着新买的食谱，我和哥哥又抱怨着面包难吃又大块，跟每天早上状况一样吃早餐，可是妈妈今天对我们俩的抱怨格外的不耐烦，“每天都抱怨，有本事你就自己去赚钱买你想吃的啊！”“所以你们这些生长在都市的孩子都太幸福了，从来没有饿肚子，抱怨食物太难吃……”妈妈一个人数落还好，在加上爸爸的话可会让人受不了，还好爸爸中断了妈妈的唠叨：“孩子们的妈，今年寒假就带孩子们去一趟南非吧！”妈妈竟然同意了：“好，就让他们看看非洲的人生活有多困苦。”说着眼神就瞪着我们，但我们不在乎，反正也替自己赢得一趟非洲之旅！

一踏出机场，同意到非洲的妈妈自己先直喊热，还抱怨时差没调过来，反观淘气的我和哥哥一直跑来跑去追逐嬉戏。我们先到旅馆，当他们说屋子里没空调时，已经热得头晕目眩的妈妈听了差点儿没晕过去，我和哥哥依然不在乎，妈妈出门前一定没有先找资料，晚上是很凉爽的。一天剩下来的时间，妈妈躺在床上试着适应时差，爸爸则去看看附近的景致，而我和哥哥呢？当然是去找附近的小朋友们玩啰！还好这些孩子有的懂英语可以帮忙翻译，我和哥哥教他们玩“鬼抓人”和“警察抓小偷”，他们可真厉害，一教就会了！

接下来的两三天也和第一天相同，妈妈和爸爸都去附近参观南非的自然景象，我们俩有时会跟着去，但大部分的时间都是在和那些孩子玩。有一天，我和哥哥想找他们玩，他们却还在吃饭。余光一望向他们的碗里，“啊！”他们的饭菜不但很少，菜色也很简单，当下我知道这是他们最珍贵的幸福。

那一天，大家一起合影留念，照片中，所有孩子都笑开怀，他们黝黑的肌肤衬托出牙齿的洁白，只有我和哥哥两个东方人的嘴里像是满口蛀牙，但是仔细观察，大家的笑容中都依然流露着不舍，似乎都想把我和哥哥绑在南非，永远和我们玩在一起。

过了许多年后看着这张照片，对于从前的怀念，从心中一个叫“思绪”的盆子里溢了出来，想起当时才小学一年级，那一年的寒假去了非洲后，也领悟了知福、 惜福、再造福的道理，从此也没有再抱怨食物很难吃了，也常拿出零用钱请爸爸帮我捐去非洲，在南非一个月的回忆，不只存在照片里，更埋藏在心中，让我也可以永远带着它。

**我记忆中的一张照片作文高中2**

今天，我闲来无事，无意中发现了一张已经泛黄了的照片，我仔细地端详了一番，咦？这不是我小时候钓鱼时的照片吗？我沉思了一会，便陷入了回忆之中。

那年我只有五岁，我去爷爷家玩。一下车，我就直奔鱼塘。池里的水清澈见底，甚至都能清楚地看见3米开外的水底。只见一条条小鱼自由自在地嬉戏着：有的在玩捉迷藏，在水草中穿梭自如；有的在水中翻滚跳跃着，好像一个个“螺旋桨”；有的正在“赛跑”，活像一位位运动健将……

我在水上的一座亭子上发现了一根崭新的钓鱼竿，还有一包“十面埋伏”鱼饵，“这是给我准备的吗？”“孙子，当然是给你准备的啦！”我高兴地拿起桌上的鱼竿，用手搓了一点鱼饵，再把鱼饵挂在鱼钩上，把鱼线理好。“完成了！”我迫不及待地向爷爷炫耀着。

我跑向鱼池边，占据有利位置，再把鱼竿往背后一甩，用力向前一抛。咦？奇怪，怎么没有反应，我疑惑不解，就像丈二的和尚——摸不着头脑。这时，爷爷突然笑了起来，“怎么了？”我问爷爷。爷爷笑着回答说：“你猜猜鱼钩去哪了？”我想了想，硬是想不出来，爷爷说：“在你的衣服上！”“啊！”我大吃一惊，脸早已涨得通红通红的了，害羞地低下了头。

第一次抛竿失败了，我并不气馁，拿起鱼竿继续干。我吸取了上次的教训，抛竿的幅度稍微小了一点，动作也放慢了，力度也放小了，果然，这次抛竿成功了！当我还沉浸在胜利的喜悦之中时，一群贪吃的小鱼争先恐后地游过来吃鱼饵了，好像一群几天没吃饭的饿狼。我因为心急而收杆得太快，错失了机会，钓了个空。再来一次！爷爷让我仔细观察浮标的动静，当浮标第一次下沉时，代表鱼儿开始上钩了，但这只是狡猾的鱼儿在做侦查，当再次看见浮标大幅度快速下沉时，说明鱼儿真正上钩了，此时，需要眼疾手快，快速起竿。鱼钩上的鱼儿使出了浑身解数，在做垂死挣扎，但无可奈何。我看着战利品，心里美滋滋的。

“大毛，来吃午饭了，有你最爱吃的红烧鱼！”沉浸在美好回忆中的我被老妈拉回了现实。

老照片记录了童年的美好时光，留下了我成长的足迹，滋养着我的人生。

**我记忆中的一张照片作文高中3**

当某种语言触动了我们，那就是照片；而当思念的心涌上了心头，那便是为了要暗示我们时光的流逝。

翻开相簿，看到今年我与爸爸一起过生日的照片，因为我与爸爸的生日只相差一天，所以每年我们总会一起庆生。看着相片上全家人在客厅，桌上摆了一个印有凯蒂猫图案的蛋糕，蛋糕上还有一个心型的照片，那张照片正是我和爸爸在渔人码头所拍摄的，在蛋糕的旁边还点了像烟火一样的蜡烛。照片中我和爸爸满脸的惊奇，看着这张照片，好像时光又回到了我们庆生的那一天，我和爸爸老早就在期待妈妈和姊姊到底会送什么样的蛋糕。但不管我们怎么威胁利诱，她们都不肯透露，两人总是神兮兮，让我们气极败坏。尤其是当蛋糕拿回家时，因为盒子太大，所以必须拿掉盒盖，再把蛋糕放在冰箱。这可引起全家的紧张，我和爸爸一直想偷看，而妈妈和姊姊则变成了「保密防谍」，全家玩起了谍对谍的游戏。只要我一接近冰箱，姊姊马上就惊叫连连的冲到冰箱前，当起了守门员。

这种紧张的气息直到接近午夜12点时，终于谜底揭晓。可别说我们全家是夜猫族喔！实在是为了横跨爸爸和我两人的生日所以故意的。原来是我最喜欢的卡通人物-凯蒂猫，而且旁边缀满了粉红色的小花，真是美丽极了！但最特别的是烟火蜡烛。它不只在点燃的那一那会喷出大约30公分高的火花，而且会自动开出一朵花，更神奇的是还会放出生日快乐歌的音乐。哦，还有还有，蛋糕上那张我和爸爸的照片可不是直接放上去的照片喔！因为那张照片是用糖霜翻印制成的，所以可以吃。甚至连相框都是用巧克力饼干作成的呢！虽然要我和爸爸把那张糖霜照片吃掉，总觉得有点可惜，但这可是我们两人第一次看到「可以吃的相片」呢！就因为这一连串的惊喜，也才会留下这张令我难忘的照片。

席慕蓉曾说：「人的一生，总该有一种坚持，总该有一些东西令你激动，令你沸腾，令你热泪盈眶。」我的坚持，我的激动，我的沸腾，我的热泪盈眶，就是家人给我满满的爱。一张小小的照片能点缀出家是世界上最温馨的地方，家人的爱，家人的扶持与感动使我成长、茁壮。

**我记忆中的一张照片作文高中4**

那个相框似乎已经发灰了，仔细看，依稀可见的它往日的光泽，镜面蒙着一层薄灰，轻轻一擦，手指上便有了那尘封的记忆。我凝视着它，思绪飘到了遥远的故乡。那是一个寒冷的冬天，薄雪一层一层的铺在大地上，偶然有一个人走过，脚印便会鲜明地印在上面，很久

故乡的房屋，青砖黛瓦，鳞次栉比；烟囱里的炊烟，袅袅绕绕，淡淡随意，仿佛是一幅黑白交织的水墨画，传递着村民晨起晚息的信息；乡间的那一片小竹林，承载我儿时满满的回忆。

年迈的奶奶，在瓦房后面的小竹林忙碌着，而我穿梭其间嬉戏玩耍。丛丛竹子苍翠挺拔，不畏严寒，不时抖动着自己的身躯。\_外面冷，快点回来喽！\_奶奶高声喊道。\_来了，来了！\_我大声回答。我轻跑着到了屋子里，坐了下来，看着窗外的雪花慢慢飘落，最后消融。\_冷吗？\_一双粗糙的手紧紧地握着我的手，记忆可能模糊，但奶奶那双布满老茧的手，永远是暖暖的，寒冷顿时被驱散。\_不冷，有了奶奶的手，我怎么可能会冷呢？\_我甜甜地笑着说。

这时，我的父亲大步流星地走进了家门，手上拿这一个新奇的玩意儿，似乎是一个老旧的相机。紧跟身后的是我的母亲，还有一只活蹦乱跳的小狗，给这个充满寒意的房间里，平添了几分温暖。看看满屋子的人，咦？我爷爷呢？难不成我立马跑了出去，跑到了池塘边，大声喊道：“爷爷！吃饭了！”那佝偻着腰的老人，似乎听到了我的声音，慢慢转身过来，露出了一张饱经沧桑的脸。我的爷爷，不善言辞，不论春夏秋冬，他总爱到村头去散散步。终于，家完整了。

午饭后，我父亲突然神神秘秘地弄出一个支架，上面摆着一个相机，我恍然大悟跑进屋里叫道：“拍照了，拍照了，拍全家福了！”爷爷和奶奶听到我的话，缓慢的走出房门，母亲也牵着狗带到了外面。我的父亲如同一个指挥队长，引领着我们到自己的位子，我正纳闷，全家福少了我父亲该怎么办的时候，我们的邻居突然出现了，嘿嘿，原来如此。“一，二，三，茄子！”我们齐声说着。伴随“咔嚓”的声音，这温馨的一幕被永远定格了下来。

屋外雪花还在飞舞，滑落在我的脸上，慢慢消融了但这张照片的色调永远是暖的，因为它名字叫做“家”！

**我记忆中的一张照片作文高中5**

我有一张夹在日记本里的照片，照片上是两个扎小辫儿的女孩，这两个女孩中一个是我，另一个正是这张照片里珍藏的记忆。

照片里另外一个女孩儿是我儿时的伙伴。之所以这张照片被我夹在了日记本里，是因为这个儿时的伙伴早就消失在了我的生活里，她跟着她的父母离开了我们这个地方，但她无论走到哪里，她带不走我的回忆，带不走这张照片里珍藏的记忆。

她应该算是我儿时关系最好的伙伴了吧，即使后来她就消失了。我时常打开这张照片就会想起我们俩一起上学一起放学的日子，我会看见两个扎着小辫儿的女孩，一人拿着一根雪糕，在马路牙子边“干杯”，像是所有的夏天都是为了她们而来，也像是所有的开心都是为了她们而开、

照片上是我和她一次六一儿童节汇演结束时用吸管喝着饮料，俩人一人扎两根小辫儿，眉心都点了一颗红点儿，身上穿着漂亮的粉色蓬蓬裙，手上着两手拿着饮料瓶，对着镜头使劲吸着。那张照片是我和她唯一的一张照片，既证明了她在我生命中出现时间的短暂，也证明了这段记忆对我的重要。后来再也没有哪张照片珍藏像这张照片里珍藏的欢乐那么多，更没有哪张照片会让我夹在我的日记本里，每天都会拿出来看上两眼。

或许这一切都是因为她最后消失了吧！正因为消失了，这份记忆才更显出了其珍贵，正因为俩人不会再有其他的记忆了，才会让我始终保留着这张照片，在生活中，拿出来一看再看。

照片里珍藏的记忆，是她来过我的生命所留下的痕迹，我会永远珍藏着，这样她就永远也在我的心上活跃着。

**我记忆中的一张照片作文高中6**

翻开珍藏在电脑里的电子相册，第一张映入眼帘的是和奶奶在厦门大学前面的留影。看着这张照片，我的思绪一下子被拉到四年前。

那一年，我告别了幼儿园，正式成为一名小学生了。暑假里，爸爸订了飞往厦门的飞机票。听说要坐飞机去，我高兴得一蹦三尺高。在那之前，我眼里的飞机都像只力大无比的巨鸟，第一次坐进“大鸟”肚里的兴奋劲儿仿佛还在，还清楚地记得起飞时强烈的推背感、嗡嗡作响的耳鸣……

记得一下飞机，我们就直接去了厦门大学。厦门大学依山傍海，风景秀丽，听说它被称为“中国最美的大学”。

当时我们在厦门大学的南大门门口，游客很多，很多人都在大学门前拍照留念。妈妈指着“厦门大学”四个字和我说：“这是大名鼎鼎的鲁迅先生笔迹。今年是小朋友进入小学阶段的第一年，希望大一时能再重逢在这里。今年算是一个起点，我们就在这门下拍照留念吧！”奶奶听到了，一把搂住我说：“我来和孙子拍这第一张。”于是我和奶奶头靠着头拍了一张喜乐融融的合照。奶奶说：“等将来孙子上大学了，奶奶再和你来这拍一张！”那时的我对大人对我的期盼似懂非懂，只想着再来这么漂亮的城市旅游是多么兴奋的事情呀！而现在，看着这张照片，我特意在电脑上搜索了厦门大学的历史，知道了厦门大学的校训是“自强不息，止于至善”，也就是告诉我们，做人要不断努力，才可以超越他人。

我心想：“我一定会朝这个方向努力的！”

**我记忆中的一张照片作文高中7**

“我终于学会骑自行车啦！”我站在自行车面前，摆了一个酷酷的姿势。双手摆成“v”字形，高高举过头顶。我仔细地看着这张照片，情不自禁地想起了五岁那年学骑自行车的情景。

那时，每个人都有一台拉风的山地自行车，我也有一辆，可惜不会骑。于是我便央求爸爸教我骑自行车。

晚饭过后，圆盘似的月亮把银色的光辉洒向了大地，晚风徐徐地吹着，很是凉爽。爸爸今天下班也比平时早，天时地利人和，我决定今晚一定要学会骑自行车。

我们来到江边，我带好护具，便一只脚跨上了自行车。爸爸在后面扶着，我便左一脚，右一脚地踩了起来。哇，这感觉可真爽，没想到骑自行车竟是这么简单的事，对于我这种天才简直就是小菜一碟。我边吹口哨边向前骑去。可时间一长，腿不自觉有点酸软，尽管有晚风，豆大的汗珠还是一滴一滴地从我的脸颊上流了下来，我咬紧牙关，继续前行。

我越骑越快，快到有点害怕。我慌了，赶紧叫爸爸帮我停下来，喊了半天没人应，我向后一看，咦，爸爸呢？我想自己用脚刹车，可是已经来不及了。“砰”的一声，我连人带车一起摔进了沟里，“呸呸呸”我不停地擦拭着嘴巴上的沙子。爸爸看见了，立刻着急地从远处向我飞奔过来。

爸爸费了九牛二虎之力才把我拉了上来。我气鼓鼓地说：“我不学了！摔得痛死了！”爸爸见状立马皱紧眉头对我说：“才刚开始就想打退堂鼓了？这可不行，起来，坚持就是胜利，爸爸相信你可以的，加油啊！”我听了爸爸苦口婆心的劝告，便忍着痛，勇敢地站了起来，拭干了自己眼角的泪水，把自行车扶了起来，接着训练。

有了上一次的经验，这次我就熟练多了。我双手紧紧地握住自行车的龙头，双眼直视前方，慢慢地踩着，直到后来越来越稳，并且学会了刹车，可以自由掌控速度。不一会儿，我终于可以自己来去自如了。

“来，儿子，站在自行车前合个影，留下这个胜利的时刻吧！”伴随着这“咔嚓”的一声，我终于学会骑自行车了！

每次看到这张照片，我就会想到：坚持就是胜利！

**我记忆中的一张照片作文高中8**

当我搬家整理房间的时候，我看到了这张照片，心头一惊，千万种心情海浪般涌上心头，陷入了深深的回忆。

幼儿园的一次春游，我们去了“海底世界”。雄伟壮观的大门，高大威武的建筑，我欢呼雀跃，决定进去大开眼界。哇塞！好多稀奇古怪的鱼啊。有的机灵活泼，眨着迷人的双眼，在水里悠闲自在；有的凶神恶煞，露出一排锋利的牙齿，虎视眈眈地盯着我；有的骄傲自满，扭动着自己妖娆的身躯，得意洋洋的摆弄着尾巴……让我目不暇接。我觉得自己就是一条欣喜若狂的小鱼，遨游在广阔无垠的大海里，允吸着大海的知识，与同伴说话谈心。

随后，我们来到了顶层游赏。这儿有点像沙滩。空气格外清新，微风抚摸着我的脸颊，真舒服！我看到了许多高低不同、形态各异的假山，还有池塘，弯弯的小船以及许多玩具。

最后，我们拍下了这张照片留作回忆。我永远难忘这快乐的童年趣事！

**我记忆中的一张照片作文高中9**

1937年8月28日这天，风和日丽，万里无云。上海火车南站向往常一样热闹、繁华。

车站中一片喧闹，人们等待着列车，迎接亲人，小贩也在吆喝叫卖。

人群中有一对夫妇，爸爸用手抱着孩子，妈妈在一边拉着他的小手逗孩子玩。那孩子也向妈妈招招手、握握手，还不时发出“咯咯咯”的笑声，一脸的开心。一家人在火车站上开心地说笑着，并不时翘首企盼，迎接着爷爷奶奶的到来。

突然，传来一阵阵隆隆的响声，人们循声望去，天空中有几十个小黑点在慢慢移来，再近些，原来是一架架挂着太阳旗的日本敌机。

车站里候车等待的人们立刻乱作一团，就像没头苍蝇似的四处乱窜，有的跑出火车站来到大街上，有的立马躲进候车室，有的在街上看见飞机马上跑进车站。顷刻间车站硝烟四起，混乱一片。

那对年轻的夫妇立马抱着孩子逃亡站台，准备上车避难。就在这时，一颗从天而降，正好落在他们的旁边，父母为了保护那个孩子，一手把他推出去。“轰”的一声，那颗爆炸了，四周的房屋坍塌了，墙壁倒塌了，那孩子的父亲和母亲被压在了下面，顿时血肉模糊。

喊叫声、呻吟声、呼喊声。充斥了整个火车站，但这声音渐渐地，渐渐地，就被轰炸声给淹没了。

过了许久，敌机终于停止了轰炸，飞走了，整个上海火车南站一片死寂。

远处的房屋被摧毁了，近处的天桥都断了，铁路扭曲了，地上满是碎砖碎瓦，只剩下断壁残桓。整个车站一片狼藉、面目全非。

突然，一阵嘹亮的哭声刺痛人心，只见铁轨上坐着一个小孩。他衣衫褴褛，左手还被炸伤了，脑袋上还有血迹，在那里大哭，仿佛在说：“妈妈！爸爸！你们在哪里！”可他却不知道，他的爸爸妈妈永远不会回来了。

这究竟是什么造成的？是战争！是战争！这一切都是战争造成的。他让多少家庭失去了幸福，让多少孩子失去了亲人，让多少老人失去了儿子。这难道就不能改变吗？让我们行动起来，维护和平，让我们一起呼吁：“要和平！不要战争！”我希望能让战火中的孩子和我们一样温暖，不在受到伤害，不在得不到爱。

**我记忆中的一张照片作文高中10**

在我出生几个月后，妈妈就狠心地抛弃了我，家里只剩下妈妈唯一的一张模糊不清的照片。

后来，我慢慢地长大了。爸爸和奶奶的决定让我听到了：“我们把照片烧掉吧！不要让孩子看到它，否则会想起她的妈妈。”爸爸笃定地说。而奶奶担心道：“这样做，对孩子不好。”“不要紧，孩子现在年幼无知，烧掉岂不更好？再说，我现在也有了女朋友，就让她做孩子的母亲吧！”奶奶仍犹豫地说：“可是，在后妈的爱下成长，总没有在亲妈的爱下成长好吧！”爸爸铁了心说：“不要再可是了，我现在心意已决，不要再说了。”

我在门外听到他们的对话时，虽然那时我还小，懵懂无知，但我是上过学，读过书的，大抵明白这些话的意思：爸爸要给我找一个新的妈妈，让我不再想念我的亲生妈妈。

于是我下定决心，把那张照片找来，再把它画下来，虽然画得不太像，但总会有相似的地方可以怀念的吧！但我还是迟了一步，爸爸已经把那它烧掉了。我躲在房间里失声痛哭，痛恨爸爸的所作所为，但我还是安慰自己：“不要哭了，虽然照片不在了，但我还是记得妈妈的大概模样。只要我不忘记，就可以永远记在心里的！想到这里，我的心情像天空一样晴朗。

随着我的不断成长，照片的记忆越来越模糊，妈妈的模样也早已荡然无存。我后悔当时没有好好保存好它，导致它被化为了灰烬。我恨爸爸，让我永远看不到那张照片；但我更恨妈妈，她为什么要抛弃我，让我承受常人难以承受的痛苦；我恨自己没有出生在一个幸福美满的家庭……正是因为这些恨，照片的记忆也渐渐从我的记忆中彻底抹去，现在的我已经是一个活泼开朗，笑口常开的女孩了。我的生活也一天比一天好。我已经不再想念妈妈了，在她决定抛弃我的那一刻起，她就不是我心中的妈妈。

自从后妈来到我家后，她视我如亲生女儿，毫无隔阂。她给予了博大无私的爱，让我不再是一个缺乏母爱的孩子。她是我心中永远的妈妈。

我衷心祝福天下所有的孩子都能像我一样生活幸福，家庭美满！

**我记忆中的一张照片作文高中11**

打开表舅的手机，屏幕上就会出现一张特别的照片——在一片汪洋中，一个身材魁梧的中年男子推着一只自制的轮胎木板小船，上面坐着一位白发苍苍的老奶奶，老奶奶手中抱着一袋蔬菜，水没到了男子的腰上。

我们都很好奇，表舅为什么把这张照片设为主屏幕？大学刚毕业、做事一向嘻嘻哈哈的表舅却一本正经地说：“照片中传递出一种正能量。”

看到这张照片，姚城人应该都会想起23号台风“非特”带来的特大洪水肆虐我们姚城的日子。我的脑海中依然清晰地记得，瓢泼大雨下了三天三夜，小区里的水爬上了楼道第一格阶梯，美丽的余姚城变成了一座水中孤岛，小区里的居民停电停水，缺少食物……一场前所未有的灾难降临在我们头上。

而表舅家住在新西门老小区，地势非常低，洪水最高水位足有米，整幢楼的居民都无法外出。照片上的张大叔是前年来余姚打工的，住在表舅家楼下。他见楼里多数是上了年纪的老人，外出极不方便，于是，他就把一个旧轮胎充足气，上面搁上两块木板，用绳子固定好，做成了一只简易的轮胎小船。

虽然雨停了，但是洪水迟迟不肯退去。早上六点，张大叔推着轮胎船站在楼梯口等待外出的居民。不一会儿，一向早起的李奶奶拎着袋子准备去外面买点蔬菜。张大叔热情地说：“李奶奶，上船小心点。”他小心地把李奶奶搀扶上小船，等李奶奶坐稳后推着小船趟着水，吃力地一步一步往外走。

从早上六点一直忙到晚上八点，每次吃饭总是匆匆地扒上两口，生怕耽误进进出出的居民。他不光接送自己楼道里的邻居，连其他楼道里的也一样接送。由于整天一直泡在水里，脚上的皮都起皱了，他根本就顾不上。他一停下来就会提高嗓门喊：“有谁要出去？有谁要出去？”他的嗓子都喊哑了。有许多居民要给他钱，但他总说：“不了，不了，这点小事没什么。”表舅在家待着没事干，就站在阳台上向外面望望，总看见张大叔在水中来回忙碌着，而他的脸上总带着灿烂的笑容！

照片给我们留下了珍贵的回忆，洪水无情人有情，新老余姚人一家亲，让这种“正能量”永远传递下去！

**我记忆中的一张照片作文高中12**

星期六的晚上，我翻开影集，目光停留在了那张照片上。照片上有三个背影，三个人手拉着手向着一个早餐馆“冶春”走去。没错，其中有我，中间那个就是我。

这可还得从去年春节说起。去年春节，我们一大家子人，一起去了扬州玩。

第一天因为我们是下午出发的，所以到了那儿也是晚上了！我们下车，就步行走到提前预约好的酒店，放下东西就出发到那里的美食街去了。街上人山人海，我们一边看一边吃，不知不觉就把我们的晚饭解决了。

第二天早上，我们要去扬州著名的早餐店“冶春”。因为起得早，妹妹还没有睡得很清醒，有点不想走路，爸爸就在路边拦了一辆黄包车，我们做着黄包车来到了“冶春”。到了那，我、妹妹和小婶婶手拉着手走了进去，就在这时候妈妈在后面帮我们拍下了这温暖人心的时刻……

就这样，每当我看到这张照片，我就会想起我们一大家人去扬州玩的情景。这是一段美好的回忆！

**我记忆中的一张照片作文高中13**

照片，它记载着无数的悲欢离合。而有的照片可能是一段不开回首的往事，一场无奈的离别，也可能是人生中最重要的时刻。而我记忆里的照片，已经只剩下一张最让我难忘的了。

那是一个明朗的早晨，我和爸爸妈妈去连云港的花果山游玩。一路上风景优美，路两边的蒲公英被风儿吹动，散发出无数的种子。菊花正以她优美的姿态，展现出气势磅礴的美丽。在树上，还有几只小猴子在调皮地玩耍着，还有一只刚出生的小猴子躲在妈妈的怀抱里，生怕自己被坏人抓走。我心里想着：小猴子那么可爱，要是我能和它拍一张照片，那该多好啊。我以为那是不可能的事情，但还是发生了。

我们继续向前走，忽然，我看到了一个令我激动的画面。一个中年男子抱着一只小猴子，我直接跑到他们跟前，看着那只小猴子。小猴子带着一个佛帽，眼睛一眨一眨的，那憨态可掬的小脸蛋真是惹人喜爱，身上穿着虎皮衣，跟《西游记》里面的孙悟空似的，手上还撑着一根棒子，棒子上面清楚地刻着五个大字“如意金箍棒”。小猴子还真有点像“齐天大圣”。这时那位男子把小猴子往我身上轻轻地推了几下，然后点了点头，原来他是想让我抱一下小猴子。我接过小猴子，小心翼翼地捧着它，它好像有点害怕，脚紧紧地抓住了我的手，还有点痒痒。就在这时，妈妈拿出了相机，偷偷地给我拍了张照片，这就是我人生中最难忘的一张照片。

生命只有一次，我们要好好珍惜这宝贵的生命，多和家人出去走走·散散心，别总把自己关在屋子里。外面的世界很大，不止那一个狭小的空间。

**我记忆中的一张照片作文高中14**

每一个人都有美丽的回忆。在我的书桌前，摆着一张照片；里面的主角是笑得很腼腆的我，和一只嘴巴尖尖，眼睛小小的动物。它正亲吻着我的脸。每回看着这张照片，一幕幕的往事就会浮现在我的眼前……。

记得一年级的暑假时，妈妈带我搭早上八点多的火车前往海洋公园。初次搭火车的我，兴奋的左顾右盼，与妈妈聊天聊个不停。窗外的景色由一幢幢的高楼大厦、车水马龙的街道，慢慢变成金黄色的稻田、一望无际的田野。有稻草人、成群结队的白鹭鸶、以及辛勤工作的农民们。过了一段时间，窗外的景色又慢慢变成连绵不绝的山峦，和海天一线的景色，使得住在都市丛林的我欣喜若狂，彷彿欣赏着一幅幅美丽的山水画一般。

接近十点左右，火车上传来广播声。终于到了！出了火车站，我们搭计程车直达目的地。

入园之后，先参观海底隧道，哇﹗各式各样的鱼儿在水里自在的游着，有魟鱼、鲨鱼、章鱼、海鳗……等。接下来欣赏精采的海豚表演，它们传球、抛球、跳圈圈等神乎其技的演出让观众惊呼连连、笑声不断。

吃完午餐之后，妈妈神秘的宣布说：“今天要送你一份特别的礼物！”我兴奋的问：“是什么呀﹗”妈妈说：“与海豚共游。”我说：“怎么可能﹖别开玩笑了﹗”直到工作人员拿着浮潜的衣服要我换上时，我才惊觉这是真的。

在兴奋、紧张又有点害怕的情况下换好衣服，由驯兽师为我讲解注意事项之后便下水。迎面而来的是一只超大的海豚，它的名字叫飞宝。我还没做好准备，就跟它有了第一次这么贴近、面对面的接触。它有圆圆的小眼睛，长长的嘴巴，嘴巴里有两排细小的牙齿，头上有小小的呼吸孔，好可爱、好亲切喔﹗

我渐渐卸下心防，和它一起玩游戏，互相泼水，它带着我跳舞，听着我的口令做动作。我握着它的背鳍和它一起绕水池，有如在大海里乘风破浪一般的得意。玩得正开心时，二十分钟一下就过去了。我流着泪依依不舍的跟飞宝道别，结束了这场约会。

虽然事隔两年多，但是每当我看见这张照片，总会使我想起飞宝。真希望能再一次与它遨游大海。

**我记忆中的一张照片作文高中15**

我的相册里有许多照片，但我最喜欢的是在饭店里拍的那张照片。

这张照片是我过生日的时候拍的一张独照，是爸爸帮我拍的。照片中的我手中拿着妈妈给我买的礼物，穿着一身西装，摆了一个霸气的动作。记得那是我的8岁生日，我们去了饭店过生日。有爸爸妈妈、哥哥、婶婶叔叔、还有表哥表姐……他们都来为我庆祝生日。那天还有很多很多菜，有红烧肉、鸡蛋汤、西红柿鸡蛋、米饭……我吃了好多菜。吃完饭后，哥哥和表哥表姐在玩，妈妈和婶婶说话。爸爸提议说：“王彦锟，你站在那边，我给你拍张照吧！”我说：“好的。”爸爸拍了好几张，最后从中挑选了一张最好看的照片冲洗了出来。

虽然这是一张旧照片，但是每当我看见后都觉得自己又回到了过生日的时候，我喜欢这张旧照片。

**我记忆中的一张照片作文高中16**

黑夜总是那么的宁静，我闲得无聊，开始找一些以前的东西来玩。无意中，我翻到了一张春天时候的照片。照片上是我和爷爷去黔灵山爬山时的情景，我和爷爷站在山顶，远眺老贵阳城全景……勾起了我深深的回忆。

阳春三月，天气十分暖和，可我却待在家里，原因只有一个，要新学期的第一次月考了。所以我在拼命的复习。这时，买菜的爷爷和奶奶回来了，他们想让我出去多走走，不要成为“书呆子”。可我却不以为然，以为学习才是最最重要的，其他都无所谓。

爷爷是个爱较真的人，听了我这话，他立马不高兴了，非要拉我出去。我虽然不太情愿，但还是跟了上去。离我家最近的是黔灵山，可还没走到一半，我就不行了，更别说爬山了。爷爷见我这狼狈样，又不高兴了：“你们年轻人真没用，还没有我们老年人强壮。”我一听，惭愧极了。顿时一股劲头涌上我的心头，立马冲到了前面：“走，上山！”爷爷见我有了劲儿，也拉着奶奶跟了上去。

我们买了两瓶矿泉水，二话不说地上了山。中途路过几个站点都没有休息，因为我想快点爬上山，体验一下从山顶看贵阳全景感受。不过，万事开心难，由于高台阶爬上去十分吃力，再加上台阶又那么多，我很快败下阵来，豆大的汗珠从额头落下。这时，我看了一眼围栏下面，我们已爬到了半山，于是我又振作了精神，更加卖劲地往上爬。不过靠蛮力也没用，我还没爬几步，就又“虚脱”了。

这时，爷爷的声音从后面传来：“加油！一鼓作气，无论遇到什么困难都去克服，相信自己。”爷爷的鼓励，仿佛给我重新注入了力量，一下子，我便登上了黔灵山顶。站在山顶朝山下四周瞭望，老贵阳城方圆辽阔的美景尽收眼底，顿时感觉自己的眼界、心胸开阔起来，一种突破自我、克服困难的感觉悠然而升。

就在这时，爷爷奶奶也跟了上来。当我和爷爷站在一起时，奶奶用相机给我和爷爷拍了一张照片。

我看着照片，默默地把照片放进了影册里，微微一笑：爷爷，是您，让我受到了鼓舞，坚持到了最后，感受到了登高望远的喜悦和开阔！

谢谢您，爷爷！

**我记忆中的一张照片作文高中17**

时间匆匆流逝，只有小小的相册记录了那一刻的停留。不知不觉中，新照片终究变成了老照片。

小心翼翼地翻开相册，一张张照片勾起了我儿时的记忆。目光游移中，一张特殊的照片映入我的眼帘。那时我才三岁，我和妈妈一起去游乐园玩。当时正是夏天，我穿着一条粉红色的公主裙在花丛中又唱又跳，就像一只翩翩起舞的蝴蝶。不远处就是一家冷饮店，我口渴难耐，就用肉嘟嘟的小手着棒冰向妈妈撒娇道说：“妈妈，我——要——吃——这个。”妈妈听完，二话没说，笑着去买了一根棒冰给我。我好像三天三夜没吃东西似的，几口就吞下了肚，小脸却吃成了大花猫。妈妈看着我，也“呵呵呵”地笑了起来。后来好像想到了什么，便随手掏出相机对准了我。“咔嚓”！我这经典的造型竟成了我最快乐的回忆。

虽然这张照片没有那么珍贵，但是每每看到它，都让我仿佛回到了那一瞬间。时间不能回去，就让我们把忆记留在相片上。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！