# 一起向未来作文200高中(推荐11篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2023-12-23

*一起向未来作文200高中1　　王振英　　仰望远方，星星闪着耀眼的光芒，在这四月的大好春光，似乎那些美好的未来，都充满在那一个个含苞待放的花朵中，逐渐开放。　　九年级，一个严峻的转折点。九上时的期末考试，原本在班上游的我急速下滑，成绩又落在了...*

**一起向未来作文200高中1**

　　王振英

　　仰望远方，星星闪着耀眼的光芒，在这四月的大好春光，似乎那些美好的未来，都充满在那一个个含苞待放的花朵中，逐渐开放。

　　九年级，一个严峻的转折点。九上时的期末考试，原本在班上游的我急速下滑，成绩又落在了班级中游，看着那试卷上刺目的分数，如一根根针刺入心中，心似乎被刺的生疼。愧疚、伤心似海一般向我涌来，将我淹没。一下子灰心、颓丧下来，再加上父亲生气的话语，亲戚失望的眼神，我有点儿想放弃了。

　　今年，疫情卷土重来，在家学习的二十多天中，我总会听着催眠的课堂，心思不由得随风飘扬，看着窗外冒出嫩叶儿的树，大地上那五颜六色的花儿向阳盛开，散发出浓浓的花香，鸟儿叽叽喳喳的叫着，那毫无生机的冬天早已被春绿挤满，眼中全是那盎然生机的翠绿，窗外是从来没有过的寂静，我似乎被春环抱。突如其来的考试当头一棒，让我猛的惊醒，又是看着那惨不忍睹的分数，陷入了沉思，离中考还有六十多天啊，不禁叹了口气，压下眼前的疲惫，顶着压力，向弱科进攻。

　　母亲鼓励我，她跟我谈了一下午，也讲了一下那些人怎样是励志的，看着书中一个个不被困难打败的人们，在书房一个个努力挥洒汗水的学子，我激昂斗志，“只要努力，每天进步一点点，你就会在不久后的将来，看到意想不到的结果。”母亲曾对我这样说过。

　　未来不仅仅是属于我们的，也是属于整个世界的。今年，北京冬奥会开幕，“一起向未来”是本次奥运会的口号，众志成城，万众一心，

　　我们要团结起来，不能做“独行侠”，疫情再次袭来，我们所有人团结一心，共同迎敌，在一个多月的时间内减至零感染，人们有序地做核酸，医护人员辛勤的、不分昼夜的与病毒\_，最终打败了它们。一朵花可能不那么显眼，而一片花海，就能散发出浓浓的花香，就像长着希望的向阳花一样，迎着太阳而盛开。

　　在未来，有无限可能，谁也不知道未来将会发生什么，我们只有去努力、去奋斗、去拼搏，才能使未来更好。你们无法决定明天是晴是雨，也无法预测此时的坚持能得到什么，但你们能够决定今天是有没有准备好雨伞，以及是否足够努力。一成不变是不可能的，我们只有靠双手去创造美好的未来。

　　中考在即，让我们一起向未来，无论前路有多么艰难，只要我们心怀希望，心中有光，脚踏实地，一步步去取得胜利，哪怕每天进步一点点，就能看见充满光明和望的未来，去迎接那万花盛开，芳香四溢的春天。

**一起向未来作文200高中2**

　　总爱思考过去，现在和未来，尽管这会使我感到寂寞。

　　――题记

　　过去的事情很多，然而上天却把差得可怜的记忆力“赐”给我，因此我的过去是破碎不堪的，而所能找得到的碎片正是我最为难忘的回忆。

　　过客，这是我最喜欢词语之一。人生的过客多得让记忆力差的我都数不清，而太多的过客很让我觉得人生就像一幅色彩惨淡的画卷，那是一种发黄的纸上涂着一道道淡淡的弧线，唯美而壮观，朦胧而深刻。

　　站在现在的路口上，回望着过去，眺望着未来，我们是象棋盘上的兵卒，只可前进不可后退。尽管我的思想中充溢满珍惜时光的概念，但我不得不承认，我每天都在不肆地挥霍掉所谓一去不复返的青春。

　　我经常在想，在不远的将来，在某一天某一刻，我会不会独自坐在窗前，木视着徐徐拉下来的天色，哀叹着当初的轻狂呢？不会的，青春的热情是我们独有的财富，以其作为快乐的代价，有何尝不对？

　　我不敢奢望未来，因为我没有占卜师的灵力，所以只能安分守己地遵守人生的规则，以尽全力，释放能量。其实我不很在乎自己，我更在乎所有对我有任何期望的人。他们爱我，我不能辜负……

　　过去，现在，未来。我永恒的.话题……

**一起向未来作文200高中3**

　　目光在一串长长的名单中搜寻着，演出名单中并无我的名字，而我却被列在了编曲的一列。我失落转身，突然间，一位负责道具的同学的声音传来：“我们是一个整体……”我幡然醒悟，对啊，我们是一个整体。编曲，不只是几首曲子的创新交融，更是一个整体的团结与融合，我想，这一次我只是换一种方式参加，依旧携手前行。

　　我将编曲的材料逐一筛选、学习，将曲子裁剪融合。初次彩排时，只听笛的悠扬、筝的婉转、笙的飞扬与琵琶的脆落交杂在一起，可谓是“百家争鸣”，虽是悠然动听，却是彼此单独成章成曲，缺少汇合在一起的和谐。

　　陷入困顿的我不知所措，负责乐器的同学也过来帮我，“我们试试让笙变弱，把琵琶与筝融合……”对，我们可以一起重新来过。只见有的乐声被弱化，有的被突出强调出来，有的融合在一起。虽然不能独领风骚，但是大家却毫无怨言，积极配合起来。“小明你的葫芦丝试试能不能变成降B调吹？”“小亮，琴声出来要清脆果断一些，不要拖长音……”日子逐渐在乐声中流逝，随着一天天的排练编曲，大家逐渐有了默契，似乎发现了“和声”的美妙，而不是独拉独奏，急于表现自己。“低音部提前一小节进入，不要停顿；高音部的音准度不够……”随着一天天的改进，曲声不再呆板，乐声紧密衔接在一起。是大家的互帮互助、彼此包容配合才有了曲子的和谐之美。携手前行，让我们直面挑战，迎来希望之光。

　　演出那一天，炫目的灯光，明亮的舞台，婉转的曲声飘扬空灵，每一个音符奏在了人们的心间，台下的我看着台上的他们，融入其中。直到掌声响起，我明白，鲜花与掌声中也有我的心血倾注，我们携手前行，终得成功。

　　少年的我们，在最好的年华相聚在一起，为了梦想不断追寻，携手前行，为了梦想闪耀的光辉，而那光辉便是携手前行的幸福。

**一起向未来作文200高中4**

　　过了今天还有太多的明天，可不会再有一个同样的今天。从人生的起点到现在即将毕业的小小少年，你曾经为人生的悲欢离合感叹过吗?你曾经失败过但依然可以笑看人生吗?你曾经为自己的痛苦和挫折诅咒过上帝吗?不管你是否有这样做过，这一切的一切都已成为过去，美好的回忆;这一切的一切都已成为历史，明智的选择。

　　在一个雨后的早晨，校园的花草树木经过春雨的洗礼，变得更加美丽、更加茁壮，我和同学在吃早餐时，不知不觉当中，我的目光停留在了一位小妹妹身上，他穿着一件金黄色的小短裙背着一个大书包，独自一人在教学楼前徘徊。此时此刻，我不禁想起了自己，在六年前，那个才上一年级刚入学的小小孩曾经也做过这样的举动，每次上学时，我总会一个人在教学楼前徘徊，也许我在心里默默地想：离开了幼儿园时的好伙伴，我又跨进了学校，开始了新的学习和生活，我一定要好好努力，回头再和他们比拼一下!这只是一个非常单纯而幼稚的想法，而现在我长大了，回想当初的一切只是一个梦，而现在无论自己遇到多大的困难，我总会不顾一切的弥补过失，多去想想那些十分遥远但又十分亲密的朋友，有他们做伴使我不再感到孤单，有他们的鼓励使我对未来充满信心。

**一起向未来作文200高中5**

　　“人需要理想，犹如水手需要星星，星星虽不可即，但可指引我们的航程”。20\_年2月4日是北京承办冬奥会开幕式的`时间。一直以来，冰雪运动被称为高岭之花，参与人数一直较少，我国举办的冬奥会极大激发了人民群众对冰雪运动的热情，使更多的人体会到冰雪运动的乐趣，并且为中西文化交流提供了一个良好的平台，也因此展现了冰雪运动的辉煌和强盛。

　　在这个冰雪的世界里，汗水与泪水相融，喜悦与不甘随行，\_带来了激情与澎湃。在冬奥中，在冰场上，运动员们舞于场上，他们以冰雪为旋律，以汗水为浆，雪花在指尖飞舞，在他们身上，是冬奥精神，是数十年如一日的坚持，是和队友共同的团结，更是对冰雪运动的奉献和爱。

　　今天，“双奥之城”开启了崭新的冰雪新篇章，冬奥地标从蓝图变为现实;工业遗址与冬奥场馆交相辉映;冰雪产业全面发展;“冰丝带”舞动神州，“雪如意”灵动八方。

　　在20\_，在北京，冬奥之花正在冰雪世界热情绽放!

**一起向未来作文200高中6**

　　20\_年北京-张家口冬季奥运会第24届冬季奥林匹克运动会,将在20\_年02月04日至20\_年02月20日在\_北京市和张家口市联合举行。这是中国历第一次举办冬季奥运会,北京、张家口同为主办城市,也是中国继北京奥运会、南京青奥会后,中国第三次举办的奥运赛事。

　　北京张家口奥运会设7个大项,102个小项。北京将承办所有冰上项目,延庆和张家口将承办所有的雪上项目。北京成为奥运第一个举办过夏季奥林匹克运动会和冬季奥林匹克运动会的城市,也是继1952年挪威的奥斯陆之后时隔整整70年后第二个举办冬奥会的首都城市。同时中国也将成为一个举办过五次各类奥林匹克运动会的国家。

　　20\_年中国北京申办到了奥运会,对于我以及所有国人来说都是既激动又骄傲的。因为,这是我们中国人心中的“中国梦”。

　　眼下,北京已经申办成功20\_年的冬季奥运会,我想这又是一次展现中国的辉煌和进步的时刻。中国人绝不能错过这样一个难得的机会。同时,这也是一次千万人心中“中国梦”的实现。

　　在奥运会开幕的那一刻,我的心情异常的激动与兴奋。当我看到一幕幕精彩的画面,看到活字印刷,看到一卷卷画轴,看到漂亮的烟花脚印,我被深深的震撼到了,尤其是看到点燃奥运火炬的那一幕,我禁不住想哭。

　　国运兴衰,匹夫有责,勿忘国耻,勤奋拼搏,为了祖国的美好未来,我们应该好好学习,用自己的知识和智慧去建设伟大的祖国,让我们祖国拉开新的篇章,实现一个又一个的中国梦。

**一起向未来作文200高中7**

　　光阴似箭，日月如梭，转眼高中生活已经一年了，在这一年的时间里，知识逐渐增长，思想渐渐成熟，我们在高大、庄严的校园里收获，成长……

　　每天迎着朝阳，嗅着花香，经过为我们保驾护航的护学老师，“老师早上好”愿这一声真诚的问候能稍减老师的劳累，因为新的学期新目标新要求使得老师们的责任更大了，肩上的担子更重了，老师们辛苦了！

　　入班未落座，班主任就已陪候在教室里了，朗朗的读书声，严谨不乏生动的讲解分析，课下的询问，探讨与交流，师生间和谐的沟通与谈话伴着不时传来的馨香，温暖而醉人……

　　高中的学习生活相比初中，科目更加繁重了学习节奏也加快了，可是每当面对老师们和蔼的面庞，不倦的教诲，心中的自信便瞬间恢复，顿时充满了力量。每当下课铃声响起，同学们围在书桌旁为我讲解上课时的难题知识点，心中的暖流便涌上心头。作为高中生，同学们也褪去了几分稚气，在我的学习生活中，他们给了我很多很多的帮助，让我更快的适应高中的节奏，冲淡了我对未来的几分彷徨。

　　回首进入高中至今，颇有所得，现稍作枚举。一要惜时，寥寥三年，转瞬即逝，须抓紧，勿虚度；二要敬畏，学习生活，敬畏二字，贯穿始终，方有大悟，方有所获；三要自律，严于律己，方能胜于人，“骏马自知前程远，不需扬鞭自奋蹄。”学习就像是翱翔于广阔蓝天，唯有足够自律才能足够自由。四要无悔，你的学习状态，就是你对未来生活的一种选择，无悔于选择，无悔于拼搏，人生二字，因缺而美，愿此一生，尽心尽力，无憾无悔。

　　孔圣人有云：吾十有五而志于学、三十而立……。照此，我们都已经达到“志于学”的年龄，大好青春好读书啊！行动起来吧，不要害怕挫折与失败，坚守自己的原则，心怀远大的理想，一步一个脚印，坚强的走下去。积跬步，乃得至千里；积小流，便可成江河。

　　作为一名高中生，我们更要用自己的行动，理想，信念去驱散眼前的彷徨，走出一片属于自己的天空。

　　一路花香，一生阳光，作为新时代的高中生，要铭记自己的初心与使命，让我们携手奋进，砥砺前行！

**一起向未来作文200高中8**

　　李方睿

　　能够让我在人生的泥沼中不被污染的，是我向未来的信心。

　　一束阳光越过纱窗，静静地卧在我的两颊，紧随其后的是一缕和煦的春风。这时，方桌上搁置的旧日历被他吹的作响。我漫不经心的伸了个懒腰，半睁半迷糊的准备早饭：一碗泡面，一杯白开水，打发了这个平常的早晨。兴许是那日历翻动的声音太枯燥，我起身打算收起它。

　　本想将其一把扔进橱柜，瞟了一眼，竟又生出半分兴致，于是我又坐下。每页日历的每一笔勾画都泛着银色的光泽，像跌落人间的星星，历历在目。精美的小楷字在色彩的衬托下显出几分古朴，像是一颗颗有自己独特徽章的星星，记录的过去，预示着未来。

　　日历翻到幼时的一页，那时的我身体不好，去医院变成了家常便饭，每当一阵阵寒风吹来时，母亲，便是我最温暖的依靠，我们一起向着未来进发。

　　日历翻到后边几页，记载的是一个悲伤的眼睛和一个欣慰的微笑。十一二岁时，我向母亲承诺每天一篇日记，母亲会笑着告诉我，不能食言，前几天我也写，她也检查。但是在那个贪玩的年纪，不到一绿色作文网周写日记这件事就被我抛到九霄云外了。那天中午，当我磨磨唧唧上交母亲时，原以为会狠狠地责备我，可他只是深深的看了我一眼。那种夹杂着悲伤又有些愤怒的眼神，让我觉得自己就是一个十足的坏学生，眼泪不争气地喷涌而出。她轻声说：“以后可要说话算数。”我拼了命似的点头。那时，母亲浇灌了我未来诚信的种子。

　　日历翻到今天，中午回家，母亲轻声地呼唤但我一起向未来。

　　各色的荧光笔画满每张纸，像粒粒星辰，为我记下在人间的奇遇。我掰着手指数着那为数不多的时光，缓缓撕下一页页日历。零星的纸片在我身边飘落，每一片都是回忆。

　　我曾在日历里藏下思念与期许，他们成为我在一望无际的黑暗中跌跌撞撞前行的方向。

　　我发现日历就像一个冥想点，将我们日常生活的碎片凝固在时间里，化作一颗颗星辰，闪烁在茫茫黑夜。

　　这本日历编了太久，将思绪停在午后悠长又慢慢流淌过的时光。岁月一去不返，人生不会再来，日子还要一天天过，日历还要一页页翻，让我们在一次次的思念与期许中迎接神秘而美好的未来！

**一起向未来作文200高中9**

　　其实，我一直都不明白。为什么要选择SHR来帮助自己渡过难关。

　　回想往日，才发现自己的初三生活是那么的精彩，有那么多的美好回忆。只是回忆再美好，也只是回忆，一切的一切都以过去，不会在重现。就好像秦猫猫曾经说过的一样“其实没有什么是忘不掉的，过去在美好再刻苦铭心，原来也只是过去。”或许我不该这么伤感，这并不符合我的性格。呵呵……

　　在那些美好的回忆中，有一些是和老鼠有关的。真的非常高兴能认识老鼠家族的人。谢谢他们带给我的快乐。那些美好的日子我奖终身难忘。

　　有一个词叫做忘筌而渔。意思是忘记了筌，去重新捕鱼。就如同一个人忘记一个人，重新去爱另外的人。现在的我，就取名叫而渔。并不是要自己去重新爱上别人，而是要自己去忘记对心中“筌”的那份感情。既然我与他是两条平行线，那就永远都不可能相交，永远都不可能在一起。我不该去傻傻地等待，发生奇迹。或许，我现在真得应该去张开翅膀，寻找那片属于我的“天空”。但我害怕，在认识他之后没有人值得我去为他动心……一切，尽力而为吧！

　　我会试着去忘记自己对心中“筌”的那份感情，以及去记住那些今生都不可忘记的朋友——雅文，老鼠，地鼠，狗狗，米精，包子……

**一起向未来作文200高中10**

　　五柳先生陶渊明曾说：“悟已往之不谏，知来者之可追。”的确，当我们回首往事时，那些都已是过眼云烟不可改变，不如笑看已经收获的，而忘记没有得到的。而当我们展望未来，未来一切都掌握在我们自己的手中，那我们就应满怀憧憬，追求美好未来。

　　当你面对过去时，我想对你说：你不要想你没有什么，而要想你拥有什么，屈子面对仕途不顺，心里想的全是自己美好理想的破碎，于是抱石沉江。海子面对理想与现实的差距，心里想的全是实现不了的“春暖花开”，于是火热的青春在铁轨下寂灭。多少学子面对学习上一时的挫折，心里想的都是暂时的失利，于是失去了他们宝贵的生命。面对过去，他们忘了自己所拥有的。不如多学学伏尔泰吧!他曾被流放英伦三岛，他也挨过政府的毒打，他还蹲过巴士底狱，这些人类所面对过的痛苦几乎都被他尝尽。可他却笑望这些过去的，忘记了那些失去的。想到了是他还有健康的身体去握住笔杆，于是他以《哲学通言》召唤同道，以《百科全书》启迪民众获得心中的幸福。

**一起向未来作文200高中11**

　　2月4日晚，北京20\_年冬奥会开幕式上，绚烂的焰火在国家体育场鸟巢升空，将北京的夜点亮。焰火带来了惊艳的视觉效果，燃放安全更是首要保障。“为确保焰火燃放期间场馆内人员及鸟巢附近建筑物安全，我们对焰火产品的炸开面积、升空高度、落火情况均进行了严格把关。”北京市公安局治安管理总队危管支队副中队长宋洋介绍说。

　　为了呈现出开幕式上的焰火效果，鸟巢东侧湖景东路南北约500米以及鸟巢顶部钢梁分别架设了多处燃放装置，用于礼花弹及特效焰火的燃放。宋洋告诉记者，开幕式焰火燃放区域与庆祝中国\_成立周年文艺演出时的燃放区域基本一致。演出时，经专家论证和现场环境评估研究确定的安全燃放标准，事实证明经受住了考验，因此被沿用至冬奥会开幕式上，并在此基础上根据实际需求进行了更安全、更严格的调整。

　　“此次燃放仍采用了更适合鸟巢环境的5号和6号礼花弹，既做到安全第一，又保障效果精彩。落火高度要求不能低于80米的离地距离，在此之前火星要完全熄灭。鸟巢顶部装置的最小发射仰角保持在40度，个别产品提高到50度，地面装置则全部采取90度垂直发射，以确保落火高度足够安全。”宋洋介绍，自去年10月底北京冬奥会焰火保障组成立后，北京警方随焰火设计团队多次前往湖南、河北烟花产地，对产品的安全性进行实地审查把关。为确保鸟巢顶部装置在燃放过程中的稳定性，警方验收时，还专门组织专家进行了两轮满药量的安全性测试，以保万无一失。

　　燃放期间，鸟巢及周边180米半径范围内还采取了一系列安防措施：提前用苫盖防火布对周边建筑的外露设备进行防护，对鸟巢顶部约2万平方米的重点区域进行防火苫盖;消防部门在阵地周边配置了足够的灭火器材和应急救援力量;环卫、园林部门对阵地周边的绿化带及时开展湿化作业;公安、武警、街道和志愿者实施网格化管理，燃放期间对重点部位进行封控，防止人、车误入等。

　　“有了百年演出的经验，我们这次更有把握，燃放安全和燃放效果都要力求最好。”开幕式期间，宋洋就守在焰火阵地上。尽管心里有底，但她仍旧紧盯落火情况——火星多长时间落下来?在哪里灭掉?直到最后一场焰火燃放完毕，各个观测点报告平安，30分钟静默期后，专业人员入场完成哑弹排查，她悬着的一颗心才真正放下来。

　　一朵雪花贯穿整个奥运会开幕式中，从现场引导员手持的一朵小雪花到所有的小雪花汇集到一起融合成一个小雪球，这也象征着奥林匹克大家庭是由每个代表团融合而成。

　　这次的冰雪五环看点十足。从一滴水融化从天而降，化为黄河之水，不仅让人想起了黄河之水天上流这句古老的诗词。接着一块巨大的冰块从水中缓缓升起，伴随着过往冬奥会举办城市的历史，冰球运动员与影像冰球的互动，整块冰块渐渐碎裂，雕刻出一个“冰雪五球”，寓意打破隔阂、化解矛盾、走近对方、互相理解。

　　当“蒲公英”的种子悠然飘散，鸟巢中央，一面五星红旗在12位小朋友手中徐徐展开。随后，他们将国旗传递给176名代表。经由一双双炽热的手，鲜艳的国旗被郑重地交给国旗班……

　　“国旗入场是奥运会开幕式的重要环节，它允许举办国去多用一些心思。”总导演张艺谋说。20\_年北京奥运会开幕式上，56个民族的孩子簇拥着五星红旗走进鸟巢，“效果很好，这一次怎么办?我们决定从‘人民性’入手。”在张艺谋看来，场上的近200位代表是全体中国人民的缩影，他们站成两排，彼此间没有明显的分界，英模也在人群中，因为大家都是人民的一分子。“人民和国旗的近距离接触”这一行为本身没有“伟大的表演感”，却充满了极致的不可分割的深情，能直抵人心。

　　北京冬奥会开幕式上，运动员走过的冰雪雕刻的“中国门”和“中国窗”，全部取材于中国各地的经典传统门窗图案。

　　运动员走过的“中国门”，寓意中国人民敞开大门、欢迎全世界的朋友相聚冬奥。运动员脚下的“中国窗”，窗外是中国各地的大好河山、自然景观，表达“打开窗口看中国”的美好意向。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！