# 我是谁作文800字300字(通用27篇)

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-01-02

*我是谁作文800字300字1我是谁？一头茂密的而又稍稍偏红的头发，带着浅浅的刘海，一双乌黑的小眼睛，附着古板而又充满智慧的黑框眼镜。鼻梁矮矮的，难免有丝稚气和呆气混在其中。而我的耳朵和嘴巴就显得没那么出众了，但五官组合在赛一起，就天衣无缝了...*

**我是谁作文800字300字1**

我是谁？

一头茂密的而又稍稍偏红的头发，带着浅浅的刘海，一双乌黑的小眼睛，附着古板而又充满智慧的黑框眼镜。鼻梁矮矮的，难免有丝稚气和呆气混在其中。而我的耳朵和嘴巴就显得没那么出众了，但五官组合在赛一起，就天衣无缝了。

我是浸在书香中长大的，妈妈是位英语老师，而我的父亲是做出版工作的，家里的书成百上千，数不胜数。择书如择友，闲得无事时，便拿起《哈姆雷特》左翻右看，故事的情节不禁让我有些伤感。而爸爸回家时也会带我看看《论语》、《史记》等书，让我体会古人的修养与情趣。到了入睡的时候，也会拿起金庸的武侠小说慢慢品味，那波折起伏的情节也让我的心一起一落。可是到后来，要做的事越来越多，看书的时间越来越少。但是不管怎么样，我清楚的知道：读书就像品生活，只有够细致，才能获得更多。

之后，我便迷上了音乐，不管是优美的旋律还是劲爆的舞曲，我都非常喜欢，不久又吹起了小号这种西洋乐器，凭着我对这位朋友的喜爱，在小学，我曾多次在全校的舞台上表演，我可能不会在音乐上有所成就。可是还能让这动人的音符在我的心中荡漾开来。

我的座右铭，是：无知固然不好，不愿意求知那就更糟，你年轻不学会思考那你就永远也不能学会！这长长短短的33个字，蕴含了我深切求知的欲望同时也批判了那些不爱思考的人。能思考是你能活在这个世界上的第一理由，有人笑着对我说过，他不想事是因为他准备储存更多的脑细胞想更伟大的事情，我顿时无语，能说出这种话的人还真是挺＂聪明＂，如果你连脚下的事都没做好，别看前面，没走几步就会摔跤，不信么？不信你就试试看。

其实，我有些空余时间时，便像一位老人，一边放着喜欢的音乐，泡着吐着层层云雾的绿茶，有意境时，便写几首小诗。别看我这么沉稳，我的朋友也是很多的，我的\*格是沉稳中带点活泼，严肃中又带丝可爱，而且我也是很好交往的，从我出生就没打过架，也从不会为了点鸡毛蒜皮的事吵架，顶多也就是开开玩笑，而且在与朋友交往的过程中，我也明白：与朋友在一起，我们更能思考更善行动，不管世界有多苦难。

只要有值得信任的朋友，没有什么是战胜不了的。

我是谁？好奇了吧——

告诉你吧，我是湖南长沙同升湖实验学校初一８班的李一鹭！想和我交朋友谈天说地，品茶写诗听音乐聊文学的话，就来找我吧！

**我是谁作文800字300字2**

在人生旅途中会经历许多事，有令人喜悦的，有令人愤怒的，有令人悲伤的，更有令人震撼的。两年前，就发生过令我深深震撼的，并难以忘怀的事。

在一个昏暗的日子，在亲友的哭泣声中，我送走了最敬爱的外婆。我悲痛地抚摸着她的遗照，思绪飞到了她生病的那段日子?

外婆在生病期间，很开朗，她常常微笑着看着我们几个孩子在一起欢快地玩耍，一脸的幸福和满足。她常常微笑着和妈妈一起到附近的公园散步，一脸恬静和淡定。不知情的人几乎看不出她是癌症患者，只觉得这位瘦削的老人很慈祥、很乐观。

当时，我也这么认为，虽然知道她已到肝癌晚期了，但看她经常笑眯眯地，也觉得没事儿，以为医生在唬人，哪有这么回事。直到外婆轰然倒下，驾鹤西归的那天，才不得不相信——这是事实。

火化当天，一位过来帮忙的邻居，红着眼睛对我说：“你的外婆很坚强，肝癌患者到了晚期，随着病情的恶化，肝部会疼痛难忍，有些病人经不起折磨，经常整日整夜、声嘶力竭地哭喊，一般连年轻力壮的小伙子都难以忍受。你的外婆在生病期间竟从未喊过一声疼，掉过一滴泪。想当年，我舅舅喊的呀，整个村子都能听见了，你的外婆真的很了不起！”我听后，怔住了，半响才回过神来。

天哪！为了不让我们担心，外婆选择了坚强，选择了笑对生活，可谁会知道那笑的背后竟隐藏着这么深的痛苦。笑，谁都会，可有几个人能在撕心裂肺的疼痛下笑得那么灿烂，那么阳光，有几个人能在疼痛难忍的情况下笑得那么逼真呢？

我久久凝视着外婆的遗像，那照片里，她在笑，那是她临走前的一个月拍的，照片里的她，是那么瘦，紧贴着脸庞的头发中掺杂着不少白发，深陷的眼珠，嘴角微微向上翘着，显出一个淡淡的酒窝?此笑与生病之前的笑，看似无区别，但意义上却有着天壤之别，这笑是热爱生命、体谅子女的诠释。此笑是多么的触目惊心，因为这背后有着常人无法想象的痛苦。此笑，是多么的震撼人心，因为它是外婆留下的遗言——笑对痛苦，哪怕你受不了也要微笑。

**我是谁作文800字300字3**

我是谁？你们不知道。你们是谁？我也不知道。那么我先来介绍介绍我是谁吧。

我是一个地地道道的吃货。在我身边的人都了解我！如果有好吃的东西就别说在我面前细细品尝，如果是舌尖上的美味，就别在我面前炫耀了！我是一个十足的馋猫，看见别人手里拿着的美食就忍不住想一下扑上去，就如猫见到老鼠似的。每天放学，第一件事就是把酸、甜、苦、麻、辣吃个够才回家。每次我去小店时，老板都会笑嘻嘻地向我介绍新的美味，我当然会买啦！因为店里的好吃的东西又太多了，我通常要转好多圈却不知道买什么才好，脚自然也会抱怨。但是，为了美食，这点苦又算什么呢？因为能吃，我有了一个强健的体魄。

我又是一个懒虫。说我是个懒虫，那绝对不是吹的。每次放暑假，我都要睡到太阳挂在空中把我热醒了才会起床。每次放大假，作业就暴多，那我呢？是在上学之前家长一再提醒我，我才来个大狂补，才逃脱危机，化险为夷。要知道，如果作业没有做完，老师是不准你进教室的。而且，在同学们面前多没有面子呀！当然，这并不是好习惯，我正在努力改正呢！

我还是个淘气包。也许是我天生就好动，遇到事情都很好奇，自然，也很淘气。有一年的愚人节，我偶然知道当时同桌王雨夕最怕蜘蛛，顿时心生一计。下午，只见同学们走进教室，王雨夕坐在座位上，便打开文具盒，准备做作业。“啊！”果然不出所料，王雨夕尖叫起来。我捉起蜘蛛在她面前晃来晃去，还把蜘蛛放在她的脸上。这一下可一发不可收拾了，一阵阵惨叫震耳欲聋。“哈哈，假的！”我边笑边说。王雨夕一下火冒三丈：“好你个黄昱栋！看我不扒你的皮！”我反应很快，一下子就溜了。王雨夕也不甘示弱追了上来我看见蒋星宇在前面，就眼疾手快一闪。这下王雨夕和蒋星宇就来了一个绝世大拥抱。看到这，我笑得前仰后合：“哈哈！哈哈！”

我是一个吃货，我是一个懒虫，我是还个淘气包，我就是……

**我是谁作文800字300字4**

从不曾敞开心扉的我，这一天，为你开启了这扇窗。

老师，你可以叫我小米哦！这样，我们的距离拉近，心也就会靠近了！

小米有好多好多的秘密想和您分享，作为朋友的您不会拒绝，也不舍得拒绝，这点，小米是坚信的！

小米其实真的不知道该如何向你来介绍自己，因为小米本来就是一个矛盾体。

小米有时会很神经质的为旁人的一句话而大笑半天；又会独自的仰望着 星空，想着遥不可及的事情，然后，落下泪水；甚至会突然变得沉闷，冷漠的令人颤心。但是，小米却不曾将内心的悲伤倾诉给他人听。小米总是每天保持着灿烂的微笑，大声的说话，快速的奔跑，哪怕将教室弄得七零八落，同学整的火冒三丈，然后被指着鼻子大骂，小米都不曾落泪，不是不在乎，不是不伤悲，而是小米不想失去朋友。不想让他们因上课而变得沉闷，因形象而变得刻意伪装，小米只是想让他们处于一个轻松的学习环境中，只是想让他们快乐！

但是，小米突然发现自己好傻，真的，傻得真心实意去付出，却遭白眼，冷落；傻得渲染气氛，让他们开心，到头来换取的只是鄙夷的目光。小米，是不是真的真的太傻了！

上天爱笨小孩，他眷顾小米，给了她朋友。可是，哪一个是建立在友谊之上的呢！所以，小米，这次累了。累得不想在积极主动，小米想好好休息一回了。或许，一晃而过，又是灿烂的！

小米真的很怪，开放、爽朗、虚荣、善良，似乎想碰的词语，都能体现在小米的身上。小米懂得掩饰创伤，懂得痛的时候，落寞的在黑暗中让泪水肆意的流淌，然在再一点一点的舔干伤口。小米，其实，真的不坚强，笑容的背后那一道道心口上的裂痕，又有谁体会得到呢？

小米，这次不想再付出了，一切随缘吧。或许，多少个岁月过去，小米才是他们印象中最深刻的呢！

老师，小米倾诉完了，小米将不再是那个消沉的小米，小米会是一个坚强沉稳的姑娘，所以，小米不需要老师您的安慰，因为您会相信您的朋友的毅力，并不逊色，不是吗？

**我是谁作文800字300字5**

倘若你仔细观察便会发现田里的麦芽已冒出了尖尖，油菜已长出了三五片小叶。这个时候已然是初冬。田里已看不到金黄的、弯弯如老农脊梁似的稻穗，林中亦已看不到绿叶青青——只不过偶然能闪现一丝绿意划过你的眼帘而已，河谷里也看不到成群的野鸭。于是，在酝酿着春意的冬野中，我看到了一丝光明，一丝希望。然而，你却不能说世界的生机已到了尽头。山里田间以其沉睡的姿态微露的胸襟延续了一个五彩的梦。

当此情景，纵有烈酒千杯亦无法消去我的悲怆。但是，我很快就走出了黑暗的阴影，因为我忽然看见天空中溜过来一丝云彩。远处山坡上残存的几个又大又红的橙子分外惹眼，不禁勾起了我的食欲。

是谁教会了我如何做人？倚在窗前独自望着晦暝的天空，我的心头升起了一丝淡淡的哀伤。连续两次的考试失利不能不使我愁肠百结。

我的心头不禁猛地一阵颤栗：“假期我因一两次的考试失利就此放弃的话，那么我现在手中握的恐怕已不是笔杆而是锄把。”一股恐惧感不觉向我袭来。此乃登山者不知海之深，入海者不知山之高哉。我从来不曾想过一个小摊贩会有如此深邃的思想。正是这次遇此良机，使我与之产生了共鸣，也唤回了我的斗志。

是谁教会了我如何做人？拖着疲惫而沉重的身体，漫步在灰蒙蒙的大街上，借以排遣哀思。这时隐隐的一段街头小贩的谈话声传入我的耳中：“假如我因为一次次的经营失利而灰心丧气就此罢手的话，那么我现在只怕已是靠乞讨度日了。”

是谁教会了我如何做人？蔡智恒先生有一句精典的话：不要因为看到别人抢劫盗窃就认为自己的小偷小摸是对的。而在平时我也常听到父亲这样教训我的话：不要看到别人时常大鱼大肉就认为自己铺张浪费没错。此言得矣！我之所以成绩老是不能提高，也未始不是有此类思想之故。看到别人成天地玩就认为自己“偶然”地玩玩没错。

我之所以没有放弃，是小贩教会我坚强；我之所以抛弃贪玩思想，是因为在痞子蔡之前生活就教会了我如何做人。我之所以能历严冬而不朽，是因为生活给了我一粒麦芽，一丝云彩。

**我是谁作文800字300字6**

本周宋老师给我们出了一个难题，认真思考，我是谁？我从未有过念头去思考这样一个困扰人们多年的一个哲学界的灵魂叩问。它看似简单，我却一时想不出如何给出一个完美的回答。它看似离我们的生活太过遥远，但仔细一想，确实有很多值得挖掘之处。

我是一束光。

我是谁？我是父亲母亲的女儿。是外公外婆，爷爷奶奶的孙女，外甥女。是老师的学生，同学的同学。我和家人一起生活，出门回家时的嘘寒问暖，受挫难过时的安慰鼓励，都让我感到了家庭的温暖。家人们都在为了这个家的幸福和睦而尽自己的全力。在校园里，老师给学生传授知识，同学与同学之间互相帮助，互相扶持。师生携手同行，创造温馨班级，建立好的学习氛围。我和他们处于正常的人际交往关系，我就像一道光，照亮了对方的生活，用深情的陪伴，善意的帮助给原本毫无感情，灰暗无趣的生活增添了一抹原色，一份温度。给那些我爱的人和爱我的人，一个深沉的拥抱。

对于自己，我是一团火焰。

我拥有自己的兴趣，自己的爱好以及自己的梦想和自己的追求。我会安排好自己的时间，把时间留给自己认为有意义的事情。我会周末去赏春景，写生。睡前，打开自己喜爱的书，尽情翻阅。树立的目标，我会尽可能尽自己全力去达到他。这一切的一切都出自于我的本质就是一团熊熊烈火。火焰很美，充满着巨大的力量，舞动着生命的旋律。我想要极力地往上窜，拼命的释放体内的力量，实现自己的梦想，达到人生的一个高峰。

而对这一个广阔无垠的世界，我是一个勇往直前的侠客。我是一个单独的生命个体。和其他的生命个体一起，走在无尽的生命大道上，各自有各自的路。我，和那些生命体构成了这一个世界。在生命的漫漫旅途中，我怀着赤诚的燃烧心迈着大步向前走，骑着高大的骏马，持着尚方宝剑，行色匆匆，目光坚定。身边的人，眼前的物如缥缈云烟，若隐若现。它们带给我一份温暖，我便把温暖藏在心底，自己勇闯天涯路。

我，终究还是我自己。热情似火，温暖如光，勇猛如侠客。世界很大，人生路很长，我能做的，只有心存暖意，带上骨子里的赤诚，独立前行。

**我是谁作文800字300字7**

早晨，闹钟在寂静的房间响起，显得十分突兀，我不耐烦地按掉开关，十分机械地开始穿衣，穿戴洗漱完毕，思维还是不怎么清晰，脑海中一直闪现着疑问，我是谁？但是根本来不及多想，身体已经本能地作出反应，我已经拿上了包，往门口走去。

刚走出门外，就听到对门响起声音，抬起头，只见面前站着一人，邻居吗？我盯着他看了一会儿，那个转过身，见我看着他，愣了一下，但明显不认识的样子，掉头走了，招呼都不打吗？我有点疑惑。

我继续机械地朝楼下走去，来到公交站台前，人真多呢？公交车来了，我正想走向车门，但随即发现，周围已经挤满了人，哪还有路可行呢？我被夹在一群人中间，缓慢向门口移动，到了门口，我似乎感觉喘不上气了，只见人们争先恐后挤进门口，终于上车了，花了十分钟呢。其实排队不过两分钟的事吧，我这样想着，却没有一丝不悦，这是顺理成章的事。

车子停在了一栋摩天大楼前，直觉让我下了车，路上人是行色匆匆的人，我又一次随人流走进了大楼，一路来到了一间办公室，坐到了一张办公桌后，打开了电脑，开始工作起来，但我不明白，为何这一切这么熟悉。不一会儿，身后品叽叽喳喳的议论声：“喂，喂，你今天看见那个某某某了吗？她穿的衣服太丑了……”“听说某某某……”真让人头晕，她们没有事做吗？还有时间八卦。

浑浑噩噩地一天就过去了，我踏上了艰难的回家之旅。

下车之后，我走在回家的街道上，路灯下，我看见了自己地上长长的，孤单的影子，我笑了，我是谁呢？

我不过是个麻木的人，一个在快节奏的现代生活中麻木了的人……

**我是谁作文800字300字8**

春节是个万家团圆的日子，是个让我热血沸腾的日子。

大年三十晚上，我们全家人热热闹闹围着餐桌一边吃着丰盛的年夜饭，一边看着春节晚会。餐桌上摆的美味佳肴被我们狼吞虎咽，风卷残云，这时爷爷站了起来进了里屋，我和哥哥姐姐对了一下眼神，偷偷地乐了起来。果真，爷爷出来了，手里多了几个大红包，看着爷爷笑眯眯的脸上我高兴地不能自己：耶，我的零花钱又有了，但，我还是不忘告诉自己：镇静、镇静。

爷爷来到我的面前：“^v^，过新年了，爷爷祝你在新的一年里好好的玩，快乐的学，还要给身体锻炼的棒棒的，能做到不？”“谢谢爷爷，我肯定能做到！爷爷万岁！”拿到红包谢过爷爷我己飞快的跑到了里屋，打开红包数了起来：“一张，两张，三张……一千块！”我高兴地手舞足蹈，快速的想怎么用这些钱，我期盼的水弹枪，平衡车，我想要买个手机，想买的东西好多呀！我赶紧将红包藏了起来。

第二天，我偷偷来到藏红包的地方，突然发现红包不见了，我很生气，一下就猜到肯定是妈妈拿走了，我气冲冲的来到妈妈跟前说：“妈妈，我的红包是你拿走了对吧？快还给我，那可是爷爷给我的红包。”妈妈一丝无所谓的表情，我更恼怒了：“快给我，那是我的，你要红包就去找爷爷要一个！”“那是爷爷给你用到学习上的，不是让你乱花的，你可别意想天开，我知道你想干嘛！”妈妈理直气壮地回答，我敢怒不敢言，气呼呼地走进了自己的房间，眼泪己经不由自主地流了满脸。过了一会儿，妈妈忙完了手里的活儿来到我屋里：“壮壮乖，别哭了，妈妈错了，我不该没跟你说就拿走了你的红包，你别生气了。”看着妈妈我好像没有刚才那么生气了，妈妈又说：“儿子呀，爷爷给的钱太多了，我帮你拿着，回了郑州，妈妈可以带你去图书城买你想要的书或者去买羽毛球拍吧，你不是早就想换副球拍了嘛！”我想了一下：“行吧，我也知道你们不让我玩那些危险的东西是为我好，但你以后拿我的东西一定要跟我说。”“好，儿子最棒了，不难受了啊！”

回到郑州后，妈妈果然带我去了一趟购书中心，我和妈妈用红包里的钱买了好几本科幻的书和尤尼克斯的羽毛球拍，我很高兴，因为这也是我期待己久的。

**我是谁作文800字300字9**

大千世界，我已迷失，只是那不起眼的亮点，不稍加注意，就是一片昏暗……

每天重复同样的事情，不由觉得没有什么价值，想去那遥远的人间一回，看那灯火通明，想过绚丽的生活，那多彩多姿的生活。

我请示了太阳，说要去一趟地球，过一回人生瘾。这神圣的太阳哦，告诫我了再三，可是实在不想如此无所事事，只得观静月，游西湖。太阳说了，我可以去人间，假以去人间，假若我要回来，就只能做一颗永不起眼的小星星。充满了向往的我没有多加思考，我就去了。

看着这方水土，想着太阳使我拥有的一切，我兴奋不已，没有贫穷的困扰，可以近观烟火之美。

俗称的过年，我看到了，它拥有广阔的舞台，可是过于孤独，就显得渺小不堪，也带不了辉煌灿烂。

我有点沮丧，忙忙碌碌的生活并非是我原本想要的。以为可以游遍全球，那青山绿水发出异常的光彩，却离我是那么遥远。

夹杂带来的却是无尽的悲哀，那一年四季的交替，树叶的飘落，燕儿的往回……周而复始，还是那一切。不过，今天我看到，树叶的飘落是一种无私的奉献，为了下一次更美好的生活而努力使自己摇摇欲坠，燕儿的离开是为了寻一个五彩斑斓的世界，尽力追求完美。

想想原先的任务，是多么神圣。倘若天空没有了我，倒是没什么，可倘若所有的星星都不去就职，那么广阔的舞台，也许会成为人们丧生的血腥台。

我后悔了……我想回去了。

寻找一根针叫松针，寻找一片叶叫孤叶，寻找一粒沙叫思沙，寻找一只鸟叫飞鸟，寻找一个岛叫离岛，寻找一片海叫远海。

站在这块离岛上，望着这一片远海，看着这神圣的太阳。当紫霞的散现，我就可以回到那永不消逝的地带。

时间飞逝，一过十八年，紫霞还没有出现，飞鸟已等不及。

傍晚收容了一条鱼叫龙鱼，也许远海也是通途。已经想清楚，不再糊涂。那一缕霞丝已远观，现眼前……

远游回来，我更不起眼，可是我还是我，并更有内涵。带有松针的心痛，思沙的念情，永世不孤独。

我终不悔，还是我，不再迷失。

**我是谁作文800字300字10**

那天，平静的一天，她收到了一条短信。短信的内容非常简单：

吴老师，天气冷了，请注意身体，加点衣服。

她对这条短信只是默默无语，但从她的眼睛看出，那里有一滴晶莹的泪花。她已经被感动了。“孩子们，猜猜哪个爱老师的人是谁？”于是，全班同学热火朝天地讨论起来。我的眼光不经意一瞟，瞟到了一个面颊红如火的女孩子。乖乖的刘海，是全班公认的邻家小女孩。她一句话也没有说，眼光躲躲闪闪，生怕有人看到她似的。

难道是她么？有可能。她，齐齐的刘海，乖乖的辫子，底子里还有爱搞恶作剧的小性子。但是，她绝对是可能发这条短信的人。这个女孩子，就像冬日里的一杯热可可，温暖，甜蜜到人心里。我暗暗肯定她，知道旁边的同桌问我，我才喃喃自语：“是那个女孩……”

“我也这样想！”同桌笑了笑，我也笑了笑，又一撇过头，看到一个男孩子，正被几个人包围着动问西问。呵，那不是号称老师的贴心小棉袄吗？会不会是他呢？他，每当天冷时，总是第一个给老师送热茶的家伙，他，每当天热时，总是第一个为老师扇扇子的家伙……尽管有人说他拍马屁，但他依然对老师尽心尽力地服务，日久天长，就没有人说了。

会不会是这件“小棉袄”？

又听到一个清脆的声音。啊，是她！那个十次考试六次都是第一名的女孩，她会不会感恩老师？又猛然觉得，她不是那个性格。她只是普普通通做自己的女孩，平时很少跟老师说话，上课发言也只是看着书本。她有些冷淡，冷淡地仿佛是冰天雪地中的一片雪花，默默落下，化成一滩水，让人感到甘甜。她可以跟同学开玩笑，但老师？不。

“好了，有结果吗？”老师的声音再次响起，没有一个人举手，都是面面相觑。“虽然没有人举手，但是，老师相信自己心中都有了答案……好吧，就请同学们写一篇作文，就记录这件事，题目是‘猜猜他是谁’。动笔吧。”

瞬间，打开文具盒的声音，笔尖在纸上摩擦的声音，错乱不一地想起来。我用胳臂肘把作文本围起来，露出了难得的笑容，在本子上写呀写。

**我是谁作文800字300字11**

我伸出双手，却丝毫看不见任何东西，只有感觉，让我意识到我还活着。

“咚咚咚”！

屋子的木门被粗暴地砸着，每砸一下，木门的呻吟也随之变得凄厉。

“啪“！

木门被猛地踹开，迎面走来一位年轻男子，他西装革履，头发如稻草般随风飘动----

本该是个贵族子弟，可从他身上丝毫找不到高雅、尊贵、礼貌的气质，反而如一个狂徒般无理的气场压得人透不过气。

―我要你帮我。

“我为何要帮助你”？我问。

他走过来，抓起我的衣领，----你是我的帮凶，他露出一幅罪恶的嘴脸。

我叹了口气，“你最终会被绳之以法的”。

他带着我走出了昏暗的房间，穿过一幢豪宅，走向门口---

你既然已经拥有这么多，为何贪婪的欲念从未断过？

“先生”，一位女士坐在办公室中的椅子上，面部满是不安的表情，我坐在她后面的\'沙发上，看着他。

“这是一点小意思，我希望通过这次考试……”女士从包里拿出了一个牛皮纸袋，放在办公桌上。

他微微一笑，拿过厚厚的纸袋，打开，看了看，“明白了”。

人民法院，开庭。

我坐在台下，等待着法官的判决，与他人一样，我只是一个观众。

他站在“被告”的位置，低着头。

一切的安排已经就绪，只差法官的一句话---

“XXX，因犯受贿罪，被判死刑”。

全场震惊。

死刑少有，只为罪大恶极的人准备，我看着他，他满脸的茫然与后悔。

早知今日，何必当初？

“我提醒过你的，”我一顿，“我不可能在帮助你”。

两位警员将他带走，他每走一步，看着我的眼神就更悔一分。

久久的，恨恨的。

**我是谁作文800字300字12**

“身世浮沉雨打萍”，依然记得文天祥这句对自己的感言。当我坐在灯光下望着夜里的黑色，回想自己将近三年的高中生涯，不由便想起了这句话，把它平添进我的高中生活里，让我有着异境同意的感触。

当下课铃声再次刺痛了我那根已麻木的神经，我觉得我变成了只会说话的“机器人”或者是“活死人”。仰视夜空下那轮白的出奇的弯月，内心便翻涌着如潮的冷寂，冷寂下的惨白更能扣人心弦，而快乐下的孤独与伤感更加迷人。

我相信我的高中与众不同。我学会了善感却迎来了多愁，也许我会得抑郁症，但我始终也难挥去那淡淡的忧伤，同时或多或少的夹杂着那一点点快乐。

高中，不觉中我悄然发现我喜欢上了月亮，也许月亮总滋生着凄凉与迷蒙，或者说是高中后我的未来。是的，月亮代表我的心。

和亚信步在教学楼后的那条石板路上，就着我喜欢的月色，我们谈着梦想、现实和未来。亚说∶“你变了。”我自信的说∶“是的，我变了。是高中让我变了。”

是的，我变了，变的铿锵有力，变的掷地有声。

我也有梦想，也有着和别人一样心灵的彼岸，只是步入高中后，梦想远离了我的视线，而心灵的彼岸也加宽了许多。高中，快乐便转变成另一种东西，到底是什么，我也不知道。是高中的手弹指间划破了我的心，但我觉得不都是高中的错，因为我的高中是属于我的，而更多是我犯下的错。

“现实是残酷的。”先不管这是谁发现的真谛，但我十分相信这句话。自从梦想凋零了灿烂后，我才发现现实早已为我埋下了可怕的伏笔，如刀刃指着我的胸膛，让我动弹不得，这就是现实的力量。对于现实我得满怀感激。是现实让我多了几分忧伤与迷惘；是现实让我看穿了生活中的许多；是现实让我明白梦想不是信手可得……

未来是令人向往的。我很想看到我的未来，但我没有那样的权利，毕竟我是人而不是神。站在高中的头顶上眺望未来，只有满眼浮云遮望眼，光明何时呈现我一概不知，也许光明就在我眼前，只是我没有发现或者是没有到该发现的时候。

面对梦想，梦想加快了脚步；面对现实，现实多了几分沉重；面对未来，未来有太多令人生畏的无助。

这就是我的高中。

我的高中，谁主沉浮？

**我是谁作文800字300字13**

我十分有用，万物都离不开我，你来猜猜我是谁？

我浑身透明，无色无味无形。我可以随时变，加什么颜色在我身体里，我就变成什么颜色；加什么味道的东西在我身体里，我就会变成什么味道；把我放在什么形状的容器里，我就会变成什么样。厉害吧？我还有其它本领呢：发电，洗东西，浇植物……等等，所以说万物都离不开我。

你要问我从哪里来！我生在天上，我的妈妈是云朵，每到下雨天，我们就欢呼雀跃地蹦下来。到大江大河里，到雨伞雨披上，到小树泥土中……可太阳公公一出来，我就得告别一部分伙伴踏上彩虹天桥，又回到妈妈身边去了。

我们可淘气了，总想逃脱云朵妈妈的管辖。可我们刚离开自己的位置，云朵妈妈就一把抓住我们，她就像是千手观音，我们每一个兄弟姐妹都由她的一只手管着。可是我们想出了一个很好的办法，那就是惹云朵妈妈生气。云朵妈妈一生气，眼泪就不争气“滴答滴答”地落下来，我们就赶紧挣脱云朵妈妈的手往下跳。飞行可真好玩，周围全是呼呼响的风，吹在身上很舒服，下边的景色可美了，一块块的田野是云朵妈妈擦汗用的方手帕……当我正在无限遐想时，“扑通”掉进了河里，“吧嗒”掉进了土地里，“劈啪”掉在了雨伞和雨披上。一会儿，云朵妈妈不哭了，发现我们逃走了，马上请太阳公公出来把抓我们回去。我们想方设法不让太阳公公发现，躲在鱼儿身下，藏在雨披里，潜在水底……可最终还是被抓了回去。

我是谁？我是本领大又淘气可爱的小水滴。

**我是谁作文800字300字14**

我再三挠了挠头，这道题目该怎么写？

窗外轰隆隆的雷声响彻云霄，席卷而来的闪电硬是撕裂了天空的完整，伴随着豆大的雨滴随风飘散。

夏天的夜晚总是那么闷热，加上一场暴雨的洗礼更加使人烦躁不安。

“嘀嘀嘀”有消息！呵呵，肯定是他。

我翻开了手机，果然是他。

“怎么还没睡？”

“我还在与作业并肩作战着，秉承着不到最后一刻决不放弃的信念。”

“那亲爱哒，要不要给你送杯热牛奶？”

我调侃道“好啊，宝贝儿，你真是我的贴心小棉袄啊！”

过了半天，他也没有回复。我以为他又是聊着聊着睡着了呢！我无奈地一笑，真想揍他一顿呢，睡得这么快，哼！

哎呀！我粗鲁地把笔摔在地上：“什么破题目啊！不管了，老娘也睡觉去！”

解衣欲睡，“嘀嘀嘀”这家伙难不成被雷劈醒了？“你下楼吧”“干嘛”“您要的牛奶送到了，包邮的哦，亲，给个好评不？”

我瞳孔放大，以为他是在开玩笑而已。我不顾糟乱的头发、凌乱的衣衫、只拖着一只“人字拖”，“咣咣咣”地下楼了。

心里有股热流在我全身涌动，最后直灌心头，我冲下去一把抱住他，什么话也没有说。

我还能感受得到他急促喘息的声音，他的衣服湿了一大半，头发本来就长，风吹雨刮，显得有些狼狈。手里撰着扎得紧紧的塑料袋。

他还一脸嫌弃地打量了我一下：“呼，要不是我化成灰也能认出来你，你打扮成这样出门，贞子都被你吓得魂飞魄散了。”说着又习惯性地摸了摸我的头，这次我没有躲开，没有谩骂，只是低着头。

他细心地帮我理了理头发，从塑料袋里小心翼翼地掏出一杯牛奶，递给了我。那杯牛奶只有些密密匝匝的雨珠，上面还有他的体温。

我突然笑了，仰着头，嘟着嘴：“我要喝‘优乐美’！”“额”“我要做你捧在手心里的爱。”两个人默契地咧开了嘴。从屋檐下传来纯真的笑声，似乎雨要停了。

就是有那么一种感情，不是亲情，不是爱情，又高于友情。

一声炸雷把我惊醒，原来又是一场梦。

窗外的雨声不绝于耳，盖过了我的思绪。

那谁，我想你了。

**我是谁作文800字300字15**

草坪上有一根羽毛，无人问津，它也不知道在这个地方已经呆了多久了。这天早晨，一对父女走过草坪，小女孩儿把这根羽毛捡起来看了看，然后又重新丢到了草丛里，好奇地问爸爸：“爸爸，这根羽毛是属于谁的呢？”羽毛记住了这句话，从此开始了一趟漫长的寻找之旅……

一天，一阵风吹过草地，羽毛御风而行，慢慢地飞到了一个小河边。小河上，一只鸭妈妈正在教自己的孩子游泳。羽毛飞到鸭妈妈的身上，问：“鸭妈妈，我是属于你的吗？”鸭妈妈摇了摇头，满怀歉意地说道：“孩子，你不是属于我的。你看，我的羽毛是灰黑色的，而你却是绿色的，你明显不是属于我的。”羽毛失望地低下了头。鸭妈妈看到它这副垂头丧气的模样，又慈祥地说道：“孩子，你虽然不是属于我的，但在小河的东边，有一片森林，森林里居住着一群原鸡，你可以去那里看看。来，我帮你。”说完，鸭妈妈用力地抖了抖翅膀，这时，正好一阵风吹来，羽毛再一次开始了旅行。

羽毛飞啊，飞啊，终于飞到了那片森林。在那里，果然有许多尾羽通绿的原鸡，它们正在土地上刨食蚯蚓。羽毛兴奋极了，心想：我这次一定能找到属于我的归宿。于是，它降落在一只原鸡身上，问：“原鸡姐姐，我是属于你的吗？”原鸡姐姐回答道：“不是哦。你瞧，你虽然和我的羽毛颜色相同，但我的羽毛并没有你这么长，尾羽上也没有你这颗又大又璀璨的蓝宝石哦。”“不是吧，又没找到。”羽毛失望极了。原鸡姐姐安慰它道：“不要紧，你总能找到你的归属的。我听说在森林的北边，有一个动物园，里面有许多漂亮的孔雀，或许，你就是它们其中的一片羽毛。”于是，原鸡托风姐姐带羽毛去了动物园。羽毛又一次开始了漫长的旅行。

经过了一天一夜，羽毛终于来到了动物园。正如原鸡姐姐所说，真的有好多漂亮的孔雀，它选了一只羽毛颜色最鲜艳的孔雀，降落到了它的身上。羽毛问：“孔雀哥哥，我是属于你的吗？”孔雀哥哥看了看羽毛，仔细对比后，说：“没错，你是属于我的。”“哇，太好了，我终于知道自己是谁的啦！”羽毛十分兴奋，它终于找到了自己的归属。

羽毛历尽千辛万苦寻找自己归属的故事，使我明白了一个道理：每个人都有自己的根，正如那些侨居海外的人，他们至死都想回到自己的祖国。因为，那里才是他们的根。愿天底下所有人都能叶落归根！

**我是谁作文800字300字16**

一声啼哭，生命花开。

从我来到这个世界的第一刻，见到了第一缕阳光起，便注定着这个世界上多了一个独一无二的生命体存在。但是，我，这个独一无二的生命体，又究竟是谁呢？

在宋老师布置这篇作文之前，我好像并没有思考过这种带有哲学性色彩的问题。于是静下心来，陷入沉思。溯寻根源，我是妈妈辛辛苦苦十月怀胎的结晶，是一家人寄托希望于的载体。也许和茫茫人海中大部分的人一样，我刚出生就被爱的光芒笼罩，不管今后会变成一个什么样的人，起码，大家都是爱我的，我和这个世界已有了密不可分的联系。

还是个牙牙学语的天真婴儿时，会有家人悉心照料、无私陪伴；初成稚嫩无知的幼小学童时，会有同学一起嬉戏玩耍、无忧无虑；蜕变成自主独立的青春少年时，会有老师善意提醒、指明方向。看似十分寻常的成长历程，却能铸造千千万万不同的人，因为每个人在其中经历的挫折与困难，收获的体会与心得是不同的。这些点点滴滴的记忆都在我心里埋下了一颗种子，无言地决定了我今后的性格、人生。这也是为什么，我，是独一无二的。

记得我初次帮助别人时，对方回报了我一个真诚的微笑与一声打动人心的“谢谢”。那时，我也回投以一个微笑：“不客气。”那是我初次意识到自己存在的价值，原来自己微薄的一份好意也能给别人带来帮助。于是我喜欢微笑，喜欢尽可能的帮助别人。因为，也许因自己的一个小小举动，有人会心情愉悦地度过一整天。

在复杂的青春的淬炼中，我渐渐找到了自己的执着与追求，在“爱”与“被爱”中渐渐学会如何去做一个感恩的人。这个世界上有太多爱我的人，我应当珍惜。也正因如此，我要尽全力活出最精彩的自己，不负青春，不负他们。

我是谁？其实这是个暂时不能给出答案的问题。因为历史已在汗青上烙下深深的印记，封尘的往事已随烟飘去。而我，这个独特生命体的一生将由自己打造，一切都还是未知数。我是谁？我就是那个独一无二的我，那个我希望成为的人。这一切，都将由我现在走的每一步路，做的每一个选择决定。选择后的结果并不重要，因为我知道那是这个可以独立思考的我做出的选择，一个有自己存在价值的人做出的选择。

我是谁？如果未来的我，能感谢现在努力付出的自己。那，便是我。

**我是谁作文800字300字17**

我是一个男孩，今年九岁，在师范附小三年级三班上学。我有一个非常吉祥的小名―大吉。

我个子高高的，不胖也不瘦，圆圆的脑袋上面顶着一头乌黑浓密的短发，细长的眼睛特别有精神。

我喜欢踢足球，因为在球场上痛快地奔跑让我有一种飞的感觉，可以让我释放内心的烦恼，让心情变得轻松愉快。在球场下面，我又是一个文静、内向、胆小的男孩。安静的时候，我喜欢看书，因为书可以让我学到许许多多宝贵的知识。我还喜欢蓝色，因为蓝色可以让我变得安静沉稳。

我的家里有一个大大的书橱，书橱里面摆满了书。因为妈妈喜欢看书，所以我受到妈妈的影响也喜欢看书。记得有一次，妈妈带我去百货大楼四层玩游戏，妈妈先替我去换游戏币，我在等妈妈的时候，发现对面墙上摆了一排书。我走过去看了一下，竟然有我喜欢的关于恐龙和宇宙的书。我拿起书坐在地上就看了起来，早就把玩游戏的事情忘了个一干二净。妈妈换完游戏币，回头一看，找不到我了，这一下可把妈妈吓坏了。妈妈找遍了游戏室，最后才在一个不起眼的小角落里发现了我。妈妈一连喊了我好几声我才听见，妈妈正想发火，一看我是因为看书入了迷，这才消了火。最后，我以“不玩游戏了”为交换条件，让妈妈把这两本书买下带回了家。就连回家的路上，我也是一边走一边看，一边讲给妈妈听。

虽然书让我得到了无穷的知识，但是却改变不了我胆小怕黑的性格。妈妈的工作需要倒班，所以妈妈经常要上夜班。每当妈妈上夜班留我自己在家里的时候，我就会把家里所有的灯都打开，就连睡觉也不关，一直到第二天早晨睡醒了才会把灯关掉。这样一来，我们家每个月都会交很多的电费。每到这时，妈妈总会无奈地摇摇头，叹口气说：“唉！你这个孩子啊，什么时候才能不像小女孩一样怕黑，而变成一个顶天立地的男子汉呢？”

亲爱的同学们，我想你一定猜出我是谁了吧？对，我就是宋吉晗，一个喜欢奔跑、喜欢看书，而又文静、怕黑的小男子汉。希望同学们能够和我成为好朋友，让我们一起携手并进吧！

**我是谁作文800字300字18**

今天老师布置了一篇作文“你想成为谁的儿子”，这还是问吗，我当然想做世界首富比尔盖茨的儿子啦！原因不用说，因为比尔盖茨是世界首富，钱多得花都花不完，我要是他的儿子也会变得非常有钱。

想像着我如果是比尔盖茨的儿子，那么我就能想买什么就买什么，出行不用汽车了，因为有私人豪华直升飞机，想去哪就去哪，还不会堵车。不需要自己做事，想要什么，管家就会把东西送到我面前。我想去钓鱼，那就包场或者就买下一个湖专门给我钓鱼。学校里也没有敢欺负我了，因为学校也被我买下了。我也不需要上学了，去环游世界啦，享受美食、阳光、沙滩……我正做着美梦呢，妈妈给我看了一篇关于比尔盖茨的文章，看完之后我意识到我犯了多大一个错误。比尔盖茨有今天的成就绝对不是靠他的父亲，而是和他自己刻苦努力分不开的。比尔盖茨从小就非常爱看书，8岁的时候他问父母要的生日礼物是一本《世界百科全书》，而我过生日只会问家长要变形金刚的玩具；9岁时他放学后就去图书馆打工、看书，把图书一册册的整理好，而我一放学有了空闲时间就想出去玩；上中学时的他迷上了电脑编程，时常在学校的电脑室研究那很晚忘记回家，我回想了妈妈常说我看电视时会有这种废寝忘食的状态；而当我知道比尔盖茨考当年是以1590分（总分1600）的优异成绩考入哈佛大学时，我终于明白了，我想成为比尔盖茨的儿子原因只有一个，那就是我想不劳而获，等着天上掉馅饼，而比尔盖茨小时候如果有和我一样的想法，那他就不会是今天的比尔盖茨，他能有今天的成就不是因为他是谁的儿子或是做个富二代，我承认他是个天才，但是同时也和他认真学习，努力奋斗的结果。比尔盖茨曾宣布他在退休时会捐赠所有的财产，他没有把自己的财富全留给他的子孙，我想他一定也是希望他的孩子们和他一样靠自己的努力获得成功。

好吧，我终于想通了，我不想成为谁谁的儿子，我只想做我自己，做妈妈的好儿子。我应该学习比尔盖茨成功的经验，靠自己的努力成就自己的梦想拥有幸福的人生。

**我是谁作文800字300字19**

开学已两周之久，时间真的过得飞快。但是我又从未感受到它的流逝，如今我倒是慢慢理解了朱自清的那篇散文了。

从前觉得一天漫长至极，早上盼中午，中午望晚上，到了晚上又想床。而现在，时间真少啊！还不够我做完一门作业就又有源源无尽的事情涌来。我只有两只眼睛，两只手，外加一张嘴。有的事情抓得住，有的却从指尖、从眼前、从嘴巴里偷渡过去了。

有时候也会想，这一天是充实的，我做了这么多事，我得到了什么？大脑一片空白，我又只能望向手中的这支笔，渴望从日益减少的墨水中寻找答案。可望过去，看过来，只看到自己的眼睛的倒影。顿时，我发现了一个细思极恐的事实——我得到了零。

零是什么？是分数？是倒计时？不，我认为是空。空无一物，确实是形容我脑子里现状最好的成语。仿佛大海淘尽了岩石，现在的我感觉大脑被掏空。理化生的苦思，带来的除了知识的闷胀感，还有一种不可言表的空虚。

我好像一台电脑，在处理完数据之余，从未想过我是谁？这么一想也确是如此，我好像从没有想过我自己的生活是怎样的。是好？是坏？有进步？还是没有？我有目标吗？每次回到宿舍便麻醉自己，好迎接下一天的曙光，还有曙光下的校园。我变成了一支笔，时光就这么从笔尖淌下的墨水里流向远方。

我是谁？一个普通人。我现在要做什么？去学习。为了谁？自己。而我又是谁？在物种上，我是一个人。在社会中，我是一名学生，高中生。在家中，我是父母的儿子。而对于我自己，我又是谁？经过一昼夜的思索，我写下这几个字：不知道。

苏格拉底也曾想过这个问题，得出的结论并不是一个清晰的人，而是一条路，这条路不断访问自己的内心，不断的认识自己，虽不知道自己是谁，但可以知道自己可以成为谁。的确，这就把问题巧妙地演绎为自己的目标。我现在所做的一切只能是为了成为自己，一个心中所想的自己。在不断前进中认识自己内心深处所渴望的自己，这样，心中才有我。

推己及人，要是没有了“己”又何谈“人”呢？这样，飞逝的时光和充实的生活才不会使人变成笔，书写的是我的过往。只有我拿住笔，书写的才是我的人生。

**我是谁作文800字300字20**

我睁开眼，看了看四周，头上的管道也随着我的头动了一动。面对着的电脑屏幕中传来了一种听似熟悉、却又似乎陌生的声音：“别动，你的记忆传输还没有完成，还要多等一会儿。”

我于是静了下来，在脑中搜寻着他讲的话的意思。忽的，我像触电似地想起了什么。隐约地记起，似乎在不久之前，我签订了协议书，只要能活下去，并且使我的家人更好地生活下去，我愿意做实验品——第一个接受记忆移植的人。

我头上的管道不符号在什么时候，已经全部撤走了。只听到屏后传来了一阵阵的欢呼，可我却变得迷糊了。似乎，我变成了一个十八世纪的画家，一个十九世纪的科学家，一个二十世纪的运动员，一个二十一世纪的实验品。

“我究竟是谁？我在什么地方？”我的知觉试图控制我，我却依然忍不住喊了起来。接着，相信我的动作使许多人惊诧不已。我坐了下来，拿起一样东西，便在床单上乱画，似乎在表达着我的疑惑。又站了起来，对室中的一切仪器都充满着好奇，东扯西拉，要把它们仔细研究，认真解剖。接着我跳了起来，冲着门口挥拳便打，像要把身体中的力量爆发出来似的。最后，我又回来了。我清楚地看到自己所处的是充满高科技仪器的房子。可这时，我却再也忍不住了，又大声地喊起来“我是谁？”

这时，外面又传来了几下嘀嘀的响声，门锁打开了。我把门一打开，便走到了街上。可那几位传人却依然轮番地支配着我。我一会儿走向马路，一会儿横冲直撞，一会儿又畏缩地走回实验室。

最终，一部白色的车来了，凶巴巴地走下几个人，拉着我便上车。我便以质问的口气问他们：“我是谁？你们又是谁？你们想干什么？”他们也不理不睬。我也暂时地平静焉，直到我看见车上的几个字“精神病院”，我才又叫了起来，“不，我没有病，我是世上最全能的人，干嘛要抓我？”边喊我还边挣扎着希望脱离。直到我的头一下碰到了车子，我才感到怎么这么痛，又这般冰冷，像撞到了书桌上。

终于，我从梦中醒来了。我还只是伏在了书桌前。刚才的只不过是我看完了好篇报道《记忆的移植》所做的梦。我希望永远只是梦吧，人们不要再用科技创造傻瓜了！

**我是谁作文800字300字21**

小时候，我一直是爸爸、妈妈的“乖乖女”，做什么事都听他们的，非常懂事，所以，爸爸、妈妈也非常疼我，把我视为一个“宝”，含在嘴里怕化了，捧在手里怕飞了。可是自从那回以后，爸爸、妈妈对我转变了看法，好像我就成了“坏小孩”。

那是在寒假中，因为我期末考试考得很不理想，没有达到妈妈的要求，她便规定我哪儿都不能去，要我在家认真复习上学期的内容。可是偏在这时，爷爷奶奶店里又很忙，我没办法，不得不到街上，帮爷爷、奶奶打理生意，所以就只好违背妈妈对我的“一番苦心”。那天机会来了，妈妈出去玩了，我就悄悄地溜到街上给爷爷奶奶帮忙。在那儿，我一直都心惊胆战，可过了好长时间还不见妈妈来。为什么妈妈不来叫让我回去呢？这该不会是暴风雨来临的前兆吧！我不禁打了个寒颤，想着就害怕。可是，该来的还是来了，我正在跟顾客交流，妈妈向我走来了。那严厉的面孔，严肃的眼神，让我的心为之一颤。我赶忙走到没人的地方等待她训斥。妈妈走过来说：“你是不是玩得不想回家了？”我的脸变得通红，想解释，可是不知道怎么说。妈妈进了屋，我战战兢兢地站在那儿，心里越想越怕……

吃午饭的时候，我们一家人坐在一起。妈妈没有说一句话，吃完午饭，就和爸爸回去了。奇怪了，妈妈怎么没有带我回去呢？是不是真的不管我了，还是……我的心绝望极了。

因为妈妈不来接我，我就在爷爷奶奶那儿玩了一个寒假。

开学了。在上学的第二天晚上下了晚自习回去，我似乎感到有一股“杀气”。果然我一到家，雷霆般的暴风雨来了。妈妈把我喊到面前，质问我：“我听说你的数学寒假作业没做完，是不是？”我惊恐地点了点头，然后他们就对我进行了“深刻”的教育。那一晚，我的心里实在是不知道是个什么滋味，只知道被爸爸、妈妈批评得一无是处。

自从那一次事情过后，我感到爸爸、妈妈对我爱理不理，不像以前那样相信我。他们对我好像变了一个人似的，无论我做的什么事在他们眼中都是错的，他们动不动就吵我，这使我对他们产生了一种恐惧感。

爸爸妈妈，此时我想对你们说：虽然我有时做错事，可我知道改，你们总得给我机会呀。你们了解我的心吗？

**我是谁作文800字300字22**

我是谁？这个凝重而深刻的问题在我的心头叩问。站在岁月的河边，看流水轻轻划过，看花开花落，云起云沉。无意间一片花瓣柔柔的滑落，掉进了平静的心海，从而荡起了几分涟漪，心幕也被徐徐拉开了……

一度被视为最胆怯、最懦弱、最不敢发言的我，经主持过有几十人参加的婚宴，长大一点，更是这主持过有几百人参加的公开主题会议。在无数双陌生的眼睛里，那个胆小鬼又是那么的从容和自信。

曾被老师们认为最文静、最听话、最乖巧的我。竟然也被班主任、年级主任、校长、校书记一起在全校学生面前大声批评。当然，后来也是这“四巨头”邀请我在集会上和同学分享学习经验,并投以赞许的目光。在为我喜悦与中心祝福的赞美声中，我紧握着奖状……

一副忠厚娴静的样子，在老师面前彬彬有礼，但实质我却是个除了活泼更是捣蛋、顽皮、叛逆的双面人。

也许是经历多了，便不以为然，不再在乎别人对我的看法，因为每个人都有自己的看法，每个人都有自己的观点。正如我的老师对我的评价，可以说是相互矛盾，也可能真的是甲之稻草乙之瑰宝呢。但最重要的是自己怎么看待问题，自己的态度决定了一切。

错了就去改正，被误解了酒要学会宽容与谅解。但其最重要的是，自己真心的文自己的内心∶我是谁？相信不久后就会明白自己到底是一个怎样的人。 ?我要说这才是真正的我，一个温文尔雅却捣蛋顽皮的双面人。

**我是谁作文800字300字23**

“我到底是谁，这是个问题。”

这个作文题目让我不禁想起了几年前成龙拍的一部动作影片“我是谁”，便是那部影片的名字与主题，更是影片当中的经典台词。

的确，关于“我是谁？”这个问题，谁有能够以一个确切的答案来回答呢？

驻足生命的山坡，花开花落，守望与等待。一路走过，我是个看客，也是个过客。的确如此，在这个茫茫宇宙中，我在那浩瀚无际的生命长河边担任着两个不重但却不轻的角色。

我从风中走过，岁月的河水“哗哗”地在身边流淌着，透过青春远远望去，生命的山坡隔离了尘世的喧嚣，在风起的瞬间，我看见，柳絮飘扬，花谢花飞。我看到江南的梅雨，塞外的飞雪，等待在烛光里的身影，还有秋天里的落英。风起一阵，花落无声。立在风中，除了看客，谁又能知道这些飘零的落花，昨天夜里还曾经是怎样美丽的开着。

同来望花热何处，风景依稀的去年，目睹岁月的轮回。人似秋鸿，事如春梦，他们都轻轻地离去，不留一点痕迹，就仿佛一现即失的昙花。作为看客的我，只有揣一地飘零的花朵，点一盏风灯，在黑夜中独自前行。

我是生命中的过客，远远的天空留不下飞过的痕迹，带走的不过是细微的记忆。当我们停留在生命的指针重合的那一刹那，这细微的记忆也只能够让我记住这个浩瀚的时间，在那一瞬，往事似乎很遥远，怎么也看不清楚却有似乎触手可及。我们能够感到世界的存在就好像鱼儿能感到水一样，因为鱼儿生活在水的具体里。生命的过客，就仿佛划破天际的流星，飘花落叶，流水浮云一般，也只是一瞬。

湖畔河边倒映出红花绿叶飘零积雪，变迁就着水畔边丝丝色泽渐渐地前行，直至荡出星星点点涟漪，吞没视线。过客的我，依旧会前行在历史的脉络上，沿途拾起一枝一叶，一星一点。

时间是经，空间是纬，细细密密织出悲欢离合，织出极有规律的阴差阳错。这就是世界的本质，在它面前，我又看到了我自己到底是谁？我还是我，时间的过客，空间的看客。

岁月、年华、光阴，生命在身边游走。一点一滴倒映出自己的模样。越想看清越是模糊。原来，一切的一切早已是个定数，你无法知晓身在这浩瀚宇宙中到底扮演着一个什么角色，就象你永远都无法预知糖果盒里下一颗会是什么口味。

也许，这才是真正的答案。

过客？看客？还是……

**我是谁作文800字300字24**

三年过去，我已站在终点面前，往日的轻松如梦幻烟花般消逝，我就像被卷入浪尖的一叶浮萍，不知何往，不知何踪。

我从就不是一个优秀的人，至少在初中如此，还记得初一的学习生活，刚刚从小学来的我，以为初中的学习还像小学一样，只要上课不走神，稍微听一下，就能拿到红彤彤的的奖状，但很快我就发现我错了，在初中，你所付出的跟你所得到的成正比，就像我第一次政治考试，问答题因为没有背过，就只能按照自己的意愿去写，文采不敢说，但那鲜红的叉叉就可以说明一切了。

初中的生活是火热的，是热烈的，懵懵懂懂的我来了，像一块未经打磨的冷铁，投到了滚烫的熔炉之中，被不停地融化，凝固，在这里，我结交了很多的朋友，他们有的给了我自信心，有的给了我温暖，而有的则教会了我许多的道理，而这些无一不是我所要感谢的。

还有两个月时间，这些都将成为历史，中考的战鼓已然擂响，我们都已箭在弦上，每天都能看到那些为自己的理想拼搏的身影，他们像一杆杆标杆，每一个都是我的榜样，再看看自己，我曾不止一次在问自己，真的努力了吗，真的拼尽全力了吗？

渐渐地，我发现，这个世界上最可怕的事情就是我已经很努力了，但是比我牛的人比我更加努力，当我打通一关游戏的时候，有人攻克了一道数学难题，当我下课玩耍的时候，有人背下了一个英语单词，而当我午后喝茶的时候，有人弄懂了一篇文言文，名次的超越不是最可怕的，最可怕的是暗中的积累。

知道了自己的弱点，我便要开始改正，虽然没有庄子的淡泊闲适，但我却会用心去体验生活，虽然没有苏轼的豪迈奔放，但也曾在体育场上挥洒过自己辛劳的汗水，宇宙如壶，而我就是那壶中的一片渺小的茶叶，只有在经历了沸水的洗礼后，才能散发出沁人的清香。

漫漫路，踏歌行，奋斗过，就无悔，别问——我是谁。

**我是谁作文800字300字25**

书本说：这个叫妞妞的小孩，可是个小书虫。每天一写完作业，就拿起我看个不停。看到开心的地方，两只小眼睛就眯成一条缝，嘴巴咧开，咯咯笑个不停。看到伤心的地方，眉毛就紧紧地皱起来，眼泪在眼睛里打转，小嘴巴撅得好高，仿佛能挂个油瓶。看到好句子的时候，脸蛋儿就兴奋得通红，眼睛闪着奇异的光，刷刷地做摘抄。你说她是不是个小书虫啊？

盘子说：妞妞是个小谗嘴，看见好吃的就两眼放光，眉毛向上扬起，口水飞流直下三千尺，用舌头舔舔嘴巴，接着就飞快地狼吞虎咽起来。她每一道菜都吃得津津有味儿，大口大口往嘴里塞，吃得满嘴油，只用手背抹一抹又继续吃起来。炸鸡柳呀、排骨呀、水饺呀，甚至小青菜都能吃个精光，把我舔得干干净净，真是个小吃货。

试卷说：妞妞真是个小马乎！每次考试，每每能全对，可她非要错那么一两个。都是些错别字呀，落题之类不该错的题，害我身上没有光荣的100分，连和小伙伴们炫耀也不能。每次都考99分、98分，她自己都后悔得不得了。真是太马虎了！

老师说：妞妞每天上课总是很认真，后背挺得笔直，眼睛紧紧地盯着黑板，耳朵竖起来，仔细听着，有时高高地举起手来回答问题，有时手托下巴仔细思考，有时在课本上做笔记。不过有时候有一点淘气，喜欢在走廊里蹦蹦跳跳、和同学嘻嘻哈哈的。

爸爸妈妈说：妞妞可是个小懒虫，每天叫她起床，都要叫三四遍，她总是赖在床上，硬是不起，就算起了床，也会磨磨蹭蹭。放学回到家，立刻扑到床上，躺好一会儿才去写作业。写完作业叫她去楼下散散步，她就是不愿意去，再一叫她，她就会把小嘴撅得老高。你说她是不是一个小懒虫？

这就是我，你了解我了吗？

**我是谁作文800字300字26**

我是谁？

不知道有没有人这样问过自己，反正我是经常问。不同时间，不同地点，不同情况，我的答案永远不一样。

这是为什么？我不就只有一个吗？

人总是戴着面具，千奇百怪。有人说，防人之心不可无。有人说，话要说三分。我想说，这是为什么？

我总是很容易相信一个人。三国里的曹操说过，宁我负天下人，也不宁天下人负我。我正好和他相反，宁天下人负我，也不宁我负天下人。

傻傻的，很天真。这是不可能的，能在这个社会上生存的，有哪一个能做到什么事都不知道，只不过内心里自我逃避罢了。

我很多变。可以很活泼，可以很阴沉，人生如戏，而我，则在我的戏台上，演绎着我的人生。

有个朋友说，我的内心很敏感，我不否认，可能我不是很了解我自己，所以我才会问自己，我是谁？每一次当我回答这个问题时，我就会更了解我一番。

人嘛！总会向前走，走过一座座大山，才知道，山的那边是不是海。

年方五十，方为不惑。

**我是谁作文800字300字27**

我是谁？在家里我是父母的乖乖女，在学校我是老师关爱的学生，在社会上我则是国家的一位公民……这个问题没有固定的答案，就像现在走在大街上的我，只是茫茫人海中的一个路人，一个过客。

有时候，我常常想，为什么上帝要把我降临到这样一个家庭？为什么我披的是这样一副“行囊”？为什么我不能做天使，在云端俯视这个世界，而偏要身临其境的感受人间的喜怒哀乐？为了给这些压在心上的问题找到一个答案，我不得不对“我是谁”进行深刻的解析。

伴着“安能为五斗米折腰向乡里小儿”的呼喊，陶潜没有模仿仕人在官场上的相凌相斗相杀，而是寻找自己的一方天空，“采菊东篱下，悠然见南山”，过着自由自在的生活，我也想像他一样享受生活。

伴着“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的狂呼，李白没有模仿官人诋毁他人，一任自己的本性，让力士脱靴磨墨，放马青山绿水，绣口一吐便是半个盛唐，我也想像他一样活的洒脱。

随着“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕，一蓑烟雨任平生”的呐喊，苏轼面对乌台的暗流，小人的捏造，没有模仿失意人的消沉，而是在“清风徐来，水波不兴”之际，带着家人逍遥，在雪堂中漫笔，我也想如他般笑对人生。

这些“如”“像”都只是因崇拜吐出的真情实感，但我就是我，我并不能成为他们，我也不可能成为他们，甚至我也不会也不想成为他们。

“世界上没有两片完全相同的树叶”。的确，就算是双胞胎，也会在性格或某些方面有着本质的区别。我们在不同的环境中，扮演着不同的角色，重要的是做好每一个自我。

也许我永远不会有陶潜的豁达，李白的才气，苏轼的傲气。也许我永远有缺点，会有不完美的地方，不会成为一个十全十美的人。但我就是我，我可以不伟大，但我独特。我可以不永恒，但我真诚。我可以不完美，但我很努力。

飘渺的雾，晶莹的露，凝重的雪，同样的水分子，装扮着我们生活的时空，却给我们带来不同的惊喜，不同身份的我，同样会给世界带来不同的精彩。

我就是我。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！