# 流浪地球观后感作文300字(四篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-04-14

*流浪地球观后感作文300字一第一次看到这个电影名字的时候，我觉得，这个名字特别的有创意，很新颖，非常的引人注意!我一开始认为，它会是一部有趣的，好玩的电影。后来我走进影院，来到影厅，我才知道，原来它这部电影讲述的是在不久的未来太阳将会毁灭，...*

**流浪地球观后感作文300字一**

第一次看到这个电影名字的时候，我觉得，这个名字特别的有创意，很新颖，非常的引人注意!我一开始认为，它会是一部有趣的，好玩的电影。后来我走进影院，来到影厅，我才知道，原来它这部电影讲述的是在不久的未来太阳将会毁灭，过去无数岁月中做为人类精神支柱的存在，变成了死亡和恐怖的象征。

比起坐以待毙，人类选择挣扎到底。庞大的地球逃脱计划开始实施。然而人类所能制造的普通尺寸人造环境无法承受漫长的逃脱之旅。所以人类只得在地球的一侧安装上巨大的地球发动机，将整个巨大地球环境圈化为移民方舟，以此逃离危险的太阳系，前往美好的新家园。

当然，代价，是高昂的，艺术、伦理、常识，一件又一件曾经无比熟悉的特色从人性中消失，逝去的生命更是多如繁星。剩下的只有对生存的强烈渴望。疑惑和猜忌一度在人类当中引发叛乱之火，然而太阳最后的灭亡瞬间平息了一切，人类终于怀揣希望踏上漫长的流浪之旅。“地球啊，我的流浪地球啊”成为无数生活在这个时代的人弥留之际的遗言。它包含着人类这个种族亘古不变的永恒心声————我们要活下去。

这部电影告诉我们，不要在浪费资源了，这颗星球，是我们赖以生存的星球，我们一定要珍惜她，爱护她!

</p[\_TAG\_h2]流浪地球观后感作文300字二

今天，我和同学们一起来到了“一个影城”影院，来观看《流浪地球》这部影片。

《流浪地球》一听起来就让我产生了很多疑问：为什么我们的地球母亲要开始流浪呢?到底是什么原因让地球开始流浪之旅呢?我们的地球要到哪里呢?如果是流浪，那一定要离开太阳系，但是在过程中会不会与其他的行星相撞，而导致计划失败呢?

电影开始了，一开始，就是大家基本上都认识的吴京导演带着自己的儿子，在星空下观察星星。而且说了一句话：当你看到木星的时候，就能看到他了。因为太阳在持续地膨胀，没多久就要将地球淹没，为了人类文明继续传递下去，我们开展了“流浪地球”计划。就是用特别多台反式推进器进行推动，把地球从轨道中冲出来，并且离开太阳系，来到好几亿光年外的一个新的太阳系去。

这部影片最让我铭记在心的一句话就是：当时的人类只在意钱，却把太阳的事情抛下不管。现在才能这样开始“流浪地球”的计划。我们离开了太阳系，地表就开始变得十分寒冷，我们只能在地下城市进行生活。

希望我们把这个故事铭记在心，不要把为我们付出许多的东西忽略，否则我们将遭到报应。

流浪地球观后感作文300字篇三

在前几天，我看了一部电影，题目是《流浪地球》。它主要讲了在不远的将来，太阳急速衰老膨胀，地球面临被吞没的灭顶之灾。为了拯救地球，人类在地球表面建造了上万座行星发动机和在赤道上的转向发动机，在逃离中却被木星吸引。在千钧一发快要撞上木星时，伴随地球探路的飞行器点燃了自己，最后成功挽救了地球。

在这个电影中，最让我感动的就是中国与俄罗斯的宇航员。俄罗斯宇航员为了让中国宇航员成功救回地球时牺牲，而中国的刘培强为了使木星爆炸，带着航天器，撞进了木星，也葬身于一片火海之中。

从电影到现实，生活中伟大的人民常常是奋不顾身、为社会和为人民奉献自己的一切，甚至生命。

我们的一代文学奖、思想家鲁迅，也是为了正义而活，以自己的笔墨不断地打击黑暗社会。也留下了一句描写他的“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”。这正是对于他的一生的真实写照。再看看现代的雷锋，他虽然很早牺牲，却被后人流传。雷锋有一颗热忱的心，他帮助孩子在泥泞里找回家的方向。他最后一刻，推开了自己的伙伴，把生的希望留观别人，自己却被圆木所压倒。后人也称赞他“雷锋出一行，好事就做一火车。”这是他的这种精神，使他永远活在人们心中。

这些人不平凡，平凡的人中，也有着他们的身影。这一切都说明，想要人民记住你，你要用心地去帮助他们。现在，让我们做一个帮助别人、正直无邪的人吧。

流浪地球观后感作文300字篇四

流浪地球观后感作文600字

在《流浪地球》的影片中，因太阳的枯竭，地球将遭遇灭顶之灾人类在地球表面建造出巨大的推进器，寻找新家园，因此不少人挺身而出展开争分夺秒的生死之战。那么你知道《流浪地球》观后感怎么写吗?下面是小编为大家收集有关于流浪地球观后感作文600字，希望你喜欢。

“北京市第三区交通委提醒您：‘道路千万条，安全第一条;行车不规范，亲人两行泪。’”这句经典的交通安全提示语多次出现在《流浪地球》这部科幻灾难电影中。让我们在被电影剧情感动和为人类拯救地球而加油的时候，给我们带来了一点点的诙谐幽默和心里安慰。

《流浪地球》这部电影是根据“中国科幻小说之父”刘慈欣大神的中篇同名小说改编的。这部电影讲述的故事是：为地球提供适宜人类生活环境的太阳在若干年后急速膨胀，地球危在旦夕，人类即将灭绝，人类前所未有的通力合作，在地球的一侧建造了上万座巨型推进器，并在每个推进器下方深深的地下建造了供人类生活的巨大的城市。人类利用推进器将地球推离太阳系寻找新家园的过程中，遇到了木星引力，即将毁灭时，人类为拯救自己做出最后努力并获得生机的故事。

这部电影中从始至终都在讲述只要团结才能自救，深刻的诠释了人类团结所产生的巨大能量。人类拯救自己是一个巨大而又漫长的过程，要想让地球到达“新家园”，人们需要建造一万多座巨型推进器和一座“领航员”超级空间站;在遇到推进器关闭的时候，几万个救援队同时出动任务重启推进器;空间站和地球上的人通力合作并作出巨大牺牲斥离木星;最后人们还要经历漫长的2500年才能结束“流浪地球”计划，我粗略的计算了一下，就算是三十年一代人，那也得需要80多代人才能完成这次任务。

这些数据都是多么令人难以置信啊!但是如果地球真的遇到类似劫难的时候，没准我们真得启动——“流浪地球”……

今天，我和同学们一起来到了“一个影城”影院，来观看《流浪地球》这部影片。

《流浪地球》一听起来就让我产生了很多疑问：为什么我们的地球母亲要开始流浪呢?到底是什么原因让地球开始流浪之旅呢?我们的地球要到哪里呢?如果是流浪，那一定要离开太阳系，但是在过程中会不会与其他的行星相撞，而导致计划失败呢?

电影开始了，一开始，就是大家基本上都认识的吴京导演带着自己的儿子，在星空下观察星星。而且说了一句话：当你看到木星的时候，就能看到他了。因为太阳在持续地膨胀，没多久就要将地球淹没，为了人类文明继续传递下去，我们开展了“流浪地球”计划。就是用特别多台反式推进器进行推动，把地球从轨道中冲出来，并且离开太阳系，来到好几亿光年外的一个新的太阳系去。

这部影片最让我铭记在心的一句话就是：当时的人类只在意钱，却把太阳的事情抛下不管。现在才能这样开始“流浪地球”的计划。我们离开了太阳系，地表就开始变得十分寒冷，我们只能在地下城市进行生活。

希望我们把这个故事铭记在心，不要把为我们付出许多的东西忽略，否则我们将遭到报应。

前不久，各大影院火爆上映了一部科幻电影《流浪地球》。电影内容主要讲述了在未来的某一年，太阳急速衰老膨胀，短时间内整个太阳系都将被太阳吞没，地球已经不再适合人类继续生存下去。

看完这部电影，我深有体会，我觉得《流浪地球》“流浪”的原因不只是因为太阳老化膨胀，如果我们人类赖以生存的地球还继续遭到人类的破坏，大自然和生态环境得不到改善，到时候大气层也会遭到破坏，太阳的紫外线辐射就会更进一步对地球上的生物造成伤害。当我们无法生存下去的时候，人类还是被迫开启“流浪地球”的计划。所以，我们大家都应该尽自己全力不让地球“流浪”。其实，如果我们不能保护好环境，以后流浪的就不是地球，而是我们人类。那时如果我们的科技够发达，也许能往其他星球迁移，但如果科技还没那么发达呢?

在影片《流浪地球》里，我看到了人们的善良、人们的坚强、人们的疯狂、人们的理智，还有人与人之间的信任。人们为了自己所爱之人而疯狂，失去理智，就像莫斯说的：“看来让人类永远保持理智，的确是一种奢求。”

自然环境是人类生存、繁衍的物质基础，保护和改善自然环境是人类维护自身生存和发展的前提。保护环境，从我做起;维护生态平衡，人人有责。让我们尽自己所能保护地球，不要让“流浪”事件真的发生。

在前几天，我看了一部电影，题目是《流浪地球》。它主要讲了在不远的将来，太阳急速衰老膨胀，地球面临被吞没的灭顶之灾。为了拯救地球，人类在地球表面建造了上万座行星发动机和在赤道上的转向发动机，在逃离中却被木星吸引。在千钧一发快要撞上木星时，伴随地球探路的飞行器点燃了自己，最后成功挽救了地球。

在这个电影中，最让我感动的就是中国与俄罗斯的宇航员。俄罗斯宇航员为了让中国宇航员成功救回地球时牺牲，而中国的刘培强为了使木星爆炸，带着航天器，撞进了木星，也葬身于一片火海之中。

从电影到现实，生活中伟大的人民常常是奋不顾身、为社会和为人民奉献自己的一切，甚至生命。

我们的一代文学奖、思想家鲁迅，也是为了正义而活，以自己的笔墨不断地打击黑暗社会。也留下了一句描写他的“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”。这正是对于他的一生的真实写照。再看看现代的雷锋，他虽然很早牺牲，却被后人流传。雷锋有一颗热忱的心，他帮助孩子在泥泞里找回家的方向。他最后一刻，推开了自己的伙伴，把生的希望留观别人，自己却被圆木所压倒。后人也称赞他“雷锋出一行，好事就做一火车。”这是他的这种精神，使他永远活在人们心中。

这些人不平凡，平凡的人中，也有着他们的身影。这一切都说明，想要人民记住你，你要用心地去帮助他们。现在，让我们做一个帮助别人、正直无邪的人吧。

《流浪地球》，是一部科幻片，是我国第一部比较成功的科幻片。

第一次看到这个电影名字的时候，我觉得，这个名字特别的有创意，很新颖，非常的引人注意!我一开始认为，它会是一部有趣的，好玩的电影。后来我走进影院，来到影厅，我才知道，原来它这部电影讲述的是在不久的未来太阳将会毁灭，过去无数岁月中做为人类精神支柱的存在，变成了死亡和恐怖的象征。

比起坐以待毙，人类选择挣扎到底。庞大的地球逃脱计划开始实施。然而人类所能制造的普通尺寸人造环境无法承受漫长的逃脱之旅。所以人类只得在地球的一侧安装上巨大的地球发动机，将整个巨大地球环境圈化为移民方舟，以此逃离危险的太阳系，前往美好的新家园。

当然，代价，是高昂的，艺术、伦理、常识，一件又一件曾经无比熟悉的特色从人性中消失，逝去的生命更是多如繁星。剩下的只有对生存的强烈渴望。疑惑和猜忌一度在人类当中引发叛乱之火，然而太阳最后的灭亡瞬间平息了一切，人类终于怀揣希望踏上漫长的流浪之旅。“地球啊，我的流浪地球啊”成为无数生活在这个时代的人弥留之际的遗言。它包含着人类这个种族亘古不变的永恒心声————我们要活下去。

这部电影告诉我们，不要在浪费资源了，这颗星球，是我们赖以生存的星球，我们一定要珍惜她，爱护她!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！