# 间接抒情300字作文范文(38篇)

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-01-05

*间接抒情300字作文范文 第一篇雨是一个神话，因为她晶莹剔透。雨是一个传说，因为她从天而降。雨是一个故事，因为她纯洁无瑕。曾看过一个幼稚的动画片，说是下雨是因为一个人很伤心，很难过，一点儿都开心不起来，任人怎么逗他，他都一直哭丧着脸。于是，...*

**间接抒情300字作文范文 第一篇**

雨是一个神话，因为她晶莹剔透。

雨是一个传说，因为她从天而降。

雨是一个故事，因为她纯洁无瑕。

曾看过一个幼稚的动画片，说是下雨是因为一个人很伤心，很难过，一点儿都开心不起来，任人怎么逗他，他都一直哭丧着脸。于是，这种伤心，这种难过被一个魔球所吸取，天就会下雨。可能是吧！天为什么会下雨，这个问题我上了小学，学了自然，我才明白，下雨其实是再普通不过的自然现象。可是，我宁愿相信是天上的仙女哭了，所以下雨，更愿意相信，雨是天泪！我喜欢在雨中行走的感觉。

看过 《风云》 之后，对其中第二梦的那句“倚楼听风雨，淡看江湖路”深有感触，虽然我达不到那种境界，但是我可以——打开一把伞，走入滂沱的雨中，享受着一个人无忧无虑的感觉，那是多好啊！你们说对吗？雨很美很美，不！雨是一千个、一万个，甚至更多的天文数字也不能表达的。

在我心中，雨是至高无上的，雨是神仙，是钻石。读了杜甫的 《春夜喜雨》 后，我更爱雨了，连大诗人杜甫也写雨，看来我们是有共同语言的。

朋友们，你们爱雨吗？如果不爱，那就太可惜了。不过我相信，总有一天，你会爱雨的。

**间接抒情300字作文范文 第二篇**

黄昏下的城市聒噪着，繁乱着。马路上是拥挤的车流，车中塞着不同身份的人，他们各自为自己的终点不停地按着车喇叭，我忽然联想到了菜场大妈们气沉丹田的“合唱”。车后坐着的人，有的喝的烂醉如泥，有的意气风发，有的因堵车而面红耳赤，有的则一副事不关己的样子。形形色色。

他们坐着，偶尔看一眼车外，也是漠然。

漠然也是正常，他们那为何要关注路边的行人？世上陌路如此之多，再多一条，无妨无妨。

心情突然变得糟糕。

不经意间与许多卖杂物与水果的小摊子擦过，我没有停，依旧是走。

耳边的吆喝声从未断过，一路而来，倒让我记住了许多摊子。什么\_糖葫芦”“橘子”“周黑鸭”……这些物什，似乎与城市的急促与严厉相悖，显得那么亲切。不过，小商贩脸上的愁容，却不怎么可看。

怨念总归是不可爱的，不论出于什么缘由。

此时的大街很热闹，我确实像被锁在一间小黑屋子里，孤独肆意的生长，逃不出去，避不开。

思绪飞在空中，我生出了退缩的想法。孤独这种情绪，太过沉重，我无法承受。而解决孤独的最可行方案，就是跑回家取暖。出了家，哪里都不开门。也实是找不到任何借口，去麻烦别人。

天黑了，有点冷，我转身回家去。

**间接抒情300字作文范文 第三篇**

也许你会说，人的一生是有许多绊脚石的长跑道；或者是永无止境的河流。但我认为，人的一生其实是一条布满荆棘的路。时而漫步，时而奔跑。时间从指缝中溜走，成长见证着这一切。

也许在这途中的某一段是“美好”的，但美好之中伤心依然存在。有时，一个晴天霹雳会让人无法振作，是被那荆棘所伤。

我今年12岁，走过的路也不算短了。12年的风风雨雨、是是非非，让我不得不从那撒满鲜花布满阳光的童年小屋里走出来，去面对那暴风雨的青年时期。结果自是不言而喻，多少次心灵的创伤，泪水是最好的聆听者，我的伤与痛只可以对它诉说。

也许荆棘和泪水本是一体的，被荆棘所伤泪水便不觉落下。在那晶莹的泪光里，之前的一切都将重演。

回想，这是最好的结局：经历的风雨、把荆棘带来的伤储存。

这就是人的一生，布满荆棘的泥泞小路！

**间接抒情300字作文范文 第四篇**

“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。”月亮是人们的寄托与思念，将古人的心思存放于此；月亮是人们心中的“偶像”“保险柜”；月亮，更像是一个让人重拾自我，让我奋发向上的激将法。每当到中秋节，嫦娥都会将桂花和冰轮挂在天空中，然后，吃起了月饼。

在这次中秋节来临之际，我十分期盼圆月，因为冰轮能将我心中的希冀存放于孔明灯里，百尺竿头，更进一步。而且，最近，我用天文望远镜看到，嫦娥正在收拾“行李”。我猜后羿一定又在做蛋黄白莲蓉月饼。而且我猜，也许后羿要用“意大利炮”把月饼“射”上去，或叫“东风快递”将月饼“递”上去。看看谁快喽！还有，嫦娥现在让玉兔代替她值班，她自己下凡人间吃五仁叉烧呢。也许到了中秋，孙悟空和八戒也忍不住了，于是就找了西王母，经过一番“滔滔不绝”，他们吃了“天子月饼”，和嫦娥一起下凡人间呢。不过也好，好让他们感受一下地球的魅力与李白喝醉酒时的才华。嘿嘿！

“对酒不觉眠，落花盈我衣。”不错，虽然“自古逢秋悲寂寥”，但是“我言秋日胜春朝”。虽然秋天不冷不热，没有色彩，到处衰败，但是，光是一个中秋，就将它变成了金色。秋是美妙的！是神奇的！更是昂扬的！我爱你，秋天！

**间接抒情300字作文范文 第五篇**

一颗冰凉的小雪粒落到了我的脸上，是雪吗？我猛的抬头望去，一丝丝、一粒粒，掺着雨儿，掺着风儿，是雪。雪，你终于来了，被期盼来的，被思念来的。

我独自站在这宁静的小村庄里，看着这在空中飞舞的无数雪花，纷纷扬扬地从高空撒下，如天女散花般飘飘扬扬，潇潇洒洒，消无声息的覆在大地上，如薄纱，如糖霜，把大树打扮的纯洁无暇，无一丝杂质，纯洁的那么透彻。雪花一片片、一片片，落在道路上，落在屋檐上。雪花飘呀飘，飘到树枝上，给树枝增添了一份可爱，飘到大地上，给大地赠送了一条雪白的棉被。所有被落过雪的地方，都增添了一份美丽、一份纯洁，那骨子里的纯净，好像要把人的心灵溶于这美丽的雪中似的。雪，你为大地披上了一层银装素裹的外衣，瑞雪兆丰年啊，也许有了雪的照顾，明年的庄稼应该会长得更好。

雪，你真美，你有着人间最纯洁的颜色，也有那可爱的模样。有了你，冬日的小村庄才会显得更加美丽和纯朴，才会迎接来年的大丰收。

**间接抒情300字作文范文 第六篇**

星期日的早晨，我和妈妈骑着摩托车风驰电掣地飞奔着。不大一会儿，我们就来到了乡间小路。映入眼帘的是五彩缤纷的野花，青翠挺拔的小树，金波荡漾的田地，清澈见底的小溪……真美啊!

秋天，人们都喜欢秋天，是因为秋天是个丰收的季节。随着夏天的退出，秋姑娘迈着无声的脚步，把美丽的秋天带到人间。她一挥手中的魔棒，碌油油的稻田变成了金黄，看远处的一片片金灿灿的海浪，那是成熟的稻田。稻子熟了，低下了沉甸甸的头，在秋风中，轻轻地摇摆。

我连忙对身边的妈妈说：“我要采一些稻谷回家自己煮饭吃。”妈妈听了笑眯眯地说：“不行，这些稻谷还没进行加工是不能煮饭吃的。要经过农民伯伯收割，在太阳洒干后到制定的地方去加工才可以变米啊!”听了妈妈的解释后我才懂得米是那么来之不易，所以我们今后就更加珍惜粮食。

时间过的好快，不一会儿妈妈说我们该回家了，我说好的。我心想：明年的秋天我还会再来。我爱秋天稻田!

**间接抒情300字作文范文 第七篇**

今天，老师给我们布置了一项特殊的作业——对妈妈或爸爸说一声“我爱你”。

我慢吞吞地走在路上，心里想着怎么对妈妈说出这三个字，是直接跑过去对她说呢，不行，太直接了，我也没这胆量，还是等她睡了以后对她说呢，不行，她听不到，想着想着，我已经走到了家门口。

今天只有妈妈在家，好机会，我趁机走到妈妈面前，准备说出“我爱你”，可脱口而出的竟是这样的话：“妈妈，我先去写作业了！”“好呀。”妈妈有点疑惑地盯着我，“你是不是不舒服，脸色怎么这么难看啊。”“没什么呀！”我赶快溜进了房里，“啪”的一声把房门关上，为什么说声“我爱你”这么难呢？

我写好了作业，只见妈妈在炒菜，我悄悄地走到妈妈面前，轻轻说道：“我爱你。”没想到妈妈竟然听见了，妈妈扭过头来看着我说：“你说什么？”我看着妈妈坚定的眼神，鼓足了勇气，大声地说：“妈妈，我爱你。”妈妈手中的铲子掉了，紧紧地抱住我，说：“我也爱你。”

那天晚上，我睡的很香，因为我第一次对妈妈说了“我爱你”。

**间接抒情300字作文范文 第八篇**

夜更静了。夜空在星星的衬托下露出丝丝涟漪。却保持不变。风吹起了圆舞曲，寂寞，总是漫长的。夜色，更凉了。微风在发丝中摆出了野性的弧度。改变了方向，却独独还未改凄凉。寂寞的夜，变得更为漆黑。夜，是毫无感情的吧!他只是做着自己的职务。就这样如此，反复循环，没有什么可以影响到它。

它是那么的高大，骄傲，孤傲。它总是默默无闻。什么痛苦都往下咽。只是因为……说不出口吧!还是太骄傲了。它太强大了，正因为如此，才会这般善良，这般邪恶。他会吞噬一切，包括你我。夜，毫无温度，风，更刺骨了。他只为自己而活，别无其他。站在黑夜下，就不会这样孤独了吧!有星星陪着你呢!夜风的孤独谁也不懂。

它们是最完美的组合。到最后，还是留下了眼泪。最希望不孤独啊!为什么不能满足。

为什么?夜空下的日子不好，只有在星空下的才好。这样……才不会这般的脆弱。

**间接抒情300字作文范文 第九篇**

妈妈，我赞美您……

在我的心目中，我妈妈是一个既漂亮、又和蔼的人。她已经xx岁了，虽然身材有点发胖，可还是那么漂亮。在学习上，她总是无微不至地关怀我，鼓励我；在生活上，她还是那样地关心我。虽然有时候她会大发脾气地骂我，甚至动手打我。可是事后，她都会安慰我，好好地教导我，告诉我哪些事是应该做的，哪些事是不该做的。

每当考试，我考得不理想时，妈妈不打我，但有时会严厉地批评我。这时，我心里感到很委屈，妈妈也看得出来，便不再大声斥责我，心平气和地跟我说，叫我下次一定要努力。当我考得高分时，妈妈就会不停地夸奖我，赞扬我，但同时也提醒我，不能骄傲。妈妈除了关心我们的学习之外，还时常教给我们做人的道理。一有时间，她便会给我上一堂“政治课”，一上就要几十分钟。妈妈没有工作，是一个家庭主妇。虽然妈妈平时有点懒，但是她对家里的每一件事都十分细心、十分关心。

啊！妈妈，您是我最尊敬的人，我赞美您

**间接抒情300字作文范文 第十篇**

清晨，微风轻轻吹拂脸颊，使我的嘴角渐渐上扬，不知不觉中，微笑便挂在我的脸庞，心情便徜徉在无边无际的宝蓝色的天空里。

中午时，烈火般的太阳，热情的向我们打招呼，大豆般的汗水滴了下来，在艳阳的照耀下，手里捧着一碗冰，我的嘴角渐渐上扬，心情便不自觉的凉快了起来，彷佛置身北极。

黄昏时，金黄色的夕阳向我道别，使我知道现在已经是回家休息的时间了!在夕阳余晖的照映下，我的嘴角渐渐上扬，心情便挥洒在绚烂夺目的日落余晖里。

夜晚时，天空中闪闪烁烁的星星，和皎洁的月亮向我打招呼，使我知道已经要上床睡觉了!在点点星空的闪烁下，我带着微笑，渐渐的进入梦乡，我的心期待美好明天的到来，不自觉的微笑，笑声回荡在甜美的梦中!

**间接抒情300字作文范文 第十一篇**

现在开学已经十七天了，过几天我就会又一次考试！

这一门课程上一次没有考过，所以必须再考一次。不过我现在觉得似乎没有什么压力，经常会在无意之中忘记这一件事情！

大学了，所有人对待考试的时候也会比较放松，有时候考试成绩不是你自己一个人决定的，因为这个需要老师的30%平时成绩，以及自己的70%考试成绩，但是自己的70%成绩也要看老师自己，因为这个是由老师自己出题的，难度是由老师控制的，范围也是看老师自己。

大学以来一直没有高中时期努力学习，这是众所周知的，所以我们的成绩是在老师自己！而且有时候遇见一个变态的人，他们会故意引导学生错误预习，就好象我的一个物理老师，他告诉我们，考前六单元，大题是我们书上的例题。结果我复习了很久，一考试我就发现只考三单元，而且大题都是课后习题，不是老师讲过的例题，而且全部都是课后的，你说，遇见这种事情怎么办？所以我们宿舍八个人最大成绩51，。我的49。问一下其他班级，宿舍里最小的69。

这就是大学考试！

**间接抒情300字作文范文 第十二篇**

你向往鸟在空中飞吗？你羡慕鱼在水中游行吗？你希望拥有多啦A梦的百宝袋吗？

如果我有了一对美丽又迷人的翅膀，那该有多好啊！这时候我可以穿梭在花丛中，吸取甜美的花粉，更可以帮助植物传播种子，延续下一代。如果有了这对翅膀，我还可以悠游自在的在天空中惬意飞翔，看遍地上的景物。如果有了这对翅膀，我要展翅高飞，学习候鸟四处迁徙，从这一个国度飞像另一个国度，环游世界各国，开拓我的新视野。

如果我是一条鱼，就可以自由自在游着，身体不受拘束，精神没有压力。和同伴觅水草和食物，享受与海鸟为伍的悠闲生活，每天都无忧无虑，没有人类的勾心斗角，没有学生的功课与考试，可以放开胸怀，恣意的过日子。

如果我是多啦A梦，就可以变出许许多多我想要的东西，如果我想四处旅行，我就可以拿出竹蜻蜓；如果我想要回到过去，就可以搭乘时光机；当我遇到了坏人，就可以用缩小灯；如果我有东西记不起来，我就可以写在记忆面包上，再用记忆面包来帮忙应付要考要背的科目；那我的成绩一定更棒了。

如果只是如果，如果有可能会实现，有可能也不会实现，如果他让我充满了幻想，让我有很多的想像，也让我对未来有更大的期待。

**间接抒情300字作文范文 第十三篇**

今天，天气晴朗，阳光明媚。和往常一样，我背着书包带着满心地欢喜来到学校。上课时，我拿出新买的水笔写起了字。这是一只美丽的水笔，粉色的笔杆，笔端挂着一个小巧的圆球，写起字来，银色的小球一跳一跳的，赏心悦目。

下午，我高高兴兴地去了合唱团。我一边喝着小曲儿，一边等着老师。音乐室里有说有笑，窗外的小鸟叽叽喳喳，仿佛也想加入我们的欢乐阵营。忽然，一阵急促的脚步声，蔡丽雯匆匆地闯进教室，冲着我大叫：“张睿滢，你为什要拿我的笔？……”未等我开口，蔡丽雯连珠炮似的一通发话，周围的同学用不解的目光齐刷刷投向我。“我-我”-我原本想要解释的话被蔡丽雯打断了，“我不要听！”她的公主脾气发作了。伤心委屈一起涌上心头，这时，我再也控制不住自己的情绪，泪水夺眶而出……我觉得到处阴沉沉的，鸟儿也停止了歌唱。

王老师来了，了解了事情的真相之后，为“我昭雪平反”。教室里又响起了动人的欢歌。鸟儿也跟着我们一起欢唱。

放学的路上，有两只之小手紧紧地拉在一起，阳光一片灿烂。

**间接抒情300字作文范文 第十四篇**

不知道是哪一位哲人说过这样一句名言：“把世界一切都承担下来，最后却忘了自己的人，往往是母亲。”

但又何尝不是呢？母亲是我们家付出最多，得到最少的人。她总是毫无怨言，默默奉献，而我则沐浴在母爱的春雨中。回想起以前，母亲对我的爱随处可见，我又何常发现过？

小时候，母亲总是很啰嗦，但是，现在回想起来，好像都是为了我好。

自从我不经意地说晚自习回家会饿后，每天晚自习回到家里，桌子上便会有母亲提前准备好的一碗面或一个已经削好的苹果。看见母亲那因常年劳累，而布满老茧的双手，想起累积成山的衣服，已被母亲洗好晾在了阳台上。母亲默默为我们付出，我们又何时为母亲倒过一杯水，洗过一次衣服。

看到母亲一根根白发，让我想起了我直线下滑的成绩，看见母亲一条条皱纹，又让我想起了我所犯的种种错误，看到母亲弯弯的背，让我想起了我的懒惰。

母亲对待我们像对待大熊猫一样，宠着我们，我们何时回报过？

“谁言寸草心，报得三春晖。”就是现在，能用寸草之心报三春之晖的人。又有几个？不要忘了，默默为我们付出的人——母亲。

**间接抒情300字作文范文 第十五篇**

一直以来，身边就不缺朋友，不缺爱，虽然我知道那些都是些狐朋狗的朋友，但还是很假的和他们谈明星，谈时事。

因为成绩好，所以，我集万千宠爱于一身，但当我成绩落下时，身边的人，迫不得马上和我绝交，所以，我学会了隐藏，隐藏真正的自己，隐藏一个自己从未见过的自己。

当无助来临，我身边只有如山的作业，没有安慰，没有朋友亲昵的呵护，所有的这一切，只因为自己无法再接受假装的自己。

夜幕来临，月亮与星星似乎在悄悄话，我抬头望着天空，想起月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟，从小，便不是一个喜欢说话的人，因为自卑，一是因为自己的外貌，再来是成绩，我舅舅曾对我说过：长得丑，就要多读书。是的，小学时我因为有舅舅时常在耳边督促我，我才得以取得年段第一·的好成绩，可自从舅舅结婚搬出去后，父母不管我，在悲伤时无人谈心，无人安慰，渐渐养成孤寂的性格。

习惯了一个人过，习惯了没有任何人的参与，我的世界只有黑白两种颜色，无人陪伴，看似是一种很潇洒·的事情，但谁又知真正的我孤寂到冷漠，又到惶恐无助的过程呢?

**间接抒情300字作文范文 第十六篇**

落花生是我喜爱的植物。它那平凡中的不平凡，更让我敬佩！

落花生的枝干是笔直的，根须埋在泥层的深处。根须长得很丰盛，比叶子还多呢！

春天，人们把落花生种子洒在地上，种子默默地生长、破土而出，长出一棵棵的幼苗，在阳光的普照和雨水的滋润下茁壮成长。

到了秋天，粒粒落花生的壳里，长满了丰腴的花生米，放在锅里煮熟，晒干它，那种香气洋溢四处，真是好极了！我们平常吃的食用油就是以它作原料的。

然而落花生的美不止于此，内在精神更让人敬佩。它的果实深埋地下，储蓄能量，为人民贡献自己的一生，极像日日夜夜为祖国输送人才的人民教师。

难道你说落花生不美吗？不值得我们敬佩吗？它那默默无闻、无私奉献的永远铭刻我们的心中。

**间接抒情300字作文范文 第十七篇**

当早晨的第一缕阳光照进房间，我便匆匆忙茫地起了床。打开窗户，只看见一片银装素裹、白茫茫的世界，天空也飘落下来一个个白色小团。许久才反应过来——这就是下雪了！

我突然有了一种冲动。急忙打开门，站到外面，好像这样更适合与雪交朋友。去摸摸树，本来应该摸到硬硬的、粗糙的树皮，现在只摸到雪。抬头，本应空空如也的树枝，现在“做了妈妈”，身边围着雪。我愈看愈激动，愈看愈激动，不禁吟诵起唐代大诗人岑参的诗：“北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”

我感觉这里是一个矮小的地方，更上一层楼是不是会有一些写作的灵感呢？果然，到了6楼后，一切尽收眼底。高高的大厦，不再有以前的神威——它变成了一个冰激凌……哦，天哪，冬天吃冰激凌？！不可思议。喔，等等，瞧，它多么有趣！喷泉池被冻成冰后，上面布满了雪，有些大胆的人一脚踩了上去，啊！他多像圣诞老人的脸！

但如果你以为一切都屈服于雪，那可就大错特错了。远处的松，昂然挺立在大地。

雪停了。小伙伴们个个都从“老鼠洞”里钻了出来，堆雪人的堆雪人、打雪仗的打雪仗……一瞬间，美就已经化为乌有。

雪是冬天的精灵，冬，特色就在于雪景。

**间接抒情300字作文范文 第十八篇**

秋日在古代总被认为是悲凉的，而我却认为秋季应当列于四季之首。因为秋不仅有舒适宜人的温度，也有风光无限的美景美景。

走入田野，那里已不再是生机勃勃的样子。秋姑娘把黄色给了银杏树银杏树的叶子像一把把小扇子把夏天的炎热扇走了。踏步，其中众叶沙沙作响。仿佛在诉说着生命的悲歌，不，何悲之有，落叶入土是一个生命的起始啊，黄的红的叶子堆在地上像一条条黄色的海洋。

秋虫在树上鸣叫一阵阵微风吹过，他们好像在一起唱着一首美妙的歌，走进田地里满是成熟的庄稼，小河，潺潺的流，他好像是在向冬招手呢？小草褪去了，原先的嫩绿变成了黄色，大多数花都已经枯萎了，只剩下了菊花还在坚强地绽放着大树上还悬着几片叶子。但他们也被秋姑娘染成了，黄色和红色好像马上就要落下来一样，但好像又落不下来，仿佛把他所有的生命力展示给我们看一样。

从古至今的文人墨客们也喜欢秋天的季节。秋色无远近，出门进寒山又或是空山新雨后，天气晚来秋来抒发自己的感情。

这就是我们可爱的秋天我们最喜爱的秋天。

**间接抒情300字作文范文 第十九篇**

落日余晖，大地呈现出一片金黄，夕阳西下，远处的村庄炊烟袅袅。淡热的夏风，吹拂在脸上，十分惬意。手里拿着一根柳枝，坐在山坡草地上，望着天空自由自在的鸟儿，心情舒畅之极。

将全身放松，闭上眼睛，心早已融入大自然的神韵中。随着鸟儿飞翔，蓝天翱翔，还有那微风游荡。

远处的群山，经过春的洗礼，已是花满群山，青幽幽的麦浪，连绵起伏。像是母亲脸上的皱纹，纵横交错。

山下的小溪，清澈见底。缓缓流动的溪水，在余晖的照耀下，反射出闪闪金光，刺痛我的眼睛。

回想自己的人生，有太多的无奈，太多的说不清。每天都生活在车水马龙中，忙忙碌碌，没有闲暇时间。一天下来，落得个身心疲惫。当自己终于停止忙碌时，才发现，自己什么都不缺，可丢失的太多了，青春，快乐，乃至一切……

也许，生活中的我们太忙了，无暇顾及生活中的美好，因为，人生短暂……

**间接抒情300字作文范文 第二十篇**

我喜欢在秋天的下午在我家周围散步。

马路旁边的大树的叶子都黄了，叶子也落了，那叶子像芭蕾舞蹈演员一样在空中旋转着落下来。柔和的阳光照着我，大地脱掉了绿油油的夏装，换上了金灿灿的秋装。我踩在用叶子铺成的金黄色的地毯上，格外舒服像是在波斯地毯上闲逛。

我喜欢冬天的梅花，因为跟别的花不一样，别的花一般都是天气越暖开得越旺，梅花则不同，天气越冷，越是风欺雪压，花开的越精神越秀气，这不正像我们的爱国英雄那样的精神吗？

我喜欢看火烧云，火烧云时间随短但是非常漂亮。下午时间看火烧云最好，火烧云奇形怪状、形态万千，有的像凶猛的狮子，有的像指路的老人，还有的像耀武扬威的大公鸡……

我喜欢黄山奇石，黄山的奇石有圆的、方的、梯形的，还有三角形和六边形的，还有什么都不是的形状，真是千奇百怪，形态各异。

我喜欢松树，因为松树不管一年四季、雨天、雪天都保持常绿。不管怎样，它一直挺着腰板，绝不掉叶子。我喜欢这种精神。

我喜欢冬天，因为冬天窗上会结霜，那霜真好看，有的像大凤凰，有的像一条神龙……

我喜欢的东西说也说不完。

**间接抒情300字作文范文 第二十一篇**

昨晚，出去散步，外面很凉快。

到了梦中湖，我坐在桥头边的草地上，享受着凉凉的风，仰起头，望着天空那可爱的云儿，微微泛红，轻轻柔柔，飘逸，飘逸，引领我进入了无限的遐想：思想，也是这么飘逸不定，从金黄的童真，到成熟的悲伤，然后又回到从前那份本属于我的童真，飘逸，又浪漫，一次又一次的洗礼，一次又一次的乐中悲，一次又一次不禁涌出的眼泪！啊！好美好美！我像那云儿般，飘来荡去，一次又一次的变化着形状，最后，最美，泛起红光，漫步在一个真善美的世界，不停地犹豫，不停地徘徊，好轻好轻，好像带着轻柔洁白的羽毛，飞呀飞，执着的去找寻属于自己的美。

我又望着那水中的倒影，模模糊糊，一种宁静的美感涌上心头，百感交集，仿佛在经受一次圣洁的洗礼。

轻轻的，“扑”的一声，打破了在心里的宁静。

一个烟头的四周，泛起层层圆晕。

我，又回到了现实。

**间接抒情300字作文范文 第二十二篇**

小草，再普通不过了，可它却有十分坚强的毅力。

你是否有留意过，那些小小的微隙？墙根上，小草在不屈向上，迎接阳光；砖缝里，小草以一己之力破壁，顽强生长。在千年冰封的雪山上、冻土中，也能泛出点点绿意！在风暴中，高大挺拔的大树难以招架，而小草却不向风暴低头，伏倒在地也会再次挺立。历经磨难而依然幸存的小草，多么地令人佩服！

古人云：“野火烧不尽，春风吹又生。”小草虽看起来微不足道，软弱无力，但它却坚强不屈地活着：为了生存，它选择了与困境抗争到底！

小草如此坚强，我们人又何尝不该如此呢？在工作、学习中，我们也不应该在困难面前低头，而是应该在逆境中求生，坚强不屈，最终克服困难，实现自己的人生追求。

学习小草，可以让我们变得更加强大！

**间接抒情300字作文范文 第二十三篇**

我的爸爸是一个十分聪明的科学老师，他也十分优秀。但压力让他越来越老了。比如这一次，我发现了一个秘密。

在我十分开心的时候，我叫我的爸爸一起去散步，爸爸也很快答应了。我们一边走一边聊天，聊我在学校里的一些事情。道路上的行人很多，但我的目光一起在爸爸的身上。我偷偷地走到爸爸的身后，凝视他的头上，发现爸爸的头发上出现了几根细小的银丝。在我的眼里，那几根银丝却是那么扎眼。我真想去把那“长生不老”的仙丹找到，虽然路程会十分坎坷，但我一定要拿到它，让我爸爸再年轻几岁。看着爸爸头上的银发，我真的想对爸爸说：“爸爸，您这么多年辛苦了。把我从小带到大，谢谢您。”

看着河两边灯光闪烁，而无心顾及脚下的路，我被脚下的石头绊倒了。我的脚上的皮被摔破了，爸爸迅速扶我起来，背着我走。快到家时，我看见爸爸满头大汗。“爸爸，我想变成一棵大树来为您乘凉，我想变成秋风给您带来凉爽，我想变成秋天的果实为您解渴。”

等我长大了，我不会再摔跤了。我真的想让爸爸老的慢一点，这样我才能带他到更多的地方走走，多陪陪他。

**间接抒情300字作文范文 第二十四篇**

在我的世界里，每一分，每一秒，都生活在那让人可怕又令人不敢相信的世界里。

我想你们的爸爸都不怎么打你们吧！就算有，你们的爸爸总是打你的手或是你的屁屁或者是你的小腿还有你的大腿吧！但可是我的爸爸却从不打我这一些地方。我的爸爸会打我哪儿呢？当然打的是我的头部咯，大人打头部是没问题的，但是我还是一个小孩子，小孩子的脑骨还没有发育好，理论上来说，不能打我们的头部的呀！

还有，你的爸爸一天打你多少次，应该是很少吧！可是我的爸爸一回到家就开始打我，我好像我是爸爸的手中之偶，任凭他打。

一般妈妈一向都是仁慈的，可是我的妈妈如果用竹鞭来威胁我们，那可就不好说了，鞭子随时会从我们身上抽过来……所以我们才不得不坐在那里乖乖的写作业。慢慢吞吞的，妈妈干脆叫我们别写了，站在一边去，或是站到门外去，站到我们想写了为止。

到底是爸爸妈妈太严厉了，太凶了，还是我们太不懂事，太放松自己了呢？

**间接抒情300字作文范文 第二十五篇**

古人云：“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出。”宋代诗人王安石也曾经说过：“墙角数枝梅，凌寒独自开”，而元朝诗人王冕又从另一个角度来看梅花：“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤”。是啊，从古到今，有多少诗人、作家赞美梅花。冬天到，雪花飞舞、北风呼啸，为汽车盖上棉被，让小草穿上新装……那些想和梅花看冬天景色的花儿再也忍不住严寒，钻到大地妈妈的怀抱。

我欣赏梅花，但是我更欣赏梅花的精神。

那天，下着鹅毛大雪。我穿着棉衣在家里，突然想起来屋后的梅花：这么冷的天，他会不会冻死，我拿一件旧棉衣想为他遮挡严寒，却不料那只梅花在雪中傲然挺立，明亮夺目那鲜红的花苞是那么的美，那么的灿烂。晚上我久久不能入睡，那雪中的梅花缠绕在我的`脑海里。早上我急不可耐的打开窗户，不禁大吃一惊，那些花苞是那么的鲜红，那么的耀眼。我的心砰然一动：坚强，不就是一个人成功的秘诀吗！

**间接抒情300字作文范文 第二十六篇**

晚饭后，我在灯下认真做作业。做着做着，一道数学题把我难住了。我托住下巴想，想来想去就是想不出来，只好去请教爸爸。爸爸是高三数学教师。他在灯下时面奋笔疾书书，时而冥思苦想地备课。看到爸爸那认真的样子，觉得不应该去打扰他。

又带着这个问题去找担任班主任的妈妈。她正在灯下沙沙地写着，批改学生的作文时从不放过一个标点和错别字，看着妈妈慈祥面孔，我想：她这么忙，也不应该打扰啊！

我看着问题，翻着书，仍然得不到正确的答案。忽然，我我想起了邻居赵叔叔是初中的数学教师。 我轻轻地推开赵叔叔家的门，他好像一点也没发现，也正在聚精会神批改作业。嘴里叼着烟，烟头上有一段很长的烟灰。赵叔叔的笔不断地动着。我只好悄悄地把门关上。

我失望了。我想到了我的老师，去请教？王老师的工作肯定也那么忙，窗前也会是一片灯光。

深了，灯光与透进的月光交相辉映。爸爸、妈妈、赵叔叔、老师们，仍在辛勤地工作着。而我的难题呢，哎！只好明天挨一顿批评了，我想。

**间接抒情300字作文范文 第二十七篇**

寻，寻那我们一起坐过的秋千;寻那我们一起种下的树苗;寻那我们一起摘下的硕果;寻那我们一起织的围巾。

寻一位善良和蔼的母亲，您曾视我如珍宝。就算我做错了事，您也没有责罚我，而是跟我讲道理，告诉我以后不能做错事了，因为我已经长大了。

在您离开的前两年，春天的时候，您在家门前的树上挂了一个秋千，我们一起坐在秋千上，您牵着我的手轻柔地对我说：“以后在家也能荡秋千了，开不开心?”夏天的时候，您带我去树林，我们一起种下了一株杨树，我们相互拉着手环绕着小树苗，您语重心长地对我说：“你以后也会像这棵小树苗一样，长成参天大树。”秋天的时候，我们来到了果园，我们一起摘果实，您把最大的那个塞在我的手里，和蔼地对我说：“这个最大的留给你。”冬天的时候，您拿出了毛线，跟我一起织了一条如云般的雪白围巾。您把围巾系在我的脖子上，双手捧着我的脸颊说：“这条围巾送给你，别弄脏了。”

可您现在抛弃了我，爸爸也常常以泪洗脸，妹妹还天真地问爸爸：“妈妈怎么没和你一起回来啊?”

我不想离开您，我每天都坐在秋千上寻，看着树苗寻，站在果树下寻，抱着围巾寻，可怎么寻，也寻不到往日的那份温情了……

**间接抒情300字作文范文 第二十八篇**

在满山遍野中，有一种植物又小又嫩它就是——小草。

小草没有树木那样高大，没有鲜花那么娇艳，可我为什么要写它呢？因为它默默无闻地为大地增添光彩。

小草是那么不起眼，是那么柔弱，有时候还会被重物压扁。可是没有了小草，大地就变得光秃秃；没有了小草，鲜花、树木就没有了营养，垂头丧气的。小草虽然小，但它的作用很大，它使大地充满了生机。

环卫工人就像小草一样，每天早上至晚上，大家都能看到环卫工人在打扫卫生，他们工作不是为了钱，而是为了我们所生活的环境。哪儿需要他们，他们就在哪儿工作。不管刮风还是下雪，不管天寒还是霜冻，他们总是任劳任怨，让环境保持干净。

环卫工人不炫耀自己的成就，他们是那么的默默无闻，无私奉献，我们要学习他们的那种品质，让世界变得更美好！

**间接抒情300字作文范文 第二十九篇**

清晨，我刚睁开惺松的睡眼，就看见天空中飘着鹅毛大雪。洁白的雪花随着风在天空中翩翩起舞，点缀着光秃秃的树枝。小公园里，带着雪的腊梅花，在这时候显得格外漂亮，红色的花瓣晶莹透亮，犹如一个个可爱的花仙子。看着雪中盛开的梅花，我心里不仅感叹：这真是一枝勇敢的腊梅花呀！在寒冷的冬天还能坚持着，在雪天开得这么漂亮。腊梅花的这种勇敢、坚强和不怕严寒的精神，真值得我学习啊！

我迫不及待地穿好衣服，跳下床，趴在窗台上，看着漫天飞雪，心想，这可能是天上的雪花仙子发了脾气，把雪白的花儿撒了下来；也可能是天上的姑娘们玩游戏时，不小心把鹅毛扔了下来……我真希望雪能够再下大一点儿，如果能这样，我们就可以在雪地上堆雪人、打雪仗了。看着雪，我还想到了一句谚语“瑞雪兆丰年”，大雪会把虫子都冻死，明年就有大丰收了，农民伯伯会很开心的……

**间接抒情300字作文范文 第三十篇**

闲暇之余当我看着自己的手机，发觉拿着手机也不知道如何做，然而似乎仅仅就是一刹那之间，我想起了我的父母，我已经很久没有打电话给我的父母了，故而在下一刻我决定打电话给家人。

如今天色已晚，透过窗户看看远处发现也没有什么亮光，夜幕降临，我想知道我的爷爷现在是否回家了，他真的已经老了，寒假期间，我可以感觉到他的身体大不如前，我的爷爷似乎没有当初那么精力充沛，做事的速度也降低了不少，然而令人没有想到的是，一个七十多岁的老人依旧为了自己的子孙在农村的土地上劳动，四五十年如一日，也许这就是中国最朴实无华的百姓！一辈子辛辛苦苦不是为了别人，只是为了让自己的孩子有一个好生活，有一个比自己强的生活，也许这就是他们心中最朴实的想法。

当我打电话的时候，我的妈妈同样就在旁边做饭，因此我和我的妈妈聊了聊几句，我的妈妈依旧是喜欢唠叨，依旧让我自己注意身体，依旧希望我可以努力学习，而我依旧是答应了我的妈妈，或许我明天就会忘记，然而这一刻我记住这一切了，因此当我打电话以后决定看看书，而不是依旧浪费时间！

**间接抒情300字作文范文 第三十一篇**

一年有365天或366天，可一直保持不变的是12个月和4个季节，4个季节里都会下雨。

春天的雨如烟似雾，令人爱也令人烦。早上还是阳光灿烂，艳阳高照，到了下午整座城市便笼罩在白色的雨雾中。春雨令人爱的地方就是：滋润刚刚出生的小苗，把冬天的一切痕迹全都洗掉，告诉人们春天来了；春雨的短处是太婆婆妈妈，一下就是好几天，不快也不慢，总也下不完。

夏天的雨是标准型的，来也怱怱、去也怱怱。在烈日的高照下，大地冒着热气，一会便乌云密布、电闪雷鸣，紧接着大雨倾泻下来，给各家屋檐都挂上一串串珠帘，直垂下来，落在地上又溅起一朵朵雨花。一会儿雨停了，太阳又心急火燎的探出头来，天空马上又晴朗起来了。

秋夜里，雨声潺潺，打着树叶，滴在石阶上，发出一阵阵轻响。

冬雨则像无情的鞭子夹杂着冷风向你抽来，让你不由得对他又气又恨。

然而，正是春雨、夏雨、秋雨、冬雨点缀着一年四季，给我们带来许多美好的回忆。

**间接抒情300字作文范文 第三十二篇**

粉笔，它有着一种和老师一样的精神：一种默默奉献自己的精神，它不像别的东西一样张扬自己，而是默默地奉献！

粉笔有什么用处？有人会说，粉笔么，一文不值，就是一只普普通通的笔；有人说，粉笔就是为学生在黑板上写写字的，没有什么大用处；也有人说，奋臂能画出五颜六色的画和漂亮的字……

其实，粉笔和老师一样，有着默默奉献自己的精神。当老师在黑板上写字时，粉笔渐渐地把自己奉献给了我们，它把自己磨成粉末，无怨无悔地将自己的一生献上了。粉笔，它短暂的一生从没有为自己而创造出来，在它的生命里，只有奉献、奉献、再奉献；努力写、写、再写；在它的脑海里，只有为大家做出一点微不足道的贡献！

粉笔，它没有蜡笔那五彩的颜色，粉笔，它没有钢笔那华丽的外表，但是，粉笔他像老师一样高尚，它有着那为大家默默奉献的精神。粉笔，它从不张扬自己的功劳有多大，它从不计较别人对它的看法，不管别人把它遗忘了还是怎么了，它还是默默地为大家奉献自己，尽自己的一点力量。

这就是粉笔，它是如此得渺小，又是如此得伟大！我们要向粉笔感恩！

**间接抒情300字作文范文 第三十三篇**

今天，老师让我们观察小星星。我还以为是要观察天上的星星呢！原来老师只让我们观察用吸管做的小星星呀！我一共带了28个小星星可以称的上是五颜六色了，你看，有黄的，有绿的，有蓝的，有红的，还有白的呢！看得你眼花缭乱的！

我随便拿出一个小星星，它的颜色是粉红的，深深的颜色是我最喜欢的。我用我的火眼金睛看了小星星，发现一共有五个角，最顶上的角就像它的头，两个平角就像一双手，最下面的角就像一只只脚。中间有一个五边形的，一圈一圈的，就像智力玩具——迷宫。中间还有一个小洞，我想应该是它的肚脐眼吧！这28个星星我姐姐折的她只用了两个小时，快吧！在折的时候，她左一插，右一插，不一会儿，一个小星星就折好了。我不会折，可是妈妈说：“只要不灰心，铁杵磨成针。”后来，我渐渐地也会折了，妈妈夸我是个好孩子。

星星的作用也很大，所以说，星星是我们的好朋友。

**间接抒情300字作文范文 第三十四篇**

微笑是火苗，照亮人的内心；微笑是甘泉，滋润人的心田；微笑是清风，抚平人内心的伤痛。那个微笑，让我至今难忘。

“咦，那不是个钱包吗？正和妈妈逛街的我突然发现了一个钱包。大街上人来人往，熙熙攘攘，这是谁的啊？怎么这么粗心？我打开钱包希望可以找到主人的线索，啊！这么多证件，还有一张下午出发的车票。这个人肯定非常着急啊。我和妈妈决定在这里等失主，万一耽误了他的事可怎么办啊?

我们焦急的在人群中不停张望，希望可以发现失主的踪影，冬天的风是那样的刺骨，我和妈妈在凛冽的寒风中冻得瑟瑟发抖。

这时，一位背满大包小包的中年大叔进入了我的视线。他黧黑的皮肤冻得通红，枯草般的头发在风中随意飘摆。气喘吁吁的他眉毛皱成一团，神色紧张的他在街道上不停地来来回回，似乎在找什么东西。我走过去问他再找什么，他焦急的告诉我他的钱包，里面有很多证件，还有一张下午的车票，“啊”原来钱包是他的，我连忙将手里的钱包给了他。瞬间大叔皱成一团的眉毛舒展开来了，一个明媚温暖的微笑从嘴角升起，眼神里充满了高兴和感激，看着大叔找回了东西，我也仿佛收获至宝般不由的跟着他笑起来了。

看着大叔远去的背影，寒风好像不在那么刺骨了。

**间接抒情300字作文范文 第三十五篇**

我有一个特别好的班主任，，从不拖堂，认真批改作业，遇到好词为我划上方块……但遗憾的是，每当寒暑假时，她作业留的特别多，除了一科一本，还有扩展题无数，非常累人。

寒暑假，英语考前辅导、教学奥数、作文特长班、钢琴课……一堆课外班把星期一、二、三、四、五占得满满的。好不容易有一个周六日，还被一大堆作业重重包围。白天7点起床，晚上10点睡觉，夜以继日，什么时候是个头啊？

又一年过去了，寒假来临，继期末考试结束，然后新年联欢会，该到留寒假作业的时候了。新年联欢会以后，老师抱着一打卷子走进教室，教室顿时鸦雀无声。 “叭”地一下，卷子躺在了讲台上，老师笑眯眯地说：“这次考试的平均分是分，位于全年级第一！”语音刚落，我们就兴高采烈地讨论起来。“因此，除了一科一本之外，没有任何作业了！”老师说完，我们鼓掌喝彩，甚至有一些人都站起来鼓掌。我刚站起来不知谁把我拉了一下，我又坐到了座位上。一下子坐空了。“啊”！我惊醒了，原来是南柯一梦而已。我想不久的将来，倡导会变成现实，梦想也会成真。我们期盼着……

**间接抒情300字作文范文 第三十六篇**

我们的时间真的越来越少，而我们每个人都只有昨天、今天、明天三天，昨天好比注销的支票，明天好比一张期票，然而今天才是现金。唯有善于利用好现在的时间，还有可能缩短成功的距离。 我失败过，成功过，痛苦过，快乐过，失望过，希望过，也许人就是习惯喜欢沉浸于自己过去的成功与失败，对过去永远不能释怀，而对现在的自己不能集中精力。

我曾经只为一次考试失败内心崩溃，只为努力后的失败而放弃堕落，只为自己不被老师重视而自己对自己失望，给我一个逃避的理由和选择。对过去的成功而骄傲放纵自己，对过去失败而选择悲伤落寞的逃避真是一个懦弱的失败者。 当我看到周围满是学习的人，有的人失败后更加的奋进，我才明白我自己再不往前走，我将会永远追不上去。我为什么不我总结自己的问题更加的奋进呢?我应该深刻的反省自己，昨天的辉煌并不能证明今天的价值，而明天的灿烂也无法减轻今天的痛苦，何必又是满足于自我沉浸在死海里不可自拔，又何必忘不了过去的阴影。陷入深深的泥潭之中。

我们脚上的路，无论悲伤与痛苦，不幸与苦恼，我们都得面对现实，背对过去。死死抓住现在，千万不要沉湎于过去!

**间接抒情300字作文范文 第三十七篇**

我爱妖艳多姿的玫瑰，我爱纯洁清香的百合，我爱代表母爱的康乃馨，我爱出淤泥而不染的荷花，可是我最爱的是朴实的菊花。因为有人说：“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”。

你看，在那粗而长的枝干顶端，开放一朵粉红色的大菊花。一根根菊丝直立，像一把把锋利的小刀。又像那小巧玲珑的子。菊丝的最下方是翠绿色，往上渐渐变为白色，再往上，逐渐成了粉红色。菊丝的顶端稍稍弯曲，犹如一群骄傲的小公主，婷婷玉立。当你走进它时，一股诱人的清香催醒了你，仿佛拖下了一天的重担。虽然，菊花过了一段时间枝干和茎叶有些枯萎，可是在主干的根部又长出了一些嫩绿的新枝，此刻，一股赞美，钦佩之情在我心中油然而。

我正思索，一盆粉红色的“大立菊”，又映入我的眼帘，她穿粉色的浴衣，像刚水的美人，鲜亮诱人。

我爱菊花，爱它朴实的美，更爱它那种不屈不挠的精神。

**间接抒情300字作文范文 第三十八篇**

饭后，我独自站在窗台上望着那轮皎洁的月光。它那白晃晃的光，引领我陷入了沉思。

我现在住在大城市，吃喝玩乐样样都有，什么也不愁。可远在他乡的爷爷奶奶呢？他们两位老人独自住在远方的北京，又何曾向我们这样既有朋友的陪伴又有父母的关爱呢？他们何曾不是像那月亮，始终用如此柔和的目光深情地注视着他们亲爱的孩子们呢？他们的目光追随着我们，心也无时无刻地惦记着我们。

他们这时一定在想：

我的孩子们过得好吗？

我的孩子们身体健康吗？

我的孩子们工作顺利吗？

可我再想想，这些话不是应该是我们关心爷爷奶奶的吗？

他们年纪大了，身体不如往日的好了，最需要亲人的陪伴和照顾。我们不应该去关心他们吗？

是啊！月光把我的思绪又拉了回来。月亮是你让我懂得了这么许多。

月亮！真美……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！