# 生命之歌作文300字(精选35篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2023-12-25

*生命之歌作文300字1曾经，有一个人对我说：“孩子，不哭。”曾经，有一双粗糙的手，握住我的小手；曾经，有一个温暖的笑容，给我无穷力量；曾经，有一个宽阔的肩膀，让我以为它就是全部……一觉醒来，才发现，一切都已随风而去。多少次午夜梦回，我发现自...*

**生命之歌作文300字1**

曾经，有一个人对我说：“孩子，不哭。”曾经，有一双粗糙的手，握住我的小手；曾经，有一个温暖的笑容，给我无穷力量；曾经，有一个宽阔的肩膀，让我以为它就是全部……一觉醒来，才发现，一切都已随风而去。

多少次午夜梦回，我发现自己泪流满面，嘴里叫着，那个在梦中不知出现了多少次的名字：爷爷。

从来没有想过，有一天爷爷会离我而去。爷爷是木匠，他的身上总是带着一股木屑的香味。我喜欢伏在他的背上，嗅着那份木香入睡。爷爷的手很巧，他会用木头做各种各样的小玩意：小狗、小猫、狮子、大象……只要是我想要的，他都可以像变戏法似的变出来。我拥着我的玩具，手舞足蹈，爷爷就在一旁安静的笑着。时至今日，再次拥着这些玩具，我仍习惯抬头——只剩下记忆。那曾经安静的笑脸何去何从。

爷爷不似一般的木匠，他所做并非都为营生。记得我还很小的时候，家里总有吃不完的鸡蛋。鸡蛋汤、炒鸡蛋、煎蛋、咸蛋……全都是蛋，我终于忍不住，重重的放下筷子。那一次，是我第一次也是最后一次看见爷爷的怒火。我哭了好久，无法理解为什么爷爷会对我这么凶。我终于问奶奶我们家没有鸡哪里来的这么多蛋，她轻轻的笑了，那是\_工钱。他帮隔壁的王奶奶做了满屋子的家具，王奶奶没有儿子，她也赚不到钱，唯一值钱的是几只会生蛋的母鸡。你爷爷不要她的蛋，她却坚持每个月都拿来。今天，是最后一次了，王奶奶前些天走了。我突然明白了：爷爷的木头，为什么那么香。

爷爷有肝炎，是许多年的病了。他为此早早的退了休，在家里待闲。他总是一遍一遍的扫着院子，有洁癖似的扫着。我看着他渐渐瘦小的背影、慢慢变白的头发，偷偷落泪。有一天，我带着一盆草来到了他的面前。他困惑的看着我，我握住他的\'手，告诉他这是在院子里新长出来的一种植物，一定是因为你一遍遍扫着院子它才长出来的。我给它取了个名字，叫“惠生花”，用你的名字叫它。他笑了，一贯的安静温柔，却在眼角藏着泪水。

一觉醒来，爷爷的生命已经消逝。还记得听到这个噩耗时的我，倔强的忍着泪水不愿意承认，那一条通往家里的石子小路似永远也无法到达般悠长，我终于摔倒了——摔碎了，我和爷爷的梦。眼泪终于流出来——他记得的！最后一刻，他仍记得，在桌上放一盆“惠生花”。

人已去，花仍在。

伴着那盆花，我总能够安然入睡，只因它的香味，似木香。

**生命之歌作文300字2**

生命弥足珍贵。

叶子用二氧化碳与阳光造就了树的茁壮成长；根用土壤与水分造就了花草树木生命的永恒；种子用养分与空气造就了生命的延续。

生命如歌，坚持就是它永远的谱，奋斗是它上进的曲，人则是这首歌上的词。

微笑着，去唱生活的歌谣，不要抱怨生活给予太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。

人生的道路是漫长而艰辛的，困难与挫折时常陪伴我们左右，不管你是否愿意，都必须坦然面对。如果你畏缩了，就会永远被它挡住，原地踏步不能前进。所以我们要对生活充满信心。

生命的过程就是不断战胜自己的过程，不断完善自己的过程。海伦凯勒，一个双目失明的残疾人，因为看不见，她读书时，常常因为笔尖的尖利而使自己的手指出血。种种的困难并没有使她停止前进的步伐，最终她以自己百倍、千倍的努力换来了优异的成绩。她顺利考上了哈佛女子学院，学会了十多种外语。

贝多芬用他的双手谱出过无数曲子，创造了无数的辉煌，他在汗水的结晶与眼泪的凝聚中成就了事业的巅峰，谱出了他生命的赞歌。贝多芬到了晚年，遭受了常人无法接受和无法想象的苦难。但他用一根木棒支撑起了自己的生活，让生命之歌得以传唱。贝多芬一生中遭受的苦难，如果换做是我们，谁能经受得住？相信很多人都会自暴自弃，失去对生活的热望。

越王勾践，是中国古代历史上一个流传千古的名字。“卧薪尝胆”更是流芳百世的经典故事。勾践的胜利，是他用坚定的意志和始终如一的坚持不懈换来的。

勾践在成功之前，谁能肯定他没有想过要放弃？谁能肯定他没有过动摇的时刻？但他用坚定的`意志力克服了彷徨和放弃的念头。他的生命之路是曲折的，同时也是耐人寻味的。他的生命历程是一首激昂的歌，一首催人奋进的歌，一首珍爱生命的赞歌。

但是，并不是伟人才能有他们惊天动地的事迹，我们普通人也一样，生命对于每个人都是弥足珍贵的，我们也要努力唱响生命的赞歌。还记得曾经的非典与海啸吗？那些劫难让我们看到了生命的顽强，即使生命沉默了，但它更以无声发出坚韧有力的号召：珍爱生命，用信心，以人生去做天平，称出每一个人生命的价值。虽然我们不能预料这首歌的高潮和结尾会在何处，但我们所能做的就是让生命的高潮在应该激昂的时候激昂，让词的内容更加完善。我们青少年则要延长生命的长度，让生命之歌唱得更加精彩，更加嘹亮！

**生命之歌作文300字3**

在时光长河中，每个生命是短暂而又渺小的，我们要常怀关爱之心，为他人，也为自己，保护这片美丽-的世界。一天，我兴高彩烈地来到大祥坪玩，我正玩的得开心时，只见远处一个很不起眼的地方一株可爱的小花儿被人踩得都弯下了腰。

我看见了，立马飞快地跑过去，当我接近花儿时，我轻轻地走过去，生怕踩坏了小花身旁的茂盛的小草，我小心翼翼地用手轻轻抚摸着小花儿，帮它恢复状态。渐渐地，花儿又挺起了腰，开心地朝着太阳微笑，好象在说：“谢谢你，谢谢你。”

还有一次，我家的`丝瓜苗的尖儿断了。它好不容易爬上了屋，我看了不由得伤心起来，为它浇水，为它施肥，盼望它早日能好，可以开心，快乐地生长着自己繁茂的叶子，结几个长长的丝瓜，好为人类做贡献。

善待自己，关爱他人，上我们把这份关爱无限传递……

**生命之歌作文300字4**

生命之歌苏晏汀世界上有许多热爱生命之人，邰丽华就是其中的一位，而且她还是残疾人。邰丽华是一位著名的舞蹈演员。她并不像一般人一样能说、能听，她是一个令人同情的聋哑人。

在她五岁的时候，她得知自己是聋哑人，没有哭闹，她更没有陷入深深地痛苦之中，那时的她还很天真，她只知道“命运之神”没有公正地对待她，而且还是暂时的。她乐观，正是这种精神，为她以后的.成功做了奠基石。在聋哑学校里，她接触到了舞蹈，她兴奋，她激动，她感到世界从没有这么美好，她用三个手势对老师表示：我——喜——欢。从此，邰丽华投入到了一个充满激情的世界，她用自己的心为舞蹈去伴奏。她决定到武汉继续上学，父母的爱怜和担心都没有挡住她前行的脚步。她学着和正常人一样搭公车、买东西，和正常人交流。她和正常人一样拥有着一股热爱生命的火焰。她喜欢上了舞蹈，她用舞蹈来证明自己是生活中的强者。

最终，她成为了一个著名的舞蹈家。我觉得：假如没有当初的磨练，她就不会有今天；假如她不热爱生命，就不会有所作为。只有珍爱生命，才能感受到生命的美好；只有热爱生命，才能使自己在人世间活的更有意义。正如课文《生命 生命》所说：“于是，我下定决心，一定要珍惜生命，不让它白白流失，使自己活得更加光彩有力。人生是短暂的 ，也是永恒的。作为我一个五年级的小学生来说，要学会珍惜宝贵的时间，不虚度年华，努力进取，才会给自己的人生唱出一首优美的赞歌。

**生命之歌作文300字5**

一旦我们洗耳恭听，便能听到地球浅唱低吟的天籁。

——题记

朋友，你是否听过，晶莹的露珠从碧绿的新叶上悄然滴落时绽放出的那一抹清脆？

你是否看过，嫩得发白的青草为迎接东风来临、用尽全力顶破沉重泥土时那一刻流露出的坚韧？

你是否见过，娇艳欲滴的花苞为向世界微笑而努力撑开花瓣时，内心不经意间闪动着的欣喜？

倾听大自然的声音，让我们的心灵与之共鸣，从中汲取生命的养分。回归到生活中来，精心聆听生活的.交响乐。

当第一缕阳光划破黎明前的黑暗，一个城市从宁静中苏醒，满世界开始喧嚣起来。

清晨，所有的声音都是那样清晰。窗里，钟表依旧不知疲倦地在滴滴答答；窗外，早起的鸟儿已经唱起了轻灵欢快的奏鸣曲。外面的街道上，晨练的老人伴随着音乐跳起了舞蹈；家里的厨房中，葱蒜在油锅中翻滚发出噼啪声……所有来自这个世界的声音扑面而来，挟着无数让你陌生却又熟悉的信息，让你觉得，你与这片空间融合得是那样完美。对于你来说，身边的一切都已习以为常，在你眼里，所有事物都呈现出它最美好的样子，优雅而自然。

生活的交响乐深沉低婉，每个人都在演奏自己的篇章。可是，你是否听过生命的歌唱？

不久前，有个来自英国婴儿的啼哭声唤醒了世界很多沉睡的人，她的声音并不洪亮，反而有些低沉，但她的父母仍然兴奋不已。当医生提醒说孩子可能活不了多久时，父母亲悲伤欲绝，但仍为她取名叫“希望”（英文hope）。最后这名小宝宝仅仅活了74分钟，父母果断地做出了决定，将宝宝的多个器官捐给了多人。她仅仅活了74分钟，但她的器官却拯救了很多人；她的声音并不嘹亮，但她奏响了最美的生命乐章！她是英国最小的器官捐献者，她被誉为人间的希望天使！她的生命如此短暂，但却感动了整个世界！

这就是生命之歌！

子曰：“朝闻道，夕死可矣”。帮助他人也许算是“道”吧！《大学》里说“大学之道，在止于至善”。我们人类与天地相比何其卑微，但如果我们能至真、至正、至诚，与天人合一，将内心的至善至美弘扬给社会，我们的生命之歌又何尝不能响彻世界呢！

记得在一部电影中，有一句台词让我记忆犹新：“年轻人，好好生活吧，不仅仅是为你的生命，也为这世界上所有美好的生命！”

此时此刻，这句话已成为我心底最美的生命之歌。

**生命之歌作文300字6**

不要让人类成为地球上最后的生命。——题记

地球上的动物有千千万万，而且无奇不有。但是，它们也在渐渐灭绝，一点又一点地改变着人类的世界。

我很喜欢动物，特别是那些可爱又招人怜的小动物。我家饲养了一些宠物：小狗小兔是当然的了，小鸡小鸭也超可爱。偶而还会有小鲫鱼，小白鼠。我喜欢死它们了。

我对社会上残害动物的恶举相当痛恨。有一件事我非常气愤：一只小狗在河边被女主人残忍地用高跟鞋踢死。不知道小狗犯了什么错要受到这么严厉的惩罚？我认为，这完全是那女主人个人的心中缺少关爱，才造成了这血淋淋的惨剧。人与动物在自然界中是相辅相成的，应和谐地共处于自然中。人类不能随意地迫害动物，也不能任意地宰杀动物，更不能主宰自然，主宰地球！那女主人的行为是给这和谐的世界带来了不和谐的音符。

我很喜欢《昆虫记》，是它让我了解了许多我从未知道的生命。它里面的描写活灵活现，昆虫的生活多姿多彩。我知道了蝉的清白，蝴蝶的特别，蝎子的温柔……其实，吸引我的不止是这些。从这本书里，我“看”到了法布尔的心，那颗心是善良的，热情的，仔细的`。也正是这颗心，谱写了如此伟大的著作！当今社会，又有谁能拥有像法布尔一样的心呢？也许是寥落晨星吧。很多人有这份心意，却少有行动。我也是其中之一。但是，我正在努力，我要付诸行动。

最近我从电视上看到了一位好心人。他虽然只是一个普普通通的出租车司机，却收养了上百只流浪狗、流浪猫。下班了，他还会放些食物在他没收养的流浪狗、流浪猫经常活动的地方。他还把这些猫狗送给需要它们又会爱护它们的人。他无偿地做着这一切。他妻子的功劳也不小。在他上班的时候，是她在精心地治疗、护理、喂养这些猫狗。我对他们肃然起敬。我也要像他们一样，关心身边的生命——不仅仅是流浪狗、流浪猫。

其实，无论是那女主人、法布尔，还是那对夫妻，他们给我们的启示都是要爱护生命。一个人的力量是微小的，但众人拾柴火焰高。虽然我们不可能挺身去保护珍稀物种，但我们可以从一点一滴做起，从身边做起。

让我们奏响生命之歌！

**生命之歌作文300字7**

生命，对于每个人来说只有一次，我们应该懂得去珍惜。

作为一名初中生，更要领悟生命所蕴含的道理。

小时候，我最喜欢跟我的宠物狗狗在一起玩耍，每次我跟它在一起都很快乐。但它的生命却是那么短暂，记得那一次早上，我很早就起了床，很开心的想找小狗狗玩耍，可是那一天，我却看见很悲惨的一面。不知从哪里来了一只疯狗，它混身雪白雪白的，见到我的宠物小狗，就像好几天没吃饭似的，向它咬过去。当时，我就看见我的狗狗身上露出了一个伤口，我急忙找我的爷爷奶奶。我的爷爷奶奶就拿着棍子，朝疯狗走来，一棒打到了疯狗身上，当时疯狗就流了血，吓得跑了。可是，还是晚了一步，我的宠物小狗被那疯狗咬的混身是伤，再也救不活了。那一天我哭了，同时我也明白生命是多么短暂啊！

**生命之歌作文300字8**

一个人，刚吊完点滴从医院出来。烧已经基本退了，妈妈本来要和我一起回家的，可突然临时有事，看着我拔完针，丁宁了几句就走了。

独自一个人闷闷的压着马路，想：少明明就已经退了嘛，还要叫我来，结果最后自己先走了。红灯，停下了思绪与脚步。突然有一个小孩从我身边跑过，奔向马路对面。接着传来一阵着急的呼喊：“哎呦，聪聪，别跑！危险！”回过头看见一个老奶奶正奋力地跑向这儿。“砰”中午落地的声音。我急忙回头，看见刚刚那个调皮的男孩儿，一动不动的躺在地上，鲜血正从后脑汩汩的流出。“聪聪！”老奶奶昏倒了。对于从没见过这种场面的我，脑袋瞬间一片空白。

不久，警车、救护车都到了。我呆呆的看着那个男孩儿被抬上担架，老奶奶也被人扶上了警车。现场留下几个警察。

**生命之歌作文300字9**

生命啊，这是一个多么熟悉且陌生的词啊，人类的生命只有短短数十载，却又是那么漫长，生前不管你是如何权势滔天，死后也终归只是一杯黄土罢了！

从我们呱呱落地那一刻，生命的齿轮已经开始转动，时间的流逝，我们遇到了许多第一次，第一次走路，第一次叫妈妈，第一次尿床，第一次自己吃饭，第一次上学，第一次遇到挫折，第一次战胜挫折……这一切的酸甜苦辣，是生命带给我们的，是她让我们有了这精彩的一生，啊，生命啊，难道我们不该向你献上我们崇高的敬意？

世上每一朵花每一棵树都有其存在的理由，花儿用她芬芳的气味回馈生命，大树用他甜美的果实回馈生命，而我们只能在这有限的生命里创造无限的价值来回馈生命！

生命，虽短暂但却长久，短暂的是那匆匆数十载，长久的是那无限的价值。在这短暂却又长久的生命中，用我们的双手创造无限的价值吧！

**生命之歌作文300字10**

三四月份，漫步在苏州的沿河老街旁。空中弥漫着白色的不明物体，轻轻柔柔，漫天飞扬，好不热闹！我以为是苏州工厂的废物排放，污染了空气。可路人们都步履匆匆，根本没把这些东西放在眼里，这更加引起我的好奇。

偶然的机会，与一个老苏州人谈话中，得知了这漫天飞扬的不明物体就是柳絮！我十分吃惊，柳絮，柳树的种子，漫天飞扬，落地生根，多么旺盛的生命力呀！

我不禁沉思，柳树，在这个河流交错的水乡城市——苏州并不少见，只要有河，河边一定有柳树，柳树也是多少文人赞美的对象，为了柳树，世上多少文人豪杰为其倾洒墨水！柳树，生命力的确很顽强，姿态的确很柔美，但跟其它的种子——柳絮比起来，就差很多了！

柳絮，它是柳树的种子，柳絮本身没有香气，引不来蜜蜂来传播种子，只得靠大自然的.力量——风来帮助繁衍生息了，为了生存，它们智慧、巧妙地利用了风，这也许就是生命力对生存的渴望吧！

我又不禁通过柳树想起了我们人类，我们不断地寻找人类的来源，《圣经》中记载，人类是由上帝创造的。中国神话以为，是女娲造了人类，是黄帝和炎帝创造了人类文明，而唯物论者认为，人类是从猴子变过来的……多少学者提出了自己的观点，但又拿不出准确地令人信服的依据，费尽心血，仍一无所获。

人类呀！为何又要煞费苦心追寻自己的来源，却不好好地度过自己的一生？生命可贵，只有一次，让我们珍惜生命，爱护生命！

**生命之歌作文300字11**

在非洲的野性大地上，一个个动物们以自己的能力生存着，没了能力，他们就不能生活在这个世界上；在静谧的山谷里，一条条飞流的瀑布逆着风向大峡谷的最低处奔去，没了能力，他们又怎能冲破岩石，不畏艰险的从万米高空飞流而下？也就不会有李白的《望庐山瀑布》这千古名诗的。然而这峡谷的恢弘又会体现在哪里呢？

在这个危险的世界上，只有竞争的能力才能在这个世界上生存，没了能力，即使是站也站不稳，一不小心就会陷入险境，就像在非洲的动物世界里，如果那些动物们没了捕猎的技能的话，没了逃生的技能的话，这个世界就不会有他们的身影。在他们的世界里，每时每刻都处在最危险的时刻，如果不是能力促使他们能够逃离危险的话，或许换来的就是对世界的悲叹。

能力是每个人必备的一种求生和竞争的技能，没了能力的话，这个世界上久不会有我们的立足之地，就会被人的挤了下去；没了能力，就没有让所有动物都胆战心惊的万物之雄狮子。

然而，具备能力就需要毅力，需要毅力，没有一次次的捕猎，没有一次次的受打击，又怎么会有经验？没有经验又怎能从中吸取教训并从经验中截取仅有的一点点能力，这样累积起来，就会有足够的能力去面对所有的的困难并解决这些突如其来或意料之中的困难呢？

没了用眼看的能力，你能，你会看见那每天\*\*最美的日出吗？你还不是只能感到太阳的热吗？

没了用脚走的能力，你能，你会和别人在同一起点和终点吗？你还不是会输在起跑线上吗？

没了用嘴说的能力，你能，你会诉说心中的痛苦与欢乐吗？你还不是只能自己包揽这痛苦和快乐吗？

没了能力，你就是连对世界悲叹的资格都没有，你就是连生存的资格都没有！

你还能做什么啊！或许你能吃饭，但你吃不饱；或许你能睡觉，但你睡不好。

你可以笑，但你笑的时候，嘴巴是向下弯的；最可悲的是，你哭的时候，连掉眼泪的能力都没有了，这是多么令人发笑的事情啊，一个人竟然穷到连眼泪都没有一滴了，他的生活，他的世界是多么的干涸，干燥，乏味啊！

能力是一个人必备的一种生存技能，没了能力的话。

**生命之歌作文300字12**

生命拥有着它独特的旋律。生命，拥有着如流水般奔腾不息的旋律；生命，弹奏着遇到挫折、知难而进的旋律；生命，轻吹着乐于奉献、不求回报的旋律。唯有生命，才能弹奏出最动人心弦的乐章。

漫步在林荫小道上，成列的树挺立在道旁。树叶的香味，伴随着阵阵秋风扑鼻而来。那香气中，有泥土的芬芳，还掺和着大自然的`气息。在氤氲的空气中，那气息格外湿润醉人。泥土刚被雨水冲刷过，碧绿的树叶子也沾满了晶莹的雨露。一阵秋风拂面，几片泛黄的树叶翩翩落土。它们在生命的最后一刻，翩翩飘零舞出它平凡却精彩的人生。一切就在那一刹那寂然入地。这仿佛是一个隆重的仪式——秋风吹起悲壮的号角，歌颂着这潇潇暮叶，苍木目送着泛黄的落叶，枝条为它们告别；泥土伸出地母的怀抱，让暮叶飘零终得落土归根。生命逃不过离别，它是脆弱无比。它沧桑的一生，就这样无声无息的结束了，在这树林中不过是沧海一粟罢了。暮叶回到孕育自己的土地中，为新叶的萌发提供养料。“落红不是无情物，化作春泥更护花”。潇潇烟雨中，悲曲暮叶落。

烟雨朦胧雾相逢，又见枝头吐新芽。新叶的芽儿好奇地探出头来，叶片伸出肩膀，呵护着新长的芽儿，为它遮风挡雨。芽儿在叶片的呵护下茁壮成长，不知不觉中长出一片新叶。新叶承载着暮叶的希望，披荆斩棘，用拼搏奋斗谱写这最美好的年华。砥砺前行，用不屈不挠的精神奏响生命之歌。水汽氤氲江南，枝头萌发希望。

马蹄双响扬清尘，又忆烟雨雾朦胧。凄凄新叶，话当今少年。正值奋斗拼搏的年华，何不应持卷苦读？不惧面前的困难，秉持心中的希望，跨越重重鸿沟，抚平不静波澜，珍惜当下光阴。即使踽踽独行，也要留下岁月的不屈焰火。不忘长辈的劝诫与奉献，接续上一代的薪火，奏响生命的芳华。

暮叶潇潇，新叶凄凄。暮叶尽管衰落，仍不挡新叶凄凄满树。旧的东西去了，新的东西才接踵而来。它不可能停留在过去，只能随波逐流，世界都这般的轮回，把一切看淡，才能从生命的轮回中领悟——生命淡淡皆有情。

落花有意，流水无情。坦然面对岁月的流逝，事物的更替。悲喜人生，阴晴圆缺，用生命之歌奏响动人的乐章。

**生命之歌作文300字13**

你有想过吗？生命是什么？

有一次，我在放学的路上我看见了一只美丽的蝴蝶，于是，我就把它捉回家养，生命之歌作文300字。夜晚，我在床上睡觉，听到了“嗡嗡嗡”的叫声，我爬起床来，一看，原来是我的那只蝴蝶发出的声音。我看到这样的场景，心想：这只蝴蝶小小的生命就在我的手中，。我看到它那种求生的欲望令我震惊，于是我就忍不住放了它。

我家墙角砖缝中掉进了一个玉米种子，过了几天竟然冒出一截小瓜苗。它在没有阳光，没有泥土中不屈向上，茁壮生长。啊！这种生命力真顽强！

我听说过一个关于肯尼的事迹：肯尼一出生就得了一种怪病，是他失去了下半身，但他没有放弃，不断的让自己的生命活得光彩有力！

虽然生命短暂，但我们可以让有限的生命体现出无限的价值，让我们的生命活得光彩有力吧！

**生命之歌作文300字14**

题记—— 浅水之中潮湿地，婀娜芦苇一丛丛；迎风摇曳多姿态，质朴无华野趣浓。

我欣赏芦苇，并不是恶劣的生长环境造就了它坚强的性格。坚强、质朴、简单这就是它的本性。就是这样的本性锻造出了一支坚强的芦苇。

一个星期天我和爸爸去芦苇地欣赏芦苇，车在开，窗外的美景在移动。我的眼睛忙极了，不知道看哪一处好。我按奈不住兴奋的神情，总是问爸爸：“什么时候才到目的地？”爸爸总是应付着我说：“快了，快了。”不知过了多久，汽车终于到了目的地。

刚下车，一片金黄扑入眼帘，微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。远处芦苇随着风翩翩起舞，婀娜的舞姿是那么动人。她还 时不时的举起小手向你打招呼。我的头上流下了一滴滴汗珠。虽然烈陽高照，滚烫的太陽挂在天上，但这却丝毫影响不了我高涨的兴致。再走近些，我仿佛置身于芦苇的海洋，我看到的是它们像老人似的蓬松的头发，闻到的是一股清香，听到的是它们动人的歌声。它们众星拱月地围着一条河，就好像是一条“蓝丝带”上绣上几朵黄色的小花，这些小花把这条蓝丝带点缀地更美了。这时，时间就好像滞停了，一切成了永恒。这时，我只钟情于芦苇的朴实无华、平平凡凡的精神。

是啊！平凡、朴实、简单，人们才会被他这种独具格的精神所吸引，它不喜欢有太多的条条框框只愿做最真实的自己！

这是一个多么幽静的地方。这里的一切似乎远离了尘世的种种喧闹。这时，我对法国思想家帕斯卡尔的话有了更深的理解，“人是一支有思想的芦苇。”虽然人和芦苇的生命都很脆弱，但是人跟芦苇的不同之处就是人的思想！此时此刻，我终于明白了。思想可以构成一人的伟大，我一定要像芦苇那样用短暂的生命来回报社会！

一阵风拂过。它吹散了我一天的疲惫、烦恼。这时，芦苇好像在歌唱，它在歌唱平凡、朴实、简单、坚强。到了深秋的时候，芦苇就会枯萎。但是等到第二年春天，芦苇悠扬的.歌声又会在河边回荡......

**生命之歌作文300字15**

雷锋曾经这样说过：人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的我要把有限的生命投入到无限的为人民服务之中去。是的，我们的身边也有许多这样的人。

20xx年的春天，一场突如其来的传染病蔓延开来。一场没有硝烟的战斗打响了。这是生命与疾病的抗争。在充满生命危险的病区里，那些可亲可敬的白衣战士，面对病魔，前赴后继，用自己的生命换来了千百个病人的康复，谱写了一曲曲生命之歌。邓练贤、叶欣、王晶、丁秀兰、李晓红这些闪光的名字后面，都有一个个感人的故事。

在这次抗击非典的工作中，王晶临危授命、恪尽职守、忘我工作，置个人生死于度外，在急诊室里总能看到她忙碌的身影：她为病人调整呼吸机，她为病人输液，她为病人清理粪泌物哪里有危险，她就出现在哪里，哪里有困难，哪里就有她的身影。时急诊科没有卫生员，也没有护理工，护士又减员，晶克服种种困难带领全组护士出色的完成了护理任务。由于疲劳和紧张的工作，王晶在20xx年4月17日不幸染上了非典这种病，在患病期间，她仍然坚持做身边病友的思想工作，励他们树立信心。用无比坚强的毅力同病魔展开了殊死的搏斗。

多么可敬的白衣天使啊！她们不正在为我们诠释着生命的意义、人生的价值吗？生命的意义在于付出，在于奉献。她们与死神做斗争，从病魔手中抢救出一个个生命，用青春、用热血谱写了一曲曲生命之歌！这一首首生命之歌感染着我们，震撼着我们，激励着我们。

**生命之歌作文300字16**

生命是什么？我想应该是：砖头底下的一株小幼苗；可能是石头缝里的一根小草。

有一次，我看见许多蚂蚁在觅食，便捉了一只带到家门口，然后我拿了个盒子，里面装了一些水。我把蚂蚁放进了水里，只见蚂蚁挣扎着，我感到一股强烈的力量在跃动。我只好放了它。

这让我感到了生命的力量，蚂蚁努力挣扎求生。

我还记得有一次，体育课游戏时间，我们都在玩乒乓球，邓俊靓的球掉到乒乓球台下了，结果她去捡球，一抬起头的时候撞到了台边的角，她流了很多血，还在大哭，这次还好没什么严重。因此，我们要珍惜生命。

发生这些事后，我也得到了收获，以后要爱惜生命，生命虽然短暂，但要活出精彩！

我还记得鲁迅的两个名言呢！“生命是以时间为单位，浪费别人的时间等于谋财害命；浪费自己的时间，等于慢性自杀。”“时间，就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”同学们！生命是有限的，我们绝不能让它白白流失！

**生命之歌作文300字17**

我一直认为，有些歌并不是靠声带的振动所能表达出来，的它需用心去咏唱，只有用心才能表达内心最真实的感受，尽管没有听觉上的享受，但心灵上的激荡同样会给人带来喜悦。

“生命”是一个久谈不衰的话题，因为生命的长河是永无止境的，它无论流到哪里，人们都会对这条如此浩荡的`大河赞叹不已。对于“生命”，我也有着独特的感受，我愿用内心的歌声对生命作一个诠释。

生命是顽强的，如顽石，如钢铁，是一朵永不凋谢的花。深渊里的树木告诉你没有阳光也能成长;夹缝里的种子告诉你，没有沃土也能发芽;沙漠里的仙人掌告诉你，没有水也能绽放绿色。一切有生命的事物都会告诉你，真正的生命永远不会被挫折打败，它会以挫折为养分，让自己变得更强壮，从而战胜挫折，永不停息地向前奔流。

然而，生命的价值并不是体现在时间的长短，而是聚焦在生命如接力的传递。生命之所以生生不息，并不完全是因为生命的顽强，更重要的是生命的薪火相传。生命虽是永不止息的，但生命的载体最终会成为土灰，于是便有一些残酷而又悲伤的场面，飞渡的羚羊用牺牲一半的方式来保全另一半;虚弱的狐狸母亲，在奶水不足的情况下，毅然撕下身上的肉作为幼崽们的食物;南迁的候鸟在海上飞行时，一些鸟为了保住同伴的体力驮着同伴振翅飞翔，累得吐血而死……这些生命的传递虽然代价太大，但是最终都保全了种族的有生力量，继续繁衍生息。

传递是让生命得以延续，这正是生命的最伟大之处，传递是生命激流中最澎湃的一刻，传递也是生命之歌中最高亢的一句。

让我们用内心高唱生命之歌，赞颂生命同时也要珍惜这从父母手中接过的生命火炬，让生命处处激荡着精彩，不留丝毫空白，让自己的人生因生命的光芒而精彩。

**生命之歌作文300字18**

粉笔的生命粉笔的生命你可能会佩服一个伟大的人，佩服他们的丰功伟绩，羡慕他们的卓越的成就。

而我，却对一个不起眼的东西——粉笔而倾心。作为学生，我们每一节课都会碰见粉笔，那一支支粉笔随着黑板上一个个清晰的字的显现，粉笔也越来越小，最终，它在黑板上走完了生命的最后一程。粉笔，用自己的生命书写着一曲曲赞歌，辅助老师浇灌着祖国那千千万万个花朵。默默无闻的在自己的岗位上工作着，用自己有限的生命创造着无限的价值。他们就像蜡烛一样燃烧自己，照亮别人；就像警察、清洁工、科学家一样，为了我们的祖国，无怨无悔的奉献着自己的青春。这种精神不正是我们小学生所需要学习的吗？一瞬间，我明白了：物不论大小，都有其自身的价值所在。

我们小学生也要在自己的“岗位”上竭尽全力，做好自己的本职工作。

**生命之歌作文300字19**

生命最珍贵每个人从妈妈肚子里孕育而出时，第一声便是哇哇大哭。家里的人都是欣喜万分。就这样一个小生命诞生了。每一个人都是这样开始，每一个人都是公\*的，每一个人都有一次生命。要麽精彩万分，要么\*\*凡凡。

在汶川地震中有一个叫做刘加驰的中学生，在汶地震中被掩埋在坍塌的.教学楼废墟里了。“刘加驰，救救我”。说话的是他的同班同学曾倩自己已经动弹不得了，还怎么救同学呢。刘加驰用能活动的右手，帮助曾倩一点一点移动过来，躺在自己卷曲的膝盖和肚子之的空隙里，希望这样能给她一点力量。刘加驰身边还有一个同学。这是他们都在\*\*边缘上挣扎，他们想起老师的芸芸教导；不能放弃自己的生命。他们互相鼓励，都变得坚强起来。一起唱起了团结就是力量这首歌，在模糊的歌声中他们获救了。

这个故事告诉我们生命是珍贵，我们不能在任何时候放弃一线生机，哪怕是快死了，残疾是都不要放弃自己如画的年华，要珍爱生命，真爱每一种生命，哪怕是一花一草，一种动物，都要尊重他们的生命。世界上因生命的存在而精彩动人！

**生命之歌作文300字20**

我一直认为，有些歌并不是靠声带的振动所能表达出来，的它需用心去咏唱，只有用心才能表达内心最真实的感受，尽管没有听觉上的享受，但心灵上的激荡同样会给人带来喜悦。

“生命”是一个久谈不衰的话题，因为生命的长河是永无止境的，它无论流到哪里，人们都会对这条如此浩荡的大河赞叹不已。对于“生命”，我也有着独特的感受，我愿用内心的歌声对生命作一个诠释。

生命是顽强的，如顽石，如钢铁，是一朵永不凋谢的花。深渊里的树木告诉你没有阳光也能成长;夹缝里的种子告诉你，没有沃土也能发芽;沙漠里的仙人掌告诉你，没有水也能绽放绿色。一切有生命的事物都会告诉你，真正的生命永远不会被挫折打败，它会以挫折为养分，让自己变得更强壮，从而战胜挫折，永不停息地向前奔流。

然而，生命的价值并不是体现在时间的长短，而是聚焦在生命如接力的传递。生命之所以生生不息，并不完全是因为生命的\'顽强，更重要的是生命的薪火相传。生命虽是永不止息的，但生命的载体最终会成为土灰，于是便有一些残酷而又悲伤的场面，飞渡的羚羊用\*\*一半的方式来保全另一半;虚弱的狐狸母亲，在奶水不足的情况下，毅然撕下身上的肉作为幼崽们的食物;南迁的候鸟在海上飞行时，一些鸟为了保住同伴的体力驮着同伴振翅飞翔，累得吐血而死……这些生命的传递虽然代价太大，但是最终都保全了种族的有生力量，继续繁衍生息。

传递是让生命得以延续，这正是生命的最伟大之处，传递是生命激流中最澎湃的一刻，传递也是生命之歌中最高亢的一句。

让我们用内心高唱生命之歌，赞颂生命同时也要珍惜这从父母手中接过的生命火炬，让生命处处激荡着精彩，不留丝毫空白，让自己的人生因生命的光芒而精彩。

**生命之歌作文300字21**

“爱祖国、爱老师、爱父母、爱自己”，听到这个话题时，我很想去细细品味其中的道理。

说到爱父母，大家都知道，是听父母的话。接着，演讲家邹先生给我们说了一个故事：在苏州，有一个女孩没考好，她被妈妈打了一顿，女孩很生气，便离家出走了。一天，她很饿。旁边的一个大排档的老板送了她一碗面条，小姑娘吃完后立刻给老板跪下说谢谢，还说：“您比我妈还好。”这时老板说：“我不应该给你那碗面条，因为你跪下前只吃了我一碗面条，而你妈妈为你付出了这么多，你却一声谢谢也不说。”

听完演讲，我深有感触，我在这之后又想：如果这世界上没有了母爱，我们还不知道会怎么样呢？所以我决定好好表现，让父母少因为我生气，让世界上所有的父母快乐地生活。

**生命之歌作文300字22**

大自然中，无时无刻都有许多旋律，一个个动听的旋律，组成了大自然之歌。人生亦是如此，一次次与众不同的经历，谱写了人生之歌！

徘徊在秋天的小径上，有一种蓦然回首的冲动。于是，回眸，定睛，转身——一片火红的枫叶随风飘落，飘落在清澈的水面上，微微荡起一层奇幻的涟漪……心头，也似被那片枫叶激起一丝波动：人生？歌声？

叶子是完美的。在春天，那是一种嫩绿，清新可人；在夏天，那是一种浓郁，沉稳自如；在秋天，那是一种成熟，朴素淡雅；在冬天，那是一种安详，脆弱但仍具有轮廓。而现在，叶子是风的舞伴，和着优美的自然之歌飘然落下，弹奏出一曲曲动听的自然之歌。

人生亦如自然，而每一件事亦如那一片片树叶，不断地奏出人生之歌。童年，天真、无暇，自由自在、无忧无虑，一切都是美好的；少年，学习，探险，成功，活泼好奇、无所畏惧，那是一首悲喜交集的歌曲；青年，经历、探索、追求，蕴含着人生之梦，那是一曲激情豪迈的歌；中年，辛勤，压力，负担，拼搏，那是一曲不断反抗的战歌；老年，轻松、回忆、遗憾、喜悦，那是一曲令人捉摸不透的.歌。正是这种种的不同，这是这一曲曲复杂的歌构成了我们人生之歌。

生命是含许多和音的交响乐，生命是一颗感恩而快乐的心，在生命之歌中，何不多些欢乐之歌，多些豪情壮志的歌？用这些歌组成一场音乐会，陶醉所有的人！

**生命之歌作文300字23**

“沙沙沙，沙沙沙”熟悉度声音又在耳畔回响起来了。

秋天，凉凉的秋风吹过，枯黄的落叶随着秋风慢慢飘落在地上。“沙沙沙，沙沙沙”，穿着橘黄色衣服的身影正在远处，拿着扫把，扫着地上的落叶。那双枯瘦的手，被寒冷的秋风吹咧，被尖锐的`扫把刺伤，但是却没有停下来。那是谁？那是一位清洁工老人。那位老人已经很老了，但他却没在家里享福，却在马路上干清洁。枯黄的落叶被他扫成一堆堆的，像一座座金字塔。

有一天，在街上，没有看到这熟悉度身影，也没有听到那熟悉度声音。莫非是生病了？莫非是家里有事？忽然，我的耳畔想起了那抹熟悉的声音“沙沙沙，沙沙沙”。啊！哪位老人又来了。在他的扫把下，每一片树叶都绽放了色彩。

也许，几年后，再不会有“沙沙”声，也许，几年后，又会有另外一种“沙沙”声，也许，这“沙沙”声将永远的传下去。

**生命之歌作文300字24**

20xx年7月7日，4时30分。我从信箱里匆匆取出《新民晚报》，如同往日一样，虽然临近考试，可看报仍是我多年的习惯。视线划过一版、二版、十五版。猛然，眼前一亮：伊朗连体姐妹欲做分头手术！伴着一声惊叫，这对姐妹花的照片映入我的眼帘，除了一部分头骨连在一起外，她俩和普通人并无任何区别，只是两双略带忧郁的明亮大眼睛充满了对未来的憧憬。得知了她们已有29岁了，我又是一惊：她们哪来这么大的勇气？这手术可是九死一生啊！我真的替她们担心。面对死亡的威胁，姐妹俩都愿意把生的希望留给对方，这又是多么美丽的心灵！

7月8日。取到报纸，我打破常规，直接翻到了十五版。据我推断，这则新闻应有连续报道。果然不出所料，整个版面几乎都刊登了这则消息。然而，醒目的大字标题让我新一凉：手术遇到麻烦！我感到似乎周围的空气凝固了，只听见自己的心跳声。原来她们的头骨比预计的要厚，所以手术耗时要多一些，医生在切割时只能一毫米一毫米地进行。我简直比她们还要害怕，我能做的是，只有为她们祈祷，再祈祷。

7月9日。一到时间我就急急地奔下了楼，快速取出报纸，我迫不及待地翻到了十五版。啊，怎么会这样！我失声大喊，几乎不相信自己的眼睛。可是报纸上却清清楚楚，写着这对姐妹花死亡的消息。顿时，鼻子一酸，我的脸颊上挂满晶莹的泪珠，姐妹俩的照片被放大后刊登在报纸上，然而她们那微笑却已成为一种永恒连头姐妹在近三十年中克服种种困难，顽强生活的情景，飞速在我眼前闪过。如今，为了更灿烂的明天，她们付出了何等巨大的代价！

我真的想为这对姐妹花唱首歌，一支含着泪水唱出的美丽哀婉的歌，在为她们活出如此绚丽的生命乐章而骄傲的同时，祝福她们在去天国的路上走好。也许，这也是全世界知道这对姐妹的人心底里最想唱的歌，这是一首以死为代价的追求生命的歌。

**生命之歌作文300字25**

生命对于每个人来说，无异是珍贵的，有谁不珍惜这一次呢？

你看路边的小草，无论土地多么贫瘠，甚至只是一片瓦砾，也努力地生长，甚至努力地结实，哪怕只有一粒，也是饱满的。我就看见过这样一棵小草，它生长在我经常走的那一条小路上，长不盈寸，却赶在秋天来临之前，结下果实，我怀着一颗好奇的心去看它，真的只有一粒，但那是非常饱满的，它的长不盈寸的小小身躯举着那一粒果实，仿佛那就是它的世界！我弯下腰去，这时我对它不再是好奇，而是敬畏！那是怎样的毅力啊，用尽自己的生命去孕育新的生命！你看它，一边用力扎根，好使自己有足够的力量来滋养这一粒果实，那是怎样的土地啊，坚硬无比，那小小的根须是怎样的挣扎，怎样的隐忍，都是为了生命。

草木如此，我们人，有思维，不是更应该努力？

**生命之歌作文300字26**

那一曲生命之歌，让我终生难忘。

我从没见过这样一个人。他身上披着一件不合体的破旧的大衣，几乎遮住了他大半个身子．我不禁靠近细看．顿时，我不由得呆住了，那大衣里是怎样的一具身体啊！自膝盖以下仿佛被人一刀砍断，光秃秃地露在外面，可以看见的皮肤上全是烧伤的痕迹．可就是这么一个人，却在用心地擦试着手上的一把褪色的二胡．脸上挂着淡淡的微笑，似乎乐在其中．

他的动作吸引了我的注意，要知道，\*常的乞讨者不过是把乐器当作乞讨的工具罢了，可是他却那么细致地擦拭他的二胡，动作温柔得就像母亲在抚摸自己的孩子；眼神专注得就像艺术家在欣赏自己的作品。旁边又围过来几个人，他似乎注意到了我们的存在，赶忙拿起二胡，抱歉地向我们一笑，继而慢慢地拉动二胡，破旧的二胡没有发出想象中嘶哑的声音，一个个优美的音符像小精灵一样飞旋而出，我们都沉浸在这悠扬的旋律中，陶醉其中，乐在其中。

忽然，曲调又好像带我们走近黄河，长江，感受大江东去的激情，咆哮，翻滚，冲击！音律跌宕起伏，豪情万丈，仿佛置身于千军万马的战场中，生死一瞬间；战鼓擂：大风起，云飞扬！与死神\*\*，与命运抗争，不屈服于天地，燃烧，毁灭，升华！一曲终了，我沸腾的热血久久不能\*静．眼前的那个瘦小的身躯，居然能爆发出那么大的能量，演绎出如此壮丽的生命之歌。

他的脸上依旧挂着那抹不变的微笑，似乎乐在其中．他的形象在我心中忽然高大起来，一个被命运抛弃的人依旧能有如此淡泊的情怀，如此不屈的豪情，在烈焰中诞生，又在黄土里永恒。

走在回家的路上，我的脑海中依旧充斥着那一曲生命之歌，它已经超越了我听过的所有的歌曲！只有与命运\*\*过的人才会有这股力量，这份勇气。

只要你不抛弃自己，就一定要快乐地活着，创作属于自己的生命之歌。

**生命之歌作文300字27**

生命，仿佛是一首美妙而激烈的歌曲。它，有动听、优雅的情调，让人享受、开心；有明快、激烈的情调，让人害怕、紧张。真的使人难以捉摸。

那么，每个人都愿意听动听而优雅的音乐，这就要看每个人对待生命的态度是否严肃、认真，看他对待劳动、工作等等的态度如何，也就不难对这个人所应该听的音乐——命运做出适当的估计了。

班固在《汉书。食货志》里写道：“冬，民既入；妇人同巷，相从夜绩，女工一月得四十五日。”这几句话读起来很奇怪，一月怎么能有四十五日呢？再看下面的注释，意思就是：“一月之中，又得夜半为十五日，共四十五日。”原来，我国的古人更早得懂得合理地计算劳动日。

其实，不仅是我们劳动人民重视这夜间的时间，许多大政治家也十分重视。班固在《汉书。刑法志》里记载：“秦始皇躬操文墨，昼断狱，夜理书。”这几句话写的就是秦始皇在夜间看书、学习的情形。

刘向的《书苑》所载，春秋战国时期有许多国君都很注意学习。例：“晋公平问于师旷曰：吾年七十，欲学恐已暮矣。师旷曰：何不炳烛乎？”这里，师旷劝七十岁的晋公平点灯夜读，拼命与时间并战，这是多么可贵的精神啊！

像这样在夜间拼命学习、劳动等的例子还有很多。

那为什么，古人对于夜晚的时间如此重视呢？我认为就是他们对待自己生命的\'态度特别严肃、认真，同时也是为了能够听到动听、优雅的歌曲，这正是我们应该学习的。

但是，也有懒惰的人，后果只有一种———使你害怕的事情慢慢接近你，成为受害者。

去年的3月3日是双休日，学校组织我们的六年级打扫街道，我怕苦怕脏，就懒得去了，一个人在家里看了一上午的电视。中午，老师给爸爸打来电话，问清情况后，第二天，老师在班上宣布：“魏琼同学昨天逃避劳动，罚扫教室一周。”这使，同学们都高兴地鼓起掌来，这我可惨了，要一个人扫教室一星期啊。

从以上的例子，你是否也听到了生命之歌———勤劳、懒惰———喜、忧———动听、激烈。

希望我们大家只能听到生命之歌的一种情调———动听。

虽然俗话说：“懒人自有福。”但是，我们还要相信实际，从我的亲身经验来看，懒人哪有福啊，只有苦。所以我们大家千万不要上这句话的当。

**生命之歌作文300字28**

我想唱首歌，这是一首生命之歌。

20xx年7月7日，4时30分。我从信箱里匆匆取出《新民晚报》，如同往日一样，虽然临近考试，可看报仍是我多年的习惯。视线划过一版、二版、……十五版。猛然，眼前一亮：伊朗连体姐妹欲做分头手术！伴着一声惊叫，这对姐妹花的照片映入我的眼帘，除了一部分头骨连在一起外，她俩和普通人并无任何区别，只是两双略带忧郁的明亮大眼睛充满了对未来的憧憬。得知了她们已有29岁了，我又是一惊：她们哪来这么大的勇气？这手术可是九死一生啊！我真的替她们担心。面对\*\*的威胁，姐妹俩都愿意把生的希望留给对方，这又是多么美丽的心灵！

7月8日。取到报纸，我打破常规，直接翻到了十五版。据我推断，这则\*\*应有连续报道。果然不出所料，整个版面几乎都刊登了这则消息。然而，醒目的大字标题让我新一凉：手术遇到麻烦！我感到似乎周围的空气凝固了，只听见自己的心跳声。原来她们的头骨比预计的要厚，所以手术耗时要多一些，医生在切割时只能一毫米一毫米地进行。我简直比她们还要害怕，我能做的是，只有为她们祈祷，再祈祷。

7月9日。一到时间我就急急地奔下了楼，快速取出报纸，我迫不及待地翻到了十五版。“啊，怎么会这样！”我失声大喊，几乎不相信自己的眼睛。可是报纸上却清清楚楚，写着这对姐妹花\*\*的消息。顿时，鼻子一酸，我的脸颊上挂满晶莹的泪珠，姐妹俩的照片被放大后刊登在报纸上，然而她们那微笑却已成为一种永恒……连头姐妹在近三十年中克服种种困难，顽强生活的情景，飞速在我眼前闪过。如今，为了更灿烂的明天，她们付出了何等巨大的代价！

我真的想为这对姐妹花唱首歌，一支含着泪水唱出的美丽哀婉的歌，在为她们活出如此绚丽的生命乐章而骄傲的同时，祝福她们在去天国的路上走好。也许，这也是全世界知道这对姐妹的人心底里最想唱的歌，这是一首以死为代价的追求生命的歌……

——生命之歌小学作文

**生命之歌作文300字29**

你有想过吗？生命是什么？

有一次，我在放学的路上我看见了一只美丽的蝴蝶，于是，我就把它捉回家养。夜晚，我在床上睡觉，听到了嗡嗡嗡的叫声，我爬起床来，一看，原来是我的那只蝴蝶发出的声音。我看到这样的场景，心想：这只蝴蝶小小的生命就在我的手中，。我看到它那种求生的欲望令我震惊，于是我就忍不住放了它。

我家墙角砖缝中掉进了一个玉米种子，过了几天竟然冒出一截小瓜苗。它在没有阳光，没有泥土中不屈向上，茁壮生长。啊！这种生命力真顽强！

我听说过一个关于肯尼的事迹：肯尼一出生就得了一种怪病，是他失去了下半身，但他没有放弃，不断的让自己的生命活得光彩有力！

虽然生命短暂，但我们可以让有限的生命体现出无限的价值，让我们的生命活得光彩有力吧！

**生命之歌作文300字30**

生命，是一首歌，它不需要谱曲、作词，只需要你用心，用一生来演绎。它可以悲凉婉转，可以奔放热烈，可以平静如水，亦可以杂乱无章。那么，就让我们演奏一曲不卑不亢，顽强向上的生命之歌吧！

马克；吐温曾经说过：“十九世纪有两大奇人，一个是拿破伦，一个就是海伦凯勒。”海伦是不幸的，但她又是幸运的。在她19个月失去视觉和听觉后，小海伦就与这个世界失去了沟通，失去了联系，这个幼小的生命不知道如何排谴与世隔绝的孤独感。她古怪、粗暴、无礼，直至她的莎莉文老师走进了她的生活，教会她认字，才使她睁开了心灵的眼睛，也从此展开了梦想的双翅。当海伦感悟到“水”——这个她所认识的第一个字后，便开始了对知识、对世界强烈的追求，开始了迫不及待地认字、阅读，像一块海绵不断地从生命本身汲取知识。对知识的渴求，使她在常人难以想象的单调和枯燥中竟然学会了德语、拉丁语、法语等多国语言，阅读了多部文学和哲学名著，吸取着那些伟人和智者的思想精髓。她把学习比做攀登奇山险峰，跌倒了再爬上去。每得到一点进步，就有一份鼓舞，使她逐渐看到更为广阔的世界，直到璀璨的云端，到蓝天的深处，到希望的顶峰！海伦，用她艰难却幸福快乐的一生，诠释了生命的意义。她的一生是人类的奇迹，她用她的一生，为我们唱响了一曲不屈不挠的生命之歌。

张海迪，5岁患脊髓病，胸部以下几乎全部瘫痪。从那时起，张海迪开始了她独到的人生。她无法上学，便在在家自学中学课程。15岁时，海迪跟随父母，给孩子当起教书先生。她还自学针灸医术，为乡亲们无偿治疗。后来，张海迪自学多门外语，还当过无线电修理工。最终以骄人的.成绩和顽强的毅力被世人所认可。在残酷的命运挑战面前，张海迪没有沮丧和沉沦，她以顽强的毅力和恒心与疾病做斗争，经受了严峻的考验，对人生充满了信心。她虽然没有机会走进校门，却自强不息地学完了小学、中学全部课程，还自学了大学英语、日语、德语和世界语，并攻读了大学和硕士研究生的课程。张海迪说过：“我像颗流星，要把光留给人间。”她怀着这样的理想，以非凡的毅力学习和工作，唱出了一首顽强不息的生命赞歌。

海伦、张海迪，她们都曾是被命运所抛弃的残疾人，但她们却没有抛弃命运，反而用她们对世界、生活的热爱，演绎了一种只属于她们的精彩；以她们的毅力和恒心，为世人谱写了一首生命之歌，而这首歌，必将世代相传，生生不息！

**生命之歌作文300字31**

在学校，我们经常看到这样的场景。走廊里有几个同学横冲直撞，完全不照顾身边的同学；栏杆前，有的同学踮起脚尖，甚至爬上栏杆，好奇地往下看；楼梯上，一个同学没有下楼，而是坐在扶手上滑了下来。

每当看到这样的场景，我的心就像小兔子一样怦怦直跳。这些学生有没有想过这种行为的后果？走廊里跑的同学一旦相撞，往往遍体鳞伤，头破血流；一旦栏杆上的学生摔倒，后果不堪设想；如果你从扶手上滑下来，不注意就会摔倒，导致骨折和脑震荡。人的生命是脆弱的，生命中一旦发生什么事，就会留下永久的伤痕；健康的身体一旦失去，就永远无法恢复。

我们的生活就是珍惜，就是爱，就是爱我们的家人，就是爱国，就是爱这个世界。不要因为一点小困难就轻易放弃自己的生活。

**生命之歌作文300字32**

一个又红又大的苹果被一只小鸟从苹果树上摘走，吃剩下一粒苹果核从小鸟的嘴里轻易地掉下，掉进一堆有很少土壤的沙里。

不久，这粒苹果核冲破坚硬的外壳，正探出\*\*的大脑袋，四处张望这个美好的世界。这时，一个小男孩将一块石头压在这个刚刚看到世界的\'小生命。这个可怜的小生命被一块比自己大几十倍的石头压在身上，我看到这一幕，暗暗地想：这个小苗已经在干巴巴的沙中拼命生长，上天为什么还要让它再受伤害呢？小苗使劲挣扎着，企图顶开石头，但这块石头好像就地生根一样，丝毫不动。但小苗不灰心，它出尽全力，茁壮成长，不屈向上。正当我以为它一定不会顶开石头之时，石头居然被这个弱小的生命打败了。我盯着这株小苗许久，它怎么会有如此强大的生命力，在没有土壤，在没有肥料，更没有水份的沙中，不断生长呢？这个问题围绕了我很久。在一个晚上，我终于想通了，它并不是有巨大的神力，而是有一股热爱生命，向往世界的勇气。这株小苗印证了“不见风雨，怎见彩虹。”这句话。我发自内心地佩服它。

这株小苗对生命的热爱让我震惊，我自愧不如。有时候，我面对事情可能会逃避，但它会勇敢面对困难。这也我明白，没有勇气，生命就等于一段毫无意义的经历。

**生命之歌作文300字33**

人生，这一辈子无非就是衰老、病死。

其实，死亡并不可怕。你只要把它看透，就是一场生命的冒险。世界万物一旦出生，就要面临死亡。世界万物，必须死亡，死亡只不过是以骸骨的形式埋葬在土里，但你的所作所为将永远的被后人歌颂。

蓦然地发现，生命都那么短暂。

一切生命一旦诞生，就注定走向死亡。

每个生命都无法逃脱死亡，每个生命所度过的每一天都是余下生命的第一天。

死亡是一个无法躲避的话题，死看透了就是一个冒险。

死是一个必将到来的日子，既然它总会到来，那么，在它到来的时候，不必忧伤不必懊恼，平平静静的接受它更好。

死亡只不过是种结束骨骸存在的形式。

人的形体不在了，但人的精神还会存留，这也许是人的伟大了。

死和生同样重要，一死生，死和生并非虚诞妄作。

美的风景，美的生命，美的死亡，美得让人沉醉，沉醉得让人心碎。

**生命之歌作文300字34**

保尔·柯察金曾说过：“人，最宝贵的是生命。”生命只有一次，有的人碌碌无为，虚度年华；有的人珍惜生命，让自己的生命绽放光彩。每个人的生命之歌都有不同的唱法，有的音调低，有的高，有的低沉，有的高亢。所以，我们一定要像柯察金一样，在临死的`时候，能够无悔的话说：“我这一辈子活的有意义。”

让生命之歌唱的坚强，响亮。张海迪因为高度瘫痪而不能像正常人一样\*\*的行走，只能坐在轮椅上度过自己的一生，但她并没有消沉，也没有气馁。而是凭着自己坚强的毅力，顽强的拼搏，克服重重困难，通过自学成为职业作家，通过自学医学，医治好了一万多人，通过自学翻译了许多著作。她的顽强拼搏使她练就了钢铁般的意志。

让生命之歌唱的动听，有节奏。韩国超人气组合SJ-M是大家都很熟悉的一个组合，这个组合中有一位\*人，也就现在这个队的队长——韩庚。一个\*艺人到韩国并不像我们想象的那么\*\*\*\*。我们只知道这些明星在舞台上是多么光线亮丽，可曾想过他们付出过了多少努力。韩庚初到韩国时\*\*演出因为签证问题只能戴着面具，但他并没有因为这样而放弃自己的舞台生涯，终于得到了广大观众的认可，成为\*人在演艺界的骄傲。他的坚持不懈成就了他辉煌的人生。

让生命之歌唱的感人，有韵味。5月12日汶川发生的特大地震，让无数人丧失生命，同时也见证了\*人的坚强和他们精神的伟大。当\*\*\*问陈家坝\*伤亡情况是，这个坚强的人潸然泪下。俗话说：“男儿有泪不轻弹，只因未到伤心处。”有谁想到这个\*的双亲，妻子，儿子全都在地震中遇难了。当\*\*传来消息时，他毅然守卫在自己的岗位上，寸步都未离开。这需要多么大的勇气来面对残酷的事实。在抗灾\*\*，不少的\*都是在这样的压力下继续工作的。他们的无私奉献成就了整个民族的繁荣。

让生命之歌唱的精彩。许三多说过：“好好活，就是做有意义的事，做有意义的事，就是好好活。”现在的90后遇到熟悉的人一堆废话，见到不熟悉的人一言不发，不善交流。作为21世纪的\*\*人要敢于创新，敢于探索。

我们要让生命之歌唱的响亮，动听，感人和精彩。让我们的人生无憾，让我们的生命永放光彩。

**生命之歌作文300字35**

那一曲生命之歌，让我终生难忘。

我从没见过这样一个人。他身上披着一件不合体的破旧的大衣，几乎遮住了他大半个身子．我不禁靠近细看．顿时，我不由得呆住了，那大衣里是怎样的一具身体啊！自膝盖以下仿佛被人一刀砍断，光秃秃地露在外面，可以看见的皮肤上全是烧伤的痕迹．可就是这么一个人，却在用心地擦试着手上的一把褪色的二胡．脸上挂着淡淡的微笑，似乎乐在其中．

他的动作吸引了我的注意，要知道，平常的乞讨者不过是把乐器当作乞讨的工具罢了，可是他却那么细致地擦拭他的.二胡，动作温柔得就像母亲在抚摸自己的孩子；眼神专注得就像艺术家在欣赏自己的作品。旁边又围过来几个人，他似乎注意到了我们的存在，赶忙拿起二胡，抱歉地向我们一笑，继而慢慢地拉动二胡，破旧的二胡没有发出想象中嘶哑的声音，一个个优美的音符像小精灵一样飞旋而出，我们都沉浸在这悠扬的旋律中，陶醉其中，乐在其中。

忽然，曲调又好像带我们走近黄河，长江，感受大江东去的激情，咆哮，翻滚，冲击！音律跌宕起伏，豪情万丈，仿佛置身于千军万马的战场中，生死一瞬间；战鼓擂：大风起，云飞扬！与死神斗争，与命运抗争，不屈服于天地，燃烧，毁灭，升华！一曲终了，我沸腾的热血久久不能平静．眼前的那个瘦小的身躯，居然能爆发出那么大的能量，演绎出如此壮丽的生命之歌。

他的脸上依旧挂着那抹不变的微笑，似乎乐在其中．他的形象在我心中忽然高大起来，一个被命运抛弃的人依旧能有如此淡泊的情怀，如此不屈的豪情，在烈焰中诞生，又在黄土里永恒。

走在回家的路上，我的脑海中依旧充斥着那一曲生命之歌，它已经超越了我听过的所有的歌曲！只有与命运斗争过的人才会有这股力量，这份勇气。

只要你不抛弃自己，就一定要快乐地活着，创作属于自己的生命之歌。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！