# 话题作文及范文500字30篇

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2025-06-01

*话题作文及范文500字 第一篇在我的脑海里有很多事，像一颗颗闪亮的珍珠；像一颗颗天甜甜的糖果；像一朵朵美丽的花朵。那是在某一年的一天。下午上学的时候，天气还是很晴朗，没有一丝风，没有一滴雨，所以我没有带雨伞，我也很放心。可“孙猴子的脸——说...*

**话题作文及范文500字 第一篇**

在我的脑海里有很多事，像一颗颗闪亮的珍珠；像一颗颗天甜甜的糖果；像一朵朵美丽的花朵。

那是在某一年的一天。下午上学的时候，天气还是很晴朗，没有一丝风，没有一滴雨，所以我没有带雨伞，我也很放心。可“孙猴子的脸——说变就变”，在放学的前十分钟后响起了一阵雷声，接着就下起了倾盆大雨，雨越下越大，越下越大。

“爸爸和妈妈工作的地方离学校很远，一定不会来接我的。”我心想。

放学了，同学们的家长都来接了，只有我站在校门口，我心想：“如果我现在跑回家，还没到，就会变成‘落汤鸡’的；可如果我就在这等雨停的话，要等到什么时候才会停呢？有可能马上停，也有可能过半个小时才会停，还可能明天才会停……”

我的面前出现了两条路：一是回家，二是在这等雨停。我还是选择了跑回家。

过了一会，爸爸跑到我的学校来接我，来了却没有看到我，觉得我肯定是走了另一条路，所以就走那条路赶上我，爸爸为了更快地赶上我，所以收起伞在雨中跑。

在路上，我看见了爸爸，因为雨太大啦，所以爸爸把伞给我，自己在雨中跑回家。回到家我看见爸爸的身上湿透啦，而且不时的咳，他感冒了，我的眼眶里有一丝丝眼泪……

**话题作文及范文500字 第二篇**

夕阳西下，时光匆匆，我们不再幼稚，我们已经长大了；我们不再童真。肩上的任务，负担也越来越重。回忆儿时，心中有很多感慨。小时侯，我经常在田间的小路上奔跑，玩耍。如今，我回到这里了，可是，再也没有农村小屋，再也没有肥沃的油田，再也没有泥土的气息，而不变的是那一棵槐树。

小时侯，我在奶奶的怀里，问她：”奶奶，当暴风雨来临时，那一棵槐树还可以撑得住吗？”奶奶摸着我的头：”孩子，不经历风雨怎么能够张大呢？”现在，我又回到了这里，那棵槐树也成了一棵参天大树。

儿时的我，经常在那一棵树下让奶奶给我讲故事，她就是我的启蒙老师，奶奶也经常在那一棵树下给我梳头，我常常绕着那一棵树玩耍，槐树下有一个池塘，里面的水很干净，我时常从水里抓起一天小鱼给奶奶看，那时的我身上湿漉漉的，就像是一只落汤鸡。奶奶并没有责怪我而是对我笑。

风，吹在我的身上，我站在池塘边，看见了奶奶曾经和我欢笑的影子，看见了奶奶看着我睡觉脸上的满足感，我的泪悄然落下。那时候，我们虽然不富有，但是我们过得很快乐。

先人已去，留下的只是无限的回忆和悲伤。有时，真的很羡慕那一些失忆的人，他们没有回忆，不用为过去悲伤，他们只有现在。奶奶，你离开我已经８年了，可是我忘不了你的声音，忘不了你的容貌，我想你。你和我的那一分回忆，那一分爱，我会永远把它埋在我的内心最深处，永远永远永远！

奶奶，我一定一定会好好的，想那一棵槐树一样，经历磨练后，成为一棵参天大树！

**话题作文及范文500字 第三篇**

星期天下午一点钟，我和爸爸去看电影。去了艺术宫后，我们先买了票，然后和爸爸一起买了一桶爆米花。然后我进去找了个地方坐下来，等待电影开始。

一点钟。周日下午，我和爸爸去看电影。在我们去了艺术宫之后，我们先买了票，然后和爸爸一起去买了一桶爆米花，然后进去找了个地方坐下来等待电影的开始。

很快电影开始了。我一边吃着脆脆的爆米花，一边开心地看着它。第一部电影是《火与自助》。我了解到，当火灾来临时，你必须用湿毛巾捂住鼻子和嘴。如果汽车着火了，门被锁上了，你可以用锤子敲窗户逃生。第二个是超人故事，特别好看：外星人和人类一起玩。

很快电影开始了，我很高兴一边吃着脆爆米花一边看。第一部电影是《火与自助》。当火来临时，我学会用湿毛巾捂住我的嘴和鼻子。如果车厢着火，门被锁上，你可以用锤子敲窗户逃生。第二个是超人动员，非常漂亮：外星人和人类一起行动。

这两部电影太精彩了，我学到了很多！

这两部电影太精彩了，我学到了很多知识！

**话题作文及范文500字 第四篇**

生活中的窗户，总是容易打开的，无论什么样的窗户，只要想打开，总是有办法的.，只要有足够的力气就可以，至于打开窗户的技巧，只是决定你用力的大小而已。

然而，心中的那些窗户，却是怎么也无法用力量来左右的。有的是从出生那时起就永远敞开的，有的却一生都是紧闭的，永远体会不到打开后的清亮。

我没有学过心理学，也不清楚一个人的心里究竟有多少个窗户，也不知道哪些是需要打开的，哪些是永远不能打开的。

或许每个人对生命的感知，对生活的感知，对亲情、爱情、友情的感知，或者对天、对地，对山、对水、对风、对雨以及对宇宙万物的感知，都可以说成是来自于自己心里的那一扇又一扇的窗户，我以为是这样的。

一个人关于呼吸的那扇窗户，从孕育生命的那一刻起，似乎就必须打开，不打开就不会有生命的诞生。

一个人关于觅食的那扇窗户，从呱呱坠地开始，就自然打开了，不打开就无法让生命延续。

一个人关于死亡的那扇窗户，从打开的那刻起就已经关闭了。

有的人为了推开这扇窗户，耗费了一生的精力，有的人却为了关闭同样一扇窗户，也耗费了一生的精力。

我忽然觉得，人的一生真的有很多无奈啊，有些窗户不想打开，却总是由不的自己的就打开了，有些窗户是很想打开，却一生都没有机会打开，这便有了所谓的喜怒哀乐。

但我想，想要推开这扇窗户，总是有希望在里头，有希望在就应该有快乐在，有幸福在，因为总是有一种打开窗户的希冀。

要想关闭一扇窗户，似乎总是有很多的不得已，有很多的无奈，有很多的痛苦啊，要不为什么非要去关闭呢？

人的一生似乎就是为了打开或者关闭这一扇又一扇的窗户而存在！

**话题作文及范文500字 第五篇**

推开这扇窗，你就多了一束温暖的阳光；推开这扇窗，你就多了一道亮丽的风景；推开这扇窗，你就会发现生活多么美好。

我喜欢坐在窗台，去欣赏漆黑的夜晚。抬头仰望星空，天幕上缀着一颗颗闪亮的宝石，每颗宝石都犹如一个世界，而我喜欢那颗最幽暗的星，独自绽放微弱的光芒。我总是与孤独为伴，与寂寞为舞，那漆黑的天幕就是我的舞台。

我喜欢冬天，大地披上银装，一片白色的世界，一个安静的世界。我可以坐在窗台，展开想象的翅膀，自由地飞翔。我可以想象雪花是怎样“出生”的，我还可以想象雪花是怎样“玩耍”的。他们的梦想是什么呢？

在我记事以来，我都是在孤独中度过的\'，我不喜欢结交朋友、不喜欢热闹喧嚷。可在我小学四年级的时候，我的命运发生了转折。

四年级时，学校组织了一次篝火晚会，我也报名参加了，在晚会夜晚，我们预计要跳兔子舞、放孔明灯。在跳兔子舞的时候，我只是坐在草坪的一角，仿佛快乐只属于他们，留给我的只有孤独。正当我冥思遐想的时候，老师似乎注意到了我，就走来拍拍我的肩膀，我回过神来，老师说：“走，我们一起去跳兔子舞。”说罢，便拉着我加入了队伍，我学着同学把双手搭在前面同学的肩膀上。跟着节奏，跳了起来。刹时间，我感到温暖、幸福、快乐。跳完兔子舞，我们还放了孔明灯，我拿起笔，在灯上写下自己的梦想——我希望我永远呆在刚刚的环境里。这时，老师走到我身边，告诉我：“推开这扇窗，你将会领略到独特的风景。”

在这一个晚上，天幕上的星星更加亮了，仿佛在我黑暗的世界里射进一束刺眼的光芒，让我看到了春天的生机、夏日的温情、秋时的繁忙。我要告别以前的那个孤独僻静的小女孩了，我要让我的世界充满阳光！

**话题作文及范文500字 第六篇**

小学生活与我渐行渐远，但留下了深刻的回忆。现在我要走进中学校园，开启一段新的旅程。

走进初中校园，我心里既紧张又激动，真的难以想象我已经是一名初中生。哇，这真的好大啊！这宽阔的操场，各种活动器械应有尽有。篮球场、足球场、乒乓球桌等等。这高大的教学楼里面有一间图书室，那的图书丰富多彩。什么类型的都有，有我最喜欢看的冒险类图书，我一定要借回家看。

走进新的教室，教室宽敞明亮，有级的教学设备。还有新的老师同学，一切都是那么陌生，我们都是从各个小学来的，但是我们现在是一个整体，我们在一起努力学习、相互关心、相互帮助、团结共进。

走进新的课本。随着年龄不断增长，课本不断增加，作业量也增加了好多，玩的时间越来越少。现在老师教课速度快，知识点不断的堆积在我的脑海里，在我的脑海里荡来荡去，使我不断地累积，不断地吸收，每一节课都必须高度集中。而且现在又增加了生物、地理、等好几科，想学好每一科都很难。忽然感觉时间不够用。

在未来三年，我一定会努力拼搏，做好课前预习，课后复习，上课专心听讲，掌握课本的内容，抓住重点，认真完成作业。

初中是一个新的起点，新的开始。有新的老师，新的同学。现在让我们给自己立下一个目标，今后三年朝着这个目标努力，一起向前！

**话题作文及范文500字 第七篇**

今天，老师说要宣布少先队员的名单，我的心跳得很快，因为爸爸妈妈一直在鼓励我一定要当上少先队员，所以我很害怕当不上，等老师宣布的时候，我听到第十个就是我，我非常的高兴和激动!记得为了当少先队员我还付出了很多的努力呢!例如，我努力当选上班长，还有，我在积极打文章，有一段时间，老师说我上课的时候总是爱动，管不住自己，之后我改正了，有一次，老师说她要选几个人上来，发品给他们，之后老师叫到了我，老师说因为朱亮宇以前爱动的毛病改了，所以我得到了很好的品。

到了发红领巾的地方，老师叫我们两个人坐一个，我觉得坐得很不舒服，但是我还是住了。过了一会儿，我终于得到鲜艳的红领巾了!当回来的时候，我看见别的没戴上红领巾的同学很不高兴，还有一个哭了呢!那是一位女孩子，我很想帮助她得到红领巾，可是我也没办法。

当放学的时候，我把红领巾遮住，跟奶奶说：“奶奶，我跟你变一个魔术。”然后我说：“当——当当当……，奶奶你看，红领巾!”奶奶说：“哇!宝贝你的进步这么大呀!”我说：“是啊!”接着，爸爸妈妈都夸我说：“宝贝你真棒!要继续努力哟!”我说：“妈妈，我会的!”我暗自下了决心，我得到红领巾之后，还要继续努力，天天向上，为红领巾增添荣誉。

这就是我戴上红领巾的感觉，你们的感觉又是如何呢?

**话题作文及范文500字 第八篇**

“女儿，快上来！这个东西怎么弄的啊？”

哦，我的上帝啊！老妈又在召唤我了。自从我家买了电脑后，我无数次在这召唤声中奔波，爬楼梯的速度能赶得上刘翔跨栏的速度了。

老妈是一个电脑新手，说得难听点，是一个电脑白痴。在第一次把电脑搬进家时，她愣是瞅着那黑不溜秋的东西呆了半天，最后才蹦出一句话：“哎呀，这玩意儿就是电脑啊？”

我无语。不过，谁管她，我自是坐在电脑前自顾自地玩了起来，心想：这下可爽呆了，有电脑这个好玩的家伙，哪还怕寂寞时光难耐？

可是好景不长。老妈见我整天在电脑前玩得乐不可支，电脑上花花绿绿的大千世界也让她如老鼠见到奶酪般垂涎，于是，竟模仿起我对她撒娇的样子，蹭着我说：“囡囡啊，你能不能教妈妈怎么弄这个啊？要是你把妈教会了，我给你买好吃的！”嗯，还利诱？好吧！好吧！看在这分上，我就教你吧！

开始，老妈挺聪明，开机关机一会儿就学会了，我心想，这下赚到了，这又省力气又得便宜的活哪儿去找啊？可是，我的窃喜还没延续玩，麻烦事出现了。

老妈自小语文水平差，文凭只拿到初中毕业证，所以，对于打字，那对她可比登天难了。

我对她说：“你不要学了，浪费我时间！”可她偏不甘，拗不过她，谁让她是我妈呢？我这个老师只得听学生的。老妈学得很认真，在WORD文档里一个字一个字慢慢地打，可她的姿势总不对，总是用一阳指像踩木桩一样按这个键按那个键，我实在看不下去，就像她以前在我拿筷子的手势不对时打我一样打她的手。她会像小孩子一样红着脸，嚷嚷着说：“干吗打我，我是学生呀！不能体罚！”好可爱的老妈，这样的老妈是我从未见过的。

**话题作文及范文500字 第九篇**

时间在一分一秒地流逝，天气也在一点一点地寒冷，那暖暖的阳光，也在一天一天地离我们远去，直到淹没在灰暗的天幕后……我越发怀念那随风飘逝的温暖……那光芒四射的太阳，你在哪儿？

阳光总是幸福的起点，风雨总是与苦难相知相伴。

难道不是吗？百花齐放，满眼娇嫩的春天多可爱；姹紫嫣红，郁郁葱葱的夏天多美丽；天高气爽，云淡风清又香飘四野的秋天多迷人，像画一样虚幻，像谜一样神秘……似乎只有冬天，是灰暗的，没有色彩的，它不属于阳光，其他季节都是烂漫的，五彩缤纷的，唯独冬天，是单调的。

所以，我渴望阳光，渴望温暖，因而畏惧寒冷。在我眼里，阳关是可爱的，是动人的，是有灵性的，我爱阳光，它给我灵感，让我灵光一闪，它让我豁然开朗，让我心情愉快，惬意无比。阳光，是我形影不离的朋友。

我害怕失去朋友，失去阳光，没有阳光，我总觉得空落落的。

当天气一天天寒冷时，我的心也跟着冷，冷得结了冰。阳光消失了，仿佛我的灵魂也消失了，只剩下任人摆布的躯壳，对一切都浑然不觉。

不知谁说过这样一句话：阳光照射到古井里，才知道黑暗的温柔。我不明白，在我眼里，阳光就像安静的天使，黑暗总是选择沉寂……

我怀念飘逝的温暖，追逝阳光，想要静静地聆听，阳光遗留的温暖，这也许就成了我，温存的信念……随风飘逝的温暖……

**话题作文及范文500字 第十篇**

研墨，蘸得笔饱，记忆中的墨香在笔尖一点点倾泻。提笔，运气，那香涌入腹中，回味无穷……

那年的我，总在周末背着小书包，绕过绿植交织，铺天盖地的小亭，走入那小院。在那里，有几个孩子与我的恩师——一位白发苍苍的老人。老人教会了我执毛笔，也引领我在传统文化与美德中翱翔。记得第一次写毛笔字，他手把手教我：“横要平，竖要直，就像人，如此才正。”从此我便记得端正为人。春夏秋冬，我在嗅着墨香成长，也让字迹在时光中濡养。

后来，在一天天的习字中，书法于我有了更绚烂的颜色。

老人在教我时总一遍遍强调：“慢，慢。”我明白，有慢方有细，细致，认真是人一生所需。完成作品，宣纸上下左右皆有空隙，是为“天”“地”，只在正中书写，我明白字人都有约束，必要的约束才成就作品的方正成功。“横细竖粗”是颜体均称的原则，有放有收自是美。一切一切，值得我一生去回味。

还记得在纸上写下句句诗句，是诗篇于我最初的印迹。写一首，背一首。每当提笔，我便乘一叶小舟在墨河中，嗅古人墨香，品最好的文字。我总怀着“人未见古时月，今月曾经照古人”的想法，念着千百年前，古人与与我一样提笔，在纸上，帛上，璧上落下诗词，是否有与我所体会的一样心情？

如今不常习字了。但我爱回味那墨香，回味习字的时光，想老师饱含深意的话，忆我写下的首首诗词。

**话题作文及范文500字 第十一篇**

一个星期天，我到外婆家。外婆告诉我说：“通济桥已经拆了，在它旁边建了一座临时铁桥。”听外婆这么一说，我迫不及待的想去看看。

于是，我和妈妈、外婆一起去看铁桥，走到溪边，看见以前的桥不见了。在它旁边果然建了一座临时铁桥。外婆问：“要不要上去走走看。”我想：“这么难得的机会，难道还不去吗？”但心里难免会有点害怕。我小心翼翼地走上桥去。桥面是由铁板铺成的，走到中间，看见旧桥只剩下几个桥墩，还有几台机器正在工作……

通济桥建于一九六六年。我记得三、四岁时，外婆常常背我到桥的那边买东西，桥两边的栏杆有浮雕，但有些已经损坏了，桥面坑坑洼洼，还有一些窟窿。我很担心外婆不小心踩进窟窿，掉到河里，吓得我每次都趴在背上不敢动。

通济桥几十年来，把我们的祖辈、父辈送到外面求学、工作，又迎来学有所成的学子为家乡的建设做出贡献。它经过几十年的风吹日晒，重压展碾早已破烂不堪，该休息了。

再过一段时间，这里将出现一座新桥，以后的桥会是什么样呢！我尽力地想：“巨大的桥有两层，上层有四车道供机动车行驶，桥面中间是花坛，花坛里有各种鲜艳的花，好像一条五彩缤纷的绸带把桥隔成两行。下层是人行道，人行道边有石凳，可供人们歇息，桥两侧是栏杆，栏杆上雕刻着精美的图案：有兰花、蝴蝶花、四季花……”真让人赏心悦目。

我爱家乡，更爱家乡的桥。我斯待着新桥早日建成，新桥会更美！

**话题作文及范文500字 第十二篇**

人生是一场漫长的旅行，需要我们勇往直前。古人云：博学而不穷，笃行而不倦。人生毕竟是充满冒险的，你将永不知道前方等待你的是荆棘小径或是宽阔大道。于是在这充满无数的未知可能性中，能知难而进并到达终点的被唤作生命的强者，半途而废畏缩不前的是命运的弃儿。

只要事先选对了方向，脚下还有路就应一直走下去。“不要因迷恋路旁的鲜花而忘了赶路。毕竟，花儿会一路开放！”这是一位父亲对儿子的殷殷嘱咐。其实，我们大可将这种不懈不怠的.“行”看作为在生命中的努力奋斗，因为这是两种相同的精神，故曰：注重过程，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。这是“走”。

奋斗的过程是必然，而成功是非必然的，意思是付出了努力，但不一定会成功，毕竟成功有时是可遇不可求的。在这时，我们就应当“停”下来，别再斤斤计较或怨天尤人，该静吾神，安吾心，认真思考自己的缺失之处。也就是所谓摔倒了，还要捏把沙起来。这“沙”越积越多时便丰富了你我的人生经验，吃一堑长一智，别对这上天的馈赠视而不见，它或许能给我们在危难时另一种惊喜。这就是所谓“停”。

当走则走，当停则停。它直接导向了你我的人生，走是奋斗不止的过程，而停是一种历经大风大浪后的心境。走是停的前提，而停是走累了时的慰藉。正确的走与停，让人用理性的画笔为人生挥洒出浓重而精彩的一笔！

**话题作文及范文500字 第十三篇**

无论大家、小家都要有一定的家风家训，“国有国法，校有校规，家有家风”是人们常挂在嘴边的一句话，但家风家训是什么呢？今天我就谈一谈我家的家风家训吧。

所谓的家风就是自己家里的风气，家里的风气好不好就会影响到子孙后代。我们中国的每一个家庭都有自己的家风家训，我家自然也不例外，我家的家风是以德立家，以德治家，团结向上，孝敬父母。父母一直告诫我，百善孝为先。家风是一条应该牢记的座右铭，有了它，我们才可以在社会上立足，才能让自己走的更远。铭记家风，为自己的人生奠定坚实的基础。

我家的家训是尊敬老师、长辈，勤劳节俭，懂得持家，邻居之间和睦共处。自小受家庭和父母的影响，把勤劳、节俭的作风来规范自己的行动和价值观。我会努力去做，同时也会影响周围的人，让他们也做到。我现在还能主动向长辈们问好，同学之间搞好团结，有时和同学闹点小矛盾，是我的错一定主动向同学道歉，不是我的错也不追究，退一步海阔天空！自己的事情自己做，作业做完了，才能有娱乐时间。当天的事情当天做，不能拖拖拉拉，每天要运动，养成良好的习惯。一个好的家风家训能让我更加了解到了中国文化的进步，让我们踏出坚定的步伐，成为国家的栋梁之才，长大为国家做出更大贡献。

我希望我家的家风家训能世世代代传承下去，家风家训是一种正能量，我们要时时刻刻严格要求自己。要从每个家庭做起，扬民族精神。

**话题作文及范文500字 第十四篇**

玫瑰代表爱情，牡丹代表华丽、富贵，荷花代表清纯，他们都以一种方式展现着自己，散发着像孩子般的天真烂漫的气息，给季节披上美丽的外衣，让季节挂上灿烂而又自豪的笑容。

然而，你们可曾想过，玫瑰虽是色香俱全，可浑身是刺；茉莉、米兰虽香气袭人，但不够艳丽；君子兰、牡丹雍容华贵，却少了些馨香，他们之间始终少了完美。

在当今世上，十全十美的，绝无此人。古人所称赞的孔子，所发扬的儒家思想，至今人任被一代一代的人所继承。但我坚信，他仍不够完美，跟不上现在科技发展那矫健的步伐，所以它是有缺点的。“李杜诗篇万古传，至今已觉不新鲜。”正印证了\_写的“数风流人物，还看今朝”。

我们不仅要敢于不断的追求，但是我们可以把名人的故事当作每天激励自己的良药。

爱因斯坦，小时候是个被人认甚至是自己父母都看不起的小孩，他总共做了第3把板凳，最后他选择了最后做的那把，并交给了老师。后来成为一位著名的科学家。

虽说他做的第三把不是最完美的，但是他的心却因此变得更加完美，怀着一颗敢于追求而不怕嘲笑的心，怀着一颗敢于创新而无所畏惧的心去追求，去实现理想，去攀登理想境界的最高峰。

没有最好，只有更好。从现在开始，让我们展开理想的双翅，勇敢地去追求自己所追求、所喜爱的事物吧！不要抱怨自己为什么不是个幸运儿，命运掌握在自己手中，只要自己去争取，去索取，那么你将可以成为现代的愚公，将来社会的宠儿。

**话题作文及范文500字 第十五篇**

金秋时节，我踏进了初中的门槛。这意味着充满童趣的小学生活过去了，我迎来了具有青春活力的初中生活。

到了初中有了全新的老师和新的学科。班主任老师同时也是我们的英语老师，她非常严厉；数学老师的性格与小学时的数学老师很像，就是上课时带有一些口音……。另外，初中还增加了生物、地理、历史等新学科。

到了初中还有了新的同学。走进中学的第一天发现自己被分在了7年级1班，班上的同学都是从不同的班级，不同的学校相聚而来的有缘人。大家没有想象中的羞涩，好像已经认识了一样，一起聊天、一起说笑。虽然我小学时的朋友已经转学了，但是我决定结交新朋友，不忘老朋友。

到了初中作息时间与小学相比也有了很大的变化。早晨7：30到校，中午1：00到校，下午也上了四节课。

中学像一个奇特的大熔炉，我要借此机会改掉身上的坏习惯。小学时爱睡懒觉，到中学了一定要早起早睡；原来上课不听讲、爱讲话的毛病也要改。另外，每一个周末，我认为都应该过好，让周末变得有意义有价值。在周末不仅要完成家庭作业，把这一周学习的知识消化一下，还可以参加一此补习班、兴趣班，做一些家务，做一个全面发展的孩子。

我相信初中生活是美好的，我的人生一定会翻开崭新的一页。

**话题作文及范文500字 第十六篇**

刚从小学毕业时，有着些许的依依不舍：和蔼的老师们，热情的同学们，焕然一新的教学楼，先进的教学设备，踏进中学后，更多的是对中学的排斥：严厉的老师们，陌生的同学们，有些旧的教学楼，杂草丛生的操场。在排斥中学习了这么长的时间后，我发现这儿也有那么多的快乐，可以认为比小学的快乐还多。

进中学之前就听说老师很严厉，要多厉害有多厉害。听了这些的我感到有些后怕。而当我真正熟悉了之后，才发现并不是那么可怕。当老师面对一个犯错误的学生时，他们总会亲切温和的提醒他们：这次不是你故意的，下次可不要再犯错误了。当我们问老师问题时，他们总是不厌其烦、耐心的讲解，直到我们听懂。

当然，老师们也会对一个不断犯错误又不改正的学生严厉的批评，但这严厉中何尝不饱含关心呢？

陌生的同学也逐渐变得熟悉了。他们的开朗，他们的大方，他们的热情，他们的关，每时每刻都让我们感受到这个集体的温暖。当我们的成绩是第一时，大家欣喜若狂；当成绩落后时，大家垂头丧气，但又很快调整自己，争当下一次的第一，这些都表明了我们的团结。

虽然有时有些小打小闹，但这都会很快过去；虽然大家会为一些问题争吵不休，但随之而来的就是解决问题后的开心；虽然有时会因为某个同学成绩落后而说出“真后悔跟他在一班”的话，但是后又会用自己的行动去帮助他。这些点点滴滴的小事，都会让我们在以后的时间想起时感到无比快乐，会为自己在这个互帮互助的集体感到自豪。

我高兴，因为我有这么多好老师；我自豪，因为我有哪些可爱的同学们；我骄傲，因为我在这个互帮互助的七年级三班；我快乐，因为我在这个学校！

**话题作文及范文500字 第十七篇**

当我走进初中的校门时，我的人生已经无情地剥夺了我的十四年，但我并不后悔，因为在生命波澜壮阔的长河中，处处都有我清澈的心灵汇入的流水。太阳从东方缓缓升起，在我人生的第二步轻轻拉着我。

当我走进初中的大门时，我眼睛外面的时间会更宽，这引起了我的好奇心，压下了我愚蠢的孩子的声音。我在沉重的压力下无法呼吸，但我仍然更加贪婪地呼吸着知识的空气。

也许，初中和过去是两个不同的世界，有太多的智慧等着我去吸收，有太多的事情等着我去适应，有太多的困难等着我去解决，有太多的压力等着我去承受。也许在这个五彩缤纷的世界里，我会泪流满面，但风雨过后，我相信我会透过乌云看到光明！

今天我迈出了第一步，明天我将迈出第二步。但如果今天不稳住，明天可能会被莫明的风吹倒。但是我的理想提升了我，它就像一棵仙人掌，让我在烈日和风沙下茁壮成长。

当我走进初中的大门，我抓住了每一个学习的关节，从不放弃任何机会，努力向上攀登，直到到达我期望的顶峰，看到山外崭新的世界。

当我走进初中的大门时，我已经渐渐长大了…

**话题作文及范文500字 第十八篇**

此时正值中午，那太阳不知为啥生气了，气呼呼地散发着炎热的阳光。蝉儿忍受不了这酷热扯嗓子叫着“热——热”，周围给人昏昏欲睡的感觉。

这大热天的，我还必须去补课，我低着头，尽量不要让我的眼睛刺眼，忽地传来了“唦”“唦”的声音，我眯着眼，抬头望去。

一位四十几岁的阿姨正穿着橘黄色的外套，头戴橘黄色的帽子，健康的黝黑色的脸上不时有汗珠滴下。马路旁边有一个垃圾箱，它的旁边净是垃圾，不知是哪个缺德的家伙把垃圾扔在这儿，大夏天阳光一照，散发出难闻的气味，招引来无数青蝇飞来飞去。

此时她正用扫把把垃圾扫进扫帚里，再倒进垃圾箱，然而她的眉头似乎皱都没皱，似乎已经习惯了这种味道，也似乎习惯了这种行为。

这时，从对面门市里走出来一个小女孩，约七八岁模样，右手拿着垃圾袋，嘴里哼着儿歌，蹦蹦跳跳地走到垃圾箱旁，随手一扔，就扔在地上。刚要走开，忽然看见了她，不由得脸变得通红，赶忙跑过去，捡起了垃圾袋，扔进了垃圾箱，对着环卫工人不好意思地笑了笑，便又蹦蹦跳跳地走开了。

这时，那位环卫工人直起了腰，用手把脸上的汗擦去了，一抹笑容浮现在她的脸上，露出了洁白的牙齿。

我一愣，在别人眼中，环卫工人都是社会底层的人，在我眼中他们变得高大起来。

如果没有环卫工人辛辛苦苦地打扫卫生，哪里来的美丽健康的环境。此时的我觉得，她的微笑是最美的微笑，也是最美的瞬间。

**话题作文及范文500字 第十九篇**

毕业了，我迎来了告别，告别老师，告别同学，告别母校，也告别我三年的中学时光。

很多人都有过感慨，感慨时间飞速，我也在感慨，明明昨天我才刚入学，可是一眨眼，今天我就毕业了。昨天我带着兴奋与期待走进了中学的大门，今天我带着不舍与伤感又走出了中学的大门，我毕业了。告别了我的中学生活，又将走向我人生的新阶段。

成长路上有着太多告别的场景，如今的我正站在毕业告别的时间点上，从我嘴里轻飘飘的说出一句“再见！”，但在我心里无比的沉重，重的让我迈不起抬脚的步子，也重的让我在告别老师、同学时，我眼眶里不由自主的涌上了无数不舍的泪水。

这一次的告别不过是我们人生中很常见的一次告别，每一位走过中学，然后步入到下一个阶段同学们都会经历的一次告别。我们毕业了，不管我们内心里有多么的不舍，我们终归要走出我们的母校，然后走向我们人生的下一个阶段。

临走前，我给老师写了一封信，信里表达了我对老师的感激与赞美。初中三年里，是兢兢业业的老师带给了我的帮助，是老师帮助我找到了我在学习上的不足，并且也是老师监督着我改正。我的学习成绩是在老师的帮助下，一点点获得了进步，感谢我的老师。在这毕业告别之际，我希望老师知道，不管今后我在哪，老师永远都在我的心底。

还有我的同学们，你们是这般的友好善良，有你们在的中学生活中，我是快乐且充实的。你们好学，努力认真，在受了你们的影响之下，我对学习也变得更加有充满兴趣起来。

告别是一件伤感的事，当我走出了我的母校，当我回过头望向我母校最后一眼时，我的眼眶里又涌出了不舍的泪水。

**话题作文及范文500字 第二十篇**

在日常生活中，水就像一件我们随时想用就用的工具，我们用它来洗脸、用它来洗澡、用它来洗衣服等等。干旱地区把水看作生命一样可贵，而有干净水用的富家人把水看作垃圾一样没用；可见，水对于不同的人有着不同的看法。

让我们换个角度想想，如果地球上的水都被我们用完了、浪费完了，那么我们会面对怎样的生活？我想我们一下子就会猜到，我们会被渴死。有的人认为地球上的资源是永远用不尽的，何况地球是海洋多，陆地少；如果我们有这样的想法就大错特错了。我们地球大约有六十六亿的人口，如果我们每人每天节约一滴水，就会汇成一个湖泊。相反，如果我们每人每天浪费一滴水，就会毁掉一个湖泊。所以我们一定要节约用水。

如果我们实在不知道怎样才能节约用水，不妨向别人讨教讨教。如在水龙头上面贴上“请把水龙头拧紧，不要让它泪流”、如果你真的很喜欢花，那也不要用干净的水去浇，你可以等到下雨的时候，把花搬出去浇浇雨水。或用淘米水浇花，这样既可以节约水，还让你的花更健康。

大家都应该清楚地知道，我国是个干旱发生频繁的国家，有“十年九旱”一说，全国大约有400多个城市缺水，有110多个缺水严重的城市，那里的人有因缺水而导致死亡。听了这样消息，大家才知道缺水的痛苦吧！以后，我们千万不要把水堪称一个随时可以用的工具，我们要把它看作生命一样的宝贵。

水是人类生存发展的重要资源，没有它就没有生命，所以水是不可缺少、不可代替的资源。为了不让我们以后面对缺水的生活，从现在开始，我们要做到节约用水！

**话题作文及范文500字 第二十一篇**

彩虹，美丽无比；我要把它献给我爱的人。——题记

彩虹的绿色，天空中的彩虹，五颜六色，而这绿，却是清新无比，我要把它献给朋友、同学，让他们在炎热的夏日里能够心旷神怡，让他（她）们在遇到困难时，能看见希望的绿。这绿，不只是颜色，还有我们的友谊，所以我要将这绿献给我的朋友、同学！

彩虹的蓝色，天空中的彩虹，五颜六色，而这蓝，却是舒适无比，我要把它献给我的老师，让他看着这蓝舒缓一下心情；让他用这蓝按摩一下酸痛的身体。以前，曾不知多少次看见你那疲惫的身躯，又不知多少次看见你那批评学生时，眼里的泪光，您对我们的爱就像这蓝，没有一点瑕疵，湛蓝无比，您对我们付出了多少！只是那些学生的无知，才使你生气，在批评他们的同时，您也不忍心，是吗？我的老师！

彩虹的红色，天空中的彩虹，五颜六色，而这红，却是温暖无比，我要把它献给我的母亲，让她冬日里洗衣的手得到温暖；让他看着这红，在工作失落时，又能有了新的动力。这红，代表了我对你的爱是发自内心，真挚无比。以前，曾多次让你生气，您表面上说要打我，但却许久下不了手，在您的眼神里透露出一种不忍心，您对我的爱同红一样，像血一般贯透我全身，而我，却只能用我现在微博的力量来回报您。相信我，妈妈！我以后不会再无知的让你生气，所以，我要将这红献给你——表示我的决心！

彩虹的颜色有很多，虽都绚丽，但却不及这三种颜色的意味深远，所以我要把它们献给我爱的那个他和她！——后记

**话题作文及范文500字 第二十二篇**

九月的校园，是凉爽的。一进校门，一阵微风迎面而至，总会有些惬意。

九月的教室，是舒适的。没有了七八月的炎热，教室里再也不是蒸笼。

九月了，开学了。我回到了熟悉的校园，熟悉的教室。心里总是不安，总想着我的初中生涯已经过了快一半、总想着我已经是初二的学生了。

回想起过去的一年，我没有踏踏实实地听过一堂课，没有踏踏实实的完成过老师布置的一次任务，总想着玩，一天到晚还是玩。想到这儿，我是多么的懊悔，我恨自己无所事事的玩了一个学年，我恨自己竟如此懦弱。但时间不能回首，我只能认栽，只能恨自己无用，只能默默地祈祷自己。

新学年在光阴中又迎来了，我一定要好好的、紧紧的抓住这来之不易的机会，我不能再继续着那种让人颓废的生活了，不能再让一切物质去腐蚀我炽热的心，我必须赶快醒来，擦干我心头的眼泪，振作起来，勇往直前，忘掉曾经的一切一切，洗心革面，重振辉煌。

走进初二，我的年龄在变化，我的身高在变化，我的体重在变化，那么我的思想也应该有所变化，让我那颓废的思想见鬼去吧，我那光明的思想会为我照亮前行的路，让我雄赳赳、气昂昂的前进。为了活的有尊严，我宁愿放弃一切所爱，用全身心的力量去做学问，努力的为自己赢得一片掌声。

告别颓废，走进初二，重启人生辉煌。你可以做到！

**话题作文及范文500字 第二十三篇**

秋天，如果你只用眼睛看东西，那么你会觉得很神奇。秋天像魔法一样把大地变成金黄色。

爬上山，往下看，眼前是一片金黄。如果你仔细看，你会看到金色的红色和绿色。红如玛瑙，绿如翡翠。山脚下还有镜面般的池塘，倒映着我们面前的美景，特别美。

下山后，路边卖西瓜的摊位不见了。取而代之的是又大又甜又脆的苹果和又大又红的石榴，它们的嘴裂开了，壳也破了。多可爱啊！

俗话说：“一秋雨寒，十秋雨穿棉花。”秋风中有一丝凉意。看，路上的.行人都不经意的穿上了厚厚的毛衣，夹克，羽绒服。

庄稼地里，金黄的玉米像一根金色的木棍被拂过，红耳朵的高粱像害羞的小女孩，红着脸低下害羞的头，在微风中摇摆，黄豆在风中摇摆沙沙作响，田野像在演奏大自然的合唱。

果园里，鲜红的柿子像小灯笼，高高挂在树枝上，树枝看起来像要断了。还有一串串紫色的葡萄，挂着晶莹的露珠，在阳光下像水晶一样闪闪发光。

我爱金色的秋天，这个神奇的秋天。

**话题作文及范文500字 第二十四篇**

前几天，我们迎来了一年一度的元旦游园会，这真是太精彩啦！

简短的开幕式之后，同学们便急不可耐地奔向游园地点。

我先来到了“记忆超人”这个地方，队伍排得长长的。终于轮到我了，我兴奋地走了进去，来到考评员面前，一脸严肃地抽了个签——是日积月累，这也太简单了吧，藏在肚子里的名言被我一句又一句地接上了，那位考评员飞快地给我打上了满分，我心里乐开了花。接着，我来到了另一间教室，看到桌上摆放着几把三角尺，原来是给我的任务呀！我按照要求一步步拼给老师看，老师十分满意，我再一次拿了满分，连蹦带跳地走了。随后我走进另一间教室，唉！怎么还是数学方面的啊，我有些不耐烦，不过也只能完成。我仔细看了看题，规则是这样的：要在一分钟内完成那些算式是几位数。我紧盯题目，找到了算式中的规律，飞快地写了起来，满分轻松到手。

沿着走廊，我又来到了一项语文闯关的地方，原来是“词海遨游”。我熟练地抽了一个签，竟是说5个AABC式的成语，本以为很简单，后来才发现自己词汇量不高，我说了津津有味、恋恋不舍、洋洋得意之后就想不出来了。我脑子一片空白，唉，竟然没有没拿满分！

我垂头丧气地参加完最后的两项闯关，回到教室后，我算了算自己的分数，才48分！看来，想要得高分，还要多积累呀！

**话题作文及范文500字 第二十五篇**

太阳炙烤着大地，队员们都在球场上热身，太阳将炽热的光辉肆虐地打到他们身上，不一会儿，他们的脸上便冒出了滴滴黄豆般大小的汗珠。望着生龙活虎的他们，我暗暗祈祷：这次，相信在你们的共同努力下，我们班会得到一个好名次！虽然大家表面上镇定自若，但内心已经像十八个吊桶打水七上八下了，“嘟……”一声刺耳的哨声划破了我的思绪，传入了我的耳中。战鼓已击响，大家已经跃跃欲试了！

球被老师高高抛起，双方队员都不甘示弱，奋力一跳，争取旗开得胜。在比赛中，我们被一位队员乐观的心态深深折服了，他真正做到了“玩球”，这种积极向上的心态，使得球在手中更加游刃有余。正所谓，心态决定成败，班里的同学不急不躁掌控着手中的球，初赛收尾时，大家的脸上都溢出了灿烂的笑容。

光阴似箭，转眼间到了决赛的时间，。赛前，听说了一位队员因赛受的伤，大家的眉头不禁锁了锁。虽然是决赛，但是班里的队员都显得信心满满。可是却览不到那位受伤队员的身影，大家心中的弦又紧绷起来。

白云朵朵遮住了散发着光芒的太阳，场上的比分像两位运动健将赛跑一样，追得很紧，不一会儿，那位队员笑着跑了上去，仿佛伤痛对他没有丝毫影响。这下场上的气氛马上活跃起来了，他时不时地奔跑着，原本紧张的气氛被他单纯的笑容瓦解了。赛场成了练习场，队员们扔出一个又一个球，一次又一次的命中了。比赛结束时，大家早已掩饰不住心中的喜悦，都欢呼雀跃起来。

成功是一种态度！拥有积极乐观的心态，也是成功的关键，面对未来心怀希望，雨水必将刷新天空，架起一道绚丽的彩虹。

**话题作文及范文500字 第二十六篇**

芸芸众生，虽在地位、财富、成就上有很大差异，但选择的人生态度不过只是悲观、乐观和达观。选择的不同，也会造成人生历程的不同。

三者之中，切不可沾染的恐怕是悲观了。报上时有某著名高校学子自杀的报道。虽十年寒窗，上了别人所羡慕的重点大学，但社会的竞争如此激烈，因而选择了自杀。人生不能十全十美，自杀的大学生不可能不明白这些道理。有困难就得去面对。悲观让那些社会的宠儿放弃了生命，放弃了本可以十分精彩的人生。

与之相比，乐观则是人生的另一境界。对什么都充满信心，精力充沛，倾注心血去完成既定的目标。前进的路上也有荆棘，只是无所畏惧。即使被刺扎伤，也不会气馁。这些人不一定都有多大的成就，不过省却了许多不必要的烦恼。

不过，人生的最高境界应该是达观。达观之人，能超然物外，站在一个常人不能及的高度看待这个世界。范仲淹的“不以物喜，不以己悲”，就是对达观之人最好的概括。不论荣辱得失，总能拥有平静的心情，坦然地去面对。不对人生有大彻大悟之人，是不可能有达观的心态的。那些遭到了打击依然拥有平常心的人，常常让人深深地折服。大文豪苏东坡官场失意，但豁达的胸襟，豪放的词风，使他在中国历史上占有重要位置。隐居田园的陶渊明，自然是想逃避黑暗的社会。但他辞官后就用心经营桃源，与功利庸俗的东西彻底划清界限。可见，他认识到了政治的腐败，自己与之格格不入，又无力改变，索性跳出污泥，找一块清静的地方隐居起来，去亲近自然，享受自然，也勉强算是达观之人吧！

远离悲观，少一份忧愁。学会乐观，多一份快乐。学会达观，多一份冷静和智慧。选择一种好的心态，成就美好的人生。

**话题作文及范文500字 第二十七篇**

今天，我和妹妹又开始了战争模式。我刚洗完澡出来，妹妹说她要跟着我睡，我便做了阅读登记后就和妹妹睡觉了。

“妹妹呀！你要把被子盖好，这样就不会感冒啊！”我一边帮妹妹盖好被子，一边，“好的。”妹妹乖巧的被子盖上。

“好冷啊”我浑身上下感觉凉凉的，我转过身去一看，才知道被子全被妹妹抢啪走了，心想：好啊，你这个“土匪”，敢抢我的“财产”，你是不是不想活了？！于是我把灯打开了，挠了一下她的痒痒，便睡觉了。“啪”的一声，妹妹一个拳头给我打下来，把我的嘴巴打的跟一根火红的香肠似的，“刚才是不是挠的你不过瘾呀？！”我有一点儿发怒了，妹妹连忙摇摇头。

“你们俩姐妹是不是还要说话。”爸爸一边敲门一边说道，爸爸之后，我发现妹妹邪 恶的一笑，仿佛在想：我去弄一下姐姐，姐姐不会生气的吧？心动不如行动！我好像猜出了他的心思。过一会儿，要么用拳头来重重的打我一下，要么用手来挠我的痒痒，要么变成“土匪”抢我的被子反正一直捉弄我。

我总感觉，我的战争细胞已经全部开启了，准备还击了。我便抓她一下，抢一下被子，我这样也不过瘾。妹妹把我完全激怒了，我迈着急促的脚步去告诉了爸爸妈妈：“爸爸！妈妈！妹妹一会儿推我，一会儿打我她一直在不停地想出各种办法来搔扰我”我说的头头是道，妈妈越听越生气，生怕我睡不好觉，明天上课会影响到：“妹妹！你为什么要欺负姐姐？！为什么”妈妈开始教训妹妹了，我和爸爸在一旁聊天儿，我们俩这个“吃瓜群众”正在笑妹妹，过了一会儿，我终于可以安心睡觉了。

每个人都要管好自己，才能管好别人。

**话题作文及范文500字 第二十八篇**

小时候，在老家阁楼的对面，隔着一道窗。那是一扇玻璃窗，因为年深日久，已经变得模糊不堪。有一天，我意外地发现了它。轻轻地，爬上了阁楼，一片灰尘，扑面而来。

走到窗前，注视着那道窗。透过窗子，还可以隐隐看到外面的荒芜。杂草丛生。秋风萧瑟的吹着，一片落叶孤零零的落下，拍打着土地。

听奶奶说，那里原来住着一个老人。老人的儿子去外地打工，一年也不见得回来几次，他一个人孤苦伶仃，无依无靠。后来患了重病，去世了。他的儿子回到家乡安葬父亲，不住的自责自己为什么在父亲有生之年没有给父亲安慰，没有好好照顾他……

原来人世间的生死离别竟是那么可怕，我望了望那扇窗子，又马上别过头，跑掉了……

几个月后，我还是没有勇气报名参加作文比赛，心情纠结的很。因为害怕失败，所以选择逃避。

怀着纠结的心情回到了家，却被迫去清理小阁楼，只好硬着头皮去了。不由自主的走向了窗前，却发现窗外早已不是满目疮痍，草木枯黄。窗外种了几株梅花和几株冬青，今天是一个晴天，对面新房子里的小女孩打开了窗户，让阳光照入屋内。我叩响了窗户，小女孩看向我：“姐姐，外面很暖和呢，快打开窗户吧。”打开窗户，打开窗户……为什么，我好像今天才听到这个词呢？

手不由自主的往外伸，他现在只听到了我灵魂深处的话语。一点点，一点点……手一点一点的伸向窗户。终于，窗户打开了。我打开了窗户，我看到了柳绿花红，莺歌燕舞，我看到了小女孩花一般的笑脸。

原来，我早该打开这扇迟来的窗……

**话题作文及范文500字 第二十九篇**

惠施曾经问庄子：“这世上还有什么比黄金更值钱的吗？”庄子答：“水！”水是生命之源，正因为如此，无数智者都对水怀着感激和崇敬，从水中得到无数感悟。

水能载舟，亦能覆舟，这是古人的比喻。把\_比做舟，把广大的老百姓比做水，水能维系一个\_，也能推翻一个\_。历代开明的君主不敢忘记。《华严经》上说：“净心水器，莫不影显；常现在前，但破器浊心之众生，不见如来法身之影像。”清净的水器，永远会映现物体的影像，但是破器皿，污浊的心，则无法显出事物本来的面目。为什么呢？清净的水好像一面镜子，当然可以影显万物；而破了的水器无法盛水，污浊的心，也看不到自己的面容，自然也就见不着自己的本性了。

满渠的流水，只是顺其自然地流向低处，偶尔遇着障碍物，打个漩，绕个弯，就通过了。故人常言，做人须如水，可刚可柔，能弯能直，能屈能伸。

据说禅功高的人不但可以听到自己的心跳声，还可以听到自己血液的流动，甚至可以听到天籁在耳边、心间萦绕。我们为什么听不到呢？只因为我们的耳朵忙着辨别各种声音，我们的心忙着胡思乱想，只因为我们妄念纷飞，噪音乱波干扰，所以没有了这份灵性。如果我们心静于止水，那夭籁之音，就会破空而来。

面对水，一千个人会有一千种感受，对水的思考也有深浅高低之别，这无可厚非，因为我们都从这神奇的水中吸收了无穷的智慧。以水为师，我们的智慧源泉永不枯竭。

**话题作文及范文500字 第三十篇**

曾经有则短漫很火：两个木块——正方体爱上了球体，球体说她喜欢和她一样的球体，于是正方体就把自己削成了球体。但是她又开始喜欢六边体，原本的正方体一遍遍削成她想要的形状，最后当她又说喜欢正方体时，他已经小到变不回来了。

就像我开学一周，才发现一起吃午饭的两个女孩根本不需要我，那我何必每天追上两个不愿等我的人，去独揽三个人的孤独呢。这跟寓言里那只涂白羽毛，混入鸽群里的乌鸦一样滑稽可笑。

既然与别人不同，就别试着将就。

《无声告白》里跳湖自杀的莉迪亚，就是从小顺从母亲未完成但强加给她的心愿，为了得到母亲的拥抱，她在够不到书架的年纪就学会了翻开厚厚的书，央求母亲再教一点。但是她永远不能使母亲满足，一生都在过分支配下成长，逐渐丢失了自我，如一只牵线木偶，却不堪重荷。

正如这本书上所说，我们终此一生，就是要摆脱他人的期盼，找到真正的自己。

反观中国第一位女实习舰长韦慧晓，自有一股傲气，一开口语惊四座：有一种价值观是带着非常昂贵的手表，好显示自己身价百倍，而我的价值观是一块不贵的手表，因为我戴了，所以身价百倍。

人生如戏，我们皆是自己的主角，不管台下有多少观众，至少要演得尽兴！而不是活成王开岭笔下流水线上的罐头，明明不是腌菜还要往罐里硬钻。

他说橘子好吃，可橘子不是唯一的水果，我们都有无限可能。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！