# 描写记叙文的作文500字(5篇)

来源：网络 作者：暖阳如梦 更新时间：2025-03-13

*描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字一是的，一直在寻找，在每一条岔路的入口，在每一个太阳升起又落下的地方。小时候担忧的说出真话，会被人们当成骗子来对待。可是长大后却为了要维持现状成为真正的说谎者。善意的谎言往往来源于温柔和不信任。将迄...*

**描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字一**

是的，一直在寻找，在每一条岔路的入口，在每一个太阳升起又落下的地方。

小时候担忧的说出真话，会被人们当成骗子来对待。可是长大后却为了要维持现状成为真正的说谎者。善意的谎言往往来源于温柔和不信任。将迄今得到的一切平淡的幸福当成馈赠，可洗尽浮华接纳时，就注定了无法以心交心。身边的人给予恩慈与友爱，但并不代表可以分享秘密。

只是，无法原谅自己的\'欺骗，所以明知道会和幸福擦身而过，也无法对重要的人说谎，是现在还太天真的想法，还是无法背叛原则的悲哀?善意的谎言可以维持虚假的真实，却注定会让所珍视的人受伤。“不愿意看见你悲伤的模样，如果最终的结果是痛苦，那让一个人来承担就好了。”在不知不觉中偏离了原来的方向，所以就算是在身边，也是一个人的咫尺，两个人的天涯。

有些失去是注定的，有些缘分是永远不会有结果的，爱一个人不一定要拥有，但拥有了一个人就一定要珍惜，不要等到伤害的时候才去乞求原谅，不要等到失去的时候再去挽回。如果我不小心流下一滴泪水，那是因为我不愿意忘记你是谁。

一生太过短暂，交错的生命里用力的珍惜那些美好回忆，至今都还清楚的记得成长的点点滴滴，因为记得，在某些人里留下了回忆，才是在这个世界上存在过的证据。“人，终究是活在别人眼里的生物。”所以季节更迭，时间飞逝，往事一幕一幕重现眼底，用心去祈祷那些在生命里留下痕迹的人们。

微笑着绝望比痛苦的泪水更让人哀伤，无法逃脱的命运只有自己去面对，停留和迷惘之后，只能学着更坚强的承担生命的重量。

**描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字二**

今天，带着自己泡的咖啡独自到天地(我给一座山取的名字)去了。

坐在山上，品着那又苦又涩的咖啡，闻着那香浓的味道，看着那即将坠落的夕阳，我想到了那常遭不幸的女作家温庭筠，她的一生坎坷不平，那么我的呢?我的是怎么样的?

人的一生都在高潮与低潮沉浮，有风平浪静的时候，也有波澜壮阔的时候，但是却不可能一帆风顺。还记得妈妈给我讲小时候的故事：

3岁，对于一个普通的人来说，或许都已经能到处乱跑了，可是，对于我来说，不是这样的，我只能偎依在，母亲的怀里，别说叫我学走路了，就连站都站不稳，只要稍稍多站一会儿，就会摔倒。这不是我想要的，也不是家人所希望看到的\'。没办法，小时候的我体弱多病，三天两头就往医院里送钱，知道我的人都说我是用钱“堆”起来的，钱比人重。对这些，我只能付之一笑。家里人那时也挺着急的，他们为了能让我快点能走路，想尽各种办法，到出求神拜佛，护身符也求了不少，他们好担心我就这样永远不能走路了，就算能走，也很可能会变得一瘸一拐了。而我就更不用说了，成天咿咿哑哑地吵着要学走路，可是我站都站不久，站不稳，成天摔跤，于是，便呜哇一声哭了起来，我是在哭自己的不争气，哭够了，哭完了，便又咿哑地吵着要走路。我就这样每天不灰心地学着，经历了无数次的跌倒，然后爬起来，重新开始新一轮的艰难训练。大概上天被我感动了，终于有一天，奇迹出现了。我可以走路了。那天大家都高兴得合不拢嘴。

而我也在那手舞足蹈地为自己庆贺。

然而，到了小学，我走起路来，仍然有时会无故摔倒，不过那已经不重要了，重要的是我已经能够走了。还让我学会了从哪里跌倒，就从哪里爬起来。

这件事让我感触最深的是：失败了不要紧，要紧的是要知道擦干眼泪，开始新一轮的挑战。

想到这里，我发现我的眼角已经湿润了，在斜晖的映衬下，两行伴着成功喜悦的结晶晶莹地挂在脸上了……

**描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字三**

当我闭目沉思，细数与你一起走过的日子。十三年的时光印证了真实存在于我们之间，并且十分厚重的那个字——爱。

——题记

当月考骄傲地宣告它的到来时，书包的重量又增加了许多。又是不眠的夜，我奔忙于无尽的题海间，最近的成绩总是不见起色，沉重的压力堵在我心头，我觉得烦躁极了。

既然不能让我与周公相会，只得闭目小憩了。我合上眼眸，心中还在担忧着考试，黑暗中，耳畔忽然传来窸窸窣窣的脚步声，然后便没了动静，我惊疑的睁开眼，忽然看见床边多了一杯牛奶，而妈妈正在温柔的凝视着我。“你这样看着我，叫我怎么睡?!”似乎近日所有的愤怒和懊恼都找到了宣泄口，我没好气的嚷道。母亲的神情，我没有去看，只听到了一声如枯叶般的.叹息。

一晃几天过去了，我依旧时常听到门口的脚步声，但却总伴着越来越轻的声响消尽;而我的心竟伴着母亲的脚步声：期待--欣喜--失落!

又是深夜，妈妈又一次在我门前放缓了脚步，试图从虚掩的门缝中看看我，但正与我探寻的目光不期而遇。她似是怕我的不满，转身便要走。“妈进来陪陪我吧。”我终是唤出了口，但只有我知道，在她坐到我身边的那一刻，我不安的心终于有了依靠。“累吗?”“不累。”妈妈抚了抚我的额头，我清晰的感受到了她手上的粗茧，抬头看时，她的几缕白发深深刺痛了我的眼睛。“妈，我”我想说些什么，但那些言语仿佛沙砾般卡在我的喉间，吐也吐不出来。

“怎么了?”妈妈的目光还是那么温柔，一如既往。那天空对白云的目光，那河床对小鱼的目光与记忆中无数个瞬间重合，那些细微的动作，印证了那个最伟大的字--爱!十三年不变的目光啊，浅淡而细腻的爱!

静静地，我在母亲春日般的目光中睡去了。

**描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字四**

当我闭目沉思，细数与你一起走过的日子。十三年的时光印证了真实存在于我们之间，并且十分厚重的那个字——爱。

——题记

当月考骄傲地宣告它的到来时，书包的重量又增加了许多。又是不眠的夜，我奔忙于无尽的题海间，最近的成绩总是不见起色，沉重的压力堵在我心头，我觉得烦躁极了。

既然不能让我与周公相会，只得闭目小憩了。我合上眼眸，心中还在担忧着考试，黑暗中，耳畔忽然传来窸窸窣窣的脚步声，然后便没了动静，我惊疑的睁开眼，忽然看见床边多了一杯牛奶，而妈妈正在温柔的凝视着我。“你这样看着我，叫我怎么睡?!”似乎近日所有的愤怒和懊恼都找到了宣泄口，我没好气的嚷道。母亲的神情，我没有去看，只听到了一声如枯叶般的.叹息。

一晃几天过去了，我依旧时常听到门口的脚步声，但却总伴着越来越轻的声响消尽;而我的心竟伴着母亲的脚步声：期待--欣喜--失落!

又是深夜，妈妈又一次在我门前放缓了脚步，试图从虚掩的门缝中看看我，但正与我探寻的目光不期而遇。她似是怕我的不满，转身便要走。“妈进来陪陪我吧。”我终是唤出了口，但只有我知道，在她坐到我身边的那一刻，我不安的心终于有了依靠。“累吗?”“不累。”妈妈抚了抚我的额头，我清晰的感受到了她手上的粗茧，抬头看时，她的几缕白发深深刺痛了我的眼睛。“妈，我”我想说些什么，但那些言语仿佛沙砾般卡在我的喉间，吐也吐不出来。

“怎么了?”妈妈的目光还是那么温柔，一如既往。那天空对白云的目光，那河床对小鱼的目光与记忆中无数个瞬间重合，那些细微的动作，印证了那个最伟大的字--爱!十三年不变的目光啊，浅淡而细腻的爱!

静静地，我在母亲春日般的目光中睡去了。

**描写记叙文的作文 描写记叙文的作文500字五**

安静的时候，只有偶尔掠过天空的鸟儿的身影，打破蝉寂静的合唱。昙是黑夜里最黑的花，只有用最深刻的伤痛和最无畏的温暖才能够将之抚慰——入梦，月残音落“人为了得到幸福，究竟努力到何种程度才能被原谅呢?”

是的，一直在寻找，在每一条岔路的入口，在每一个太阳升起又落下的地方。

小时候担忧的说出真话，会被人们当成骗子来对待。可是长大后却为了要维持现状成为真正的说谎者。善意的谎言往往来源于温柔和不信任。将迄今得到的一切平淡的幸福当成馈赠，可洗尽浮华接纳时，就注定了无法以心交心。身边的人给予恩慈与友爱，但并不代表可以分享秘密。

只是，无法原谅自己的\'欺骗，所以明知道会和幸福擦身而过，也无法对重要的人说谎，是现在还太天真的想法，还是无法背叛原则的悲哀?善意的谎言可以维持虚假的真实，却注定会让所珍视的人受伤。“不愿意看见你悲伤的模样，如果最终的结果是痛苦，那让一个人来承担就好了。”在不知不觉中偏离了原来的方向，所以就算是在身边，也是一个人的咫尺，两个人的天涯。

有些失去是注定的，有些缘分是永远不会有结果的，爱一个人不一定要拥有，但拥有了一个人就一定要珍惜，不要等到伤害的时候才去乞求原谅，不要等到失去的时候再去挽回。如果我不小心流下一滴泪水，那是因为我不愿意忘记你是谁。

一生太过短暂，交错的生命里用力的珍惜那些美好回忆，至今都还清楚的记得成长的点点滴滴，因为记得，在某些人里留下了回忆，才是在这个世界上存在过的证据。“人，终究是活在别人眼里的生物。”所以季节更迭，时间飞逝，往事一幕一幕重现眼底，用心去祈祷那些在生命里留下痕迹的人们。

微笑着绝望比痛苦的泪水更让人哀伤，无法逃脱的命运只有自己去面对，停留和迷惘之后，只能学着更坚强的承担生命的重量。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！