# 陕西作文500字(11篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-05-25

*陕西作文500字一去年国庆，全家陕西七日游，不仅饱尝了陕西的各种美食，还饱览了陕西很多著名的景点。陕西景点众多，有“世界第八大奇迹”的秦始皇陵兵马俑；有“天下第一险”的西岳华山；有“天下第一陵”的黄帝陵；有“巍巍宝塔山，滚滚延河水”的中国革...*

**陕西作文500字一**

去年国庆，全家陕西七日游，不仅饱尝了陕西的各种美食，还饱览了陕西很多著名的景点。

陕西景点众多，有“世界第八大奇迹”的秦始皇陵兵马俑；有“天下第一险”的西岳华山；有“天下第一陵”的黄帝陵；有“巍巍宝塔山，滚滚延河水”的中国革命圣地延安……其中，最让我流连忘返的，要数西安古城墙了。

陕西西安，古称长安，作为十六朝古都，有着非常悠久的历史。西安城墙，是我国保存最完整的一段城墙，也是我国最著名的古代城墙之一。它已经有600多年的历史了。在明朝朱元璋打天下的时候就修建起来了，但它依然是那么宏伟。远处看古城墙，古色古香，却又给人一种不可侵犯的感觉。我们走上了城墙。城墙上十分宽阔，可以并排走四五辆马车那么宽，但地上的砖石因为年代久远而变得坑坑洼洼。我们走到古城墙边，摸着城墙上的砖头，仿佛每一块砖都沾满了历史的痕迹。古城墙墙高12米，底宽18米，顶宽15米，有东长乐门、西安定门、南永宁门、北安远门四座城门。西安城墙，是古代人民智慧的象征，是残酷战争的体现，更是宝贵的历史文化。站在城墙上，感觉古城墙就像一条长龙，听说它的长度近12公里，贯穿整个西安市区，一眼望不到头。我们一家在城墙上面边走边看。城墙从外到里，包括护城河、吊桥、闸楼、箭楼、正楼、角楼、敌楼、女儿墙、垛口等一系列军事设施，是一套完整的军事防御体系。我们玩累了，就趴在垛口上面休息。爸爸告诉我，垛口就是古时候打仗射箭用的口子，箭可以从这个小洞往下面射。

我从垛口往下望，街道上车水马龙、川流不息，街道旁来来往往的人们，看起来都好小好小，像玩具一样。抬起头一看，城墙外高楼林立、鳞次栉比，现代化的气息扑面而来。

古老的城墙和现代化的西安那么完美地结合在一起，给我留下了很深的印象。我盼望着早日再去西安，再一次触摸那沾满历史痕迹的古城墙。

**陕西作文500字二**

古老而悠久的中华民族的历史上，爱国守信从来就是凝聚和鼓舞人民团结奋斗的一面旗帜，是各族人民共同的价值取向。爱国守信，就是对人、对事以信仪为重，对国家、对民族忠诚至上，它是一种社会责任，更是人们理应遵守的处世之道和报效国家的人生态度。

陕西是中华文明的重要发祥地，当前陕西发展进入关键时期，走在上升通道，全面建设西部强省其势已成，其时已至，我们要与时俱进弘扬陕西精神，热爱祖国，扭住发展第一要务不动摇，不懈怠，不折腾，用改革方法破解难题，用开放举措推动工作，敢闯善干，敢为人先，重诺守信，真朴简约，用勤劳双手创造幸福美好生活，建设和谐相处的人际关系，塑造自尊、自信、理性和平、积极向上的社会心态，建设包容和谐、文明的精神家园。

当我们撩开时间的帷幕，回顾历史时我们发现，陕西人在改造自然、融于自然的过程中，秉持了一种精神——勤劳质朴。这种勤劳和质朴来源于农耕文明所留下的深深烙印，他们不懒惰，不空谈，不夸耀，不奢侈。一个陕西人，就像一头秦川牛，笨重、厚实、勤劳、任劳任怨，只是奉献，不图回报，这种融入血脉的高尚品格，决定了陕西人生存与发展的生活理念，脚踏实地，艰苦奋斗，奋发图强。

在陕西这片土地上有许许多多的英雄豪杰，他们不自满、不松懈、不退缩，他们有的是信念、勇敢和毅力。

他们以榜样的力量引领着我们奋发学习、积极向上，为建设繁荣、富足、文明的新陕西，而努力，而奋斗。

新时代的陕西人，秉承祖辈代代相传的优良传统，以鲜明的时代精神在社会主义建设中为陕西的发展进步，人民的富足幸福积极进取，不懈奋斗，涌现出大批杰出的时代英雄。

从灿烂的古代文明到近代救亡图存的社会革命，再到新时蓬蓬勃勃的建设大潮，陕西人形成了自己独特的精神风范。

所以让我们从现在就接受祖国优秀文化的浸润，养成良好的道德情操，树立正确的人生观、价值观，成长为一个对社会有用的人，继续发扬陕西精神，将此发扬光大。

**陕西作文500字三**

陕西，是我们出生的地方；陕西，是我们生活的摇篮；陕西，是我们可爱美丽的家园。

在我们改革开放的这些年里，陕西有了翻天覆地的变化：农业的腾飞，工业的发展，教育的提升，旅游业的开发，一个接着一个的高新技术产业示范区的建成，一个个的开发区的如雨后春笋的产生……

我从小就生活在西安，看到了许多美好的人和事，有公交车上给老弱病残让座的哥哥姐姐，有扶老奶奶过马路的警察叔叔，还有给迷惘的人指引路线的热心的路人；更有一方有难，八方支援的志愿地震灾区的热心捐款的场面，也有环城西苑，大唐芙蓉园，大雁塔北广场那风景如画的美景……这一切，都让我为自己是一个西安人而感到骄傲和自豪。

但是，在这些和谐温馨感人的画面中，却又那么一些不和谐的音符出现：随地吐痰的不文明现象，游手好闲的社会闲人……

有一件事，我记得特别深刻。

那是有一次，我和妈妈一起上街，我看见有一个叔叔紧紧地跟在一个阿姨后面，过了不一会儿，只见他把手伸进了阿姨的口袋。阿姨似乎有所察觉，警惕地用手摸了摸口袋，却没有发现什么。最终，那个小偷从阿姨的口袋里偷走了一部手机，快速地逃跑了。我本想大叫一声，但是我因为害怕，最终没有敢喊出来。那个叔叔跑走了，我才问妈妈：“妈妈，你看到没有？”“看到什么？”妈妈疑惑地问。“小偷在偷阿姨的手机啊！妈妈，周围那么多大人，为什么没有人阻拦呢？”妈妈叹了口气，失望地摇了摇头，说：“我们的物质生活虽然丰富了，但是有些不文明不道德的现象却出现了，这些人就是那些不劳而获的人，真让人气愤。”听了妈妈的话，我点了点头。

同学们，让我们一起行动起来，小手拉大手，消除这些不文明，不美好的事情吧。让我们陕西变得更加美好，让我们生活的这座城市变得更加美丽些吧！

**陕西作文500字四**

下了车，对面就是陕西历史博物馆，这是一个古色古香的建筑，颇具盛唐风采，井然有序，错落有致，雄浑庄重，让人不觉眼见一亮。

跟随着队伍走进了馆内，首先映入眼帘的是一头巨大的石狮子仰天长啸，好像一名魁梧的卫士忠诚的守卫着巍峨的博物馆。

我们首先要参观的是“大唐遗宝”专题展览。据介绍，这一批珍贵文物是在西安南郊何家村的一个基建工地上发现的。在这里，虽然我们只是欣赏到了出土的一小部分文物，但文物之精美；工艺之精湛，让人惊叹不已。

整个展览分为两部分。我们最先见到“玉润华光”部分，这一部分集中展示玉器、宝石等精品，其中不少都是海内外罕见的珍品。其中最让我感到惊喜的，就是镇馆之宝“镶金兽首玛瑙杯”。我在家中的书上频频发现它的踪迹，晶莹剔透的玛瑙闪烁着神秘的风采。一直希望有一天能见到它的实物。在这样的一次偶然的机遇下，能够见到它的“真身”，真让我有些受宠若惊。

第二部分“金银璀璨”表现了大唐工匠高超的技艺；更有数十枚银饼、银铤，留有唐代人錾刻铭文和墨书记录，为后人研究唐代历史留下了重要的资料。

不仅如此，还有不少带有异域风情的工艺品，以及由丝绸之路带来的异域钱币。体现了中华唐代时期民族的交流和发展，也体现了唐代开放的时代特征。

接着，我们参观了主馆。西安自古帝王都，历史上先后有十三个封建王朝在此建都，馆内的展厅设置也是如此，主要展现了周、秦、汉、唐代的精美文物。主要有反映古代先民生活情景和艺术追求的的彩陶，反映西周王都兴起青铜器，反映秦扫六合统一天下的青铜剑、兵马俑等，以及民族大融合文化遗存、佛教东渐的宗教文物，还有反映盛唐繁荣景象的唐代金银器和唐三彩等等，让人耳目一新。

陕西历史博物馆真正是展示陕西历史文化和中国古代文明的艺术殿堂。

**陕西作文500字五**

我生在陕西，长在陕西，是一个地地道道的“老陕人”。

陕西，中国的文明发源地。这里有母亲河黄河，先人的杰作兵马俑，唐僧藏放经书的的大雁塔，雄伟的小雁塔，有水幕电影的的大唐芙蓉园，五岳之一华山，神殿西岳庙，这里还有中国的第一家族”杨氏家族”。

看到这么多名胜古迹，我真庆幸我是一个陕西人，被这种古典文化熏陶。生活在黄土高原下，欣赏这一幅幅壮美的山图美景。感受着这粗犷、朴实、热情的人文风情，我真的感到我对陕西真是无比的热爱。

过去的陕西确实是一个落后的地方，但是有政府的政策，我们的陕西人民就不害怕。”西部大开发”使我们陕西发生了翻天覆地的变化。现在陕西一天一天在变化着，发展着，繁荣着。西安，延安，咸阳一个个城市越来越繁荣，高新区的建设更加快了我们陕西的经济发展。我以我的家乡为荣，我以我的家乡为傲。

许多外国人都说过，来到中国，如果不来到陕西就不算真正来到中国，如果不到西安，就没有真正的感受到中国的人文风情。

陕西就是一个这样的省区。他总是以它独特的历史风光，古典风情吸引着全世界各地的人。听着外国人那一句句不标准的“汉语”：“我爱中国，我爱陕西。”虽然有点含糊不清，但我依然听的非常清晰。我知道我的家乡不仅在我的心中是最棒的，在大家的心中也是美好的，它不仅只代表着黄河、黄土高原这一带的风情、历史、文化，它代表着全中国的历史文化，是中国文明的发源地，是中国人的骄傲。

我对它的热爱只能化坐一句话，那就是我心中的感慨：我爱你陕西!

**陕西作文500字六**

我的家住在陕西，我不是非常长来陕西，也不会说陕西话，但我听得懂。虽然我不常常来陕西，但假如有人问我：你最喜欢的地方是哪？假如只能回答一个，我肯定毫不犹豫的回答说：陕西！陕西，中国的文明发源地。这里有妈妈河黄河、长江左岸最大的支流汉江、著名的五岳之一华山、雄伟的小雁塔、古时候人的杰作兵马俑，还有水幕电影的的大唐芙蓉园。

看到这么多名胜古迹，我真庆幸自己是个陕西人，被这种古典文化所熏陶着。生活在黄土高原下，享受着这一份份大自然给大家的礼物，享受着陕西人民朴实、热情的人文风情，我真是感到我对陕西的无比热爱。

过去的陕西的确是一个落后的地方，但有政府的政策，大家的陕西人民就不害怕。“西部大开发”使大家陕西发生了翻天覆地的变化。目前陕西一天一天在变化着，进步着，兴盛着。西安，渭南，咸阳一个个城市愈加兴盛，高新区的建设愈加快了大家陕西的经济进步。我以我的家乡为荣，我以我的家乡为傲。

听很多外国游客说，不来到西安，就享受不到真的的中国，感受不到中国人民的淳朴与热情。俗话说。不到长城非好汉，我要给他在加上一句“不到长城非好汉，不到陕西真遗憾。”

陕西就是一个如此的省份，陕西就是以这独特的古典文化来吸引中外游客，听着外国人那一句句“标准”的汉语：“我爱中国，我爱陕西。”虽然有点含糊不清，但我依旧听的很明确。我知晓我的家乡不只在我的心中是最棒的，在大伙的心中也是美好的，它不只只代表着黄河、黄土高原这一带的风情、历史、文化，它代表着全中国的历史文化，是中国文明的发源地，是中国人的骄傲！

对于陕西，我只能化作一句话：我爱陕西！

**陕西作文500字七**

我生在陕西，长在陕西，是一个土生土长的老陕人。

陕西，中国的文明行为起源地。这里有母亲河大河，祖先的著作秦始皇兵马俑，唐僧藏放经卷的的西安大雁塔，豪壮的小雁塔，有水幕电影的的大唐芙蓉园，五岳之一华山，圣殿西岳庙，这里也是有我国的第一家族杨氏家族。

看到这么多风景名胜，我真是好运我是一个陕西人，被这种传统文化熏陶。日常生活在黄土高原下，赏析这一幅幅壮丽的山图美丽风景。体会着这粗狂、质朴、激情的人文风情，我确实觉得我对陕西简直极其的喜爱。

以往的陕西的确是一个落伍的地区，可是有政府部门的现行政策初中作文，大家的陕西老百姓就不怕。西部大开发使大家陕西发生了天翻地覆的转变。如今陕西一天一天在转变着，发展趋势着，兴盛着。西安，延安，咸阳一个个大城市愈来愈兴盛，高新园区的基本建设更加速了大家陕西的社会经济发展。我愿美丽的家乡为荣，我愿美丽的家乡为傲。

很多老外都说过，来到中国，如果不来到陕西就算不上真实来到中国，假如不上西安，就沒有真实的感受到中国的人文风情。

陕西就是一个那样的省份。他总是以它与众不同的历史时间风景，古典风格风情吸引住着全球全国各地的人。听着外国人那一句句不标准的简体中文：我爱中国，我喜欢陕西省。尽管有点儿含糊不清，但我依旧听的十分清楚。我明白我的家乡不但在我的心里是最棒的，在大伙儿的心里也是幸福的，它不但只代表着黄河、黄土高原这一带的风情、历史时间、文化艺术，它代表着全中国的历史人文，是中国文明行为的起源地，是中国人的自豪。

我对它的喜爱只有化坐一句话，那就是我心里的感叹：我喜欢你陕西!

**陕西作文500字八**

今天，我们参观了著名的陕西自然历史博物馆。

博物馆分为两部分，北面是科学广场，南面是自然展览馆，中间是一座高约100米的电视塔。首先，我们走进了自然展览馆。老师让我们仔细观察大厅中央的一具骷髅。我向前走，在骨架旁边立着一块木牌，上面写着：黄河象骨，甘肃出土，门牙长3米，又名剑齿象，比非洲象还大。看完这个木牌，我很震惊，心想：现在的非洲象是世界上最大的大象，但是中国有比非洲象还大的大象，真是奇迹！

穿过电视塔，我们来到了科学广场，这是一个机械的世界！科普剧场、音乐喷泉、科普影院等科普项目近20个，其中最有意思的是科普影院。进入大厅，灰黄色的屏幕占据了天花板、左、右、前墙，形成一个凹圆。过了一段时间，电影开始上映，开始上映美国儿童科普片—《恐龙》。影片主要讲述了食肉恐龙是如何狩猎、发现恐龙化石以及恐龙可能是如何灭绝的。

从恐龙发展史的介绍来看，我知道恐龙出现在三叠纪晚期，繁荣于侏罗纪，然后灭绝于白垩纪晚期。他们中的一些人因为行星撞击地球而灭绝，一些人说恐龙因为火山爆发而没有食物，一些人说大陆漂移了。恐龙真是一个奇妙的物种。

参观结束，在回家的路上，我想象着恐龙灭绝是因为生活环境的改变。地球经历了六次大灭绝，都是环境变化造成的。可以看出，环境对地球上的生命很重要。我们正处于第七次大规模灭绝时期，平均每天有一种灭绝，其中许多是由人类行为破坏生态平衡造成的。因此，作为一名中学生，我呼吁大家：“保护环境，让我们的家更美好！”

这次访问真的很好。不仅让我大饱眼福，还增长了见识。也让我感受到了人类的生存环境。真是一举两得！

**陕西作文500字九**

我的老家在陕西，每次回老家，凉皮是一定要吃的。早上，一起床，骑上单车，直奔马路旁的小吃店。你和他说一下，马上，热乎乎的凉皮就来了。吃的时候，你会感到嘴里有一丝清凉，里面的面筋充满了水。如果放上辣椒，那么的话，辣里又带点凉，清爽无比。辣又辣到香，香到爽。即使一听辣椒就害怕的人，现在也会忍不住来一碗。

在冬天，你也可以吃凉皮。别听“凉”皮，其实还有热的呢！热凉皮吃起来虽然没有凉皮吃起来那么清爽，但也热气沸腾。吃一碗，浑身热乎了起来。这个时候，加辣椒也是不可少的。不加辣椒，吃着没有足够的热气。吃一碗辣凉皮，热气冲天，心里暖暖的，原本可能蔫蔫的你，马上会变得精神抖擞。

凉皮是用稠米浆（或面浆）浇在麻布上，盖上锅盖。过了一会儿，一个米饼就做出来了。再切成面条那么细，放上调料，凉皮就做好了。

关于汉中凉皮有一个传说：有一年曹操带兵来到汉中，不小心把很多农田里的米打湿了，磨不成面。人们都很为难：这可怎么过日子呀？有一个妇女急中生智，把米做成米浆，浇在麻布上蒸。过了一会儿，做出了一个米饼。妇女刚切成条，没想到把许多调料打翻在米条上。妇女吃了一口，大叫好吃。从此这种吃法就流行开了。

有一次我去吃凉皮，点了以后，我们就坐在那里等。当时我适应不了辣，就要了不辣的。过了一会儿，一碗“热气腾腾”的凉皮来了。我一看：呀！是辣的！我不顾那么多了，直接在她碗里吃了起来。吃了一点，又来了一碗！我又吃了一点，又来了一碗……最后，我自己的来了。我又大吃特吃，就吃了半碗。可见凉皮是多么的好吃呀！

希望大家多去陕西吃凉皮哦！

**陕西作文500字篇十**

今天，我们参观了陕西历史博物馆。早耳闻藏物的珍贵和多样，我很期待今天的活动。

随着大巴的前进，博物馆雾灰色的顶部在一排松柏的缝隙间不时地显露，一会儿就到了大门口。黑底金字的长匾，白色的柱子，博物馆的壮观尽在眼前。

走进博物馆，我首先关注到的是大厅内的墙纸。鲜红的底色，有墨黑色的塔城绵延在之间，长着细长腿的仙鹤悠悠飞过，别具特色。整个厅内都显出历史的气韵。

我们跟随讲解人员前往第一展厅，开始参观。秦朝的箭矢让人惊叹，根据介绍，这些箭的剪头都做成规整的等腰三角形，更不可思议的是，磨制的痕迹是平行的，说明这箭可能是用类似砂轮的工具打磨出的。我佩服不已，早在那时竟然就有了如此巧妙的制造手艺！中国古代人民的智慧是无限的。

接着看见的是唐朝著名的工艺品——唐三彩，其名为“三彩载乐骆驼俑”。在偌大的方形玻璃罩中，一只昂首挺胸的棕毛骆驼迈着优雅的脚步，在骆驼身上有吹笛子的，弹胡琴的，吹风管的……还有一个站着歌唱的女人。他们神情欢愉，演绎着美妙的异域歌舞，迷人的音乐仿佛穿越千年历史传入我的耳朵。最值得一提的是，他们身下铺着的毯子，拥有着绿色、黄色、蓝色等鲜艳的色彩，色泽光亮，变化无穷。

通过这精美的工艺品，大唐博大开放、文化融合的时代特点可以最直观地被我们所感受。我回忆起从前学过的唐朝文化，温习着过去的历史知识。畅游在这文明和知识的璀璨星空中，我彻底陶醉了……

在这次参观中，我更深地体会到古代人民的智慧浩渺。

漫步在历史的殿堂，从前的古老记忆仿佛浮现在眼前，那面含微笑的胡人好像牵着汗血马，慢慢地朝盛世走来。

**陕西作文500字篇十一**

我不追求繁华的上海，也不向往古老的北京，我是陕西人，我更爱陕西。

我生在陕西，长在陕西，是地地道道的“老陕人”。

陕西是中华文明的要紧发祥地之一。在这块神奇漂亮的土地上，一代又一代的三秦儿女自强不息，辛勤耕耘，创造了灿烂辉煌，举世瞩目的文明成就。陕西人为了中华文明的创立，进步谱写了要紧的篇章。先后有周秦汉唐等十四个国家在此建都。一代又一代陕西人在广阔的舞台上，上演了一幕幕精彩纷呈的历史活剧！

陕西的名胜古迹特别多，就让我这个地地道道的陕西人为你介绍吧！

秦始皇兵马俑，坐落于距西安临潼区城的以东的骊山之北。兵马俑也就是制成的战车，战马，士兵形状的殉葬品，目前已经挖掘出三个俑坑。秦始皇陵兵马俑修筑时间长达三十八年之久，是世界最大的地下军事博物馆，也是世界考古史上最伟大的发现之一，被誉为“八大奇迹”。

华清池，坐落于西安临潼骊山北，是中国著名的温泉胜地。华清池融入人文历史和自然景观与一体，景区仿唐建筑大方恢弘，田园风光别具一格。

中国古都西安城内，有两座古塔，是大雁塔和小雁塔，遥远的天际线上，他们绝美的身影，凝固住了一段历史的风华。

看到这么多名胜古迹，我真庆幸我是一个陕西人，被这种古典文化所熏陶。生活在黄土高原下，赏析这壮美的山图美景。感受着这粗狂，朴实，热情的人文风情，我真的感到我对陕西的无比热爱。

陕西人可以用二十个字形容︰爱国守信，勤劳质朴，宽厚包容，尚德重礼，务实进取。

孙思邈是陕西铜川人，是伟大的医务学家和药物学家，被后人称之为“药王”。张骞是陕西城固人，两次出使西域，为促进西汉对外经济，文化交流作出了杰出贡献。

我爱你，陕西。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！