# 观看202\_北京冬奥会观后感500字(10篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-01-08

*认真看完一部作品以后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，此时需要认真地做好记录，写写观后感了。《观看20\_北京冬奥会观后感500字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。1.观看20\_北京冬奥会观后感500字　本届冬奥会可不一般，她使北京成为了世...*

认真看完一部作品以后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，此时需要认真地做好记录，写写观后感了。《观看20\_北京冬奥会观后感500字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**1.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　本届冬奥会可不一般，她使北京成为了世界上第一座“双奥”之城。20\_年，冬奥会申办成功，举国上下一片欢腾。这证明了中国的实力最来越强，对世界的影响力也越来越大，这都是祖国人民几十年来艰苦奋斗、共同努力的结果！20\_年2月4日，我们终于盼来了北京冬奥会。我怀着无比激动的心情观看了开幕式全过程，精彩纷呈的节目给我带来了巨大的视觉冲击和强烈的精神震撼。

　　开幕式极其富有华夏韵味。2月4日，第2xx届冬奥会正式开幕，恰逢中华民族传统“24节气”的“立春”。“立春”是新一年节气的开始，今年的“立春”也是冬奥会的开始。用“24节气”为开幕式进行倒计时有着浓厚的中国韵味，倒计时的最后一个数“0”对应的同样是“立春”，是结束，也是开始。倒计时结束，“spring”字样的烟花伴随其他烟火在空中如“啪”的一声炸开，那场景真是令人难忘——开幕式正式开始了！

　　开幕式极其富有科技感。“黄河之水天上来”，黄河水从高处奔泻而来，承载着华夏儿女热情奔放、激流勇进的精神面貌。水流至舞台四处，霎时间结成了冰。晶莹剔透的巨大冰块缓缓升起，五彩的激光迅速雕刻着它，历届冬奥的故事在冰上重演。最后，冰上的字定格在“20\_中国北京”——本次冬奥会！六个冰球运动员同时打向场地中的冰球，冰球四处乱窜，冰块被雕刻成了奥运五环的形状。多么精彩的节目，真是让人目不暇接！中国已然成为了一个科技大国，这是东方雄狮对全世界的展示！

　　开幕式融入了低碳环保理念。没有巨大的火炬，没有熊熊的烈焰，但是当微微的圣火放置在大雪花中心时，人们的心却澎湃了！本届冬奥会首次采用氢能源火炬，几乎不污染环境，这体现了中国实现“碳中和、碳达峰”的决心。小小的火焰代表着低碳，微火虽微，意义绵长，生生不息。世界各地的运动员们由这束火焰团结在一起，瞬间点燃了心中的奥林匹克精神。

　　开幕式震撼人心，中国再一次以她的实力惊艳了世界。五千年的历史博大精深，处处散发着中华气息，不禁让人感叹“此生无悔入华夏，来世还做中国人”。冬奥加油，我们势在必得！一起向未来！

**2.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　“盛世龙腾奥运情，浑茫气象聚双城。中华再振恢弘势，激荡雄篇第一声。”“一条雪链贯双城，寒野冰川大演兵。滑道视为磨剑场，健儿竞做领潮雄。铲刀犁地痕织梦，炫舞腾身馆跃鹰。冬奥于京邀世界，五环旗下待鏖争。”20\_年7月31日17时57分是一个振奋人心的时刻，举国欢腾，中国北京以44票战胜阿拉木图，获得第2xx届冬奥会的举办权。北京因此成为第一个既举办过夏季奥运会又举办过冬季奥运会的城市。

　　北京冬奥会的吉祥物有两个，一个叫冰墩墩，另一个叫雪容融。

　　冰，象征纯洁、坚强，是冬奥会的特点。墩墩，意喻敦厚、健康、活泼、可爱，契合熊猫的整体形象，象征着冬奥会运动员强壮的身体、坚韧的意志和鼓舞人心的奥林匹克精神。冰墩墩以熊猫为原型进行设计创作。将熊猫形象与富有超能量的冰晶外壳相结合，体现了冬季冰雪运动和现代科技特点。头部外壳造型取自冰雪运动头盔，装饰彩色光环，其灵感源自于北京冬奥会的国家速滑馆——“冰丝带”流动的明亮色彩线条象征着冰雪运动的赛道和5G高科技;左手掌心的心形图案，代表着主办国对全世界朋友的热情欢迎。冰墩墩整体形象酷似航天员，寓意创造非凡、探索未来，体现了追求卓越，引领时代，以及面向未来的无限可能。

**3.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　本次冬奥会和冬残奥会的吉祥物是冰墩墩和雪容融，他们分别是一只憨态可掬的大熊猫和一个传统的中国红灯笼，他们具有鲜明的中国特色，象征着运动员强健的身体和世界文明的相知相融，科技感十足!我梦想着有一天能和他们在一起玩耍，冰墩墩和雪容融会出现在我的面前，大声地说：“小朋友，你好呀!我们带你去冬奥会雪场一起堆雪人好吗?”我欣然答应，我和他们乘坐时光机来到了20\_年的北京。

　　这里是银色的世界，冰墩墩和雪容融带着我堆起来一个和我一样高的雪人，栩栩如生，可爱极了，我们手拉着手，围绕着雪人，高兴得又蹦又跳，好不开心!我告诉雪容融，我最喜欢的冬奥会项目是花样滑冰，因为花样滑冰选手姿态优美，体态轻盈，像蝴蝶一样在冰场飞舞。据我了解，花样滑冰是曾经进入夏季奥运会的冬季项目，在1924年被列为首届冬奥会比赛项目，本届冬奥会花样滑冰比赛将在北京赛区的首都体育馆进行，一共将产生5枚金牌，花样滑冰双人滑是中国队的优势项目。

　　雪容融夸赞我知识渊博。冰墩墩对我说：“别看赛场上的运动员们动作娴熟、轻松自如，这可是日复一日勤学苦练、奋力拼搏的结果。残酷的训练，枯燥无味的坚持，运动员们的伤痛是我们无法想象的，他们获得的奖牌可都是汗水和泪水的结晶呀!”我想，这应该就是奥运精神，是当代小学生要学习的精神：自我挑战，战胜一切，为国争光!

**4.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　昨夜，中国又惊艳了世界。

　　20\_年的冬奥会开幕式在万众瞩目下终于呈现了。这次的开幕式与20\_年相比截然不同，这一次没有了锣鼓喧天的红色，取而代之的是冰清玉洁的白色；没有整齐划一的千人团体操，只有天真烂漫的几百少年。经过时间沉淀的中华文化更加具有历史韵味，内涵更加丰富。

　　当立春与冬奥会相碰，中国人便使这场盛会更加浪漫。因此，这次的倒计时别出心裁地以二十四节气开始，当每一帧唯美的画面从我眼前闪过，我更加坚定了中华的文化自信。当画面定格在立春时，我知道新的希望永远存在，它永远不会随着时间的消逝而消逝。

　　各国代表团按笔画顺序依次入场。引导员手举雪花形状的引导牌带领世界各国依次入场，蓝白相间的礼服，古典云纹的配饰，清新而又不失优雅，使人眼前一亮。最后雪花形状的引导牌被聚拢成一个更大的雪花，以橄榄枝围拱，这让“更高、更快更强、更团结”的口号深入人心。

　　最使我自豪的是奥运火炬的点燃方式，当两名火炬手将火炬放入矩形雪花中间时，并没有出现想象中的熊熊圣火，仍是只有那束来自希腊的小小火焰在燃烧，这是北京冬奥会绿色、低碳、可持续原则的真正体现。这次的点燃方式简约却不简单，它燃烧着全世界的激情、热爱和浪漫。

　　同呼吸共命运，北京冬奥会充分体现了这一里面。在奥利匹克精神的照耀下，人类定能携手前进，走向未来。

　　“一起来，一起向未来。”

**5.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　在2月4日的晚上20：00，是一个激动人心的时候，北京的冬奥会开幕了，我们一家人都挤在电视前，看着盛大冬奥会开幕式……

　　冬奥会，是每个国家轮流办的，所以，一次冬季奥运会，在一个国家举行是很不容易的。这次北京，是一个双奥之城，我真为祖国感到骄傲。现在是冬奥会的开幕式，在不同的国家进入赛场前，24节气的秒钟，代表着24秒，这24个节气结束以后，然后就是我们的冰墩墩，一只可爱的小熊猫。这可是我们中国的冬天奥吉祥物呢！冰墩墩完了以后，不同的国家也开始进场了，91个国家陆陆续续的进场，前面的代表团举着他们国家的旗帜，昂首挺胸，大步向前。等待了好几个国家，还是没有见到中国代表团，我相信，中国的代表团比他们更加的骄傲，因为他们自身为中国人，有一颗爱国之心。等待了好久，我们的中国终于来了，中国的代表团昂首挺胸，一副中国人的模样，代表着祖国繁荣昌盛，那中国红的衣服，还有那鲜红的五星红旗，是我们每个中国人骄傲。

　　中国人走完以后，这后面几个国家也就走完了，就是新闻播报的第二个节目，也是我最期待的一个节目，几个少年抱着一群仿真鸽子，在空中飞舞，这是和平鸽，象征着各国和平，让我们觉得特别震撼。

　　看完了冬奥会的开幕式，真是映照了那句话，各国期待中国，中国已经做好了准备！

**6.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　2月21日，20\_北京冬奥会走到尾声，中国队也在这届冬奥会中收获了有史以来的成绩，以9金4银2铜圆满收官。

　　相信对于很多观众来说，开幕式的震撼仿佛还在眼前。

　　而昨晚20点，鸟巢继续流光溢彩，总导演张艺谋再度通过丰富的科技手段和艺术化诠释，在约100分钟的闭幕式上展示出中国式浪漫与双奥情怀。

　　它与开幕式形成一脉相承的上下篇叙事模式，通过续写一朵雪花的故事，献上一场简约而唯美的仪式与表演融合大秀，为北京冬奥会画上句点。

　　据张艺谋透露，昨晚破纪录的有超过202\_位运动员，参加了本届冬奥会这最后的狂欢聚会。在美学基调方面，主创团队大胆使用“中国红”碰撞“冰雪蓝”，将灯笼、中国结等中国传统文化符号作为表演元素，融入仪式当中。

　　北京冬奥会闭幕式导演锋尚文化沙晓岚说，20\_年整个鸟巢80%用的是进口设备，音响是100%的进口设备，到20\_年是100%的中国产品，全是国产设备在挑起大梁。

　　所有的灯具、LED产品都是中国产的，所有互动影像都是中国艺术家创造的。本土专家、本土艺术家通过他们的作品，通过中国的高光时刻将文化自信转播到全世界去，赢得全世界的赞叹。短短16天，不仅展现了奥运健儿们的飒爽英姿和奥林匹克精神，科技元素也大放异彩。从开幕式综合运用人工智能、5G、\*眼3D和云计算等多种科技成果起，人工智能、8K+5G转播、数字孪生、智能机器人、辅助驾驶、虚拟数字人等新兴技术齐上阵，为冬奥会保驾护航。

　　最后，在熄灭奥运火种之际，闭幕式“穿越”回20\_年奥运会，以梦幻联动的方式致敬“双奥之城”，这也成为整场闭幕式的看点之一。

**7.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　冬奥赛场上，青春正当时，在北京冬奥会上，许许多多中国青年熠熠生辉。17岁的苏翊鸣，18岁的谷爱凌，24岁的金博洋……2月7日八点整，我坐在电视机前，翘首企盼着男子短道速滑1000米的比赛，心中有激动，更有不安……预赛，半决赛……比赛的进程很快，转眼就来到了决赛，经过一次次比赛，三位中国选手在决赛相见了。决赛的枪声响后，选手们迅速冲了出去，速度很快，这就是短道速滑的魅力所在吧!赛程过半的时候，有两位选手在弯道变线时出现了踢刀的现象，裁判紧急叫了暂停，进行重赛。1000米决赛召回后的第二赛，我看到武大靖体力不支，帮任子威卡住了位置，在武大靖和任子威并列时，我感觉他们进行了无声的交流，随后任子威加速前行，超过了武大靖和他身后的匈牙利选手，我仿佛还看到武大靖用手指碰了碰任子威的手，完成了一个鼓励的动作。“加油!”我都快跳起来了，只有两个字在脑中闪现。在期待中，任子威率先冲线，夺得了金牌!

　　比赛的一波三折，心情的跌宕起伏，金牌的闪闪发光。我知道，这就是中国人的坚持，中国人的舍己为人，中国人的体育精神!短道速滑赛事过后，网友评论“你滑，我挡。只要金牌是中国的，我就不算输!”，歌词中写到“兄弟齐心协力拿奖杯!”，解说员也评价任子威“不畏浮云遮望眼，自缘身在层。好样的任子威!”……武大靖说：“只要我滑得够快，就可以不给裁判和对手任何机会，让裁判挑不出任何毛病!”这句话的背后，是日日夜夜训练时的汗水，是运动员的奉献精神，是大国的风度大国的尊严，武大靖用实际行动证明了，面对黑暗的方式，不是变坏，而是让自己变的更强!

　　当走投无路，甚至那公平的天平也失衡时，的办法就是先人一步远远甩掉对手，赢得干干净净!这次，武大靖没有夺金，但小将任子威夺下第一，因此“你永远可以相信中国短道速滑队!”

　　“没有谁能随随便便成功，任何优秀的人都要靠勤奋自律才能成为非凡的人士。”于风雨之后生彩虹，于挫折之中绽芬芳，于逆境之下出佳绩，这正是现代奥运会赢得越来越多人支持的原因所在，魅力所在。

　　鲜艳的中国红，飘扬到了处，这是中国儿女拼搏的结果。

**8.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　20\_年北京-张家口冬季奥运会第2xx届冬季奥林匹克运动会，将在20\_年02月04日至20\_年02月20日在中华人民共和国北京市和张家口市联合举行。这是中国历第一次举办冬季奥运会，北京、张家口同为主办城市，也是中国继北京奥运会、南京青奥会后，中国第三次举办的奥运赛事。

　　北京张家口奥运会设7个大项，102个小项。北京将承办所有冰上项目，延庆和张家口将承办所有的雪上项目。北京成为奥运第一个举办过夏季奥林匹克运动会和冬季奥林匹克运动会的城市，也是继1952年挪威的奥斯陆之后时隔整整70年后第二个举办冬奥会的首都城市。同时中国也将成为一个举办过五次各类奥林匹克运动会的国家。

　　20\_年中国北京申办到了奥运会，对于我以及所有国人来说都是既激动又骄傲的。因为，这是我们中国人心中的“中国梦”。

　　眼下，北京已经申办成功20\_年的冬季奥运会，我想这又是一次展现中国的辉煌和进步的。时刻。中国人绝不能错过这样一个难得的机会。同时，这也是一次千万人心中“中国梦”的实现。

　　在奥运会开幕的那一刻，我的心情异常的激动与兴奋。当我看到一幕幕精彩的画面，看到活字印刷，看到一卷卷画轴，看到漂亮的烟花脚印，我被深深的震撼到了，尤其是看到点燃奥运火炬的那一幕，我禁不住想哭。

**9.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　20\_年2月20日晚，北京冬奥会闭幕。中国队获得9金4银2铜，这一骄人的成绩，不光打破了中国在历届冬奥会的奖牌纪录，同时也刷新了亚洲国家冬奥会的金牌新纪录。此次冬奥会，我国作为东道主，可以说实现了巨大的胜利。

　　而此次传递中国声音的媒介，非北京冬奥会吉祥物冰墩墩莫属。从“一墩难求”的限量稀缺到“一人一墩”的激情呼声，再到“义乌束手”“冰墩墩自由”“为得墩墩赢冬奥”的议题扩招，冰墩墩可谓火边大江南北。这只憨态可掬的小熊猫，出自广州美术学院设计团队之手。此外，北京20\_年冬奥会会徽“冬梦”和冬残奥会会徽“飞跃”，由中央美术学院设计学院副院长林存真创作，20\_年冬残奥会吉祥物“雪容融”由吉林艺术学院设计团队设计。

　　北京20\_年冬奥会，是展现国家形象、促进国家发展、振奋民族精神的重要契机。赛场上的速度与激情，展示了中国速度；赛场外，为实现精彩、非凡、卓越的办奥目标，中国智慧和中国方案不断涌现，见证了中国的高速发展。冬奥会和冰雪运动，成为个体价值和民族精神有效连接及和平展示的枢纽网络，也成为一种积极的爱国主义的实践背景，不断提振人心，凝聚发展的强大动力。

**10.观看20\_北京冬奥会观后感500字**

　　闭幕式伊始，12辆晶莹剔透的冰鞋车在孩子们的簇拥下被推入“鸟巢”。参照中国民间虎 头鞋的造型，12辆车子仿若十二生肖冰鞋，在短短2分钟内，以车轮“痕迹”组成了象征吉祥团结、美美与共的“中国结”形状。

　　在“中国结”的映衬下，各代表团运动员入场，谷爱凌开心到蹦蹦跳跳，徐梦桃坐在高亭宇的肩膀上，成为全场“”的旗手……全场观众用掌声和欢呼声，向体育健儿们表达热烈的祝贺和由衷的敬意，“鸟巢”成为一片欢乐的海洋。现场大屏幕播放短片《20\_，有我！》，再现了运动员们奋勇拼搏、激情飞扬的精彩瞬间。

　　在此前接受采访时，冬奥会闭幕式总导演张艺谋表示，运动员将成为闭幕式万众瞩目的焦点，“这是他们经过辛苦训练和赛场拼搏后的欢庆聚会”。

　　正是这些来自全世界的运动健儿，共同绘就了北京20\_年冬奥会的逐梦画卷。

　　“要做到自己”，谷爱凌在一次次凌空飞跃中创造佳绩；“站在雪板上就是最开心的时候”，苏翊鸣用高难度动作刷新单板滑雪的历史；“任何时候都不放弃努力”，徐梦桃历经xx届冬奥会终于如愿登顶；“全力以赴，放手一搏”，齐广璞技压群雄夺得金牌；“没有人能动摇我”，荷兰选手伊雷妮·斯豪滕化压力为动力两破奥运纪录；“拼搏的心永远年轻”，49岁的德国运动员克劳迪娅·佩希施泰因第八次征战冬奥……

　　冬奥会花滑男子单人滑比赛结束，中国选手金博洋和日本选手羽生结弦在休息区合体“比心”；自由式滑雪女子大跳台决赛后，获得金牌的谷爱凌安慰哭着的对手；在徐梦桃确定赢得金牌后，竞争对手考德威尔立刻冲上去与激动的徐梦桃紧紧相拥，祝贺她在自己家乡赢得了奥运冠军……

　　几乎每个小项的奥运纪录都在北京冬奥会被改写，无数感人瞬间被定格。世界各地的运动员在拼搏竞争中友爱互助，在共同挑战极限中一次次刷新冰雪纪录，生动诠释了“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言。

　　欢聚与团结，不仅在场内。国际奥委会主席在2月18日举行的新闻发布会上介绍，国际奥委会的社交媒体账号在北京20\_年冬奥会期间的浏览量达到27亿人次，明星运动员的社交媒体账号的评论量达到10亿条。北京冬奥会吸引了中国观众前所未有的关注，在电视媒体上吸引了6亿观众观看，以及有至少一百万新的年轻人通过各种数字平台来关注赛事。运动员们将带着“双奥之城”的祝福，迈向新的开始，一起向未来。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！