# 最新风写景作文500字(7篇)

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-11-22

*风写景一时光匆匆，岁月悠悠，不论时光怎样流转，不论结局是成是败，唯一不变的，是坚强，坚强之花将在心中永远绽放。一他站在田里，举起锄头，奋力耕耘着，豆大的汗珠顺着他的额头流过他俊美的脸庞，滴落在地里。他不是一个普通的农民，他是勾践。他卑事夫差...*

**风写景一**

时光匆匆，岁月悠悠，不论时光怎样流转，不论结局是成是败，唯一不变的，是坚强，坚强之花将在心中永远绽放。

一

他站在田里，举起锄头，奋力耕耘着，豆大的汗珠顺着他的额头流过他俊美的脸庞，滴落在地里。

他不是一个普通的农民，他是勾践。他卑事夫差，宦士三百人于吴。还要亲自做夫差的马前卒。回到家乡他就亲自耕种，做到非其亲种则不食，非其妻所织则不穿。吃着粗陋的饭食，还要舔尝苦胆，躺在柴草铺上休息时，还在思考着招揽八方的人才。他一刻也不懈怠，最终战胜了吴国，心中也开出了一朵坚强之花。

二

他坐在钢琴前，黑白键上下翻飞，激昂的音乐如同声声撞钟，震撼着天地与四海，一阵阵高亢冲击着宇宙，一阵阵深沉撞击着脚下。他不是一个平凡的钢琴家，他是贝多芬。他双耳失聪，在苦难的深渊中生活，用心咀嚼着耳聋的痛苦，众人的嘲讽，他将苦难的果实连汁吞下，将对生命炽热的追求和无限的思索埋藏于心底。他一刻也不懈怠，终于用颤抖的双手在琴键上弹出了令人惊叹的音符，心中也开出了一朵坚强之花。

三

他坐在病床上，动情地述说着自己的过去，述说着他的文学作品。

他不是一个一般的作家，他是保尔。他自强不息，有着钢铁般的意志和解放全人类的信念，他无私无畏地奉献自己的青春，鲜血甚至生命。即使双目失明，疾病缠身，也没有屈服于命运。他一刻也不懈怠，最后以口述的方式创作出一页页辉煌的诗文，心中也开出了一朵坚强之花。花开花落，云卷云舒，即使光阴似箭，日月如梭，在我受挫，失意时，坚强之花也会在心中，等待绽放。

**风写景二**

寒冷的冬天来了，一场大雪过后，成了粉妆玉砌的世界。柳树上挂满了银条，草坪也披上了银装。

早上起来，冬雾弥漫。雾散之后，立即出现了一幅美景。那松树的针叶上凝着一层厚厚的白霜，像是一树洁白的秋菊。微几拂过，那黄黄的叶子纷纷落下。

在雪后的早上，我看到那洁白的雪花，真的不忍心去踩它。我走在脚下的石路时，我听到了咯吱咯吱的响声。

我的脸被冻的有一些发紧，还有一些痒，虽然很冷，可是这种寒冷也被我那快乐的心情覆盖了。

一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵 也在净化，变得纯洁而又美好。

雪，深切切的，好象有千丝万缕的情绪似的，又像海水一般汹涌，能够淹没一切，还有一丝揭开藏头露尾般的裸露感。雪花形态万千、晶莹透亮，好象出征的战士，披着银色的盔甲，又像是一片片白色的战帆在远航……雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。雪后，那绵绵的白雪装饰着世界，琼枝玉叶，粉装玉砌，皓然一色，真是一派瑞雪丰年的喜人景象。

我爱 白雪，我爱 雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。

黄昏的雪，深切切的，好象有千丝万缕的情绪似的，又像海水一般汹涌，能够淹没一切，还有一丝揭开藏头露尾般的裸露感。雪花形态万千、晶莹透亮，好象出征的战士，披着银色的盔甲，又像是一片片白色的战帆在远航……雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。雪后，那绵绵的白雪装饰着世界，琼枝玉叶，粉装玉砌，皓然一色，真是一派瑞雪丰年的喜人景象。

我爱白雪，我爱雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和希望。

**风写景三**

在平凡的学习、工作、生活中，大家总少不了接触作文吧，借助作文人们可以实现文化交流的目的。你所见过的作文是什么样的呢？下面是小编整理的初三写景作文\_写景作文，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

我的家乡有一条蜿蜒曲折的小溪，它四季美如画。

春天，小溪旁的竹林刚刚吐出嫩芽，看上去小小的，好像轻轻一掐就会流出汁来，嫩得我不敢去碰。小溪的水冰冰凉凉的，把手泡在里面，似乎可以闻到春天的气息，十分舒服。

夏天，小溪旁的野花引人注目，像磁铁一般，将我的目光吸引过去，花儿有的开得很大很圆，颜色单一，有的开得较小，但颜色十分艳丽；有的花儿茎比较短，便使劲伸长脖子，想让自己更高，有的茎较长，便高傲地举着头，想办法吸收到更多的阳光。

一旁的蝴蝶们看着娇媚可爱的野花，也不甘落后，飞到花儿的\'上面迈起了轻盈的舞姿，似乎要花儿看见它们蝴蝶那彩霞般的颜色和那青花瓷般的花纹；可爱的小蜜蜂们看见了，便找到了自己的“舞台”，跳起了八字舞，嘴中还不时地发出“嗡嗡”的叫声，似乎在说：“怎么样？我们的八字物比你们的舞蹈更美吧！”“哗啦哗啦”小溪看着精彩的演出欢乐地鼓起着掌，水中的鱼儿也不闲着，不时地发出“嘟噜嘟噜”的响声为“演员”们伴奏。

秋天，田野的麦穗成熟了。小溪波光粼粼，金黄的麦穗映照在小溪中，美丽的小溪顿时变成了金黄色的，乍一看，像金子做的，仔细一看，犹如金黄的水晶印上鹅卵石似的，让人陶醉。而那股秋天的气息也被小溪吸了进去，—掬一捧，品一口，那清凉可口的溪水就盛满了我们心灵的酒杯，使人们沉浸在秋天的梦幻世界中。

冬天，苍翠的松树显得格外显眼，它们为即将“冬眠”的小溪盖上了一床绿色的大棉被，让小溪的冬天更加温暖。

我爱家乡小溪的一草一木，我爱家乡小溪的春夏秋冬！

**风写景四**

车沿着峡谷慢慢地走，两边都是白桦林，在明净的蓝天下，闪着纯净的光。谷底有河流，水是冰蓝色的，由高山上的冰雪融化而成。河上有一座木桥，桥面是用整根的圆木铺成的，站在桥上，可以感觉到空气中游荡着冰的因子。极目远望，白雪皑皑的阿尔泰山，在阳光下闪耀着迷人的光辉，时间仿佛在这一刻凝固了，我知道自己走进了这个天堂。

再往上走，就是喀纳斯湖。夕阳下，湖水因距离的远近和角度的不同，折射出不同的光泽。湖心的水很深，被晚霞映照着，仿佛一块翡翠上镶嵌着许多金片，闪着光芒。岸边的水较浅，躲开了霞光，依然是那么蓝，就像是最美丽的麦子花的花瓣一般，是那么明亮，就像是最纯净的玻璃。碧蓝的天空，洁白的浮云，倒映在水中，几只不知名的水鸟嬉戏其间。岸边开满了各色小花，百花的清香凝聚在傍晚宁静的空气里。

晚上，我们就住在草原上的小木屋里。银色的月光洒在草原上，找个地方坐下，抱着双膝仰望天空，满天都是星星，像一块沾满碎玻璃的深蓝色绒布，明月和繁星在一起，把我的影子拉得好长。城市的星空已经被霓虹灯冲淡了，于是，仰望星空的年代已经变得十分遥远。在这里，我第一次领略到星光的浪漫。那条白带似的银河，璀璨的牛郎星、织女星——在草原的漫无边际和安宁中，我做了一夜星星和月亮的梦。

在这个美不胜收的天堂里，我觉得变成了另外一个自己。我总相信，人是具有双重性格 的，在都市中为了生存，人戴上了面具，一旦放归自然，便纷纷卸下伪装，这时候，人们才意识到自己原来还有另外一种性格。

闲适支撑着我的思想，褪去城市的繁华和冗杂，远离人群的纷扰，将自然领略到底，换种态度生活，这就是我的梦中天堂。

**风写景五**

秋天是那么的美，秋风微微的吹佛着，发出细小的声音，像一个小姑娘弹着琴为我们演奏优美的乐曲。秋天到了，树上的叶子黄了，黄黄的叶子像一只小鸟在树上休息；叶子落在空中像飞鸟，叶子稀疏落在地上像睡觉；还有那些成片成片落在地上的，就像给大地重新穿上金黄色的新装。可是松柏就不一样了，它还是那样的苍翠、挺拔，披着绿绿的纱衣，像给人们站岗放哨。而有一些不是松柏，但是叶子也是青青的，给人们一种幻觉，好象仍处在朦朦胧胧的春天的景物之中。

秋天，田里的稻谷黄澄澄的，像一片片金色的海洋。天空是蓝蓝的，像一片无边无际的大海。这个时候正是农民伯伯盼望好久的日子，是农民伯伯丰收的日子，农民伯伯肯定会带着镰刀来收割稻谷。这种喜悦的心情，真是无法用语言来形容了。这个时候，果子也成熟了，看着这些果子，心里、嘴里肯定会馋起来，口水都会流出来。秋天，其他花儿都榭了，可是各种各样的菊花还开得那么美丽。给秋天增添了许多色彩。啊！秋天多么美丽呀，秋天不但是美丽的花园，还是一曲优美的音乐。

秋天，不仅是一个丰收的季节，还让我们饱览了迷人的景色。金湖公园在秋姑娘的点缀后，像一颗发光的明珠！来到公园，你发现人工湖更加清澈了，湖底那色彩斑斓的石块清晰可见。小鱼小虾更加活泼可爱。岸边的柳树更加憔悴了，那金黄色的叶子纷纷落下，犹如一群群金黄色的蝴蝶在空中翩翩起舞。而一旁的冬青树却依然是那么的秀颀、挺拔。东边的花坛显得更加洁白，雪白的菊花到处都是，粉红的小野花夹在里面漂亮极了。什么是赏心悦目，这就是。再看，花坛的外面是一片广阔的草地，每一棵小草都是那么的翠绿，每一棵都是一件完美的艺术品。它们形状各不相同，有的高，有的低，有的粗，有的细。粉粉的红映在嫩嫩的绿里，让人心旷神怡。正所谓：“万绿从中一点红”。

我看这情景就能表现出来。西南方有一片竹林，林子遮天蔽日，棵棵翠绿挺拔。一阵秋风吹过，林子“沙沙”作响，这是一段多么让人陶醉的乐曲啊，这是大自然奏起的歌曲。密密麻麻的竹林后面是一条小沟，越过小沟，一片农田映入你的眼帘。金黄金黄的水稻小弯了腰；火红火红的高粱乐开了嘴；雪白雪白的棉花笑破了肚皮。金黄色、火红色、雪白色，这三种美丽颜色装扮着秋天的农田！秋天的公园真美啊啊！秋风像一只神奇的画笔，一夜功夫，就把碧波荡漾的林带染成金灿灿的了。

登上山头，向下眺望，眼前是一片金色，若是仔细观察，便看到金黄中夹带着一片片红、一片片绿的。红的得像玛瑙，绿得像翡翠。还有山下那水平如镜的池塘，倒映着眼前的美景，格外的好看。下山后，原来在路边卖西瓜的小摊不见了，代替它们的是又香又脆的大苹果和那裂了嘴、破壳欲出的、红红的大石榴，多么惹人喜爱呀！俗话说的好呀：“一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。”瑟瑟的秋风中透着丝丝凉意。

看，路上的行人在不经意间已换上了厚厚的毛衣，穿上了夹袄，有的还穿上了羽绒服呢。庄稼地里，金黄的玉米像金棒槌一样齐刷刷一片连着一片，高粱那红色的`穗子，像害羞小姑娘一样，红着脸低下了羞涩的头，在微风中摇曳，大豆摇摇摆摆，在风中沙沙作响，田野里像演奏着一首大自然的合唱曲。果园里，鲜红的柿子像一个个小灯笼，高高的挂在枝头，树枝看起来快要被折断的样子，还有那一串串紫色的葡萄，挂着晶莹的露珠，像水晶一样在阳光的照耀下闪出五彩斑斓的光。我被这金色的秋天感染了，陶醉了，啊！我爱这丰收的、金黄色的秋天。

**风写景六**

转眼间，雨停了。小草经过春雨的洗润，变得碧光粼粼。小草没有花花绿绿的衣服，头上也没有色彩鲜艳的帽子。唯有的只是一件碧绿的裙子。风儿吹来，小草的裙子在风中飘荡，给人一种特殊的`美，显得落落大方。\"野火烧不尽，春风吹又生。\"多么坚强啊！

看，柳树暴青了，抽出了嫩绿的枝叶。长长的柳丝像是女孩儿的秀发，在风儿的带动下，舒展着，纷飞着。\"碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。\"说得真妙。桃树抽出了嫩芽，略带红色。还没等完全变绿，又绽开了一簇簇粉红色的小花，远远望去，像是天空中的一片彩霞。春风吹，桃花飘，像一只只粉蝶在翩翩飞舞。\"今年花胜去年红。\"正是桃花的写照。

一年之计在于春。春天是一个梦幻的仙境，它给人们带来温暖，喜悦和希望。春姑娘是上帝赐予的，她带着人们的希望，上帝的委托，给予那春天勃勃的生气。春天是一首希望之歌，一阵阵喜悦的笑语!

**风写景七**

初春悄悄的来了。像一个淘气的精灵，不知不觉中给周围的一切都换上了新装。春泥散发出醉人的芳香，花草儿们绽开了如青春少女般的微笑。使得，初春来了，来得如此迷人，来得如此诗意。

几处早莺争暖树金色的春光洒在嫩绿的从林中，阳光暖暖的，透过丛林中的新叶将春的气息投射在刚刚苏醒的大地上。几只黄莺也从睡梦中苏醒过来，睁开惺忪的双眼，扑愣着轻盈的翅膀争相飞向阳光下那温暖的枝头。初春的黄莺是歌唱家，甜美的鸣唱，嗓子间迸出的音符，组成了一支最美妙的乐曲，弥漫在空气中，好似郑板桥笔下飘逸洒脱的竹，又如王维笔下清静幽雅的萧。别有一番间关莺语花底滑的意境。

万条垂下绿丝绦经过了一个冬季的漫长的考验，校园图书馆门前的几棵垂柳在初春的召唤下欣欣然睁开了眼。一场春雨过后，垂柳上那嫩绿中微微泛黄的新芽在春光下越发显得迷人。纤细的树干上跳下几根柳藤，如一位美丽的芭蕾舞者，来不及站稳就随春风一起翩翩起舞了，婀娜多姿的舞步和着校园音乐室中传来的银铃般的音符及同学们清脆悦耳的歌声，组成了一支春的舞曲。它虽然没有夏日的动感，秋日的成熟，冬日的纯洁，却生机与活力。

草色遥看近却无初春是浅色的，她不是浓妆艳抹的舞女，却充满着自然的和谐与淡雅。

看，初春的草色就别有一番情趣。站在阳台上望着花坛里那刚刚抽出嫩芽的小草，仿佛芭比脸上那抹淡绿色的眼影。微风拂过，一排排，一片片小草随着风儿舞动着娇小的，坚韧的腰肢，那景色煞是好看。可是当我走近再想仔细品位她的姿色时，她却似乎和我捉迷藏，将那淡淡的绿色隐匿了。呵，这如此诗意的画面，大概就是初春小草的高雅情趣吧！初春，虽不及正春的万紫千红，仲夏的郁郁葱葱，金秋的硕果累累，隆冬的冰清玉洁，但是她却赋予了大地诗意与活力，带给人们无限的遐想和希望。

我爱初春的诗意，爱她草色遥看近却无的意境，爱她万条垂下绿丝绦的唯美，爱她几处早莺争暖树的生机勃勃。初春，我愿与你同住！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！