# 西游记作文(实用18篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-01-18

*西游记作文1话说唐僧他们西天取经回来，各自都经营着一家小店，只有孙悟空没事可干。唐僧请孙悟空去帮他看守禅院，可他没有耐心去敲那木鱼；猪八戒请他去帮他在高老庄开的饭店，可他毛手毛脚的，连盘子都端不稳；沙和尚请他去帮他，到流沙河去记帐，可他太好...*

**西游记作文1**

话说唐僧他们西天取经回来，各自都经营着一家小店，只有孙悟空没事可干。唐僧请孙悟空去帮他看守禅院，可他没有耐心去敲那木鱼；猪八戒请他去帮他在高老庄开的饭店，可他毛手毛脚的，连盘子都端不稳；沙和尚请他去帮他，到流沙河去记帐，可他太好动，把水泥弄得到处都是。他见他们都瞧不起他，一个筋斗云，飞回花果山去了！

一天，孙悟空召集猴长老，讨论该做什么生意，长老1说：“我们可以联络旅游部门，把我门花果山的山清水秀带给人类！”长老2说：“我们可以买我们的土特产—桃子！为人类带来美味。”孙悟空说：”可以把两样合成一样有呀！“说干就干，花果山成了旅游开发区，也成了著名的旅游景点。

可好景并不长，观音菩萨和各位神仙，还有他的师傅师弟把他告上了玉皇大帝那儿，告他当他们的钱路，接到罚单的孙悟空不服气，一口气冲上凌霄宝殿，和他们辩了是非，玉皇大帝派天兵去去调查，证明孙悟空没有挡他们的钱路，玉皇大帝把罚单转交给搞孙悟空的人，事实胜于雄辩，他们只好认了。

孙悟空终于成了世界上的首富之一，其他人都很羡慕，但他们还要承受罚单的折磨！

**西游记作文2**

生活在湘师附小四年级四班，在这个大家庭里有着无数的故事，现在，我就来说说我们班的“西游记”人物。

1号人物：许洪铭，他虽然长得胖，还好吃，但从来不知道烦恼，无忧无虑的，和猪八戒很像。

2号人物：李城宇，我觉得他很活泼，很淘气，头脑又聪明，每次跑步比赛都很好。他把自己比成美猴王。

3号人物：朱北辰，我觉得我的同桌是个唠叨的人，整天说来说去，像一只小鸟一样唧唧喳喳的，跟唐僧念经一样，一刻不停。

4号人物：徐浩冉，他和沙和尚像的地方就是无论做什么，都是认认真真的，从不抱怨，话说得不多，但从不伤人。

最后说说我们的班主任：钱老师，她虽然没有如来佛祖那么胖，但是跟佛祖一样是个“大总管”，要管理我们全班的学生。老师每天要教我们知识，也要教我们如何做好一个人，每天像佛祖给弟子讲经是一样的道理。

怎样？我们班是不是有一群很厉害的西游记人物？

**西游记作文3**

小时候，妈妈会给我讲《西游记》的故事，每次我都会被故事深深吸引。现在，我已经长大了，我要自己阅读这本著名的小说。今天，我和妈妈一起读了这本书。

我给妈妈讲了几个故事，又认真的有感情地读着，妈妈专心的听着，有时候，我们还交流一下自己的看法。几个故事过后，妈妈问我：“既然你也知道许多关于《西游记》这本书的故事，那可不可以告诉我，我最喜欢谁？又最不喜欢谁？”我不假思索地回答到：“我最喜欢孙悟空，原因十分简单，就是因为孙悟空在去西天取经，每当唐僧很困难的时候，都是孙悟空去营救。而我最不喜欢的是唐僧，原因也很简单，因为他太过于仁慈，不分是非。孙悟空一把变成人的妖怪打死，唐僧不分是非就念紧箍咒，很唠叨，最后还把孙悟空赶回花果山。”我们继续边看书边交流，时间过得真快呀。

我很喜欢这种亲子共读的方法，既可以看书，又可以交流。我和妈妈约定，有时间，我们自己举办亲子共读，一起享受快乐的阅读时光。

**西游记作文4**

最近，我把家里陈放多年的四大名著之一——《西游记》拿出来又看了一遍，上次看这本书是4年前了，很多的东西都记不清楚了，而且当时也是囫囵吞枣，只知道个大概，这次一读，书中的不少事情也就知道了。

刚刚看了一点，便知道了些东西，以前，只知道孙悟空在唐僧之前有个师傅，却不知道究竟是谁，在又看了一遍之后，才知道原来孙悟空的师傅是圣人菩提老租，他教了孙悟空腾云驾雾之法，七十二般地煞变化和九品天仙绝。还有那唐僧，看上去好像是个凡人，其实，他的前世是十世修行而且是如来最喜欢的徒弟——金禅子，不知道他犯了什么错误，被打入了轮回，转世成了今世取经的唐僧，我还曾经在私下猜测唐僧前几世的法力到了这一世无处施展，便凝结在了唐僧的血肉之中，所以，吃了唐僧肉就可以长生不老。

又看了一遍《西游记》，对唐僧不禁佩服不已，十世修行，应该就是现在的十辈子，十辈子，唐僧都信仰佛教，在佛门下修行，虽然第十一世的时候成了个肉体凡胎，却依然一心向佛，以凡人的血肉之躯，走上了那危险无比的通天之路，虽然一路上都是孙悟空在保护他却依然能感受得到，唐僧十分尊敬佛教，热爱佛教。还有一个人，在书中和电视剧中，台词不多，镜头也少，甚至，如果不仔细看，根本发现不了他，他就是——沙僧，沙僧一路上就是挑担，也真可谓是默默无闻，任劳任怨了。

**西游记作文5**

在中国四大名人中，我最喜欢的是吴承恩写的《西游记》。

《西游记》我想大家都很熟悉吧！主要讲唐僧去西方拜佛求经的意图，一路走来

艰难困苦。他还收了几个徒弟，一路上展示了自己的能力。

在这里，我最喜欢孙悟空和唐僧。孙悟空的眼睛非常锐利，他有识别任何超自然怪物的能力。他会变成七十二。这里还塑造了一个心地善良的唐僧，一个懒猪，一个心地善良的沙僧。

唐僧全身心投入佛教。他对门徒很严格。他从来没有忘记每天教他的弟子背诵经文。他教导他的弟子在任何情况下都要有一颗善良的心。不要有邪念。他们坚持取经，从不半途而废。

我们应该学习这种朝着目标前进的精神。

《西游记》给了我很大的启示，让我知道了著名的魅力是永恒的，珍珠的力量是巨大的，珍珠的影响是深远的。无论你做什么，都会有意想不到的困难，但只要你有决心，你就能克服困难。这是我想到的一句名言：困难如泉。你弱他就强，你强他就弱。只有下定决心克服困难，你才能赢得最后的胜利。

**西游记作文6**

话说202\_年，唐僧一行人来到地球看看地球文明是否进化，这不来没事，这一来人类世界就起了大风波。

先说孙悟空，他到了一个度假村，恰巧一进门就看见一个小男孩往河里丢垃圾，孙悟空不满地皱了皱眉头，摇身一变，变成了一个小男孩，走到那个小男孩身边，说：“你怎么可以乱垃圾呢？”那个小男孩听罢，不但没有听劝，反而破口大骂：“你管得着么？走开！”孙悟空一愣，愤愤地离开了。

再说猪八戒，他一到人界便去了一家饭店，发现有一个人正大声斥责服务，全餐厅有一股叫骂声，吵得人不得安宁。猪八戒十分气愤，走上前说：“此地为公共场所，请勿大声喧哗！”毫无疑问，猪八戒的声音引起了那名叫骂男子的注意，那名叫骂男子瞪了猪八戒一眼，理都没理他就继续叫骂，猪八戒火冒三丈，愤愤地离开了。

唐僧心善，他准备去贫困地区去看贫困儿童，唐僧不会飞只好坐汽车去。唐僧上车后，找了一个好位置坐好。恰巧这时上来一位老太太，唐僧连忙起身想把位置让给老太太坐。唐僧刚起身，他身旁的小伙子就坐下来了。唐僧不满的说：“这是我让给老太太的！”那个小伙子若无其事地坐在椅子上，丝毫不理会唐僧，悠闲地坐在椅子上唱歌。唐僧愤然地下了车，看见一脸愤怒的孙悟空和猪八戒，还有哪都没去的沙僧。师徒四人写了一封信：让美德与文明共存！

**西游记作文7**

寒假里，我做了一件十分有意义的事情，那就是读了一本好书–《西游记》。

先说说我最喜欢的主角—孙悟空。孙悟空的功力可不小，一路上都是指望他孙大圣来保护师父，斩妖除魔。而唐僧从不知情，一直以为孙悟空是在害人，孙悟空被唐僧的紧箍咒束缚，经常不能痛快的打妖怪，直到唐僧被抓后，才明白孙悟空是对的，可妖精们早就打不死了，有的被神仙们收走了，有的被变成了动物，只有白骨精是被打死的。

再说说猪八戒，我感觉孙悟空说他是个呆子一点也不假，每天只知道好吃懒做，偶尔出一次力，也打不死妖怪。

每次看到沙僧，我就想起三句话来，“大师兄，师父被妖怪抓走了”、 “大师兄，二师兄被妖怪抓走了”、 “大师兄，师父和二师兄被妖怪抓走了”，这是大家对沙僧的恶搞。不过，每次看到牵马的人都是沙僧，我也觉得他是个勤勤恳恳的人。

《西游记》这本书剧情讲得十分好，处处引人入胜。但妈妈说可以把他们看成是一个团队，唐僧是团队的领导，孙悟空是骨干，猪八戒代表着那些没有多少真本事又偷懒的人，沙僧是本事不大但老实本份的人，还有白龙马，他是一直默默付出绝对不能少的人。他们在九九八十一难中，不断的成长，就像团队在创业时每经历一件事情就向成功迈进一步，大家都必须做好自己的事情，才能成为一个集体。当然，从这本书里我还明白了一个道理–无论做什么事情，只要坚持不懈，从不放弃，经过了强风暴雨后，一定会出现彩虹。正是“宝剑锋自磨砺出，梅花香自苦寒来”。

《西游记》是我非常喜欢的书，相信我也会像他们一样，经过风吹雨打，长成一棵参天大树。

**西游记作文8**

《西游记》是我国四大名著之一，且是本古典名著，他的创作之人也正是吴承恩。

在遥远的古代，东方傲来国的一处花果山边，正有一块仙石，受日月精华，一日受风，使仙石中蹦出一个石猴，被众猴拜为^v^美猴王^v^。随后^v^美猴王^v^拜菩提为师学的七十二般变化和筋斗云，重赐为孙悟空。

悟空在一次事故里整整压在五行山下大约五百年，直到唐僧出现了……师徒四人也渐渐相识了。

过了流沙河，师徒四人晓行夜宿，来到一座庄院。内有着一个四十五岁的寡母和他的三个女儿，正要招四人为夫。可不，原来这一母三女是黎山老母、观音、^v^、文殊四位菩萨来试探师徒四人，可唯独猪八戒上了当。不久，悟空因偷摘人参果误闯下大祸，正好观音及时赶到，才避免了一场恶战。

山中的妖精自然是多，一个比一个狡猾。山中的白骨精便是个好例子。白骨精使用三变来迷惑唐僧，可谁知一眼被悟空识破。悟空因被唐僧误会回到了花果山上，可谁知，黄袍老怪出来作怪了。孙悟空最终不仅救了唐僧，还重回唐僧身旁，真是两全其美。

可故事就这样结束了吗？当然不是。唐僧将其救出，与沙僧、猪八戒结为兄弟，又拜唐僧为师，一路上经历了九九八十一难，取回真经，返回东土。

**西游记作文9**

《西游记》是一部神魔长篇章回体小说，这部小说记载了师徒四人要去西天取经的路上，经历了九九八十一种的困难，他们为了取到真经，挑战了八十一种的困难，还受了许多伤呢

师徒四人最忠厚的是沙僧，他忠厚老实，一心想取到真经，令我感叹不已。

猪八戒，大家都知道，他好色好吃好玩，一心贪婪，做不成事。他遇到困难时，只想着退缩。他取到真经时，还求佛祖让自己下凡来玩呢!别忘了，他就是这样被玉帝贬下凡来的。

孙悟空最大的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师父被抓了，他一定会想办法救出师父。他是我学习的好榜样!

唐僧就是啰嗦可是是个善良闵诚的苦行

僧,不辞劳苦,不畏艰险,但有昏庸顽固,是非不分。 意志坚强，慈悲善良。 是一个虔诚执著的佛^v^，在取经的过程中坚定，从不懈怠动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终成正果。另一方面，又性情和善，连凶残的敌人也可原谅，偏听偏信。

《西游记》让我领悟到办成任何一件大事，都绝非易事唐僧师徒四人取经，经历了众多的险难，并非全是玄虚离奇的就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢?我们小学升初中，初中升高中，到高中毕业考大学又何尝仅仅是九九八十一难呢?战胜困难的过程，就孕育了成功唐僧师徒四人每人都有长处和短处，正是他们互相帮助，取长补短，才得以成功这又让我懂得了想要办成一件大事，必须大家齐心协力，团结一致，才能成功的道理

**西游记作文10**

东胜神州傲来国有一座花果山，花果山上有一块仙石，吸收日月天地之精华，蹦出一石猴——孙悟空。他身手不凡，被推举为水帘洞洞主。后来，孙悟空去东海龙王那里借兵器，得到了大禹治水用来测量水深的棍棒——如意金箍棒。他又去四海拜师，受到菩提祖师的教导。为了避免死亡，他还打边阴曹地府，把猴子们的名字划了去。

这一下，孙悟空的种种作为传到了玉皇大帝的耳朵里。玉皇大帝派出天兵天将追捕孙悟空，却一一败北，只好由太白金星出面劝他上天当弼马翁。孙悟空不知道这是一小官，就欣然答应了。在一次茶会上，他才得知这是最低等的官。

孙悟空勃然大怒，字号齐天大圣，一路打出天宫，再一次打败了许多天兵天将，却不敌二郎神，被压在五行山下整整五百年。

五百年后，玄奘西天取经，路上经过五行山，就收下了孙悟空。一路上，唐僧陆续收下了猪八戒和沙和尚，这些人也敬职敬责地为唐僧开山辟路、斩妖除魔。最后，在大家的保护和自己的毅力下，唐僧到达了西天，取回了真经。但是却因九九八十一难还差一难，真经翻入了水中，这就是为什么现在看不到整本经书的原因。

**西游记作文11**

红孩儿是唐僧师徒四人在火云洞附近遇到的妖怪。被称为“圣婴大王”。他狡猾任性，聪慧机智，武力高强，狂妄自负。那他为什么会有这样的性格呢？

红孩儿应是师徒四人遇到的众多妖怪中，年纪算比较小的一个。在我们印象中，小孩儿都是天真可爱，善良纯洁的，但红孩儿好像不是的。

从文章开头，就可得知红孩儿想吃唐僧，这突出了他残忍贪婪，心术不正的特点。从下文红孩儿口中得知，他父亲——^v^，也吃人为生，可见他贪婪和残忍的特点多多少少有受到他父亲的影响。

而他之所以嚣张、自负，是因为他确实有不小的本事。从山神口中得知，红海儿曾在火焰山修行300年炼成“三昧真火”，还打败了连天兵都要退让三分的孙悟空，可见威力无比，但尽管有本事，也不该嚣张自负，若有七分是他自己的原因，则有三分是他父母没管教好他溺爱他的原因。

但他身上完全只有缺点吗？当他捉到唐僧时，他第一个想到的是——邀请父亲一起来品尝，让父亲也长生不老。而下文他之所以能够识破^v^是孙悟空变的，也是他对于他父亲了解之深，由此可以看出他很有孝心，孝顺父母。

红孩儿的性格、身份等让我想到了我们现实生活中的富二代。一个家庭条件好，父母溺爱，任性，胆大妄为，但内心还是很幼稚的一个形象。

那你说他是完完全全的恶人吗？也不是，他起码是一个有孝心，有真本事，天资聪慧的人。

如果他在他的优点上再谦虚一点，再努力一点，再善良一点，一切都会变得不一样，起码不会再是我们口中的妖怪，坏人。

所以红孩儿的故事告诉我们，一定要积极奋进，千万不要学到一点本事就骄傲自负，狂妄任性。象红孩儿还还天真的认为观音没多大本事，要知道“天外有天，人外有人”，我们一应有一颗成熟稳重、善良大爱的心，并天天向上，虚心请教，不断进步，孝敬父母，热爱家庭。

**西游记作文12**

以前，我最喜欢看的电视剧便是《西游记》了，吴承恩的此作可谓家喻户晓。其中有一个情节是真假葫芦，大致说金银两妖想吃唐僧肉，结果反被悟空打败，被太上老君认领而去。

我不解：为什么悟空不斩草除根？是不忍下手吗？并不是，白骨精、豹妖等，孙悟空都是一棒置之死地，为何在这时手软？细想，原来他们还有一大靠山——太上老君，其实太上老君早就知道此二妖下凡，而他却睁一只眼闭一只眼，不但不管，还为其求情。再加上悟空与其是老友，当然要“给面子”，那二妖自然没事。

再来看看其它情节，俱是如此，玉兔精的后台是嫦娥，黄眉的后台是弥勒佛，所以他们都能棒下逃生。( )只怪白骨精、豹妖没与“神仙”搞些“关系”，再使高明的诡计依旧被孙悟空打死。

妖怪被悟空降服后，天庭里的神仙则凭“管教不严”“回去后定会好好管教”“望悟空饶他性命”此等荒唐的理由就这样轻而易举地带走了，悟空看着自己的果实被抢走，除了接受，别无他选．

现代社会也一样，警察抓住一名小偷，可小偷的哥哥是局长，局长一来，以提拔某某职位为名，轻而易举地把这事掩盖过去了，这小偷也就逍遥法外。这种姑息养奸的行为，不仅害了自己，也害了国家。国家好比一棵茂密的大树，很威风，可里面有许多“蛀虫”，那这棵“大树”是茂密不了多久的。

我期望有一天，“神仙”与“妖怪”一刀两断，让“执法者”用正义的“铁棒”砸向每一个“妖魔鬼怪”，使国家昌盛起来！

**西游记作文13**

“噼哩啪啦……”天庭传出阵阵的火炮声，玉皇大帝胡子一把三丈长，在天空宣布，天宫运动会正式开始，下面的大臣欢呼着……

我作为天宫的记者，来报道这次比赛的精彩内容。孙悟空可是在西天取经的道路中一路斩妖除魔，如来佛祖封他为斗战胜佛，这人气一路上涨，天天被企业邀请去当形象大使，去拍广告，也不去锻炼，整天游手好闲。他是参加跳远的，在场的猴迷可是多得很，他用尽力气助跑，结果脚一软，一个跟头，才跳了一米多，结果是倒数第一，这下脸可丢光了，低着头，叹道：“唉，早知如此，何必当初呀！”

猪八戒可是当年的天蓬元帅，西天取经后变成了净坛使者，过着那令人陶醉的安逸生活，整天狂吃狂喝，吃了就睡，睡醒再吃，原本满身的肌肉，可都变成了肥肉。在举重的时候他手脚用不上力气，晕头转向，不禁感悟道：“想当年，我举起来不费吹灰之力，今天我是怎么了……”

再说说沙僧，他真是老实、憨厚，虽然在取经途中没有斩妖除魔，但是挑的担子可不少，再加上他回家天天锻炼，那肌肉相当丰满，颇有男子的阳刚之美。他作为铅球运动员，可是信心满满。他拿起铅球，只听见“呼”的一声，一只铅球飞了200米，哇塞，打破世界纪录，全场一片欢呼。在旁的两位帅哥看得目瞪口呆。

这时唐僧来了，语重深长地说道：“^v^，没有努力，何来成功啊！”悟空，八戒低下了头。

**西游记作文14**

书是全世界的营养品。今年寒假，我就读了一本让我受益匪浅的书，它里面的道理滋润着我，让我又上了一个台阶。

这本书就是《西游记》，它是四大名著之一，里面有神通广大的孙悟空，好吃懒做的猪八戒，勤劳忠实的沙和尚，善良弱小的唐僧，这师徒四人一路降妖除魔，经过无数困难，最后终于取得了真经。这本书让我明白应该一步一个脚印，坚持不懈，永不放弃，遇到困难就去努力克服，这样才能成功。

跟师徒四人永不放弃的精神比起来，我感到非常惭愧。记得我以前喜欢写日记，没过几个礼拜就要向妈妈要钱买日记本，于是妈妈给我买了许多日记本放在家里，让我好畅快的写日记，可那是的我并没有不放弃的精神，所以没过几个月，我就把写日记这件事给淡忘了，不再拿起笔在日记本上写作了，那些妈妈买回来，带满希望的日记本，也放在角落里，上面落着灰尘。可读了这本书后，我决定再次拿起笔，开始写日记，并且天天记，周周记，月月记，让这个习惯持续下去，伴我成长。

《西游记》让我懂得了不放弃，我还有许多地方的不足，就是缺乏这个品质，我应该牢牢记住它，让它帮助我改掉这些不足之处。

**西游记作文15**

最近看了一些书，最喜欢的是吴承恩写的《西游记》，看了很多遍。《西游记》是中国四大名著之一。基本上大人小孩都看过这本书，可以说是家喻户晓。这本书很有意思，讲述了唐僧师徒历尽千辛万苦降魔，最后西行回到中国的故事。

《西游记》我最喜欢的手表是27号的孙悟空三打白骨精，原名《亡者三魔，唐三藏圣僧恨孙悟空》。这次我主要讲的是妖精骨，为了吃能让她长生不老的唐僧肉，变成了小女人。她的父母是来迷惑唐僧的，但都被孙悟空看穿了。但由于妖怪的手段，唐的愚行，猪八戒的愚行，孙悟空虽然最终保证了唐的安全，却受到了唐的法术，被师父驱逐，大受委屈。每次看到这篇文章，我都是又喜又怒。开心的是白虽然很尴尬，做出很多改变，但每次都被孙悟空打败；生气了，忠诚的孙悟空每次都受委屈，被诅咒。最后，他被唐僧驱逐出他的主人。你要知道，法术的痛苦不是一般人能承受的，但可以说是痛入骨髓。但是为了师父的安全，孙悟空还是能够坚强的忍受，所以我很佩服孙悟空。如果我是你，我可能会早点离开，让他一个人呆着。

接触自己平时的生活，做事没有韧性，遇到困难往往半途而废。孙悟空是你喜欢和崇拜的人。为什么没有毅力的精神？看了很多《西游记》孙悟空打妖怪的故事，觉得每一个都很精彩。

**西游记作文16**

我读了《西游记》这本书的第四十五回，是“唐三藏盘丝洞被擒，猪八戒瀖垢泉斗妖”。主要内容是唐僧拿着碗，往前面的庄园走去，只见那人家没一个男子，唐僧不敢进，他想了想，还是进去了，唐僧说：“女菩萨，贫僧有礼了，到此化些斋吃。”几个女子连忙把唐僧请进屋，唐僧见屋里是石凳，大吃一惊，一个女子端来一碗“斋饭”，唐僧仔细一看，那是一碗人脑豆腐，他吓得心惊肉跳，女子把唐僧按住······

后来孙悟空变成一只虫子，打探情况，知道师父被抓，就让八戒帮着去救，他们同心协力，终于把唐僧救了出来，烧了盘丝洞，消灭了蜘蛛精。

唐僧真善良，真天真啊！常常受骗，如果没有几个徒弟的帮着，他一个人是取不回经书的。所以，同学们，在生活中我们要善良，但不要太天真，不要轻信陌生人的话，不要被坏人的假象蒙住了眼睛，要注意安全，凡事要多动脑筋。

**西游记作文17**

话说孙悟空成了佛后，是吃香喝辣，瞧东海龙宫送来一张请帖，东海龙宫的大使刚走，天宫大使又送来了一张。几天后孙悟空吃腻了，又回想起了几千年前太上老君的仙丹的味道，准备再去弄点尝尝。

一天夜晚，孙悟空蹑手蹑脚地走进了太上老君的斗卛宫拿了

一瓶仙丹，下了界。界下一片繁荣——到处是水稻，到处是农民。看了一会儿才想起正事

正要打开吃时，他想：万一被那个死糟老头看见怎么办于是他大石洞，他又在洞门口变出了一块大石头。孙悟空这才打开药瓶把药吞了下去。

一千年后孙悟空醒了，使了个法术到了洞外，他拿起瓶子一看，只见上面写着三个大字“睡得香”，下面写这一行字“祝王母不再失眠”。“哦！王母失眠了。”

孙悟空回头一看“九寨沟”吗东东孙悟空向前走看见了一个冒烟的家伙。孙悟空以为是妖怪，冲下去向那个冒烟的家伙打了一拳。“轰隆”一声那个冒烟的家伙倒了。

一群身穿奇装怪服的人问孙悟空：“这是你干的”“不错。”“好有胆量。赔50万吧。”“啊！不干！”

一听到这数孙悟空头也不回就走了。

**西游记作文18**

以前科技不发达，现在的科技发达了，西游四人组也装上了新型的装备，他们的西游行也就方便多了。

这天，徒弟三人在淋足堂泡脚。忽然，悟空的手机响了，一看，原来是师父。唐僧在电话里大叫道：“悟空！快来救我！我在蜘蛛洞里！”话音刚落，悟空就行驶着刚装好喷射器的筋斗云，一溜烟，就没了影。快到蜘蛛洞的时候，突然站出一位交通管理员，对他说：“请跟我走一次，你的去排出了大量的二氧化碳。”悟空一听，只好让八戒去救师父了。

八戒一听，心想：“大师兄太粗心大意了，看俺老猪的！”说着，他骑上了自已的小马，在大街上飞奔。八戒骑着小马跑到半路的时候，小马突然停下来。八戒见小马停了下来，就大叫道：“为什么停下来？”八戒一抬起头，就吓了一跳。原来是交通管理员。管理员对八戒说：“你的马在大街上一边跑，一边拉屎，请跟我走一次！”

大师兄失败了，二师兄也失败了，现在只有三徒弟沙悟净了，他就是师父的一线希望了。

沙悟净骑着自已新买的自行车，上路了。在去蜘蛛洞的路上，没有见到一次交通管理员，他心里想：“我真幸运，没有见到交通管理员。”沙悟净顺利地到达了蜘蛛洞口，蜘蛛怪已经在洞口等他了。沙悟净向他发出绝招——沙暴。就在这时，一位戴防沙面具的环境管理员，从天而降，用空气吸收器把沙悟净的绝招吸走了。然后对沙悟净说：“你的沙暴给环境带来了非常大的破坏。你看，周围全都是沙子，所以请你跟我走一次。”

蜘蛛怪见沙悟净被带走了，他就准备听懂唐僧肉了。先是把唐僧投到大盆里，继而就是点火了，点完火就是吃唐僧肉了。蜘蛛怪刚想点火。就听道：“慢！”“我吃我的唐僧肉，有问题吗？”他对管理员说。“没问题，但是你烧了满满一盆水，再把唐僧放进去，每次都会挤出半盆水，请你跟我走一次。”

师徒四人再一次化险为夷。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！