# 哲理抒情作文范文600字精选16篇

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-04-11

*哲理抒情作文范文600字 第一篇在浩瀚的语言世界里，“沉默”与“敢言”是一对难兄难弟，它们常被基他词语讥讽为“毫无用处的一潭死水”和“十足的闯祸专家”。对此，它们很难过，决定结伴而行，到外面去发现自身的价值。一路上，“沉默”闷不吭声，即使看...*

**哲理抒情作文范文600字 第一篇**

在浩瀚的语言世界里，“沉默”与“敢言”是一对难兄难弟，它们常被基他词语讥讽为“毫无用处的一潭死水”和“十足的闯祸专家”。对此，它们很难过，决定结伴而行，到外面去发现自身的价值。

一路上，“沉默”闷不吭声，即使看见去药店抓药的贫苦老人的铜钱丢了，几个嬉戏顽童的附近藏着一个沉坑，它也选择了保持沉默：“敢言”则喋喋不休，哪怕它揭露出的隐私让夫妻反目，兄弟干戈，也依然炫耀着自己的敢于言说。

就这么过了很久，它们非但没有发现各自的价值，甚至更多了几分沮丧，只好垂头丧气地准备放弃，回去继续接受他人的冷嘲热讽。

这时，它们途径一处毫无公正可言的公堂。被告是一个无辜的男孩，原告是横行霸道的大财主，证人们是财主唯命是从的家奴，而审判年老昏庸的县官。这是一件恶性杀人案，财主毒杀了他的仆人，却嫁祸给死者的独子。

恃强凌弱继续上演，昏庸透顶即将定案。“沉默”和“敢言”看不下去了，“沉默”堵住财主的脏嘴，“敢言”给怯懦的男孩壮胆；“敢言”让围观的民众为无辜者声援，把作恶者拆穿，“沉默”没收了那些家奴的虚假证言，良心逐渐呈现；“沉默”令县官装聋作哑静观事态发展，“敢言”使胆小怕事的仵作知无不言，验尸和现场勘查结果证明，财主才是真正的罪犯！

在百姓们的欢呼声中，“沉默”与“敢言”终于发现了自己的价值。同时，它们也终于懂得了，“一味地沉默”抑或“放纵地敢言”都非正确的选择，只有相互间的通力全作和取长补短，才是语言表达的最高价值体现。

**哲理抒情作文范文600字 第二篇**

今天是大年初一。

我坐在桌旁温习功课，妈和哥坐在饭桌前包饺子。

妈忽然说：“包个铜钱饺子吧，谁吃了谁有福。”妈从抽屉里精心挑出一枚乾隆年间的铜钱，小心地在衣襟上擦拭了几下，然后拿起一块饺子皮包了进去。而后，妈似乎不经意的随手捏了个角。

这，都被我看在眼里。

包铜钱饺子，不知兴于何代，但我知道从我爷爷的爷爷时就有了，这是爷爷对我说的，还说谁吃了这个铜钱饺子，也就预示着这一年他有福。

热腾腾的饺子端上来了，我一眼便瞅见了那只有角的饺子，静静地躺在其中。

妈拿起一个碗，夹进几个饺子，又把那只有角的饺子放在最上面。妈把碗放在我面前说：“吃吧，快趁热吃吧。”

我明白了，心里一阵激动。这饺子，我怎能吃呢？假如我让给妈，妈肯定是不会吃的。还是让给为我默默操劳的爸吧，爸为了工作，为了整个家，过早地白了头。我把碗放在爸面前，爸又把碗推给妈，妈又推给了我。全家人的希望都在我身上，而我却太不争气，泪眼模糊中，那饺子正笑眯眯地望着我。

我把碗中的饺子倒了出来，自己又拾了几个，刚要吃，哥对我说：“妹，听，外面有人叫你。”我放下碗走了出去，又疑惑地走了进来，外面没人。

妈说：“可能没听见你答应，走了。饺子都快凉了，吃吧！”

我端起碗，夹起一只饺子。

突然，牙齿“咯嘣”一声，是什么东西？我吐了出来。我望望妈，妈也望着我：“吃吧，孩子，今年你有福。”

我的眼泪止不住地涌出，面临着“黑色六月”，我畏缩不前，妈，您说，拿出勇气与信心吧，也许别人是不到长城非好汉，但你也要不到黄河不死心。我眼含热泪答应了。

我望着妈，说：“这铜钱饺子我吃了。”

妈再一次说，孩子，今年你有福。

**哲理抒情作文范文600字 第三篇**

在美国纽约的时代广场上，有一位银发老妇整日踱来踱去。有人认为她是在活动筋骨，有人认为她是位无家可归的老人。直到有一天 ，报纸上登出了这位老人的事情，人们才知道，原来她是在来来往往的人群中搜寻面带焦虑、心事重重、需要帮助的无助者。

见到独自乱跑的小朋友，她也上前问一句：“小东西，是不是找不到家了 ? 需要我帮忙吗 ? ”见到满脸忧郁的女孩，她也上前问一句：“孩子，有什么不开心的事吗 ? 说出来吧，或许我能帮助你。”见到心事重重、满脸沮丧的老年人，她也会主动上前打个招呼：“遇到为难的事了吧 ? 用不用我给你出出主意 ? ”她救助过因长期失业感到前途迷茫而企图自杀的青年男女，送还过离家出走的学生和迷途的智障老人，救助过被拐骗的异地少女，还曾成功地劝说走投无路的犯罪分子投案自首。

一位曾经想自杀的男人现在已经是一家跨国公司的部门经理。他在回忆被老人帮助的情形时说：“听到她关切的问话后，我竟然扑到她的怀里大哭了一场，当时我只觉得她是母亲或祖母。”在老妇的劝导下，他重新树立了信心。

在这位老人的影响下，纽约成立了一个自发性的银发老人救助组织，他们的口号是“多和陌生人说话”。现在，越来越多的退休老人加入了这个行列，像那位老妇人一样，走上街头用他们那双见多识广的眼睛，去搜寻来来往往的人群，一旦发现可能需要帮助者，他们就会主动上前，去和陌生人说话。

“多和陌生人说话”，让我们用一次主动的倾心交谈去挽回一些遗憾，创造一份美丽，改变一种结局。

**哲理抒情作文范文600字 第四篇**

有朋自远方来，不亦说乎。

五湖四海皆兄弟。人与人之间本该相互信任，相互支持，相互鼓励。随着时代的与时俱进，人与人之间的信任度也在日渐衰退。

古有：遍插茱萸少一人。今有：近朱者赤近墨者黑。

如若你飞黄腾达，我相信你身边就不乏“朋友”。各种腹捧，阿谀奉承，为己谋利的佼佼者，都竞相而至。此交非交，此友非友。随着物质生活的提高，你可曾留心身边，几人能真心待你，几人能坦诚相待，几人能相见如宾。物是人非，不乏泛泛之交。昔日故友，可能明日争锋相见。

我并非想说世界上没有朋友，如若你贫困潦倒时，能给予你相助之手的人，你应当记下；如若你走投无路时，能指点迷津的人，你应当记下：如若你误入歧途时，能相劝你迷途知返的人，你应当记下。这些人都是你值得去珍惜，能用心去相交的朋友。

社会是一个复杂的圈子，如若你独自一人行走于此，便犹如一叶孤舟在干涸的陆地上行驶，寸步难行。人生有无数种抉择，人生有无数种分歧，如若你交了几位朋友，却不知他们是否值得深交，那么请你用半年的时间去认清他们。雾太过弥漫，但总有破晓之时，就让时间这枚无情的针，去刺破他们的面纱，揭露出他们原有的本性。待你心知肚明他们的伪装时，一定要毫不犹豫的选择离开。不要让你在人生这张白纸上留下过多的污点，否则你将会迷失自己。

在未来你不必畏惧朋友，因为你有足够的勇气与经验，去寻找属于你的.红颜知己。

出淤泥而不染，濯清莲而不妖！

愿每一个人都有自己的红尘佳伴。

**哲理抒情作文范文600字 第五篇**

蚂蚁之所以勤奋，是因为它要仰望那些轻而易举取它性命的怪物;小草之所以鲜活，是因为它要仰望可以赋予它能量的太阳;小鸟之所以振翅，是因为它要仰望那它永远飞不到尽头的长空。

只有仰望，才知道一山更比一山高，只有仰望，才知道天外有天，人外有人。高大魁梧的参天大树之所以浩气长存，屹立不倒，是因为它日夜都在仰望它那心旷神怡的云朵。

杜甫仰望泰山，便有了“会当凌绝顶一览众山小”的豪情抱负;朱自清仰望明月，便使得“荷塘月色”名垂青史，中国人仰望嫦娥，便编写了奇迹的探月神话。因为仰望，使我看到了“天天向上”的这种品格。

有些人似乎注定成为伟人，也有一些人只能成为庸人。曾经想过人为什么有伟人，庸人之分，是家庭决定的吗?xxx家境贫寒，靠假期打工赚钱供自己念书，却成为了中国的开国大帅。是运气决定的吗?范进“饱读诗书”，中举?中举?中举?心里想的还是“中举”，而却成为一名千古留名的“疯人”。是选择的路决定的吗?俗话说：三百六十行，行行出状元!你可以成为人民的好儿女—任长霞，你也可以成为中国人的骄傲—刘翔，你还可以成为农业大国的先驱—袁隆平……但为什么有的人却不是?渐渐地明白一个人的价值不是体现他在成功自己的时刻，而是体现在超越自己的时刻。仰望，可以丰富自己，去认知比自己强悍的人和事。你会发现你也有过现在拥有的无穷的能量。

丝毫不注意仰望的人永远也不会拥有自己的广阔的星河，它是简单生活的升华自己的清晨的一滴纯洁露珠，晶莹透明着一天的朝气，闪烁着一生的光泽永远生机勃勃的绿色，鲜活的生命力，仰望着美的凤凰的乌鸦，它就是凤凰，即使现在不是。不论是古代李白的“举杯邀明月”，还是现代郭沫若的“我是天狗”都要用毕生的仰望，渗透着那高空带来的永不停止的快乐。

你仰望一下，看一次那永不曾见到过的美丽，虽然有时阳光有点刺眼，脖子有点酸痛，但却使双眼插上了脱离平庸的翅膀。

**哲理抒情作文范文600字 第六篇**

哲理是什么？我认为哲理就像一层薄雾，在太阳的`照射之下，它终究会被蒸融而消失不见的。它与成语没有什么区别，因为它总是有一个反面，甚至有时候，反面就是它自己—本身。所以，哲理如烟。

我曾在《做人的道理》这篇文章中读到过两个有关哲理的相反的例子，内容分别是这样的。

古时候有两个年轻人，他们奉命到一块辽阔的土地上去挖一口井。他们拿着铲子很快就挖的很深，可没有一丝出水的痕迹。因此，有一位年轻人动摇了，他换了一个地方后继续挖井。最后那位盲目更换地方的年轻人因一无所获而累倒了，而另一位则经过他坚持不懈的努力找到了一个水流汩汩的泉眼。

这就是第一个故事，接着我们来看第2个。

还是那两位青年，他们拿着工具来挖井，在挖到很深之后，一位青年想了一会儿换了地方，最后发现了某块地方有出水的迹象，从而建好了一口井，而另一位虽付出了努力，却终成徒劳。

这不也就证明了我的观点吗？不只是现代的作家，哲学家提到过，连古代的人们也有过这类说法。

故事是这样的：有一位年轻人，他不停的向前跑，在他的后面，有一群几天都没有吃东西的，两眼放绿光的恶狼在追着他。突然，他发现了一个干枯的井，便奋不顾身地向跳了下去，并抓住了一条悬挂在空中的枯藤。等到心神安定后，他方才发现，在井底有几条庞大的蟒蛇正在下面盘旋，而在藤的另一边，有一只蚂蚁，正在不停地啃咬着那根藤。而另一边，则是一个沾满蜜的蜂窝。年轻人不假思索地把头伸向蜂窝，并贪婪地用舌头去舔那一点儿蜜。

这个故事告诉我们两个道理第一个是人可以只顾眼前的利益，而不去想脑后的危险，第二个则是与第一个恰恰相反。

怎么样，听我说我完，你又有何感想呢？是赞同还是反驳呢？总之，我依旧会支持我的观点—哲理—如烟。

**哲理抒情作文范文600字 第七篇**

微笑是生活中一种必不可少的元素，如果一个人不会微笑，那么他给人的第一印象是什么?就是冷酷无情，这样的人常常被视为“冷血动物”。

微笑就如一缕春风，安抚我们浮躁的心情;微笑就像一米阳光，温暖我们冰冻的心灵;微笑就是一束鲜花，时时刻刻给人以美的感受。生活需要微笑，就像植物需要空气和水一样。

我见过世界上最美丽的花朵就是微笑，她既有金菊的淡雅，又有夜来香的清幽;既有玫瑰的热情，又有百合的纯洁。她兼容了百花的美丽，集万千之宠爱于一身，集群芳之艳丽于一体。并且，她一年四季都在绽放，永不凋谢。

微笑，是多种表情里最美的一种。自信的微笑，感激的微笑，舒心的微笑，赞美的微笑，都是我们由衷的发出来的，从骨子里发出来的。

微笑，可以化解一个矛盾;微笑，可以传递一份友好;微笑，可以感化一拨人群;微笑，可以抚平一道伤痕;微笑，可以填平一段痛苦……

失意时，你需要一个微笑，她可以慰藉你受伤的心灵;

跌倒时，你需要一个微笑，她可以鼓励你受挫的意志;

黑暗时，你需要一个微笑，她可以照亮你前进的道路;

委屈时，你需要一个微笑，她可以赐予你宽阔的胸襟……

试着多微笑吧，她会让你感受到一些平时感受不到的快乐。放宽视野，敞开胸襟，不要吝啬你的微笑，这样你会赢得更多人的友谊与尊重。

用微笑传递一种语言，这是心灵与心灵的沟通……

**哲理抒情作文范文600字 第八篇**

在生活中启示无处不在，每个人都会受到启发。我也是这样，就在今天我受到了蚂蚁的启示。

今天我高高兴兴地出去玩，发现了一条长长的“大部队”正在努力的训练。它们就是---蚂蚁军团。

一个强壮有力的将军带头——领头蚂蚁;后面跟着一个个威风的队员——蚂蚁士兵，每一个蚂蚁士兵身后都背着糖末，我跟着它们找到了食物的“源头”，那就是一些白砂糖。

我十分好奇它们那么小，是怎样搬动比自己身体还重的物体，我问妈妈为什么，妈妈对我说：“科学家说了，蚂蚁能搬动比自己身体还重的物体主要原因是蚂蚁的脚有3对，2对走路，1对搬，所以蚂蚁能站立起来，并不把食物扔了。”

我又问：“为什么它们能排的这么整齐呢?”妈妈又笑了笑说：“因为蚂蚁的1对触角，有震动的感应，能使后面的蚂蚁知道前面的情况，并做好准备。”

我用小木棒把蚂蚁和蚂蚁的间隔划了一下，蚂蚁们马上乱了，队伍前后全围在一起好像在商量如何快一点合在一起。不一会儿，它们又重新整理队伍。一步一步的向前走，走得十分整齐，好像真实的大部队在我面前训练一样。

我和妈妈一起走回了家，不一会儿就下起了大雨，妈妈对我说：“蚂蚁搬家要下雨。”这时我才知道，原来蚂蚁不是在训练，而是要搬家呀!

蚂蚁搬家后，给了我一个启示：要去尝试，去尝试才可以超越自我，学到更好更多。还要去团结，因为团结才是力量。

**哲理抒情作文范文600字 第九篇**

花，是自然界的宠儿，它绚丽多姿、亮丽可爱，几乎所有的人都喜欢花，或许因为它的美丽，或许因为它的芳香，但是，人们在爱花的同时是否注意到了隐藏在花中的人生哲理?

曾记得有一次和母亲去花店买花，在闲聊中店主告诉我们：“愈是淡雅朴素的花就愈是芳香。”其实，人又何偿不是这样呢?越是平凡朴素的人，心灵也越纯洁，他们没有杂念欲望，只是默默生活，默默奉献，只是，自然界淡雅朴素的花太少了。

曾记得有一次和奶奶谈起屋前池塘里的莲花，奶奶说：“采莲就是采清晨那些开了的莲花。”我反对地说：“开得越早，放得也越快。”奶奶笑着说：“清晨若不开的莲，它到了晚上也不会开。”原来，开花要趁早，那是不是人们学习工作也要趁早?俗话说：一日之计在于晨，我们也要好好把握住清晨美好的时光，加倍努力，好好学习啊!

曾记得一个花农对我说：“愈是娇贵的花愈容易调谢”。是啊，人生最娇贵的莫过于青春，而人生短暂，青春易逝，这就需要我们珍惜时光，热爱青春。“花有重开日，人无再少年。”别等到年老体弱时才后悔虚度了青春年华啊!

曾记得一个朋友对我说：“我最喜欢玫瑰了，但是我很讨厌它的刺。”这正如人，“金无足赤，人无完人。”每个人都有缺点，伟人也不例外，在褪去他头上耀眼的光圈后，他的缺点也会显现出来。我们爱玫瑰也要爱它的刺，要学会不被它的刺伤到自己。那么，我们对人也一样，要包容自己的缺点，要学会不让它伤到自己，伤到自己所爱的人。

花在自然界是形形色色的，它所隐藏的人生哲理也形形色色，只是看有没有人去发现它而已。所以说，花不光是用来欣赏的，很多时候，花更是我们的良师益友!

**哲理抒情作文范文600字 第十篇**

时间像一条小溪，蜿蜒流淌，留下了道道水纹，阳光下水纹泛着青春与活力的粼光。

林影悠悠，鸟鸣悦耳，一排排杨柳泛着点点新绿，一个人倚在一棵柳树下，柳树已吐出新绿，生命的光华正在悄然开放。这里留下了太多太多美好的回忆，花开花落，枯枝吐新，时光如下落在大地的雨滴，在空中留下一道绚丽的雨痕便没入了大地。

夜晚独坐在月光下，不禁有“南浦凄凄别，西风袅袅秋。”的不舍与茫然。白天独倚柳荫下，心中也有“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”的豪迈与憧憬。青春本应如此吧。记得那次长跑比赛吗?你追我赶的竞争中是我们青春的力量，是无尽的活力。记得那次拔河比赛吗?那根绳子上凝聚了我们每个人的力量，我们之间的深厚的友谊是我们最坚强的力量。记得那次合影吗?我们的笑容里充满了不舍，那是友谊的象征。记得每年元旦晚会上我们共同唱过的歌吗?那是青春的象征，那是友谊的见证。

太阳摇摇欲坠在西山，温热的余光依然照耀着这棵柳树，微风轻轻拂过柳树的秀发，散发出阵阵清香。天暗了下来，但是那棵柳树依然闪着新绿，柳树伸展着枝干，虽然挽留不了时间的脚步，但是在那枝头上，却正绽放着新绿。

时光像漂流的水流，一去不返，但是我们的青春却在这水流中留下了道道粼光。

在生活中，很多事情总是有一些失败、悲痛、伤心、难过、丧气在生活中，又有多少次事情能实现呢?也许这些事无关紧要，你只要打开心灵的窗户，会发现一切都是那么和谐、美丽。呈现在你眼前的是一个精彩纷呈的世界。

诚信既是一个人的立身之本，也是一个国家、民族、集体的生存之基。诚实的人，才能心智清明，择善而从。言必信，行必果是亘古不变的人生哲理;下面是有哲理性散文摘抄，欢迎参阅。

生命是盛开的花朵,绽放美丽,绚丽多彩;生命是精美的小诗,清新流畅,意蕴悠长;生命是优美的乐曲,音律和谐,宛转悠扬;生命是流淌的江河,奔流不息,滚滚向前。一篇好的散文，需要优美的语言来表达的自己的情感。

富含哲理的散文 执一壶浊酒执一壶浊酒，轻轻摇晃，将沉淀壶底时光溶于酒中，取觞慢斟，微微酌着，细细感受酒的醇厚。夹一丝茗茶，置于杯中，热水从高处涌进，望四季在杯里交替，舌尖微甜，慢慢呷着，悠然品味怡人馨香。

心理描写是指在文章中，对人物在一定的环境中的心理状态、精神面貌和内心活动进行的描写。今天我们来看一下心理描写的散文。散文中的心理描写：学会自我欣赏人们常常把自信心挂在嘴边，家长说，人要有自信心，老师也说要有自信心，并且时...

**哲理抒情作文范文600字 第十一篇**

再回眸，已是回忆，昨夜的梦与今日并无任何干系，旧梦不须记。对于消逝的日子，我只能做出无奈的微笑。回忆，像蜂蜜里的苦瓜，即使有那么一丝丝甜，是如今只能回味，终究只留下苦涩，不如尽早忘记。

曾经，时间对于年少的我来说没有任何的意义。可现在我宁愿没有时间。时间对于女人来说，时间让他们变老。对于男人来说，时间使他们变的劳累，无以复加的负重越来越多。时间对于孩子们来说，让他们离童年越来越远，获得的自由也越来越多。时间对于我来说，是责任的增长，烦恼的与日俱增，也是被迫放弃了自由。它把我甩在后面，抓不到，摸不着，速度越来越快，距离越来越远，身影越来越小。它是太阳，而我不是夸父，我只好放弃更多，付出更多。是我逐渐明白舍去。

生活是一头倔强的驴子，而我是笨重的石磨。被生硬的拉起。知道我变成一面光滑的磨刀石。任由繁琐的碎事摆布，再也磨不平一把卷刃的刀。无忧无虑我做不到，那只是逃避，不是解脱。自强不息的圣甲虫顶着粪球义无反顾的向太阳走去，面对失败，从头再来。想它终有一天会顶起太阳，光辉艳丽的阳光照耀她的全身，威武庄严的黄金甲他成功的象征。也许就在那一刻回眸间。生活如同加减乘除，经历了是非善恶，体验了酸甜苦辣。忘却回忆，旧梦不须记，是飘絮的杨柳，是栀子花掩蔵的点点滴滴，是醉梦初醒时分，续写人生独舞之路。

**哲理抒情作文范文600字 第十二篇**

夏天的炎热被几片乌云化作雨滴匆匆落下，我在家中无事捧一本闲书细细……

外面的雨越下越大，不一会儿门前边垂下一道厚厚的水曼。窗台变得水桶也凑齐了热闹“丁丁当当”的响着“摇滚乐”

望着书页我的心汇成一股思绪飘逸在风雨中……

我是一滴水，在风中聚集在云中酝酿。是自然赋予了我生命，我在风中抖动着身子，任凭风吹打着、鞭策着，我的伙伴们也有的奔向树林，奔向大河，有的奔向天空化作水雾消亡了……我向着遥远的目标冲去，一直坚持着，因为我知道前方会是光明……

渐渐的`，目标近了，前方却也多了风险，半路中有的落在树上被贪婪的知了当作了饮料，我一闪而过，默默为自己捏了一把汗。近了近了，我欢呼着，然而前方却是冷冰冰的石块，我的心一惊。天哪！我难道要葬送在石头上吗？不，我要挣扎，我要找回自我。我屏住呼吸，集中气力向前方发起挑战。瞬间，我的身体飞溅般冲向石头，尽管我知道我会浑身碎骨，然而，能为“水滴石穿”尽一点卑微的力量，我心坦然。我更坚信有了我就有了你，团结的力量定会令这坚硬之石穿破！

我的身体一份浸入石块，一份飞溅到了小草嫩嫩的芽上，小草乐呵呵的笑出了声，另一份撞在了铁桶上，奏出了我生命之歌！

我的书滑到了地上，惊得我拉回了神。

一滴水，我曾读了多少……

我们都是世界海洋中的一滴水，不要轻视自己的渺小，有了你才有了波涛的汹涌澎湃；不要只是随波逐流，有了坚定才有了水滴石穿的成功见证；不要在迷茫中徘徊，有了一颗求索的心才又精彩的人生！

**哲理抒情作文范文600字 第十三篇**

化学中,同样的元素,有不同的组成,所以区区一百多种元素构成了大千世界中的六千多万种物质。

同样是碳，在不同的组成下有三种形态：石墨、金钢石和超导体足球烯。单就石墨和金钢石来说，一个暗淡无光，一个闪闪发亮；一个柔软，一个则是自然界中最硬的物质。

氧，是人体中含量最多的元素。同样是氧的单质，如果没有了氧气，人必死无疑。但是如果是臭氧呢？我们的身体机能就会随着臭氧的吸入而下降，甚至死亡。

看到这，有人可能会说臭氧是有害的，那把地球上的臭氧都转化成氧气好了，也能造福人类。我们暂且抛开能否转化的问题不说，单就这种想法往深层想想。

人体并不适合呼吸富氧。这简单的一句话就能否定这种想法。而且大气层中有一层臭氧，是它让地球上有了生物的踪影，如果没有了这层臭氧，那我们美丽的地球可能也会像月球、水星等行星那样荒芜，后果可想而知。

“垃圾不过是放错位置的宝物罢了”。xxx这样说过。

美国柯达公司在制造光感材料时，需要有人在暗室中工作，但是正常人一进入暗室，就会像驾驶着失控的汽车一样不知所措，这让柯达的研究一度陷入困境。

针对这种情况，有人建议让盲人进入暗室工作，没想到效果大好。

其实，不论是原子还是物质亦或是残疾人，在不同的位置，有不同的效果。大家可以想像一下，在充满臭氧、乌烟瘴气的地表上，一群盲人在车水马龙的马路上漫无目的地游荡，司机疯狂地按着喇叭的情景。

作为六大基础学科之一的化学，它是多么的简单又多么的复杂，又是多么的令人着迷啊！

**哲理抒情作文范文600字 第十四篇**

没有理由，没有解释，不需要别人理解。真正了解的只有自己！

自己做好自己的，无需别人怎么看。不需要别人知道做这件事为何，做那件事为何，最主要是对得起天地，若人问起，也可以光明呼出：我没对不起任何人！

人，生下来，本来该或许就该承受一切的一切，这应该是责任把！也许有时候真的很痛很苦很委屈，但不能说出口，不能显示自己太弱小，不堪一击。一件事，能不能做到？做的到，把它做到更好；不能，那就去学，去创造，没什么能难道人的。因为你是人，你有智慧，可以去学。累了，痛了，咬牙坚持，为你要担当的责任去坚持！

想起这几年的煎熬，是为了什么，为了生活！生活本该如此，喜怒哀乐，悲欢离合，丰富多彩！

是夜，外面的天空不知道有没有明月。好喜欢一个人，独自在夜晚，沐浴那柔和的月光。它能为内心带一丝清醒，一点轻松。坐在室内，给自己披层厚厚的伤感。与这个不知道什么是疲倦，什么是情感的夜一起孤寂，一起感伤！心痛的忘记了打开风扇，汗水就这样滑过，辅助了那不太发达的泪腺，偶尔划过嘴角，是汗水是泪水？

往旁边一看，还不算孤独，最少还有他。影子，这些年苦了你了，我们抬起头来吧！一起望向窗外，想象天上那一轮残月。路边的灯依旧昏暗，黑云为它们显示了它们的价值。哎，为何每个人都是在失去时，才发现他是如此的在乎一切的一切！难道这是人的本性，总是想挑战真理，用很珍贵很珍贵的东西去挑战，直到自己失去，才知道，一开始挑战就已经输了。

执子之手，与子偕老。多么美好的期盼，却犹如一地繁花，散了，淡了。

天涯海脚，地老天荒。让人羡慕的情景，却终究是一个虚无飘渺的梦。

**哲理抒情作文范文600字 第十五篇**

在动物界， 老虎称兽中之王， 凤凰为鸟中之首。

燕子呢？ 微不足道， 什么都算不上， 论羽毛没孔雀那么漂亮， 论嗓音没百灵那样婉转， 论作用没啄木鸟那样受人重视。

可在当下， 许多鸟兽在人类追杀中， 濒临灭绝， 燕子却“ 人丁兴旺”， 个中的奥妙就在于燕子的智慧之中。

所有的鸟的共同特点都是怕人， 它们将巢筑在大树和深山之中， 以免遭到人类袭击。

燕子却不然， 它将栖息的鸟房建在人类房屋正堂的梁上， 却没有人故意去伤害它，这就是燕子的精明之处。燕子似乎清楚地懂得， 人类是既不能离他们太近， 又不能离他们太远的一族。

你看那些家禽， 离人类太近， 终遭人类随意杀戮。再看那些野生动物， 离人类远远的， 结果也遭到人类猎捕。

小小燕子哲学的实质就是注意与人类保持一定的距离。

它可能是从那些距人类太近或太远的动物的遭遇中得到了启示， 做到了既与人亲近， 又不受人的控制， 时刻保持自己的精神独立， 使人像敬神般地敬奉它， 称它为益鸟， 将其燕尾称之为剪刀， 并将燕子的到来形容为春天的象征。

燕子处事哲学说到底是明哲， 它将巢筑在人类的房梁上， 取得人类的第一信任， 这一点是任何鸟都不及的。在这之后， 它安心地在此生养繁衍， 过了一段时间， 当人们厌烦其飞来飞去， 乳燕声嘶力竭的叫喊时， 燕子便知趣地举家迁走。

人的火气平息下来， 不见燕子身影， 又念燕子的好， 盼它回来。“ 小燕子， 穿花衣， 年年春天来这里。”

燕子往往就是遵循人类这种情绪起落而安排自己的生活节律。

**哲理抒情作文范文600字 第十六篇**

那一幕，始终让人记忆犹新。北京大学山鹰登山队的七名队员，在攀登世界第三高峰时，不幸遇难。而这一群大学生的勇气曾令多少人折服，多少人赞叹。

也许，这次悲剧的凶手的确是残酷的大自然，但我却更多地认为，这悲剧的始作俑者却是那年少的血气方刚――勇气。世界第三高峰，我们可以想象那是一个什么样的概念：一群业余的勇者，在有限的技术和经验以及今人羡慕的勇气的陪伴下，去挑战它。在攀登的过程中，问题的不断出现暴露出能力的不足。本来在这时，他们可以知难而退以求得保全自身，但还是那莫明的勇气支撑着他们一步步走向死亡。正是那勇气促成了学子们的自不量力，说得难听一些，在这次悲剧当中，勇气谋杀了人们的理智和客观的认识。正如多年前一样，有个人，据说还是一位探险家，自以为准备充分，之后就带走勇气、自信和毅力只身挑战罗布泊，之后呢？他的毅力、他的自信、他的勇气伴随着他的生命永远地消融在茫茫无边的戈壁之上。

勇气有时充当着成功的催化剂，有时却成为失败的伏笔。我们之中有多少人不曾有过自认为有了勇气就有了一切的自负？有多少人不曾有过认为勇气可以战胜一切的错觉？在这个物欲横流的社会里，捧着血汗钱杀入股市，以为披着勇气的外衣，就可以刀枪不入，甚至连股票的涨落都会为之掌控，但最后却是血本无归的例子屡见不鲜。勇气不能代表成功，勇气更不能代表一切。

然而，我说了这么多，并不代表我就否定了勇气的作用，更不代表我就反对勇气的存在，我想说的只是：勇气不过是成功的砝码，而不是成功的化身，起到决定性作用的更多是理智、能力、经验以及长远的眼光和科学的计划。而这些才是真正可以左右成功，左右命运的东西。

我在想，如果仅仅揣着勇气去登山，能回得来吗？

文档为Word格式

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！