# 写竹子特点的作文写224字(实用38篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2024-01-11

*写竹子特点的作文写224字1咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。清代诗人郑燮的《竹石》里这样写道。可使食无肉，不可居无竹。无肉令人瘦，无竹令人俗。宋代词人苏轼的《于潜僧绿筠轩》里这样写道。小时候，楼下马路边，有一...*

**写竹子特点的作文写224字1**

咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。清代诗人郑燮的《竹石》里这样写道。可使食无肉，不可居无竹。无肉令人瘦，无竹令人俗。宋代词人苏轼的《于潜僧绿筠轩》里这样写道。

小时候，楼下马路边，有一丛竹子，说是一丛，其实也就寥寥几根，看上去很不起眼，甚至奄奄一息。时不时被猫狗压着，被小朋友们无意伤到，但依然挺直腰杆。

有一年冬天，那几根原本绿绿的竹子变黄了，我估计是活不久了。竹子由绿变黄，由黄变棕，再由棕变的黑黑的。叶子基本上都掉了，枝干也晚了，有些甚至断掉了，这株竹子肯定是死掉了。

从此，我再没有注意过这株竹子。日复一日，年复一年。这株竹子已经从我的记忆里慢慢消失，我可能已经忘记了他。但之前不久，我或许因为好奇，又跑去那颗竹子那里看了一看，竹子确实死了，但是竹子旁边的大石头挪了个位置。我十分好奇，可能记错了吧，我心里想。但在好奇心的驱使下，我把石头搬了起来，发现了奇迹。

有一根小竹子居然长在石头下面，样子极其猥琐，但是十分有活力，它以经长到了石头边缘，马上就可以见到太阳了。我看着眼前的情景，不由得心中为之震撼。

是什么让它生存了下来？在巨大石头的重量下，居然横着长了出来，这需要多坚强的毅力，多坚定的决心啊！

竹，象征着骨气和君子，有着刚正不阿、坚持自我的意义；竹象征着长寿，坚韧。竹，也是淳朴的象征。

我要学习竹高贵的品质：做事，要胸有成竹。挑战，要勇往直前。做人，要刚正不阿！

**写竹子特点的作文写224字2**

我以为我可以去上一堂新的课外课，玩“摇空竹”，但我没有。

原来，音乐课结束后，我们几个报了名的同学一起去找老师了！我拿起一根空的竹子和竹竿开始玩。起初并不顺利，但后来只有在同学们的指导下，才可能摇晃它两次。看老师和同学摇晃空竹子，上下左右，手和眼的姿势，多美啊！

我正玩得开心，突然听到广播节目，让我们上一堂小作家课。我听到时被蒙住了眼睛。我们有一个空竹类，为什么我们还有一个小作家类？奎老师说:你们这些小作家是被整个学校选中的。这是一个难得的机会！”因此，我不得不勉强去21班！

在课堂上，写作老师说:学生们有这样的兴趣和热情是值得称赞的。但是如果我们学会写作，我们就能表达我们的想法和想法。用语言表达我们的兴趣和爱好不是更好吗？写作是语文学习的重要组成部分。...”听到老师的话，我心里好受多了！毕竟，现在在考试中，作文成绩占了很大的比重。咳咳！想想看，只能面对美丽而残酷的现实。

在回家的路上，奶奶知道我的想法，说:你喜欢学习空竹子，我非常支持。明天我们将在家里买一个自习，然后在作文里写学习空竹子的经历，比如学习游泳和自行车。”我终于开心地笑了。

**写竹子特点的作文写224字3**

竹子，一种常见植物，外型美观。一个一个的竹节，细细长长的竹叶，犹如一把剑，枝干不是很粗，却很有韧性，不易折断。竹子四季常青，给人感到无穷的生命力。竹子自古以来，深受人们喜爱，由于它那不畏风雪的精神，与松。梅并称“岁寒三友”。

古今中外，数不清的人赞美竹子，诗人赞颂它的精神，画家描绘它英姿，竹子的精神已家喻户晓。然而，当我亲眼目睹它那股“倔劲”时，我才彻底的被它那顽强的精神所折服。

上个星期天，我去拜山，那里有一片竹林。我走进竹林，顿时，一阵风吹来，我闻到了一股淡淡的竹香，把我心中的乌云都吹散了。翠竹也随风漫舞，发出沙沙的声音，似乎在欢迎着客人。我微笑着闭上眼睛，享受着这份宁静。突然，沙沙的声音打乱了我的思绪，我睁开眼睛。一群小孩正在用力拔着一根竹子，又拉又扯，可是竹子依然没被弄断，那小孩索性与竹子玩起了拔河，弄了半天，竹子还是没拔下来，那群小孩只好放弃，打闹着跑开了。我不由的被竹子那坚韧不拔的精神折服。

**写竹子特点的作文写224字4**

我喜欢竹，小时侯在崇明岛“插队落户”，曾迷恋村前宅后的竹园。干活劳累时，躺在竹荫里休息，听风吹竹叶幽响不绝，看眼前天光绿影班驳，记忆中和竹子有关的古诗纷纷涌上心头。

最熟悉的是王维的《竹里馆》：“独坐幽篁里，弹琴复长啸。深林人不知，明月来相照。”此诗从小就会背，在乡村竹园里独自吟诵时，却难以体会它的妙处。那时，衣衫褴褛，面有菜色，饥饿，疲惫，没有明月相照，更没有古琴可弹，哪里来那一份闲适和风雅？

倒是想起李商隐的《湘竹词》，有些共鸣：“万古湘江竹，无穷奈怨何？年年长春笋，只是泪痕多。”写诗需要灵感和情绪，读诗其实也一样，不同的心情和处境，读相同的诗，也许会有完全不一样的感受。

在城市里生活，和竹子相处的机会不多，读古人的咏竹诗篇，似有清风扑面。

南朝刘孝先的《咏竹》，是最早以竹为题的诗：“竹生空野外，梢云耸百寻。无人赏高节，徒自抱贞心。耻染湘妃泪，羞人上宫琴。谁人制长笛，当为吐龙吟。”那也许是诗人以竹自比，感叹怀才不遇，最后那两句很有想象力。

唐诗宋词中，写到竹子的诗不计其数。李贺写过一组咏竹诗，流传虽不广，其中有佳句：“风吹千亩迎风啸，乌重一枝入酒樽。”

苏东坡的爱竹，也许前无古人，竹子和他终身相伴，不管到哪里，他的眼帘里不能没有竹荫，“宁可食无肉，不可居无竹”是他的名言。年轻是，东坡咏竹有豪迈之风：“门前万竿竹，堂上四库书”；中年看竹心情平淡：“疏疏帘外竹，浏浏竹间雨。窗扉净无尘，几砚寒生雾”；到老年：“累尽无可言，风来竹自啸”“披衣坐小阁，散发临修竹”，由豪迈到平静恬淡。这是他人生的轨迹，而诗中之竹正是他不同时期的心态写照。

唐诗咏竹诗句中，读来最亲切者莫如刘长卿《晚春归山居题窗前竹》中的那两句：“始怜幽竹山窗下，不改清荫待我归。”这句诗句中，竹子是忠诚亲切的朋友，永远默默地站立在那里，以清凉的绿荫迎候诗人的归来。

**写竹子特点的作文写224字5**

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”在郑板桥的笔下突出了竹子的坚劲挺拔。“绿竹入幽径，青萝拂行衣。”在李白笔下却突出竹子的茂盛。而我老家山上的一整片竹子也让我流连忘返。

去年夏天，我和家人又一起回到了乡下老家。那几天，我可是成了竹林的小常客。正好那几天天气炎热，竹林变得越来越翠绿，绿得凉爽，绿得漂亮，绿得让人开心愉悦。

当我走进了竹林中，发现长高了的大竹子，它们又细又长，很容易挡住别人的去路，而这些小家伙又粗又矮，倒很像在和我们捉迷藏，还故意让我们走近了才能发现。

老家的竹子虽然让我情有独钟，但我还是觉得竹子只能用来观赏、欣赏，没有什么作用，直到我偶然发现家里的桌子，椅子、筷子、笔筒、抹布……都是用竹子做的。最令我大吃一惊的是放在厨房旁边的冰箱里用来吸附有害气体的活性炭竟然也是竹子的根做的。原来竹子也是我们生活中离不开的植物了。

竹子啊竹子，虽然你没有桃花那样鲜艳美丽，没有樱花那样婀娜多姿，没有菊花那样丽质芬芳，但是你却默默无闻地奉献了自己的一切。我爱你——家乡的竹子！

**写竹子特点的作文写224字6**

空竹子是古人留给我们的，也是我们的传统文化。

竹子在我国有着悠久的历史。三国时，曹植写了一篇《赋论空竹》。到了宋代，宋江看到人们在玩胡敲，他有感而写了一首诗：“一个低沉的声音，一个高亢的声音，一个响亮而清晰的声音穿过蓝天，有很大的力量，没有人能徒劳地举起它。；清朝时，坐在一旁看热闹的老人在《大清国志》中记载：北京的儿童玩具，有所谓的空钟，即省地钟。两端由竹筒制成，竹筒的中间由柱子穿过，绳子用来无声地拉动两端。只有首都空钟，它的形状是圆而平的，加上一个轴，经过两轮，它的声音是在其他省份制造的，清晰而长。”它生动地描述了当时民间摇竹的情况。

最传统的方法是用粗竹条来切割并与木材结合。它能发出声音，听起来令人愉快，但很容易损坏。现在它是由两个由不锈钢轴承轴连接的塑料碗制成的。它的优点是使用寿命比传统的竹木结构长3倍左右，但大多数都是无声的。

开学后不久，周浩宇带了一根空的竹子来玩。他经常把它借给朱浩淼，但我们对竹子不太感兴趣。出乎意料的是，我们曾经觉得空竹子很有趣。当时，有人问朱浩淼：“你能扔吗？”朱浩淼说：让我试一试。”我看见朱浩淼大大地颤抖。过了一会儿，他立刻加快了速度。空竹子比汽车轮子转得快。竹子越转越快，他把两根棍子拉到两边。空竹向天空空一摇。空竹子飞到了天上，掉到了三楼，像飞一样掉了下来。朱浩淼又停下了棍子。空竹子落在绳子上。我们班所有的学生都报以雷鸣般的掌声。从那以后，我们先后购买了空竹子。

空竹子是一种便宜又有趣的玩具。玩不仅能让我锻炼身体，还能让我玩得开心。一举两得真好。

**写竹子特点的作文写224字7**

千百年来，竹子一直被人们称赞，与梅花、松树齐名为“岁寒三友”。我家的门前也有一片绿意葱茏的竹子。

这片竹子是美丽的。它们都撑着一片片小绿伞，为小草遮阴。它们有的弯着身子，乐呵呵地望着远方，有的挺直腰杆，守护者自己的家园，有的则是刚长成竹子，如一个个刚出生的婴儿。它们四季常绿，那种绿，并不同于普通的绿，而是一种清新、自然的绿，有时令人眼前一亮，有时令人浩气长舒，有时令人心旷神怡。

这片竹子是坚强、结实的。竹子挺拔刚正，不怕一切风雪，就算大雪纷纷，狂风怒号，它也坚强地屹立于土地之中，岿然不动。竹子的根更是令人深深折服，它的根长在深深的土壤里，才使土层不至于流失。竹子是无私的。它无私地将养分供予小竹笋，它对人类一无所求，却奉献给人类许多有用的东西，竹皮能用来编织生活用品和工艺品；竹叶能用来吹口哨或泡茶喝，清热解毒；竹笋又能成为人们餐桌上的一道美味佳肴。

竹子与人类有着密不可分的关系，竹子为人类奉献了自己，而我们也应该保护竹子，保护大自然中的一切生物！

**写竹子特点的作文写224字8**

我们小区里面有一片竹林，每次走进这片静静的竹林，都会让我心平气和，它那淡淡的清香令我久久难以忘怀。

有一次，我独自一人来到竹林里观察竹子。竹子是上面细，下面粗，是翠绿色的，看起来十分普通。从远处看，那些竹子就像一位位年纪很大的老爷爷，驼着背。竹子很高，差不多有两个高高大大的成年人那么高，一阵微风拂过，这些竹子便随风摆动，好看极了。竹子是一节一节的，摸起来十分光滑。它的叶子又细又长，中间有一条茎，把叶子分成了两片，也是翠绿色的，整体看起来十分美丽。

竹子的用处很多，可以做成水管、扫帚、竹筏等。因为竹子很牢固，用竹子做的东西也很耐用，比如说竹筏。竹筏是一种水上交通工具，一直到现在还在使用。竹子的种类也很多，如凤尾竹、观音竹、佛肚竹、湘妃竹、罗汉竹、紫竹等，都十分美丽、优雅。

竹子可以让我们的环境更好，我喜欢竹子。

**写竹子特点的作文写224字9**

前几个星期，妈妈给我在书城买了一盆竹子。小巧玲珑的竹子用绿色的花盆装起来，显得格外美丽。一盆里有六棵竹子四棵矮的，四棵高的。竹子上有许多小叶子，它们层层叠叠交织起来，看起来像一朵百合。竹子下面有许多小黑点犹如一粒粒芝麻。小竹子一个星期浇一次水，慢慢就会长大了。我还知道竹子的资料呢：竹为高大、生长迅速的禾草类植物，茎为木质。分布于热带、亚热带至暖温带地区，东亚、东南亚和印度洋及太平洋岛屿上分布最集中，种类也最多。竹枝杆挺拔，修长，四季青翠，凌霜傲雨，倍受中国人民喜爱。

你知道了吗？

**写竹子特点的作文写224字10**

我家门前有一排碧绿的竹子，它们一年四季总是给我们带来生机勃勃的气氛。

国庆期间，我随着爸爸妈妈来到老家，这时的竹子已长的郁郁葱葱了。我开始觉得奇怪，种这么多的竹子有什么用。我怀着这个疑心，去找姥姥，姥姥平静地对我说：“你千万别小看这竹子，其实它的用处可大了！你看竹笋可以吃，像一些细的竹竿可以削成竹筷子，像一些粗的竹竿经过村艺术工人的巧手，变成一件件精美的工艺品！你瞧，你爸爸书桌上那个展翅飞翔的雄鹰，不就是用竹竿做的。”

听了姥姥的一席话，我对竹子有了进一步的认识，以前我只知道竹子不怕风雪欺压，被人们称我为岁寒三友之一，现在我还知道了，竹子是顽强的，最有骨气的。

我决定，在今后的日常生活中，我做一个向竹子一样的人，永不向困难低头，顽强拼搏，奋勇向上，为社会做出巨大贡献。

**写竹子特点的作文写224字11**

我看见我们家楼下有一排竹子。走进一看，竹子上有一节一节的白条纹，跟甘蔗差不多。

竹子有些是黄色的、有些是绿色的、还有青绿。刚长出来的是青绿的或绿色，老一点的是黄色的。

他们一个个像士兵一样笔直的站在那里。见一吹他们就会发出沙沙的声音。

还有他的叶子，就像小鸡的脚印一样。

我问妈妈：“竹子要不要浇水施肥。”妈妈说：“不用的。”我觉的竹子的生命力好好啊!

我要学习竹子笔直的站姿，顽强的生命力精神。

**写竹子特点的作文写224字12**

有人喜欢美丽的梅花；有人喜欢劲拔的松树，而我则喜欢“岁寒三友”中的竹。

春天到了，万物复苏。一场春雨，唤醒了春笋。它们冲破泥土，撞翻石头，克服重重困难，从地里冒出来。春笋裹着浅褐色的外衣，头上戴着一顶顶缀有黄色穗子的帽子，就像一个个小娃娃。

时光飞逝，转眼间夏天到了。那一群“小娃娃”早已长大，变成一个大集体。茂密的竹子、竹叶挡着强烈的阳光，使人一走进就会有一种清凉之感。

竹子浑身都是宝：它的身体可以做成不同乐器；枝叶可以入药，还能净化空气，减少噪音；竹根可以雕刻成千奇百怪的工艺品；竹笋更是餐桌上不可缺少的美味佳肴……

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”流传千古的诗句，把竹子的坚贞不屈描写的淋漓尽致。竹子不管在哪里，都能生长的生机勃勃，枝叶茂密！它那种“咬定青山”的坚韧，是多么令人崇拜啊！

多少人把竹刻画，把竹赞美，把竹歌颂。我也爱竹、欣赏竹、崇拜竹！所以，我也要做像竹子一样的人！

**写竹子特点的作文写224字13**

我不会画竹子，但在今天的语文课上，老师请了“金牌导师”——子茜来教我们画竹子。经过她的示范指导后，我恍然大悟，画竹子原来是那么简单。

我按着白纸，尝试着用蜡笔的侧面用力地往上平刷，刷完一节就往外一提。就这样我画了四节。哈哈……竹杆诞生了！接下来该画枝条了，子茜说过可以用笔的任何一部分去画。我如大师般用笔尖儿寥寥数笔，小鸡脚印般的枝条便跃然纸上。再给这棵光秃秃的竹子添上竹叶吧！画竹叶可是个技巧活儿，起笔要粗，收笔要细。我常常没有把握好拿笔的技巧，导致枝叶部分的粗与细拿捏不到位，画出来的效果居然抢了竹杆与竹枝的风头。我忍俊不禁地看着哗众取宠的作品，心里像打翻了的调味盒一样五味俱全。经过几番苦练，我的竹子在笔下悄悄地“长”出来了。“我学会画竹子了！”我一蹦三尺高，兴奋地喊道。

其实，作画和作文一样，只要我们勤学苦练，就一定能成功。

**写竹子特点的作文写224字14**

近几天，邻居们都争先恐后地忙着把自家竹林的竹子砍去卖。可是，爸爸在外打工，我就是家里的“男子汉”。我看到别人家都砍竹子卖钱，我家也必须趁此机会把竹子卖掉，俗话说，机不可失，时不再来，如果这次没有卖掉，就得等到明年这个时候才能卖掉。

想起爸爸在外打工那么辛苦也赚不了几多钱，为了减轻爸爸的一点负担，我决定抓住这个机会也把自家竹林里的竹子卖掉。

我该怎么办呢？

老师说，遇到问题要动脑筋，只有动脑筋才能更好地解决问题。

这时，我突然想起昨天中午在学校看到一本课外书，书中描写的就是一个承包商人的故事。我灵机一动，有了！何不把我家这一片竹林让收购竹子的老板承包了去？

说干就干，我找到了承包商，承包商给了我八百元钱。

我第一次用自己的智慧赚到钱了，心里不禁美滋滋的。

还是老师说的不错，只要肯动脑筋，没有解决不了的问题。

第二天一大早，我便和承包商一起来到我家竹林。说实话，这还是我第一次来自家竹林。我看见一棵棵碧绿的竹子，煞是可爱，虽经严冬，还能给人带来一种生机勃勃的美好印象。

我问老板，为什么买那么多竹子，有什么用呢？老板连忙对我说：“我们吃饭的筷子是竹子做的；竹子还可以经过艺术工人的巧手变成艺术品。竹子的用途可广泛啦！”。

听了老板的一番话，我对竹子有了更深的了解。以前只知道，竹子不怕风雪的欺压，知道竹子是顽强的，是最有骨气的。还知道春天来临的时候，人们还可以挖竹笋吃。

我爱竹子。它不仅给家里带来了经济收入，还启示我们做人的道理。我要向竹子学习，做一个永不向困难低头，顽强拼搏的人；做一个扎根向下，虚心向上的人，做一个对社会有贡献的人！

**写竹子特点的作文写224字15**

我的老家在竹溪县水平镇，我爷爷家屋后种了几棵竹子，不到几年时间就长成了一片竹林。

竹子是多年生木质化植物，枝干挺拔秀丽，婀娜多姿，四季青翠，有 “梅松竹”岁寒三友之一的美称。

当春风刚刚吹拂大地，新笋就悄悄在地里萌发了。春雨一下，它们就破土而出，竹子大约长到三米多高时，就剥去层层笋衣，逐渐换上一身嫩绿的新装，活像天真活泼的小姑娘，亭亭玉立在一片春光中。竹子长到一丈多高，就开始长叶了，刚长出的叶子是翠绿的，十分鲜嫩。

到了盛夏，正是竹子成林的时候，它舒展开长臂，为大地留下一片浓荫。远远看去，像一个成熟的姑娘站在那里。阵阵风儿吹过，竹子翩翩起舞，发出“沙沙”的声音，就好像在演奏美妙的乐曲。秋冬时节，许多树木的叶子纷纷飘落，竹子依然一身翠绿，傲然挺立在寒风中。

竹子不仅外型美观，用途广泛，生命力也十分顽强。它的苍劲挺拔，它的勃勃生机，它的无私奉献精神，都令人肃然起敬。

**写竹子特点的作文写224字16**

有人喜欢花的娇艳，有人喜欢柳的姿态，而我却喜欢亭亭玉立的竹子。

我喜欢竹子，不仅因为它全身都是宝，更因为它从不索取，无私奉献的品质。

它为人类默默的付出了自己的一切：嫩嫩的竹笋用来制作各种美味佳肴，翠绿的竹叶是大熊猫的美味的食物，竹子是人们用来做扇子的好材料，用来编织成各种各样坚固耐用的竹器，精美别致的工艺品

我喜欢竹子，因为它无论遇到狂风还是暴雨，严冬还是酷暑，也无论生长在平地还是山间那饱经风霜而又瘦弱的身躯依然是本色不改，临风傲雪，宁屈不折，不屈不挠。

我为竹子无私奉献的品质所感动，不由自主的想起了像竹子一样为祖国奉献许许多多的建设者们。他们为祖国，为人民辛勤的劳动着、无私的奉献着。

我爱竹子美观的外型，更钦佩他那顽强的生命力与它那宁屈不折的可贵精神。

**写竹子特点的作文写224字17**

生活中，竹子是很常见的，人们认为它们是极为平凡的：它不仅常见，还没有榕树高大，没有花儿美丽，但是，谁有能和它相比的坚强不屈的精神呢？

和高大的榕树相比，竹子显得极为渺小；和美丽的牡丹相比，它更是微不足道了。我有时也认为平凡，但是，它的精神是无与伦比的！

冬天刚过，初春，一阵春雷轰响，微风吹过，主子们就像坚硬无比的钻头，刺破冻土，掀开石块，拼命升高，长成长长的竹子。接下来，它们就有了惊人的能力：在夏天，要么是炎热的天气让人们寸步难行，口渴难忍，汗流浃背；要么是暴风骤雨，让人们打不起伞，任风吹。然而，竹子们没有一个倒下，它们笔直立着，仍充满升级；秋天来了，空气十分干旱，没有水分滋养，它们依然绿油油地，充满升级；到了冬天，竹子的表现更为突出，它与松、梅称为“岁寒三友”，共同屹立在鹅毛大雪的天气中......看到这些情景，我情不自禁地吟诵道：“千磨万击还坚韧，任尔东西南北风。”

我要赞竹子，赞美它们勇敢顽强的精神！如果说树木高大，花儿艳丽。那我要补一句：竹子顽强。

**写竹子特点的作文写224字18**

我最喜欢大熊猫，它是一种很可爱的动物，也是中国的国宝，大家都非常喜爱它。

大熊猫长得胖嘟嘟的，全身都长着黑白相间的皮毛。它的四肢长得非常结实，身后还有一条短短的尾巴。那你知道大熊猫为什么要叫做“熊猫”吗？这是因为它的脸长得像猫，而身子又长得像熊，所以人们就把这两种动物结合在一起，给它起了“熊猫”这个名字。

熊猫喜欢吃竹子，喜欢在凉爽的地方生活。我们中秋节去动物园参观大熊猫的时候，它们都呆在空调房里，不想去户外活动。

别看大熊猫长得这么胖，它可是很灵活的。它会爬树，会荡秋千，会游泳。熊猫馆里的工作人员给它布置了非常多的游乐设施，它们玩得很开心。现在熊猫的性情比较温顺，但是在很早很早以前，熊猫是很凶猛的，所以现在，它们偶尔也会生气，攻击人类。大家去动物园的时候，一定不要故意去惹怒它们哦！

最后，告诉你们一个小秘密，熊猫的粪便一点也不臭，还有着一股竹子的清香，不信，你们自己去动物园熊猫馆闻一闻吧！

**写竹子特点的作文写224字19**

竹，与梅、兰、菊并称为“四君子”，虽没有洪钟大吕的声响，也没有芬芳迷人的味道，但是我喜欢它。

竹有青翠欲滴、修长挺拔的外表，我去过扬州的个园，它一节节的，叶子像是“个”字。

“宁可食无肉，不可居无竹。”竹不仅外表好看，而且用处很多。它可以盖房子，做筏子和纸张，还可以做成美食呢！我曾在广西漓江坐着竹筏漂流而下，竹子默默无闻，只奉献但不求回报。

竹，它正直不拔，宁折不弯，无论多大的风雨也不能让它弯一点点，不向任何人低头。不管春夏秋冬，都坚忍不拔，丝毫不畏惧。不仅如此，竹子还很谦虚，“最是虚心留劲节，久经风雨不知寒”。

我多想在我们小区里或者自己的窗外拥有一片翠竹啊，作为21世纪的青少年，我们不仅要喜爱竹子，还要学习它的品质，以竹子为榜样，做一个坚毅而又谦虚的人！哼，我可不想做个离肉近、离竹远的俗人！

**写竹子特点的作文写224字20**

世界上有许许多多的植物，它们生长在不同的地方，各有它们的优点或缺点，古人曾用不少诗歌赞颂它们，我却对竹子“情有独钟”。

当我看见那一排排竹子迎着狂风，却从来不向它低头时，我就会对它们产生敬佩之情。竹子啊，你每天站在一个地方不累吗？你每天都是那么地翠绿，从不枯萎。有的竹子生长在那不毛之地或岩石中，我真想问它，你每天吸那么一点点养料，难道你不觉得苦吗？每当我看到竹子在寒冬中依旧那么挺拔，那么威严，我就想对它说：“朋友，你太辛苦了，你不冷吗？你是我的好榜样，我要向你学习！”竹子为人类可说是做出巨大贡献，竹子全身是宝，竹笋可以熬汤，这汤有肋消化；竹条可以用来编竹篓，蛮结实的；竹叶可以入药，具有清热解毒的作用……竹子真不愧为一个绿色的“矿”呀！

每当我有空时，我会常到我家附近边的竹林旁，我会细细观赏，轻轻地抚摸着竹子，对它说：“竹子，你太伟大了，你让我敬佩，我也真想变成一棵竹子，陪在你身边，跟你说话，跟你玩耍，让你不再孤独不再寂寞。我们成为好朋友那该多好啊！可惜，如果还有来世，我愿和你一样，做一棵竹子，不畏严寒酷暑，为人类多做贡献。”

俗话说得好：“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”竹子你太坚强了，你坚强得不管什么风雪来临，都不曾向它低头。

**写竹子特点的作文写224字21**

我最喜欢我们家的竹子了！它是今年一月份买的。

它一节一节的，根条又细又长，像一头蓬乱的金发。它的叶子又尖又长，轻轻的扎一下，还会有刺痛感。它先只有一根光棍，到上面好像一下子炸开似的，叶子突然又多又密，竹子本身也会被叶子包的严严实实的。

如果仔细看，你会发现竹子上有许多小片，这些小片可重要了！在不同的季节，它们就可以使竹子体内保持温度，让它不会热死、冻死。

竹子一般一二月发芽，那时它还很软，到了三四月，竹子已经开始变硬了！之后每个月生长一节，八九月竹子又硬又美，叶子也会非常的密，这时的竹子会被做成家具，之后的竹子便会在十十一月集中开花，它的花粉嘟嘟的，很可爱。然后会枯萎、死亡。

竹子有华性，还坚固。这使它可以被做成精美的家具。

你们喜欢竹子吗？

**写竹子特点的作文写224字22**

郁郁葱葱的竹子，五颜六色的野花，红彤彤的映山红，嫩绿的小草，清澈见底的溪水。我爱四明山。

我爱四明山的竹子，因为四明山是抗日根据地。日本鬼子扫荡根据地，竹林是抗日战士的隐蔽之处。行军打仗，战士们就用竹子编织成帽子，伪装衣服，行进竹林里。日本鬼子就看不到了，因为竹林是绿色的，用竹子编织成的帽子衣服、也是绿的。

竹子是战士们的床，战斗劳累了，晚上，战士们就把竹子做成一个个绿色的床上，恢复精力。

竹子是战士们的武器，打击日本鬼子，竹尖如刀，埋在地下，射击鬼子。

竹子是战士们的工具，战士们要吃肉的时候，都自己抓猎物。用竹子和石头给做锋利的武器。

竹子是战士们的装食物的容器。装水，煮饭，盛饭……

竹子是战士的扁担，挑抗日的重担。

我爱四明山的竹子，它为祖国人民的抗日战争做出了贡献!

**写竹子特点的作文写224字23**

今天，我们在班级里做了个游戏，老师先叫6个同学上去做示范。首先，老师叫我们围成一个圈，（因为我有上去）每个人的右手五指并拢，掌心朝下，然后每个人的左手伸出食指，抵在别人的掌心下，当我们全都准备好时，老师就开始宣布游戏规则，老师说：“我念一篇文章，如果你听到竹子这两个字时，每个人矢志要马上收回，不让被人的手掌捉住。”老师说完了游戏规则，我们就开始玩了！

游戏开始了，老师在练文章时我很紧张，生怕同学会捉住我的手指。老师有时候念“竹”，还没说“子”时，我们就开始把食指都往回收，没想到老师念出了“笋”。“哈哈！”我们全班哄堂大笑！第二次，老师“竹”时，我们又把手指往下手，掌心来捉……经过了反复的失误，我下面开始认真了……等我们完玩时，老师说：“我刚刚读的这篇文章的题目叫做“竹子”。当全班又听到“竹子”两字时已经开始捉了。但是我们这几个同学（是1个小组的同学）听到老师读：这篇文章的题目叫做，我们都以为这个游戏已经结束了，但最后又说“竹子”，我们看到别人在捉了，我们才想起来游戏还正在进行中呢！！！

今天，这个游戏有趣极了！

**写竹子特点的作文写224字24**

我家的后院有一簇竹子，每当我走过它的身旁时，总会情不自禁地去闻一闻那沁人心脾的香气，看一看它那秀丽的身影。

竹子的叶子和茎都是翠绿色的，像一片绿色的海洋，形状像小船，那清新的空气，令人神往。美丽的竹林，它既是一幅绿色的画，也是一首抒情的诗。

春天，竹笋们一个一个探出头来，在春风的吹拂下，慢慢地长大，他们的生长速度非常快，特别是雨后，你站在竹林中，几乎可以听见它们生长拔节的声音，多么神奇的生命啊！

夏天，烈日炎炎，像一个火炉，而竹叶越长越茂密。为大地投下一片浓荫，看着感觉好像不是那么热了。

秋天，有些竹叶渐渐枯了，片片竹叶掉落地上，有的像翩翩起舞的蝴蝶，有的像飘荡的小船，有的像演员在表演优美的舞蹈。地上铺上了一层厚厚的叶子，像一块大地毯。而竹枝上的叶子依然青翠欲滴，在瑟瑟秋风中跳舞。

冬天来了，寒风咆哮着，似乎吹一口气都会结冰。许多植物都枯萎了，可我家的竹子却不会枯萎，她依然把翠绿的生意展现给人们。看它那顽强不屈的精神，真令人佩服！难怪她被誉为“岁寒三友”之一呢！

我家的竹子不仅外形美丽，更有一种令人佩服的精神。我爱我家的竹子。

**写竹子特点的作文写224字25**

竹，一个大家熟悉不过的字。竹子这种植物与“梅兰菊”并称为“四君子”，与“梅松”同为“岁寒三友”。历来，高洁的竹，总是成为诗人的竞相赞美的对象。

第一次在山上见到野竹子，我惊讶于它生命的坚忍不拔。那又细又长的竹啊，就好似一支支利剑从坚硬的石缝中奇迹般拔地而起，直冲云霄，好像要刺破苍穹。风一吹，这支利剑将风儿“迎刃而解”，那看似细弱的身躯在风中依然傲然挺拔。这不正是“任风雨来袭，我自岿然不动”的那份顽强不屈吗？

“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”在我看来用郑燮《竹石》的这句诗来赞颂竹子是最完美不过了。你想一想，在寒冷的冬天，严寒刺骨，冷风呼啸，一株竹，要经历多少风吹雨打，冰雪风霜？放眼望去，在寒天冻地里，满山树木枯的枯，死的死，唯有竹，和少数树木，像一个个训练有素的解放军，挺着胸膛，抖擞着精神，绝无风吹雨打之态，好一幅严寒傲竹美景图！

**写竹子特点的作文写224字26**

我的家乡在南岳衡山，那里风景优美，景色宜人。尤其是那的竹子，真是别具一格!

竹叶披着一身纯洁的绿装，有时还不时的发出一阵阵清香，使人心情变得开阔、舒爽!

春天，竹子是青色的，竹下，往往会有很多天真活泼的小朋友在竹下打打闹闹，有时，清晨站在阳台上，还能听到一些清脆的读书声哩!

夏天，竹子渐渐长成了绿色的，竹干大的大，小的小，竹叶茂盛，还有很多的人在竹叶下乘凉避暑呢!

秋天，竹叶渐渐变黄了，时不时的从竹妈妈的怀里跳下来有些小朋友，还捡了几片竹叶夹在书页里当作书签呢!

冬天，大雪纷飞，虽然竹叶全部掉光了，但是，它仍在那坚强的站立着，像一位勇敢的战士……

我爱我的家乡，更爱家乡的竹子!

**写竹子特点的作文写224字27**

国际花园的池塘边有一片竹林，那是我最爱玩的地方。那儿景色优美，环境幽雅，不时飘来阵阵竹叶的阵阵清香，我喜欢竹子。竹子的外形奇特，一节一节的竹节，尖细尖细的竹叶。竹子四季常青，无论是夏天还是冬天，它们总是那么蓬蓬勃勃。

竹子的用处可多了，自古以来，人们就喜欢用竹子做成各种各样的家具：有做成竹法子的，有作成桌子的，有做成椅子的，有做成竹席的，有做成牙签的……我们云南的少数民族还用竹子修建屋子，引水……竹子还是一种既好吃，又营养的蔬菜呢。每逢过年过节，人们总忘不了来一盘竹笋炒肉。

竹子全身都是宝，它是一种很有价值的植物。我喜欢竹子！

**写竹子特点的作文写224字28**

我不会画竹子，但在今天的语文课上，老师请了一位“金牌导师”来教全班画竹子。经过她的示范指导后，我恍然大悟，画竹子原来是那么简单的呀！

我尝试着用蜡笔的侧面在纸上画竹杆，每一节竹子不能连接在一起，注意分开来画，除了最上节的竹子外，其它每段竹子都要在头部画一条横线来表示节段。竹杆画完后画竹枝。枝可以用蜡笔的任何部分去画。我用笔尖寥寥几笔，小鸡脚印般的枝条便跃然纸上，哈哈……再给这棵光秃秃的竹子添上竹叶吧！画竹叶是个技巧活儿。起笔时要粗，收笔时要尖细。我常常没有把握好拿笔的技巧，导致枝叶部分的粗与细拿捏不到位。画出来的效果居然抢了竹杆与竹枝的风头。我忍俊不禁地看着哗众取宠的作品，心里像打翻了的调味盒一样五味俱全。经过几番苦练，我的竹子在笔下悄悄地“长”了出来……“我学会了画竹子！”我一蹦三尺高，兴奋地喊道。

**写竹子特点的作文写224字29**

竹，是郑板桥笔下的“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”；竹，是冬日森林的守护者；竹，是坚强不屈的战士的化身。它既不像牡丹一样富贵平庸，也不像荷花一样顾影自怜，更不像油菜一样招引蜂蝶——坚强的顶霜者。

记得在公园中那一丛丛的翠竹，绿得发深，从主干伸展出的小枝又长又细，向空中伸去，伸去，如同一条条通向天空的小路。主干饱经风霜，一节一节的露出了条条裂开的豁口，如同一位老战士，不论身上的伤疤多么深，依然坚守岗位。那竹子的翠叶一片片，一簇簇，一丛丛，远看像一朵绿云从地面上升起，在阳光的照射下，一簇簇的竹漏出一缕缕黄绿的光，显得格外挺拔。

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”在郑板桥笔下，我仿佛看见了竹子伫立在岩石之中，周围是碎石、散泥，但根却牢牢地扎在岩中。竹子的生长环境如此恶劣，可它却坚强地生长，努力地生长，尽力地生长，去呼吸新鲜的空气。这种顽强的精神，难道不值得去学习吗？

写到这里，我不禁想起了有一次考试，我考了六年来最低的分数。天哪！我怎么会考这么低？放学时，我无精打采地从竹子面前走过，一抬眼便看见了那竹子在狂风中摇曳，尽管风在大，主干也不会被压倒或吹折，我忽然脑子一亮：竹子都能顶住狂风，我为什么就不能顶住？竹子面前，我的挫折又算得了什么？于是，我振起精神，回家更加卖力地去学习，终于在下次考了个好成绩。

竹，形美，意美。愿我们在生活中如竹一般坚强，如竹一般坚韧，才能攀登在生活中的顶峰。

**写竹子特点的作文写224字30**

别人喜欢鲜花，因为鲜花的鲜艳，别人喜欢柳树，因为柳树的婀娜多姿，而我却喜欢竹子。

竹子十分挺拔，并且刚毅秀美，它一节一节的全身青绿色。竹子还很高，到了夏天郁郁葱葱，给大地投下一片阴凉，他也不全是刚毅挺拔的，有的亭亭玉立，长大了都才有三根指手指头般粗，而有的都比爸爸的手臂粗，虽然粗细不同，却十分整齐。

无私奉献是竹的风骨，竹子可以做成乐器，轻轻一吹，会立刻听见优美的音乐，它还可以做成筷子，便于人们吃饭，还有竹椅竹床，让夏天不那么燥热！它不仅能做成工具和工艺品，还可以吃，什么竹笋炖肉，什么麻辣嫩笋都是十分美味的菜品。

高风亮节是竹的灵魂，竹子高尚而且很正直，拥有这种精神的人有许多：岳飞，杨家将陶渊明，钟南山等，都值得我们学习。

苏轼曾说“宁可食无肉，不可居无竹，”可见苏轼对竹子的喜爱与赞美。

竹子的默默无闻，无私奉献的精神品质，值得我们学习。

**写竹子特点的作文写224字31**

我爸爸的店前有一棵竹子。

有一天，竹子不知被谁连根拔起。我马上想到老师说过要爱护树木。于是，我从爸爸那儿拿来锄头，开始挖洞。挖了洞，我先把竹子放进去。因为风大，所以小竹子每次都倒下。我叫妈妈来扶竹子，我把土填在洞里。填了很多的土，我们才把竹子扶正了。为了使它牢固些，我又在小竹子的周围放了几块石头。最后，我提来一壶水给小竹子浇浇水。

小竹子在风中弯了弯腰，好象在点头说：“小学生，谢谢你！”我看着小竹子，心里高兴极了。

**写竹子特点的作文写224字32**

今天晚上，我和爸爸、妈妈去森林里砍竹子。在路上蚊子非常多，我们用袋子哄着走过了这蚊子多多的马路。

我们走进森林，爸爸带我们到了一个正确的入口，因为路封了，我们又返回到了我们经过的地方，爸爸说：“我们从这个地方插过去，就可以看到竹子。”我们到了那个地方，竟然那个地方也过不去了，我们丧气的回去了，在回去的路上，我们盯上了一根粗粗壮壮的竹子，我们不丧气了，眼睛里充满了希望，看着爸爸，爸爸鼓起劲，到了那根竹子旁边爸爸拿出小刀，开始砍。过了很长很长的时间，终于爸爸把竹子砍下来了，我像爸爸摆出了一个你很棒的手势。我们把竹子弄干净了之后，我看着这根竹子说：“爸爸他有多高啊！他有多壮啊……”爸爸说：“可能8米左右吧！”这根竹子的颜色是翡翠绿，从低到高只要三个月就长7米，那样我跟爸爸搭起来也比不过它，他实在是太高了，他一节一节的，一节就要50厘米，哇！太高了……我和爸爸把它分成两根爸爸也比不过他，但是再砍开就差不多一样高了，真不知道熊猫是怎么吃竹子的！

竹子的颜色、身材还有身高都比各种植物奇妙，真是太珍贵了，怪不得熊猫喜欢吃！

**写竹子特点的作文写224字33**

我喜欢竹子，喜欢竹的高雅而文静，潇洒而斯文，更喜欢竹的风度，节节向上，高风亮节。

祁春，竹笋齐刷刷地破土而出；盛夏，一丛丛竹叶顶住了炎热；深秋，翠竹仍旧那么生机勃勃；严冬，竹林里还是一片翠绿挺拨那叶子依然摆动那绿技翠叶，顶住那皑皑白雪，向隆冬进行了顽强的反抗，使那料峭的寒风无可奈何。

以前，我以为竹子是像甘蔗一样，可以拿来吃的。直到去年夏天，我到著名的风景区凤凰叫水坑‘竹林’去玩，才真正认识到竹的用途，和别样的美丽。竹子不但能吃，还能净化空气，做成日用品，包粽子更离不开它。

到竹林去，最好选夏天，当你走进竹林，一根根亭亭玉立的竹子，遮住了阳光，空气十分清新，仿佛就到了一个‘’凉爽的世‘’阵阵叮咚—叮咚的泉水声，伴随着风吹竹叶的沙沙声，谱成一支美妙而又动听的曲子。

再到远处看，一片郁郁葱葱，重重叠叠，望不到尽头；站在高处有的俊俏挺拨，好像是这个山头的岗哨；有的密密麻麻；好似埋伏在深沟中的一支所向披靡的奇兵。还有的看起来刚出生不久却也亭亭玉立，别有一番神韵。

竹，真希望象征生命毅力的你，能遍布祖国的山山水水。

**写竹子特点的作文写224字34**

校园的后花园里，有两丛竹子。

它长得很直，当你走进竹林，会发现这儿冬暖夏凉，一簇簇竹叶把阳光档在外面，不时会有一些竹叶掉在地上的声音，这些竹子有的粗如大腿，有的细若手腕，从窗口望去，一个个都你个小战士，耸立在草地上。

春风拂过，这些竹子便从坚硬的土地里钻出来，像一把利剑，穿破一层层泥土，脱去一层层笋衣，直插云霄。它不断吸取土地带给它的营养，太阳给它的温暖，天空给它的雨露……长得越来越高。

夏天到了，竹子长得飞快，差不多两层楼那么高了。竹叶遮天蔽日，远远望去就像一个绿色的大蘑菇。许多同学在树下，有的在乘凉，有的在玩游戏，有的在找小虫子。

秋天，竹叶变黄了，许多竹叶都落下来了，只剩下一半叶子在上面，竹子的生长速度也明显变慢了，有一些竹子还倒了，这时就会有人把它搬走。

冬天北风呼啸，隆冬来临，但竹子还是翠绿常青，一直挺拔了站在那里，不愧与松、梅称为“岁寒三友”啊！

从竹子的身上，我看见了一种自强不息的精神，这种精神，不正是我们每个人应该拥有的吗？

**写竹子特点的作文写224字35**

有人喜欢美丽的牡丹，有人喜欢劲拔的松树，有人喜欢妩媚的玫瑰，而我却喜欢竹。自古以来，有无数仁人志士，把竹刻画，把竹赞美，把竹歌颂！

“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”这首《竹石》流传千古，竹子顽强而又执着的品质被人们描写得淋漓尽致。竹子抓住青山一点儿也不放松，它的根深深地埋进了岩层，默默地生长着。不管条件多么恶劣，都不放松，它都会顽强地生存下来，茁壮生长。它那种“咬定青山”的坚韧，是多么令人钦佩啊！

一场曼妙的春雨过后，新笋破土而出，是那么生机勃勃。酷热的盛夏，青翠的竹子傲视阳光，似“竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。”竹子不管是炎热的酷夏，还是寒冷的冬天，它始终是郁郁葱葱，婀娜多姿。

望着萧萧秋风中的翠竹，我心生无限敬佩。它们凌寒而生，坚韧不拔，这正好印证了：“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”那一刻，我情不自禁地想起坚强不屈的红军战士、失败了三千多次却依然坚持的爱迪生、身残志坚的海伦·凯勒，他们的精神不都和竹子一样吗？

竹，是极其平凡的，却有着惊人的毅力。我赞美竹子，更赞美具有竹子精神的人。

**写竹子特点的作文写224字36**

谈到竹子，大家应该都知道吧？今天，我就来给大家介绍一下吧。

竹子的潜伏期很长，大约1~2年它都长不到几厘米，气得我差点没把它从土里拔出来。又过了1年，它才慢慢地从土里钻出来。刚长出来的时候，有的还不足一寸长。终于，到了第五年，它在一夜之间，竟然长了十几厘米高了！

刚长出来的竹笋，可以入药，有化痰清热的作用，还可以做美食佳肴。一场春雨过后，在竹林中走走，会看见许多竹笋从土里钻出来，像新生的娃娃。

竹子，你用手摸一摸，会感到十分光滑。目前，最长的竹子有30多米长，最粗的竹子有碗口这么大！微风一吹，它的叶子频频点头，发出“沙沙”的声音，好像在和人们打招呼：“你好啊！”我家的竹子，清雅翠绿。“咬定青山不放松，立根原在破岩中”，这是郑板桥写的关于赞美竹子的诗句。果然，竹子一年四季都常青啊！

我不仅喜欢竹子四季常青的的顽强生命力，还喜欢竹子的虚心的品格。

**写竹子特点的作文写224字37**

有人喜欢美丽的玫瑰花，有人喜欢芳香四溢的水仙花，也有人喜欢高大挺拔的梧桐树，而我却喜欢坚韧、谦虚的竹子。

竹子象征着高风亮节、虚怀若谷的美好品质，诗人郑燮写了一首古诗就是赞美竹子的：“咬定青山不放松，立根原在破岩中。”竹子的生命力很顽强，它的根紧紧抓住岩石、沟壑，无论在哪儿，它都能生机勃勃地生长起来。它的竹干是一节一节向上生长的，中间是空的，他还很有利用价值呢，竹筒可以做竹笛，可以做竹筒饭，还可以做爆竹呢。我国古代时就是把竹筒放在锅里煮，发出“噼噼啪啪”的声音，才吓跑了传说中的年兽。竹子的叶子绿油油的，细长细长的，有点儿像小刀片，也有点儿像小飞镖。近处看像一个个“个”字重叠在一起；远处看像一片绿色的雾，也像是一群亭亭玉立的小姑娘，穿着绿色的纱裙，好看极了。

大诗人苏东坡曾写过一首诗：“宁可食无肉，不可居无竹，无肉令人瘦，无竹令人俗。”竹子就是这样清丽脱俗，像君子一样让人钦佩，我也要向它学习，坚韧，向上，挺拔，脱俗……

**写竹子特点的作文写224字38**

爷爷书房的墙壁上挂着一幅竹画，我看那竹子黑巴巴的，一点儿也不好看，可爷爷偏说：“竹高雅，可以使人心旷神怡。”这不，还在院子里栽了一簇竹子。

爷爷告诉我：“竹子喜欢在细沙土里生长，不喜欢强烈的日光，喜欢潮湿的环境。”竹子刚露出的幼芽很像淡黄色的竹笋，一夜之间就拔出节来，颜色也由淡黄色变成嫩绿，用不上十天时间就成了“英俊少年”，身高也会超过“前辈”。新生的竹子翠绿，老的竹子苍劲，它们交织在一起，就像是一幅美丽的工笔画。

我喜欢竹子是从今年春节开始的，那时大雪整整下了一个晚上。清早的时候，爷爷就在院子里喊我出来看竹子。一出门便看见雪后的竹子依然挺立，竹子上包裹着厚厚的一层雪，但它修长的身子依然没有弯曲，在雪的映衬下竹子显得更加刚劲有力。

爷爷说：“这就是竹子的精神，在困难面前勇敢向上。”这时，我才忽然明白爷爷书房挂竹画的含义，直到今天我还被竹子的精神激励着！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！