# 行走作文800字范文大全优选62篇

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-05-12

*行走作文800字范文大全 第一篇人的一生中，从未停止过行走，我行走不仅是在陆地上行走，还是在心灵上行走。行走的路程中，不尽欣赏了人间美景，还体会到了人间的冷暖。行走不仅是一种生活姿态，更是一种精神历程。低沉的天空像要塌下来似的，天空被雾霾紧...*

**行走作文800字范文大全 第一篇**

人的一生中，从未停止过行走，我行走不仅是在陆地上行走，还是在心灵上行走。行走的路程中，不尽欣赏了人间美景，还体会到了人间的冷暖。行走不仅是一种生活姿态，更是一种精神历程。

低沉的天空像要塌下来似的，天空被雾霾紧紧的裹了起来，云姑娘早就被这局势吓得溜没了影儿么，嘈杂的声音在这条街道上滞留。来来往往的人们在人海中穿梭，远处传来凄惨的哭声。一位中年妇女，跪在地上，粗糙的双手按在两膝上，染了白霜的头发从头上垂了下来，嘴里不断地喊着：“好心的人啊，可怜可怜我吧，可怜可怜我的儿子吧，我的儿子快不行了，他现在就躺在手术台上，等着我给他筹钱做手术呢。”看到这我的脑海里浮现了妈妈的笑容。有很多人感动了，在她面前放了那么几元钱，我想为她贡献自己的力量，于是便问奶奶要钱，奶奶的手伸进了口袋中，便没有再伸出来，只是说了一声：“别看了，走吧。”我的期望落空了，便对奶奶说：“你给她几元钱，怕什么啊，”奶奶只说了声“不行”，便拉我走了。

在回家的路上，我一直埋怨着奶奶，想着奶奶太不接近人情味了，回头看看那个可怜的母亲，视线越来越模糊。回到家里，我像是打了xxx似的，在屋里来回的走，心里堵得慌。最终做了一个愚蠢的决定，我走进奶奶的屋里，锁上门，拉上窗帘，怕别人看见，在奶奶的上衣口袋里摸索着，但里面什么也没有，看着空荡荡的口袋，我终于明白了为什么奶奶的手伸进去了却没有伸出来。我想想奶奶当时看那位母亲的眼神，否定了我对奶奶之前的看法。其实奶奶的心是热的，奶奶也想帮助那位母亲，只是力不从心。我迈着沉重的脚步走了出去，奶奶也从另一间卧室走了出来，手里攥着钱，迎着我走过来说：“趁现在还不晚，赶快给那个人送去。”“嗯”我激动的说。我冲出门外，眼眶热了，跑到了那位母亲身前，把钱抚平了，弯下腰把钱放到了那位母亲的眼前，母亲连忙道谢。

这次回家的的路上，心中很畅快，我从未发现回家的路这么短暂。此时此刻，我才明白了那句俗话：“人间处处有真情”。这次的路程是温暖的，是耐人寻味的，这一次行走对我来说是丰功伟绩。

**行走作文800字范文大全 第二篇**

那天，天一如既往地蓝，湖面一如既往地平静，我漫步在街头，兜里捅着三十多块钱，有一本书我喜欢了好久，现在，钱也攒够了，正打算去买。

走着走着，我遇到了一个乞丐，他衣衫褴褛，头发乱糟糟的，而且那乞丐的一只腿也是残疾的。在那来来往往的人群中显得那么无助，与他身后那灯红酒绿、繁华的城市显得格格不入，看着他手中那空荡荡的碗，再看看那低头玩手机冷漠走过的人们，我不禁笑起了这人心冷暖，而这弱小的我，能做些什么呢？又能改变些什么呢？这时，我不禁想起了兜里那三十多元钱，但这可是我用来买书的钱啊，我可是攒了好几个星期啊！我十分犹豫，却还是继续向书店走去，一步三回头……忽然起风了，可他身上却只有那件单薄且破烂不堪的衣服给他一丝丝温暖，他显得更加可怜了，他会不会心寒啊？兜里的那三十多元钱不知道为什么感觉很烫，如果这个钱给了他，能不能给他带去一份温暖呢？钱没了可以再攒，可若是人的心寒了……

最终我还是把兜里的钱放进了他那空荡的碗中，他不停地说着谢谢，也不知道为什么，我突然感到自己也温暖了几分，原来给他人送去温暖自己也会感到温暖啊！突然，一道警笛声打破了这份安宁，他听到警笛声，瞬间一副惊慌的神情，原本残疾的腿也突然“好”了，而且还飞一样的奔跑了起来，我顿时感觉有一只手在我的脸上狠狠地甩了一巴掌，也许是下意识的行为了，我扯住了他，致使他逃跑失败，被警察逮捕了，当初那可怜的神情再也看不到了，用恶狠狠的眼神望着我，像是要把我吃掉样的。一位警察把我被乞丐骗的钱还给了我。还对我说：“小朋友，谢谢你啊！这人专门装乞丐骗钱，我们可抓了好久！这次可多亏了你呀！虽然被骗了，但是我竟然协助警察叔叔抓了一个坏人！我特别开心，而且我的钱也都回到了我的兜里。

天一如既往地蓝，湖面一如既往地平静，可我的心却无比温暖，光明终会打败黑暗，任何黑暗势力在人民警察面前都会化为乌有，警察叔叔就是我们的英雄，会永远被我们铭记！任何阴谋诡计都不会得逞！起风了，寒冷刺骨的风刮过我的脸，但我的心却无比温暖。兜里的那三十多元钱，兜兜转转，最终还是到了书店老板的手上，喜欢了好久的书也还是买了下来。

**行走作文800字范文大全 第三篇**

时光在每一分、每一秒中流逝，有些东西在逐渐成长，有些东西在逐渐老去，有些东西在被逐渐遗忘……唯有我们在岁月的堤岸慢慢行走。

我抬起头，看着正在水果架旁边挑苹果的爸爸，不禁掉进了回忆的漩涡：爸爸牵着我的手去买苹果，我一路上蹦蹦跳跳，看看这儿看看那儿，看见路边的小猫小狗想去摸摸，看见路边的花随着风儿摇来摇去，也想摘下一朵欣赏。不一会儿，就到了水果店。我和爸爸来到水果架旁，我看着一个个又红又大的苹果，馋得口水都流下来哩！爸爸边挑边说：“苹果都要挑大个的，给我们小馋鬼吃，好让我们小馋鬼快快长大！”我高兴地点了点头，说：“我就知道爸爸对我最好啦！”爸爸在结账时，我主动提出要帮爸爸提苹果，爸爸笑了又笑说：“好好好，我们小馋鬼长大了，知道帮爸爸提苹果了！”我提着苹果小心翼翼地跟在爸爸身后，生怕一个不小心把这些“红宝石”摔在了地上。没过多久，我就累得气喘吁吁，爸爸见状，赶忙从我手中提过苹果，牵着我的手继续往前走。快到家时，我看着爸爸那笔直的背，以为爸爸就会一直这样……忽然，一个人拍了拍我的肩，我吓了一跳，转头一看，原来是爸爸。爸爸问：“怎么了？怎么在这发呆？身体不舒服吗？”我摇了摇头说没事，视线不由自主地看向爸爸手中提着的一大袋苹果，我鼻子突然一酸，说：“爸，我帮你提吧。”爸爸点了点头，笑着说：“我的乖女儿长大了！”我提着苹果走在爸爸身后，看着夕阳中爸爸那因为每天辛苦劳作而有点驼了的背，又想到爸爸头上的几根花白、爸爸手上的老茧、爸爸眼角的一丝皱纹，我突然明白了些什么……

我们在岁月的堤岸中慢慢行走，我们在逐渐成长，陪伴我们的父母在逐渐老去，有些回忆在被我们渐渐遗忘，而有些回忆却深深刻在我们的脑海里……

**行走作文800字范文大全 第四篇**

含着微笑，走过迷惘。

人生好比一场巨型的工程。困难是坚实的土地；人生的辉煌，是筑成的高楼。如果困难呼唤我，我便微笑地走向他。在面对新的挫折，我一无所有，我巍然矗立。

最近教钢琴考级，我觉得通过的机会迷茫，而父亲不愿取消报名，这让我和他起了争执。我认为很难通过这次考试，报了名也只是浪费时间和金钱。父亲却觉得努力的过程才是最重要的，是否拿到荣誉倒不重要，即使花费了不少金钱，但时间只是变得更珍贵，不是浪费。

我当然想通过，只好苦苦练习起来。

记得那天黄昏回到了家，便赶忙练习钢琴。吃饭时，父亲开导我：“你这样练习，尽管有可能失败，但是人的一生总会有许多次的失败和挫折，这次的失败会随时间流逝而过去，时间是最好的手术刀”。晚上因为郁闷，我在小区里散步。路边一簇花被我瞥见，但这簇小花像磁铁一样吸引了我的眼光。

我，不由地停下脚步。

只见那簇紫色的小花，静静挺立在那幽深、幽深又寂寥的夜色里。旁边高大的五彩的野花压他一头，能够想象她白天生活在阴影下，她却浑然不觉，依旧开的那般灿烂，含着微笑，看着那些高她一头的野花，这就是精神的力量吧！我脑中轰鸣，不觉得加快了脚步。

我永远也忘不了那天夜里挺立的紫色小花。她让我看到了人间的快乐，乐观的心态，就总不离开我。

出乎我的意料，经过刻苦地练习钢琴，我不仅通过了考级，还取得了优异等级的成绩，我顿时心花怒放，想到了当时的迷惘，又想起了那次夜里散步。啊！我正是通过乐观的心态，苦苦坚持，获得了现在的成功。

无论遇到什么困难的事，微笑着面对它吧！乐观的心态是坚持到底的信念，想起普希金诗中写的“一切都是瞬息，一切都将会过去；而那过去的，会成为亲切的怀念”。这句话让我受益匪浅。

没有比人更高的山，没有比脚步更长的路。

含着微笑，走过迷惘。

个人简介

尘埃深处是繁花，我是郭东和。

钢琴、体育，是我的爱好。

性格活泼开朗，有亲和力。

善于观察，勤于思考。

**行走作文800字范文大全 第五篇**

每个人都是绝症患者，从生下来的那天起，就注定要死去。生命仿佛就是一场凌迟，不过是稍微有些漫长罢了。从这个角度看，人生似乎是悲哀的。

然而看看身边的人，却发现我们的生活似乎又是如此的积极而丰富。这是一个难解的悖论吗？

我想起了一个故事。有人问尼采：“嘿，哲人，你找到了生命的意义了吗？”“哦，还没有啊。所以这就是我还活着的原因吧。”

于是我便懂了。生命的意义就在于寻找生命的意义。

每个人的心中都有这样的信仰，支撑着自己的精神世界，影响着自己的为人处事。我们应当坚定执着于那样的精神。像惠特曼，专注于诗歌，一本《草叶集》丰富了多少人的心灵；像开普勒，眼里只剩下满天星辰，凭着热爱，找到了隐匿在黑暗宇宙下的行星运动规律；像梭罗，在湖边建一间小屋，开垦一块农田，写一点心情，给多少人带来了慰藉……若你找到了自己的信仰，便珍惜它，欣赏它，执着于它；因为它是黑暗中的烛火，大海上的灯塔，沙漠中的绿洲，温暖我们心灵，指引我们方向。

但它不可被分享，即便是最亲密的人之间。没有人能够真正了解自己，所以不必将这样终极的要求强加于他人；同理，不要去奢望他人对你敞开心扉，因为无论他是否愿意，他都做不到。这样，我们不了解他人，他人不能理解我们，不又是一种悲哀吗？

我用一个比喻来解释。仿佛所有人都在黑暗之中，我们看不清自己，也看不清他人；但我们却可以并肩行走，彼此温暖，互相鼓舞。

我崇拜物理学家们的关系。他们心中有着各自的宇宙，彼此理论冲突，甚至背道而驰；但他们却是最好的朋友、伙伴、战友。在探索宇宙终极解释的道路上并肩前行。

或许我找到一条通往和谐世界的道路。每个人都有自己的信仰，并且对其坚定执着；每个人都尊重他人的追求，并且对其支持鼓舞。虽然我们各自前行，但在最后必定相遇于一处。因为我相信：所有高尚的追求的终点必然是同一处。

**行走作文800字范文大全 第六篇**

行走只是一种姿势;行走只是一种锻炼；行走只是一种对未来的憧憬；行走只是一种放松的方式。我在行走，只是为了寻找那曾遗失的美好。

各种各样的人都在这个忙碌的世界里到处行走着，他们渴望这寻找着自己的工作、房子、爱人······因此，他们在不断的行走着，直到找到那些属于自己的，也就开始停下了。也就是说，生活就是一条道路，要不断前进、行走，才能追寻自己的阴晴圆缺。

在阳光下行走，阳光把他的皮肤晒得黝黑，并且汗流浃背，可他却一直微笑着。他认为阳光四射，令他感觉到无比温暖，是以前所没有的。他说他很幸运，在这条阳光大道上慢悠悠地行走着。即使没有尽头，但终究是甜的。

在雨中行走。他是一个内心十分孤独的少年，他喜欢在小雨中行走。让雨水浸透他的衣裳，湿漉漉的自己看起来才显得格外有生气。每当下雨时，他都会享受似的在雨中沿着他家的那条十字路行走。他说，在雨中行走，其实是一个释放自己的过程，内心世界都平息了，什么烦恼都抛到九霄云外，十分轻松。只有雨声在耳边环绕着。他喜欢在雨中行走，永无止境地从现在到将来······

在雪中行走。他从小就格外喜爱学。他喜欢这漫天飞舞的雪花使他眼花缭乱。每当镇子里都覆盖这厚厚的白雪，他都会手舞足蹈，并且上屋顶在屋顶上漫步。他喜欢在雪中行走，凉凉的，刺骨的。这种感觉让他十分兴奋。他说在雪中行走，似乎有一种迎接“春姑娘”的感觉，当自己赤着脚在雪中无尽头得行走，就好像自己沿着这条雪路去追寻春天。他喜欢在雪中赤脚行走。

······

当我们足够大时，就必须学会行走，因为这是起跑线，是成长的开始。行走都没学会，我们要怎么去拥抱未来？怎么去干一番大的事业呢？行走，是无止境的。他是一个十分简单的词，但他却含有一番大道理。有位名人曾说过：我愿意和一组队伍一同行走，我也不愿意这组队伍渐渐离我远去，消失在我眼际。我十分认同他的观点，人生这条路就是要不断行走，才不会脱离社会，脱离人群，脱离追求。

行走，不断地追求探索。

**行走作文800字范文大全 第七篇**

汽车蹭过身体的声音，风吹过树林发出沙沙响的声音，球鞋在球场上摩擦的声音，老师站在讲台上训斥的声音，伙伴们大笑的声音，笔尖划过作业本的声音……这些声音覆盖了这座原来宁静的小城。

济南，尽是繁华。

突然有个念头想要触及一下这座隐藏本性已久的神秘老城。在这座城中生活了这么多年，一直在被它热情的外表所欺骗，却未知它的内心到底有多少酸楚与羞涩。

坐着1路公车，向着市中区驶去，站了一路，腿脚酸楚。从前从未得知从家到市中区如此遥远。

在站牌有个卖糖葫芦的大叔，没吃饱早饭的我，见到吃的便热情的扑上去，我与伙伴们一人一串，身边样衣着老济南的味道。

一路向前走，路中经过恒隆，这家大型购物中心过来一条马路，来到济南的一条名街，也是吃货的天堂，那便是芙蓉街。因为我们迫切的想了解济南，所以到达芙蓉街是，街上空空的，两边也只有店中的员工和乞讨的乞丐。我们向前走去，在我二十的记忆里，芙蓉街的地面应是湿湿的，四周的垃圾很多，人多只能随人流向前游动，没有方向。而现在，地面是干的，四周很干净，人很少可以自由穿梭在各种小吃店里。

回忆永远输给现实。

街上的饰品店，小吃店都有我们的身影，行走济南的计划变成了逛街。一群没见过世面的人，看到好玩的东西就尖叫，完全忘记出来的目的，一伙人经过一上午的折腾，累了，倦了，只想找个地方歇脚。

我们带着身上仅剩的钱，闯进恒隆里吃中饭。就是这样大胆的年纪，就是这样误会的青春。

吃过午饭，我们继续探索这座古城的秘密。

走在一条条陌生的街道上，看着一处处陌生的风景，从未大仙，济南，原来这么美。

因为家离市中区住的远，所以这些地方不常来。今天看到不一样的济南。也许，着一处处美景曾是上班族厌倦的地方，因为他们总是拖着疲惫的身子在傍晚经过这儿；也许，着一处处美景是爱人们留恋的地方，他们在美景下互相许诺，山盟海誓。

也许，济南就是一座美城，神秘的美城。

夜幕降临，缉拿的泉水依然在喷涌，他们不会停，他们是这座城的血脉，城在泉在，城亡泉亡。

我知道泉水会一直流下去。我顺着它流的方向一直走，在夜中的济寻找它内心的美，寻找，我的梦。

**行走作文800字范文大全 第八篇**

表弟满周岁了，正在学习走路，那蹒跚学步的样子，常令我捧腹大笑。但那顽强刻苦的劲头更令我折服。瞧！他一次又一次地将大人的宽大温暖的手掌推开，跨开大步往前走，一不小心就摔倒了。可他不哭不闹，猛地爬起来，又继续往前走。摔倒了，爬起来，爬起来，又摔倒，一次又一次，一天又一天地重复着，即使摔得鼻青脸肿也毫不懈怠。

终于在苦练了一个多月之后，小小年纪的他，不但能稳稳的走路了，有时还吵着要和我比赛呢！每当婶婶看着他追赶着快活的笑容时，她便会露出自豪的笑容。表弟的成功，与婶婶的耐心教育是密不可分的，但更取决于他那顽强，锲而不舍的精神。

从表弟学走路这件事，我悟出了一个道理：我们在人生之旅上行走，必须明确方向，找准目标。勇敢前行，持之以恒，才能行得稳，走得正，才能有一个完美的人生。

人生之旅是坎坷的，布满荆棘的，甚至还会有深壑、陷阱。我们每个人无时无刻不行走着，蹦跑着。由于个人态度不同，方法各异，所取的结果与截然不同。胸怀大志，正直无畏的人，每迈出一步都是坚实的，而不是“迷迷糊糊登山，稀里糊涂过河”。他们在行走的同时，会用自己的聪明才智及奋不顾身的精神，力挪途中的障碍，创造出人生辉煌，为祖国做出贡献！如张海迪，她身残志坚，有理想，有抱负，为祖国做出了重大贡献。生性懦弱，害怕困难之人只会觉得脚下的路太难走，停滞不前，碌碌无为过一生。贪婪之人，在人生之旅中经受不起大风大浪的考验，抵制不住诱惑，以致无视党纪国法，肆意搜刮民脂民膏，最终跃入罪恶的深渊，现今少数高官落马就是最好的证明。

我们是祖国的未来，民族的希望！此时的我们正站在人生的起跑线上。因此，我们必须树立“为中华之崛起而读书”的思想。要有着认真，勤奋，钻研的学习精神，把学习当作天职，珍惜每天的时光，学好科学文化知识，奠定好牢固的基础。我们要时刻保持清醒的头脑，明辨是非，自觉抵制不良思想的浸入，勇敢与坏人坏事作斗争。

“千里之行，始于足下”，“不积跬步，无以行千里”，人生的道路是曲折的，漫长的。我们迈出的每一步，都要走正走稳，要永不倦怠，不达目的不止步。我会以雷锋、张海迪为榜样，怀揣报国之心，挑战自我，逐步完善自我，以坚韧不拔的精神，推开途中的“拦路虎”，走向更美的人生。

**行走作文800字范文大全 第九篇**

母亲的爱是唠叨，母亲的唠叨就是她的温柔，而我，就在温柔中行走，永远也不觉得厌烦和劳累。

据说，有一种蜘蛛一生下来就要将它的母亲吃掉。面临孩子的蚕食，母亲无怨无悔，将自己的生命置之度外。母爱，就是如此伟大，付出生命的代价也在所不惜。

其实，在我们生活中如何不是这样。母亲从怀胎九月的辛苦，到哺育我们成人，倾注了多少爱！然而，有人却忽视了母亲的辛苦与爱，讨厌母亲干涉自己的生活，厌烦母亲无休止的唠叨。而母亲用她的爱包容着，忍让着，默默无悔地付出着。

孰不知，母亲的爱就是她的唠叨。在我们身上倾注了太多的心血，总认为我们还是那个到哪儿都要牵挂着她的手的小孩，于是一举一动她都要关注，她都要唠叨。尽情玩乐时，母亲会唠叨：“瞧，你玩得满头大汗的，快歇歇。”认真学习的时候，母亲又会唠叨：“来，读书辛苦了，喝一杯年奶吧。”吃饭时，母亲会唠叨：“多夹点肉，多吃点……”，看电视时，母亲也会唠叨：“离电视坐远一点，别把眼睛看坏了。”……母亲的唠叨贯穿于我们生活的每一天，每一个细节之中。

也许，当时你会不屑一顾，不在意母亲的唠叨，然而经过时间的沉淀，你会发现，母亲的爱就是唠叨，明明时时刻刻就在身旁，你却没有发现它。宛如开在石缝里的一朵小花，不经意发现，才发现它沁人心脾的花香。

我们就会明白母爱的伟大。母亲已为我们失去了很多，请不要再自私夺去她爱的权利。

我们在温柔中行走，即使跨出一步便是天涯，我们也永远跨不出母亲的爱！母爱将伴你我上下求索！

**行走作文800字范文大全 第十篇**

现实生活中，每天都会有不同的.事情发生，这些事情也许是你每天都反复在做的，也许是你从来都没有碰到的事情。但是无论是做过的，还是没做过的，如果你每次都用心去做，那就会有越来越多的不同的东西被你发现。

现在，我每天都在感叹时间过得好快，也许我的同学，我的老师，我的爸爸妈妈都认为这是老掉牙的事情了，实在是平凡的没救了的。但是不知怎么，现在我才懂得时间是多么的重要。我觉得，我们离中考越近，我们越能将生活领悟的更加透彻。

也许这才是青春期的最本质的，最重要的东西，简单的说就是懂事。

不知你有没有学过电视剧里所说的，安静的对自己不断地说，我很快乐，我很快乐。很多人都会回答，没有的，我一点都不快乐。可是如果你真静下心来，再按照它这样做，试一试你能否越说越大声，能否对着他人这样大胆的说出来，呵呵，向我们这年龄，应该还没有这样深刻的领悟，所以我们并不能做到。

我扳了扳手指，还有不到6个月的时间就要中考了，好希望能预知未来，看看中考到底是怎样的。一直期盼有奇迹出现，一直期盼那时我已经是个天才，哎，那是不可能的，谁都知道，不经过自己的努力与付出，上帝怎能白白掉下个馅饼给你吃呢，即使吃了它，你也一定会感到整个人还是空虚虚的一个。

再感叹一下，哈哈，其实生活本应是这样，在人来来往往的地方度过最美丽的时光，生活也许生来就这样，痛一直是它不能一定不能缺少的一部分。

来，和我一起在心里默念一声。我很好，我很快乐，我很幸福。

是的，我也相信我们是最幸福的，最幸运的，最快乐的。

**行走作文800字范文大全 第十一篇**

我来到你的城市，走过你来时的路。

——题记

冬日的寒冷并没有被过年的氛围带走分毫，坐在车上套着厚外套也依旧冻得人瑟瑟发抖。凌晨三点半我们出发，目的地，是重庆。

这个我梦寐以求的城市。

路途遥远，自然少不了颠簸。约十个小时的车程，我们终于抵达了重庆，气温稍有些回升，没有陕西那样冷了。稍作整顿，我们便开始了重庆之旅。

重庆的夜景闻名天下，洪崖洞夜景闻名重庆。嘉陵江在夜晚似一条墨色的衣带，盘旋着落于重庆，微风不时吹过，江面泛起涟漪，就像有人挑起了这墨色衣带一般。江岸这边便是洪崖洞，古风派的建筑，夜晚闪耀着金黄的光芒，引得无数游人驻足观赏拍照。江岸那边，是众多的现代建筑，各式各样的高楼大厦，尽显现代简约风，许多楼身都是LED屏幕，转换着出现重庆的宣传语及新年的祝福。

第二日我们去了著名的磁器口古镇。这里的建筑更是古色古香，各种重庆的特色小吃、特产等等，应有尽有。让我最难忘的是两个地方，一是洪七公叫花鸡店，这里曾经是我的偶像王源拍过照的地方!再者是一家慢邮明信片的店，我给两个好朋友寄了两张明信片，十分有意义。离开磁器口时因为游客太多车开不出去，我们便选择先坐轻轨去吃饭，磁器口的一号线轻轨是非常“神奇”的，刚上车时它是在空中行驶的，到后来不知不觉的就驶入了地下，变成地铁了，后来回磁器口时我还专门“研究”了列车是怎么“飞”上空中的!

接下来几天，我分别去了日月光、南开等地方，当然，每个地方都是有一定意义的，都关于那三个喜欢了两年的男孩。首先是日月光，这儿是他们第一次唱歌的地方，虽然这里已经历了好几个春秋，演过好多个演出，但那时那一曲《洋葱》和后来的《明天你好》却依旧萦绕在耳边，仿佛又看到了那时的情景。再下来是南开中学，王源的学校，到那里，踏过的每一寸土地，都是他所踏过的吧?

走过了些许你们来时的路，和你们呼吸了几天同样的空气看了同一片蓝天，这两年，也算有个结果吧。

这个我梦寐以求的城市，再见。

**行走作文800字范文大全 第十二篇**

路还长，要心无旁骛地走向远方。能够摒弃世俗冷漠的眼光，坚守自己的信念，做到心无旁骛，是一件多么艰难的事情。在水泥地面上行走，亦是再正常不过了，而我们所面对的却似有无数挺立的高山。这些千丰年来遭受过无数岁月的锓蚀，黑暗的袭击，却巍然不动地面对一切高山啊，如一位平静的老者，俯瞰在地面上踌躇满志地行着的人们，该是一种什么样的心情。

而渺小如我的人类，都是满怀志向的路人。背负着大大小小的包袱，行走于地球之上。不断地受到生命的诘问，不断地寻找答案。身边流转着形形色色的人和风景，以及当今社会上极具诱惑力的物质圈套。有些人沿路行走，却被某一处的风景吸引，无法继续迈开脚步，便停留在此，浑浑噩噩度过余生；有些人克制不住物质的诱惑，被那股强大的力吸进一个无边的洞穴之中，找寻不到出口；还有一些人，则一直盯着前方的道路，对于身边甜腻却极具杀伤力的魔爪，不为所动，直至走到最后等待被翻越的高山，内心变得能够承受任何困难的考验的模样。何其幸运，连上方的高山，也变得越发慈祥，这亦是成功者的造诣呵。在人生的路途中，第三种人该是多么值得学习与敬佩啊，他们身上坚忍的品质，该是在岁月的轮回之中被不断打磨出来的。而前两种人，注定显得平庸并且无能，在茕茕而立，踽踽而行的年岁里，硬是选择了这样的方式直至生命的最后一秒。

在我度过的这十六年里，我亦是不断地反思、诘问自己，是否在这无边的路途中丢失了自己原本的品德，是否在接受生命考验与诘问时能够坦荡高昂地说出自己的得失。而事实却不完全与之相符。在我所走过的年代里，面对物质的诱惑亦有迈不开脚步的时刻，面对形形色色圈套的时候，也会无法控制。这是常人无法帮助我的无奈的事情。在车水马龙的路途上，我只能独自一人探看内心真实的想法。不断行走于江湖之上，不断反复地扪心自责。哪怕是，“世界之大，我却不知其折或远的万般无奈。我只能不停地克制自我，在这条漫长的路上，心无旁骛地行走，直至看到花香满径的山脚。

行走，不是单纯的旅行，至于我们所断定的能够不停帮助我们的人，例如父母，也是要在不远处的某个落脚点，歇息下来，注视着我们踟蹰地迈出步伐。

朋友，打起精神来吧。倘若我们甘于平庸地走过一生，这生又有何意义？在朝气蓬勃的年纪迈开你的步伐，避开身边的利诱益引，心无旁骛地走向远方，直至闻到满山的花香。

**行走作文800字范文大全 第十三篇**

世间的阴差阳错从未停息，所以那一刻我正好遇见你。

屋外的雨淅淅沥沥，教室里却悄无声息，只剩老师诵读“前尘隔海，古屋不再”的音韵与彼时心脏跳动的声音。若不是因为有停电这个小插曲，或许直到若干年后，我们也只会在一个同样阴暗的天，刚在指尖轻触微弱的雨滴，便用一把雨伞将两个世界彻底分离。

今天的雨下得很肆意，似乎终于抑制不住压抑了一个夏天的沉谧。但疯狂之余也保留了些许清醒，虽然不住地下，却只能是短短的细细的一条，像棉线，像雪花，静静落在地上，无声亦无息。于是，只有大地呼号的声音才能证明它的存在，代表它的声音。

再然后，雨便成了一层薄纱，被放置在世界的各个边缘上，于是校园被隐藏，我们只处于各自内心的狂想。那层薄纱霎时间成了两个对立面的间隔塔，看上去明明只隔咫尺，却犹如相隔百丈天涯。雨如烟，如雾，让世间变得模糊，却也让心灵得到满足。雨中万物，如画中之物，身体虽不能离开，但思想却能逾越沧海。自然在勾勒，雨滴在留白，事物自然地等待，我们如临画海。

这时思绪便随着雨去远航，恍惚中似乎看到秋雨打在童年的秋千上，小溪被雨逗得笑成了海洋，零落的花在雨中最后一次绽放，小桥的女子打着油伞，吟着旧时的惆怅。

朗读声最终戛然而止，思绪回归现实，雨不再稠密，最后的打击声响起。

雨可以是伞一生的等待，伞也可以是雨一世的宿命，但世间的美丽不应该与我们擦肩而过，因为在这个世间我们不仅是过客，也是聆听者。

去听听春雨，便能看到春回大地。去看看夏雨，便能遇见红莲静立，去感受秋雨，便能理解生命，去摸摸冬雨，便能包容苦寂。

世间的一切美丽都是一次意外，不必刻意，不必强求。去听一次雨，去看一次雨，不做麻木的赶路人，当一回有心的景中者。

**行走作文800字范文大全 第十四篇**

苍苔盈阶，落红满径。我们在尘世的生活中行走，半随流水，半人尘埃。

三千世界，时光荏苒。我们行走在时间的洪流中，看北京从一捧黄沙飞扬的黄土变为沉淀了历史与沧桑的千年古都；看西湖从一旺沉静的绿水演变为苏轼，乐天的曾居地；看我们从蹒跚学步的撞撞跌跌到步履平缓地稳步疾行。

我们一直都在前进。

年幼时，我们开始学习行走，缓慢地挪动着脚步。教科书上新奇又略有复杂的知识开始停驻于我们的脑海，我们的知识被渐以纠正和完善，我们的行为开始变得沉稳，但稚拙的痕迹还是在其中蠢蠢欲动。老师就像花园中辛勤、质朴的园丁，给予我们这初生的幼苗以阳光的雨露、清风与抚摸。我们像沙漠中的旅人，饥渴地汲取着这来之不易的甘美，不知疲倦。

我们开始生长

可行走并不容易，摔跤不可避免。考试的失败，我们都经历过。在我们看来十分美好的某个日子里，我们经历过失败。在那个阳光和煦，暖风清拂的日子，第一次经历失败的我感到迷茫而不知所措。侥幸的想法被打碎，先前珍之若重的努力仿佛也变得一文不值了。委屈像泛滥的洪水，眼泪在眼眶里不上不下地打着转，憋红了鼻子，有些自暴自弃地想着：为什么会这样呢？难道是因为我还不够努力吗？好想放弃啊我们都有过失败的经历，或大或小，生活总有不尽人意，但也是行走中的一部分。

这是，我们第一次跌倒

得与失总是相伴而行。在蹉跎的岁月间，在年轮的间隙里，曾因失败而缩在角落里哭泣的我们开始成长。天真和幻想却被用以岁月典质，我们开始成长得坚强而稳定。再次与失败会面时，眼泪不再，软弱不在，放弃不再，幻想不再。我们沉着冷静地应对，寻找着因与不足之处，抽丝剥茧，分析豪厘。曾经慌乱失措的我们似乎只是幻影罢，儒家在世事的飓风深处也能泰然自若，是被岁月磨去菱角的坚韧的我们。

我们，已经在成长。

生命总在不断流逝，我们何曾停下自己颤巍巍的步子？一路走来，我们哭过，笑过，怨过，求过。正是这些经历里成长。看现在的自己，依然沿着人生的道路向前行走，我们还不够成熟，我们还未到达最终目的地，我们一直都在前进。事物在我们的行走中不断变迁，就算村办的柳树，也午复一年黄了又绿，在这芜杂的尘世间行进，保持真心，奔向旅途的终点，我想，这就是行走的真谛吧。

**行走作文800字范文大全 第十五篇**

在愈加浮躁的社会里，行走也愈加不易。随手可招来的出租车，按时刻表准时起程的航班，就连上学的孩子们，嘻笑声也随自行车渐渐远去，快节奏的生活，行走的机会少了。然而，双腿作为工具的行走，是我们的祖先们，从猿进化而来后一直不可缺少的活动方式。一周岁的孩子，走得跌跌撞撞，磕磕绊绊，甚至伴着他们的哭声，于是乎，也许坐在汽车中的你会问，我们行走，究竟是为什么呢？

的确，三次工业革命带来了人类社会翻天覆地的变化，人们甚至可以在睡梦中完成万米跋涉，行走似乎不那么重要了。但是，很早之前，并不是这样。许多动物用四条腿活动时，人类已经直立身子，他们的双手也已经灵活地做各种工作了。人不会飞，但可以制造出使人类上天的工具，这是人类应该引以为豪的事啊！那时候，双腿是近距离活动最主要的方式。当然，人的体力有限，行走也有它的局限，出现马车等交通工具也在情理之中，但决不可以代替人自身的行走。

有人说饭后走一走，活到九十九。也许这不一定准确，但是经过调查，是有一定科学性的。行走可以灵活我们的四肢，促进血液循环与物质代谢。在饭后悠闲慢步时，也许连心情都会变好。

自然界是多姿多彩的，争妍斗艳的花朵可以使人陶醉，丰硕可人的果实让人向往。行走时风轻轻拂过周身，各种别样的声音，这一切的视觉、触觉、听觉的冲击使人们已经厌倦无味工作的疲惫的心情一下子得到最柔和的安抚。有时途中风景也许不那么美好，但是一切新奇的事物都有好奇心，使得行走时的漫无目的也变得神秘与充满探索性。有时对生活的无助、害怕、烦躁与厌恶一些孩子选择了离家出走。走，逃离，外面的世界需要通过行走抵达。旅游时许多人喜欢徒步也是一样的道理，行走是一件可以愉悦身心的事。

许多人也许完成不了马拉松，但可以完成千里跋涉。行走，走走也可以歇歇，总会达到目的地。当然，有时候行走也是有使命的，譬如李时珍千山万水地不辞劳苦地行走，譬如红军历尽艰难的二万五千里征程。完成行走，漫长的行走，可以磨砺意志，使日后的每一步都迈得坚实有力。

行走，祖国河山大好，家乡的城镇也是可爱的，踏过它们，心里是不是很踏实呢？

**行走作文800字范文大全 第十六篇**

春风轻拂，捧一本古诗集，端坐在窗台下，任思绪飞远，我出现在一个古色古香而又陌生的殿堂，推开了眼前这扇沧桑的大门，我步入了古诗的天堂。

湘江上，我看见了他屈原，面对着国将不国的结局，他悲了，叹了，却无法改变什么。如松般，站在江边，任狂风如何呼啸，却也不动分毫，我以为他会一直站下去，却不料，他只是抬头看了这天地一眼，便毅然跳下了汨罗江。他的身影，将永于青山绿水中站定，看着他所挂念的祖国。他用自己的方式，成全了他豪迈壮阔的生命，看着这个背影，带着肃然的敬意，我挥手告别，又向前走去。

我继续前行，风刮了起来，眼前那破败的茅屋，已被风吹的更加支离破碎。倚在门边的老人，身影中满是悲凉。正想走上前，雨落了下来，拦住了我的去路。老人走进了家中，似是想躲过这恼人的雨，却不料，破败的家里也下起了小雨。夜深了，他却没有睡意，他的嘴动了动，但我并没有听清楚，他在说什么。走近些，我终是听见了，看着那老人，我的心中满是敬意。在这般困苦的生活中，他所想的不是让自己过得更好，而是在担忧他人。杜甫，你拥有多么伟大的胸襟啊，在如此处境下，你依旧心系苍生，带着对他的敬爱，我离开了他的家。

路不同，每个人行走的方式亦不同，我走在我的路上，看着他们选择自己的路。心怀天下，以国之悲而悲者，是令人敬佩的爱国志士。而还有另一种人生，让我向往，独坐天地间，拥有一片属于自己的净土何尝不是一种快乐。

南山脚下，我偶遇了他。在东篱下采摘着秋菊，不经意间抬头，闲适的南山显现眼前。“不为五斗米折腰“他用他的仕途换来了自由，与飞鸟游鱼，青山绿水相伴，远离繁市的喧嚣，田园之中，别有一番风情，陶渊明，你的生活令人羡慕，抽身离去，不去惊扰那幸福的宁静。

那独自坐在竹林中的人吸引了我的视线，月光倾洒，他的身上仿佛镀上了一圈光华，手指轻扬，优扬的乐章倾泻。我醉了，醉在这美景之中，乐声停，我依然没有回过神来。待我回神，他已走远，带着他的孤独，远离了这竹林。王维，你的孤寂，令人感叹，望着你离开的背影，带着无尽的感慨，远离了这竹林。

合上书，画面似泡沫般消散，行走在古诗长廊，领略文字中残存的古人风采，追溯那些停在记忆中漂浮的身影。用古朴的文字，带我感悟人生，看别人的瑟锦年华，来充实我的青春。

古诗长廊之旅，每一次行走，都会是一次收获。

**行走作文800字范文大全 第十七篇**

人生是一段奇幻之旅，每个人都在用行走踏出自己的康庄大道。“会当凌绝顶，一览众山小”，这是坚毅的步伐踏出的脚印；

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，这是自信的步伐踏出的脚印；

“山高自有客行路，水深自有渡船人”，这是从容的步伐踏出的脚印。

我们都在行走着。

坚毅地行走——留下一串串凹凸有力的脚印。人生，如弯弯曲曲的大河；世事，如重重叠叠的高山。想要一个风光无限的旅途，就必须坚毅地迈出下一步。登月第一人阿姆斯特朗迈出了人类航天事业的第一步，那是一串因坚毅而弥足珍贵的脚印；“暴走妈妈”陈玉蓉为了拯救病危的儿子，“暴力”行走几千里，那是一串因坚毅而彰显大爱的脚印；红军二万五千里长征，那是一段让人无比崇敬的路程。只有经过地狱的磨炼才能拥有创造天堂的力量，只有曾经流过血的双手才能弹出世间的绝唱。

自信地行走——烙出一串串坚毅的脚印。自信是一种内在的精神力量，高尔基说：“只有满怀信心的人，才能在任何地方都把自己沉浸在生活中。”所以，行走——行，走！雄鹰凭借展翅凌霄的搏击展示出的豪气是自信；高山凭借傲视群峰的峻拔显示出的巍峨是自信；江河凭借川流不息的奔腾显示出的气魄是自信……只要将空气灌注于内心，任何颜色的气球都可以在蓝天白云间自由飘飞；只要让自信充溢于生命，任何肤色的人都可以走得怡然自得。冲破偏见的藩篱，拆去心灵的栅栏，自信的翅膀就会张开，任你飞。

从容地行走——踏得一串串所向披靡的脚印。一颗从容的心往往能超越任何一座高山、任何一条河流，因为它已经虚怀若谷，海纳百川。从容像镜子，它可以让你审视自己的心灵；从容像雨伞，它可以阻拦暴风雨对你的袭击，又可以阻止日光晒得你汗流浃背……拥有真正的自我，那才是真正的人生跋涉，人心平了，道路自然平，人生旅途自然精彩！

人生苦短，白驹过隙。而我们总在彷徨中迷失，在正确和错误的选择间游离。足迹在人生的地图上连成弧线，心中的梦想却总在不远的前方闪烁着海市蜃楼般的迷离光彩。这时，我们应该学会行走。

人生之旅究竟有多长？或许只有身后那一串串坚毅、自信、从容的脚印才知道。

生命是船，行走是帆。因为“行”，所以“行”。

**行走作文800字范文大全 第十八篇**

这是个匆匆的城市，车水马龙人流如织。细密鼓点般的脚步声，疾驰的轿车卷起污浊的风，频催我们：快点走。我却独愿时时慢下脚步，以平和自如的步调，行走于此。那并不一定要用鞋子丈量街道：自行车轮的转速降下来，公交靠站时完成减速曲线运动，都给我漫步城市的机会。

从家到学校，骑车平均要30分钟，街上的人还不太多，学生背着硕大的书包、啃着面包走向校园；环卫工人橙红色的制服有朝霞和尘埃共同染过的效果；睡意蒙眬的小店店主正哗哗地拉着铁门。我依次经过碧绿的爬山虎墙、晨光映照下剪影庄严的钟鼓楼和水纹静谧的湖畔，当然，更多的是灰色朴素的楼房与拥挤渐生的十字路口，交通引导员手中挥动三色或红色的小旗子。这一段空间还不太大，在全市地图上画一画，只有几厘米的小小一段，却印下我许多年的脚印。

在时间之中，行走的意味更为明显。春天，每一次经过都能发现新的迎春、桃花、丁香吐露芬芳；夏日，五颜六色的衣着更早地为巷子铺上色彩，我也刚好能迎着初升的红日、赞叹着树影之美行走上一小段路；秋时，满径黄叶沙沙低语，雀儿站在梢头更像一枚俏皮的叶子；冬至，寒风中温暖枯黄的路灯，会陪我走过很长的路程，裹在厚棉袄中的公交车售票员，拢着双袖的姿势活像个彩色的泥娃娃，甜笑着。

有点像看摄影展，有点像一出未经剪辑的电影。一边行走，一边观看。一边行走，一边将自己走入这场展演中去。

一些人行走为了到达，一些人行走只是延续出发。大概，我所热爱着的行走，是为了行走的过程本身。走过那许多公里数，走过四季的枯荣。生命本就是一段行走着的旅程。

会有些累吗？嗯，要消耗不少能量的，也有时会想停下来歇一会儿。不过，驻足是暂时的，而行走总有继续的时候。

会厌倦吗？即使一千次都是别无二样的那段路，说不定，怀着第一千零一次的期待，每天的行走就会给你一个细微却美丽的惊喜。

这一程，我平和悠然地走过。狂奔和停滞是偶尔的。不急不缓地行走，在精彩的或平实的世界中，我愿以这种姿态，迎来每一天的日出，并在夕照中期待下一次新生的朝阳。

**行走作文800字范文大全 第十九篇**

扯着时间的衣角前行，虽然对逝去的景色留恋，却不甘松开那只倔强的小手，只能咬着樱红的嘴唇，不舍地踮起脚尖，向前跳着，向后望着。望，渐渐模糊的过去。

曾记得那有百花竞放，莺歌燕舞，时间也随着唱和，捉着蝴蝶玩。曾记得，那有松间明月，石上清泉，一切平淡静谧，别有一番心境。而今，前进的路越发陡峭。

茂密的草丛像是要遮住地表的什么秘密似的，挨得那么紧。此起彼伏地延伸着。想起了那金色的稻野，含胸的稻穗，迷糊地醉在金色的稻香中，在稻香的风中摇摇晃晃。此刻，只有稻草人依旧目视前方，微笑着眺望着我吧。任由稻花随风飘扬。

延伸到的树木挺拔地不近人情，拼命的将身躯顶上天去，为了更多的阳光。枝叶层层铺就开来，那般饱满的绿，充溢在空气里，幽而凉。

这让我感到一股压力，或许在某个角落里，有人正拿着放大镜看我，这让我不得不小心起来。甚至不敢摘路边的四叶草，不敢捧着花凑着鼻头使劲地嗅，不敢靠近灌木丛中妖艳的浆果。生怕不小心，戳破了这的静。我不由地咽了咽口水，而此刻的时间，只顾一个劲向前走。

时间啊，你感受到背后无助的眼神吗？那样胆怯，多渴望能从你坦白的背脊上获得一些信息，望眼欲穿的希望啊。

久而久之，我也学会自娱自乐了，胆子也大了，会用碎石子惊扰睡梦中的鸟群，有冲上去追赶的冲动。可我不能，时间不会等我的。

现在，我必须告诉你，我只想走出这鬼地方，心中憋着一股劲，难以言语的冲动，在我的咽喉中，在我的每一次脉搏中，我甚至觉得，在下一秒心脏舒张时，血将喷薄而出。压抑，难以言语的压抑，这静得压抑。

我开始暴躁，用石块砸枝桠上的鸟巢，我期待着坠毁，快些坠落吧。

我生气了，我不知道为什么生气，难以言语的怒火。为什么是这样的？

过了很久，我不生气了，我也不知道为什么不生气了，只想跟着时间走，什么都无法引起我兴趣。我保证，是的。不知道为什么，我必须跟着时间走呢？

又过了很久，我松手了，是的，我松手了，是我主动松手的。哦，上帝，是我选择，我要睡一觉了。

亲爱的时间，继续走着。

**行走作文800字范文大全 第二十篇**

走在雨中，更行走在思想进步的道路上。

那天，雨下得正大。

我撑着伞，行走在雨中。

“孩子，快回来！”一位母亲正在大声的喊着她的孩子，焦急的跑着。

顺着跑步的方向，我看到了一个小女孩。她正独自蹲在花坛边，撑着一把小红伞，但却不是为自己撑的。雨打湿了她的衬衫，淋湿了她的发丝，衣角和发梢上不住地往下滴着水。

原来，她是在为一朵花撑伞。

那花已经被风雨摧残的伤痕累累。枝干被雨打弯了，它的花瓣虽红的胜火，却寥寥无几，叶子虽苍翠欲滴，却仅剩下几片留在枝头。被打落的花瓣和叶，被风吹的零零散散，孤零零地躺在雨中，被雨点残忍地击打着。那一刻，残花就像摔倒后投入母亲怀抱的孩子，眼里含着泪，在雨伞的庇护下，随风微摆着，有些依赖，又有些欢愉。

我不禁好奇，便问：“这样做值得吗？”

“当然。它也是条生命。”小女孩毫不迟疑。

听到这，我心一震……

小时候，曾与妈妈一起去护城河捞虾，到河边，我却吃惊的发现，河水居然变成了红褐色。妈妈说，那是一些不良商家趁夜间无人管理，偷偷排放的污水。而现在，没有商家再排放污水，护城河变得清澈见底，河畔绿树成荫，成为泉城的亮丽一景。很多人在那里赏景，休息，“绿水青山就是金山银山”，行走在这条绿色长廊，就是行走在生命的律动中。

鲜花的绽放源自生命的美丽，蚂蚁的忙碌源自生命的勤恳，河流的奔涌源自生命的澎湃……我们曾为发展经济而不顾一切的快步行走，如今，环境治理好了，经济依旧迅速发展，并没有影响社会的进步前行。

世间万物生而平等。即使渺小，也值得我们去尊重。只有生命平等的背后，才有民族的延续，国家的繁荣。

“我帮你。”我蹲下身子，把我的伞挡在女孩的头顶上。

“谢谢你，姐姐。”小女孩微微一笑。

我们俩蹲在雨中，思想却行走在呵护生命、珍爱家园的路上。

**行走作文800字范文大全 第二十一篇**

行走就是一种生活，也是一种享受。我们在人生的旅途中不停的行走，走走停停，欣赏沿途美丽的风景。我们也感悟到：行走在世界上，才能秀出自己的精彩，走出真正的自我。

“一个人行走的范围，就是他的世界”。这就告诉我们应该毫无畏惧的向前行走，寻找着自己的目标，追逐着自己的理想，我们总会遇到属于自己的“世界”。生命因行走而美丽，无论我们遇到什么困难，也要继续坚持走下去。也许我们会犹豫，会思索，但我们的脑海中还是会呈现自己的想法：“不行！不行！我不能因此放弃！继续向前走，黑暗之后就会迎来人生中的光明。”

人生的道路总是曲折的，我们要亲自体验这个世界，就需要迈着自己的步伐，感受生活的“酸甜苦辣”。两脚踏在土地上，我们会感受到前所未有的踏实，不管前方的路有多难，我们都应该相信自己，不能在同一个路口一次一次徘徊。人要学会真正的行走，就必须经过摔跤。“坦途在前，人又何必因为一点小障碍而不走路呢？”即使我们走的很慢，但我们也不能后退。这样我们才能在这个五彩缤纷的世界得以立足。

我们应该发扬“走自己的路，让别人去说吧”！这种精神。行走代表自己的修养，是个人的标志，能够充分的体现自己的涵养。看惯了灯红酒绿的生活，其实到大自然四处走走，倾听鸟语花香，也会受益匪浅。我们应该庆幸自己出生在这个美丽的世界，拥有一双健全的腿，可以在人生中行走，这也是最妙不可言的事。

人的生命虽然有限，但我们也要体现出自己的“真善美”。所以我们要选择一条正确的路，永远在这条大路上行走，势必要做到一个不平凡的自己，让生命中开出更多绚丽多彩的花朵。

愿大家都相约一起行走，探索这个美丽的大千世界，走出一个堂堂正正中国男儿的精彩。

**行走作文800字范文大全 第二十二篇**

外婆今年79岁了，老了，真的老了。

好久没有见过外婆了。正值中秋时节，我和妈妈一起去看望外婆。

那天很热，路又很远。我和妈妈到外婆家村口时已将近中午12点了。老远就望见外婆顶着大太阳站在哪里，伸长脖子在寻找我们的身影。微倾的身体令她看起来十分的艰难。突然，她看见了我们，眼里似乎刹那间闪出一丝亮光，一边招手一边说话。我们快步向前握住了外婆的手。我看到外婆稀疏的白发被汗水粘在一起，显得更少了，消瘦发黑的脸庞在烈日的照射下显得特别光亮。

我跟在她们后面，外婆一边跟妈妈讲话，一边回头看看我，一边慢慢的走着……

外婆走得很慢，微驼的背使她身上的花布衫看上去有点不对称，瘦如枯柴的手还在不停的比划着什么，裤管很肥大，让我看不清是否她的双腿也是那么的苍老，只看到她那双晒黑的脚还穿着她补过不知多少次的草绿色的硬拖鞋。“踢嗒踢嗒”声音很脆，可频率很慢。

到了外婆家，她开始忙里忙外，我却在那里呆呆的站着。当外婆从椅子上站超来拿东西时，我发现，她的背几乎弯成了90度，双腿也在颤抖，难道外婆的背已经直不起来了吗？难道走路对她来说真的成了很难的事了吗？

记得小时候，我在外婆家附近的学校读一年级。下大雨的时候，外婆总会撑一顶好大的黑布伞给我送饭。那时，外婆走路很快，无论多大的风，多大的雨，她也是一手拎着我的饭盒，一手撑着那顶我记忆里很重的伞。也是“踢嗒踢嗒”的声音，可那声音是急促的、有力的，溅起的水花会浸湿外婆的裤管。

可是，现在呢？外婆穿着那双草绿色的拖鞋走了快一辈子了，外婆老了……

外婆的一生，真的很辛苦。

她走过了惨无人道的十年茫茫xxx；她走过了昏天暗地的三年自然灾害；她走过了外公出去当兵，自己独自抚养四个子女的艰辛岁月；她甚至走过了白发人送黑发人的生离死别……

她走了快一辈子了，她苦了快一辈子了。虽然，现在生活好了，可是，她不懂享受，她和她的凉拖鞋不属于这个时代。

**行走作文800字范文大全 第二十三篇**

人的一生，就是不断行走的过程，人生的行走，不仅是双腿走路，也是一种人生姿态，一种精神历程。

蓝天碧海，风林火山，大漠戈壁……几千年，几万年，几亿年……地球母亲早已存在，无数年的变迁，使美丽的大地上多了许多山清水秀的地方。茂密的树木，妖艳的花朵，可爱的动物，奇异的景色……当你亲身行走在它们当中，就会体会到自然、风景的.奥秘。

在街头巷道，从土胚房，泥土路……演变成了今日的繁荣。楼房一幢比一幢高。崭新的油柏路上，数不尽的汽车驰骋。彩色的霓虹灯照亮夜晚，漆黑的天空只留下一轮弯弯的明月。行走在街头巷道，这个时代的高科技早已淘汰了那些简朴的旧时代。亲身感受着时代的改变，我们能做的就是为这个国家，这个世界出一份渺小的力量。

绚丽的画，精美的雕像，悦耳的琴声，优美的舞蹈……艺术使人在疲惫时放松心情，也是人在休闲时的佳选。它还可以成为人们的爱好，成为人们的技能。每每聆听到悠扬的歌声，就仿佛行走在无尽的艺术长廊之中，感受艺术的无限奥妙。

无数种风格，无数种追求，无数种情节，无数种思想……我们都可以在书籍中找到。书是人类进步的阶梯，是人类的精神粮食。在唐诗宋词元曲中，可以感受到诗人的喜怒忧愁，诗人想表达的美妙意境。在小说中，可以体会到精彩的故事情节，可以融入到故事当中，可以为主角而兴奋、担忧、痛苦、流泪。在名著中，可以碰触到世间真理。行走在漫漫书海中，书籍让我们的内心变得充实。

世间的仁爱、温馨，让无数人感到温暖。每次向社会呼吁，向灾区捐助，向贫困山村捐助，向孤儿捐助，总会引起许多人的赞同与帮助。当街上、路旁，你看到一个乞丐，会怎样做？无视他，从他身边走过；投去一个怜悯的眼神，却无动于衷？还是嘲笑他、讽刺他？我想，只有少数人才会这样想，这样做。善良的人总会有，只要口袋里有钱，哪怕一块钱，也能让他吃上口饭。行走在仁爱温馨中，我们应做一个善良的人。

行走在人生的道路上，总会有些酸甜苦辣。好好感受人生吧，这是我们在成长道路上的收获，是无价的、独一无二的瑰宝！

**行走作文800字范文大全 第二十四篇**

人生好似一场旅行，喜怒哀乐，酸甜苦辣。在人生的道路上，美丽的不只有风景，还有……

入秋后，最忙的还要数地里的农民了。田野上弯了的麦穗，粒粒饱满，金灿灿的，在阳光的照射下格外绚丽。放学铃一响，所有学生都急匆匆地收拾书包，迫不及待地冲出教室，冲出学校，冲向大自然。农村的孩子，自然是要顽皮些，个个都会在傍晚时分才回家，家长们往往担心得坐立不安。班里调皮的男生会带着几个“小跟班”在田野上捣乱，到土里踩那么两脚，乱摘别人家的黄瓜，“坏事”几乎是干透了，大人们在不耐烦的时候会追着自家的小孩儿，在村里大呼小叫撵得满庄乱窜。因为村子小，挨家挨户几乎每天都能听到村里的打骂声……

别人家忙得不可开交，我家也不例外。母亲骑着自行车把我送到家后，自己又去田里忙了。秋天真的要比夏天好太多了，少了些蝉鸣的心浮气躁，多了些凉风的清爽淡雅。当然，好景不长，我刚跨进家里大门，脚底下就传来“噼里啪啦”的响声。这声音烦躁得很，打破了我对秋天的所有美好幻想。最外围的一层是豆荚，秋天老人们会在地上晒豆荚，是为了更便利地取出豆子，取出的豆子可以制豆浆，磨豆腐。然而我对豆类过敏，所以这样的美味是尝不到了。写完作业后，便对外面的世界充满了好奇。我满心欢喜地冲出家门，不料却被地上的豆子绊倒，膝盖擦破了一点皮。吸取教训后，我小心翼翼地贴着墙走，走到了小麦面前我抓起一把就朝天上挥，因为我也经常看到大人们这样做。

在我玩得正高兴的时候，全然不知“危险”正向我缓慢靠近，母亲一把揪住我的小辫，并借此给我讲了许多道理。一番训斥后，母亲让我随她去田里一趟，我高兴坏了，因为平时母亲几乎不让我去田上。在田上走有种说不出的轻松和愉悦，鸟雀叽叽喳喳，踏在松软的土地上，呼吸着田间清新的空气。傍晚，夕阳在山，我和母亲摘了一筐菜回去，走在田间熟悉的小路上。

行走，是走在家乡的小路上，也是行在人生的征途中，亦是踏在思乡的睡梦里……

**行走作文800字范文大全 第二十五篇**

当渐渐泛黄的黑白胶片成为远去的背影而数码科技绚丽登场时，是侧畔沉舟，还是枯树逢春？几多唏嘘，几多思索！

为了定格人生以求记忆永恒，人类总是在和易逝的时间作斗争，由此产生了定格时间的照相机。黑白照片时代，难得一次的照相之后，是一次次地翻看，摩挲消逝的岁月，体味凋落的时间的芬芳。而今天我们拥有了数码技术，轻易地就能把生活点滴记录，然后快速浏览和频繁更新，珍惜的心态日渐丧失，情感稀释渐失重心，记忆轻浮如萍。

科技进步的列车没有让我们凝固美好，其中缘由，值得深思。

若以此xxx，未免以偏概全，有失偏颇。我们看看，何止是黑白胶片，纸质化阅读的备受冷落和电子阅读的大行其道，书信的逐渐绝迹和电子邮件、微信、QQ等即时通信的四处飞舞，磁带和CD在角落里蒙上岁月的灰尘而MP4与U盘存满了海量歌曲……是的，太方便得到了，太廉价获取了，珍惜之心就沦陷了！

看到进步后的蜕化，固守消逝里的曾经，有所舍弃，刻意坚守，这是我们面对光怪陆离的社会变迁需要秉持的理性！

一旦拥有，视之草芥;一旦失去，才知珍贵。以稀为贵的人性，趋懒避勤的习惯，急功近利的浮躁，让我们行走在消逝中：我们狂晒照片时已经失去了当初一张黑白照片须臾不离的深情，我们快速电子阅读时已经渐失了纸质书籍字里行间会心的批注，我们邮件往来QQ聊天时已经无法品味“鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文”的幽怨温情以及每个字符背后如泣如诉、辗转斟酌的纠结缠绵……

早就有人说过，科学是一把双刃剑，这也是爱因斯坦对自己的物理贡献深感不安的原因。就如数码科技对黑白照片情感的稀释，好似普希金的诗集里凋落的鲜花，技术可以提高照片的质量，但倘若丧失珍惜的态度，照片也就失去了提升情感的美感，徒存形式，无法连铸成人生的长篇小说！

我们在快速浏览，但没有心情沉潜;我们在频繁更新，但没有时间品味;我们在飞速发展，但没有注意到失去。

黑白的模糊，泥土的厚重，纸质的清香，金属的质感，速度的张扬，以及纳米的细微，我们一边前进，一边拾捡，一边更新，一边珍惜。

有了这样的生活态度，我们才能在传统与现代、创新与传承中理性地行走，让不同的照片一样“感动常在”！

**行走作文800字范文大全 第二十六篇**

他叫小谈，胖胖的身材，黑黑的皮肤，大大的眼睛，在眼睛旁还长了一个小痣。在平时，他很不拘小节，常常弄得满身肮脏。很多人都很抵触他，其实我也不例外。但不知从何时起，我们便成为了“兄弟”。

一开始，他不理我，我不理他，一同走在“岁月”的堤岸上，大家都是陌路人。“我好想跟你们一起玩。”他说。却无人回应，他也不曾憎恨。到了四年级，由于我的成绩非常不理想，被迫分到他的旁边，他那塞在牙缝里的韭菜，至今难忘。

他是个“脏乱”的人。“去我家玩吧？”他问我，小谈用可怜的眼神望着我，作为他最好的朋友，我也不敢推脱。“毕竟他没有多少朋友。”我心里想道。

他家住在天地大厦，一进门，我就闻到一屋子的汗臭味。“你是多久没打扫房子了？你爸妈也太懒了吧？”我踩过那些在地板上横七竖八，散乱不堪的书，靠在那满是灰尘的桌上。在问他这个问题后，原本很爱说话的他，突然就变得无比安静。

“我爸妈早就离婚了。”他用力的揪着被子，垂头丧气。过了会，他又说：“不过我对他们本来就没什么印象，所以我根本就不会想他们，嘿嘿。”他露出僵硬的微笑，这微笑是如此勉强。

每次军训，在外面住宿，“我是多么想念自己的父母啊。”想到这，我无比愧疚，也许是因为对他的无比同情，也许是我对自己提出的问题感到无比的自责，也许是出于他如此坚强的敬畏。互不理睬的我们，竟然开始了交流，交流在旅行中的美好，感叹人生的苦恼。

他很笨。在课上，我们递着纸条，结果却被老师发现。“是谁传的？”老师用犀利的眼神与严厉的话语，使我和传纸条的同学无比慌张。“是我。”我猛地抬起头，望着他，“是我传的，老师，要罚就罚我吧。”我真的被他的举止打动，明明是无辜的人，却硬要为朋友承受不该承受的伤害，所以，他真的很笨啊，但这种笨，却让人们肃然起敬。

在岁月的堤岸上慢慢行走，与他共享校园的美好，也与他分担生活的艰难。

**行走作文800字范文大全 第二十七篇**

有时，我这样想：若能独自站在这样一棵大树下，会多么令人振奋哪！无需多言，只是静静地看着，便能感受到周围充满了使人心生敬意的气息———林海雪原的朔风、高涨的洞庭浩气、弥漫的苍山雾霭……而它，这棵树，是这所有气息的领袖。我触摸着这棵树，不禁肃然起敬。

如此一位领袖，怎能被束缚在那一方巉岩，而不是放眼四海八荒？它想出发，像一位即将出征的将军，而非那用枯朽的手紧抓着岌岌可危的宝座，被禁锢住的老国王。它想出发，和它的子民———秀气的麋鹿、凶猛的狮虎、搏击长空的老鹰一起，去追寻属于它的气息呀！苍绿的长袍下，一颗自然赋予的灵动之心比任何心灵都要光芒四射。它的心与自然相连，一条溪流、一道彩虹，或者一场风花雪月，都会与它产生微妙的共鸣。

一棵树的领地在此。

这亦是一棵树的囹圄：困于一方固土，窥视一角天地。

游走天涯的幻想已经破灭，但心中的梦想仍在。一棵树是懂得用心感受世界的，而这颗心可以被带到远方。自然赋予它的是一颗真正的领袖之心，何不舍弃沉重的躯干，让心靈远走高飞？让子民们带上它的种子，像使者带着帝王对天地的问候，去云游！让林海雪原多一眼新绿，让洞庭湖畔汇聚乾坤，让苍山雾霭间多一次拔节，让荒凉的戈壁滩多一本生命的真经……

超脱自己的天然领地，便是一棵树的行走哲学。

站在树下，我便是它的子民了。

此刻，它已磨砺为成熟的君主，浑身散发着生命之光。它终于可以骄傲地行走在天地间了。

**行走作文800字范文大全 第二十八篇**

关山可越，人生漫漫，有星辉斑斓，有落英缤纷，但更多的，则是一场场风雪，一座座大山，耸立在我们前进的路上。但总有一个声音在远处呼唤引导我们穿越心灵的边塞，翻越一座座山，迎风冒雪，不断前行。

二胡考八级，便是我印象中最深立记忆中最深刻的一座“山”。初中学业繁重，这是共识。因为学业繁重，所以备考的时间就越发稀缺。我甚至一度想放弃，想将这件事不了了之。但在学校看到的几张图片，让我的想法彻底改变了。

道法课前有新闻播报，那天展示的同学选的主题是深圳的菊花展。PPT中展示了几张展上的照片。其中一张是一朵黄菊的特写。照片中，那朵黄菊花瓣绽放着，但左下角的几瓣却消失不见，只留下一个不大但难以忽视的伤疤。花和叶都像染过似的，格外明丽，看得出来当时阳光明媚。但在这黄和绿之下的泥土，却子经裂开了几条小缝。仔细打量，菊茎也有些干枯。阳光被花和叶阻挡，在泥土上留下了数道杂乱的、深黑色的阴影，像一把把刀，从泥土砍向菊花。但那朵菊花依旧挺立着，阳光和缺水使它失去了几瓣花瓣，也许还会更多，它却无所畏惧。看到这，我不禁想到了黄巢的诗“我花开后百花杀。”也许这种无所畏惧的生命力就是菊能傲立悲秋的原因吧。我对这种不畏山高，奋勇向上的生命力肃然起敬。

还有一张照片，拍的是一个花坛。因拍摄的人技术欠佳，连带着花坛边的杂草也拍进去了。但那一丛杂草中的三四朵野花让我颇有触动。因为是杂草丛，所以没人注意踩到花。

庆幸这是花坛边，沾了点花坛的光，所以这丛杂草便免受了些“鞋底之灾”。杂草被踩了过几天便又立起来了，花不一样，茎析折了，便很难再立起来。所以这丛杂草也是这样：杂草、野花都没挺立着，但那三四朵野花明显被摧残得严重得多。说“花”，但已经没了花样只剩下、一个花托和一根弯折的茎，与杂荤差别不大，比草更鲜绿，但茎比草更纤细。看到这，我全身都震悚了，被这种生的渴望震惊到了。

关山难越，但只要敢于攀登，总会翻过去的。纵使地上不是落英缤纷，但头顶总有星辉斑斓。北海虽赊，扶摇可接，前行路上风雪虽大，但终有一股能直抵九天的风。关山可越，勿悲失人之路。

**行走作文800字范文大全 第二十九篇**

人生本来就是一场苦旅。我们在这条既无尽又短暂的苦旅上奔劳、行走着。时间不容我们停留，不容我们叹息。因为希望的前方在呼唤……

春天，我穿行于荒凉的无人地带，怀揣梦想与希冀，撒下向日葵与郁金香的种子，心中默念：“你们要努力生长，相信自己，相信未来！”行走时会遭遇狂风、暴雨，我没有停止，也无处停留。雨水浇灌着我的种子，狂风撕扯着我的向日葵。但，我奔跑着前进。

夏天，我走过平直的柏油路。路边一切是那样新奇！\*\*的霓虹灯、流光的街市，还有那从未见过的高新产品。我曾想过离开面前这条大路奔向诱惑着我的喧嚣；我曾想过放弃梦想，与人们共同狂欢。但，我不屑地扭过头，冲向那美好的前方。

终于，我走出了人\*聚焦的地方，走向前面的幽深小径。\*冷的空气压得我几近窒息，身旁的藤蔓伸长了脖子，争着看我这个不速之客。我的汗毛竖了起来，把身上的衣服裹得更紧，但一种肃杀的气氛正在身旁侵蚀着我。我尽力地保持冷静，心里想着光明就在前方。饥饿、寒冷、孤独步步紧逼，我依旧行走。突然，前方出现一位身穿长袍的古人。在我思索怎样与他交谈时，他说：“往何处去？”我答曰：“往梦想存在的地方。”他的嘴角露出微笑：“准备好了么？”我说：“时不吾待，吾已行走多日了。天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤。吾早准备妥了。”待我想问清他是何人时，他却已走远。忽听得那先人苍老的声音：“我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间！”……

一股暖流忽地涌上心头，我的信心倍增。在先哲走来的那条路上，我，一个渺小得不能再渺小的行人，就这样，寻求未来。

秋天瞬间从时间的沙漏里流出。冬天来临时，我看到，天\*突然暗了。

我再没有不知所措，再没有恐惧到浑身战栗，因为先前的经历告诉我：人要学会坚强。现如今，面前是一望无际的沙漠，这里是我曾经向往的地方。因为一串串驼铃声在大漠上演奏，行走于大漠的人们唱着古老的歌谣，布袋上镶着他们自己的图腾。大漠总是那样神秘与沧桑。我寻找着骆驼与人群，却没有发现他们。也许，他们已走远了吧。

我一路高歌，向着前方行走。

不一会儿，我看到沙漠的尽头开满了向日葵与郁金香。我在惊喜之余猜测：这是我种下的？抑或是行走在我前面的人种下的？

不管是谁种下的，我已经领悟到行走的意义所在。

人生本来就是一场苦旅。

当光\*绕过街角梧桐的年轮，当岁月踏过眼角额头的细纹，当记忆越过春花秋月的冬夏，当心灵闯过散落的心头的迷茫，我渐渐地，在这一路行走中，看清了生命的模样。

晨曦初露，我行走在旅行的路上。

踏着城市边缘的足迹行走，欣赏着城市苏醒前的美丽。耳畔的风吹来触动竹林的沙响，那里它睡梦正甜美的呢喃。晨光的温暖亲抚着每一株熟睡的花草，把红的亲吻得更加热烈，把绿的涂抹得更加纯净。我在这城市的寂静处慢慢行走，思绪在这空旷清远的自然中飞扬。

你是否听到早起的鸟儿在这林间歌唱，你是否听到了那风铃般清脆的细语在这山谷间回荡。你看那远处的青山倒映在白云间的笑脸；你看那簿雾中的双燕飞翔在山村的身姿；你看那花丛里蜂儿散落在花蕊上的可爱。这份自然的美丽，在我的心里滑落，寂静与安宁的湖水在我的心底泛起层层涟漪。

我常想，是谁画下这天地，又画下了你我，让我能在这秀美的风景中，有幸做了这个幸福的人。我走在城市的寂静处，看城市一点点醒来。

香雾环绕，我行走在朝佛的路上。

那尘土飞扬的进佛路上，虔诚的信徒们磕着长头，拥抱着尘埃，心贴着大地的温暖。那合十的双手是对信仰的执着，那五体投地的身影是追寻真谛的渴望。那行走在路上的朝圣者，心中装满了对神圣的崇敬与虔诚，而我在这一叶一普提的世界里寻找着我的信仰

双手合十，踏入经殿，佛香在鼻息间环绕，圣颜在眼中隐隐约约，神圣而庄严。诚心一拜，心无杂念。我绕过庄严的经殿，偶然发现一位老者颂经中的箴言，那破旧的经书昭示着她追求真谛的执着，但我的注视并没有给老人打扰，而她的模样却在我心中挥之不去。

踏出经殿，绕过经简，我并不为超度，却依然怀着虔诚的心朝拜。渐渐发现，也渐渐明白，老人颂经中流淌的幸福。

我在走走停停中，欣赏着过往，“爱在左，同情在右”，记忆的线把每一次的邂逅缠绕，“走在生命的两旁，一路撒种，一路开花。”让欢笑停留在唇间，让泪水不再悲凉。

路还长，要心无旁骛地走向远方。

能够摒弃世俗冷漠的眼光，坚守自己的信念，做到心无旁骛，是一件多么艰难的事情。在水泥地面上行走，亦是再正常不过了，而我们所面对的却似有无数挺立的高山。这些千丰年来遭受过无数岁月的锓蚀，黑暗的袭击，却巍然不动地面对一切高山啊，如一位平静的老者，俯瞰在地面上踌躇满志地行着的人们，该是一种什么样的心情。

而渺小如我的人类，都是满怀志向的路人。背负着大大小小的包袱，行走于地球之上。不断地受到生命的诘问，不断地寻找\*。身边流转着形形\*\*的人与风景，以及当今社会上极具诱惑力的物质圈套。有些人沿路行走，却被某一处的风景吸引，无法继续迈开脚步，便停留在此，浑浑噩噩度过余生；有些人克制不住物质的诱惑，被那股强大的力吸进一个无边的洞穴之中，找寻不到出口；还有一些人，则一直盯着前方的道路，对于身边甜腻却极具杀伤力的魔爪，不为所动，直至走到最后等待被翻越的高山，内心变得能够承受任何困难的考验的模样。何其幸运，连上方的高山，也变得越发慈祥，这亦是成功者的造诣呵。在人生的路途中，第三种人该是多么值得学习与敬佩啊，他们身上坚忍的品质，该是在岁月的轮回之中被不断打磨出来的。而前两种人，注定显得平庸并且无能，在茕茕而立，踽踽而行的年岁里，硬是选择了这样的方式直至生命的最后一秒。

在我度过的这十六年里，我亦是不断地反思、诘问自己，是否在这无边的路途中丢失了自己原本的品德，是否在接受生命考验与诘问时能够坦荡高昂地说出自己的得失。而事实却不完全与之相符。在我所走过的年代里，面对物质的诱惑亦有迈不开脚步的时刻，面对形形\*\*圈套的时候，也会无法控制。这是常人无法帮助我的无奈的事情。在车水马龙的路途上，我只能独自一人探看内心真实的想法。不断行走于\*湖之上，不断反复地扪心自责。哪怕是，“世界之大，我却不知其折或远的万般无奈。我只能不停地克制自我，在这条漫长的路上，心无旁骛地行走，直至看到花香满径的山脚。

行走，不是单纯的旅行，至于我们所断定的能够不停帮助我们的人，例如父母，也是要在不远处的某个落脚点，歇息下来，注视着我们踟蹰地迈出步伐。

朋友，打起精神来吧。倘若我们甘于平庸地走过一生，这生又有何意义？在朝气蓬勃的年纪迈开你的步伐，避开身边的利诱益引，心无旁骛地走向远方，直至闻到满山的花香。

我独自一人，行走在苍茫大地。

没有终点，一路行走。

此刻，我的脚下，这就是坚定的黄土地。西北肆虐的风，残忍地拍打着我的双颊，狂风袭卷着沙尘，飞舞着钻进我的眼眸，扎得我泪水在眼眶里直打转。这些风沙，在某个定格的瞬间凝成一条飘转的绸带，绵延至远方，就像极了敦煌壁画中的飞天\*裳。风，依然呼啸着，而我听见了自己早已干涸的血液中流淌的声响。我知道那就是一个行路者在旅途中找寻到归属感时，产生的震憾。

突然想到三毛，那个行走在撒哈拉沙漠中的女子，从前不明白她的执着，现在我知道，她就是热爱沙漠，或许她更爱一颗同沙漠般无比热烈的心。行走，这是寻找心的过程。

从东部沿海到西北，这一路，有同水晶般澄澈的湛蓝天空，有炊\*袅袅升起的小桥流水人家，还有飞湍直下的泉流瀑布，美丽宜人，只是，它们就像是单薄易碎的珍品，经不住沧桑的打磨。而我始终没有听到心灵的声音，因为这些与我的心终究找不到契合点。继续向北走，直到此刻，我见\*了心中的彼岸花开。

这桀骜不驯的西北风，这火焰般燃烧着的炽热的流沙，还有厚实的黄土，它们才就是心的归属。行走、磨难、苦楚都有，可是令旅人痛苦的是找寻不到真实自我时的迷茫，那时的心像是在真空中窒息般的挣扎。可是，现在，我已经向自己的心慢慢靠拢。

远处，有低矮的房屋，应该就是个不大的村落，还有轻微的歌声，或许就是我心中的信天游。我已按捺不住兴奋，高兴地前往，行在我所热爱的这片贫瘠的土地上。

果真就是西北的信天游，老牧民唱得十分投入，全然不知外人的到来。他黝黑的肤\*，经风吹日晒，甚至有些皲裂的脸庞，以及握持旱\*斗而染上黑墨\*的宽大手掌，都让人心里产生依恋的温暖。听着他的歌声，沉浸在这种天然而无杂质的浑厚西北音中，恍如隔世。

待我从歌声中苏醒过来，天\*已经暗沉，西北的夜很凉，与白天炎热的气候相反，漆黑的夜空点缀着或明或暗的星宿，我没有条件再向前行走，可是我的心依然在行走。

白天的歌声让我真正感受到了心的真诚与呐喊，我很确定，这就是我在行走中一路追寻的。行走过无数的城市与土地，而今终究寻得属于自己的心的一方沃土。纵使夜凉如\*，心却因不停行走而沸腾、热烈。

下一站，我要继续行走，行走到西北的西北，我想在有生之年，听到更多自己的真心声音。于我而言，那才就是纯净的天簌。

行走，沿着心的踪迹行走，追寻心的方向。

我热爱行走，纵使明天天寒地冻，路遥人亡，我依旧一路向前。

**行走作文800字范文大全 第三十篇**

冷暖心窝多少变迁，回头走过多少个秋。

静悄的街边无人游，孤身的我蹒跚走，抬头遥望风吹叶，低头脚边激水流。

天气正当夏日，我行走在大街上，周边都是忙碌的路人，他们有的牵着孩子，有的搀扶着父母，有的坐着轮椅，有的乞讨着钱财，悠悠的阳光照遍路途上的每一处角落。我行走着，渐渐的走到了路的尽头，我行走得累了，便席地坐在一颗大树下，舒心的阴凉一下子涌上心间，我望着刚刚一路行走的来的路，人又多又挤，还如此的晒，实在是太艰苦了！

我坐了许久，遍起身接着行走，我走到一座桥前，望着这长长陡陡的桥面，不由得又开始喊苦，但我眼尖的望到桥的对面有着我喜爱吃的美食，我仿佛又精力充沛，我摇了摇头，扭了扭脖子，又开始行走，在桥的的一边，因为很陡，汗水已经不知不觉得滴落，清晰得滴落在我行走来的一步步脚印上，我终于行走完了这不易的上坡，啊，行走在上坡真是费劲。我呼了呼气，望着远方的可口和美好，我又迈开了脚步，行走在下坡，很是不费力，我也哼起了小调，随着下坡的惯性，我越走越快，终于不小心跌倒，因为是下坡，所以我还滑了一段路程才可停下，我皱眉的起身，拍了拍身上的灰，整了整满尘的衣服，啊，行走在下坡其实更是可怕和不易。

一路行走上，曾寻到过多少美好，曾失去过多少拥有，不知前面是何方？不愿停步的心告诉我，要勇敢，坚强的去触摸那道遥远的光芒，即使是个假象，但是我相信，生命的路途上，总会有着爱，它会点亮路上的缤纷，使我们能大胆的去迈出脚步行走。一生何求唯有自己知道。一生所爱只有自己奋斗，一生所有只有自己去做。一生的路只有自己去走。

多少春秋风雨改，多少崎岖不停步，多少唏嘘的路在人海

**行走作文800字范文大全 第三十一篇**

鲁迅先生曾说：“世界上本没有路，走的人多了，也便成了路。”我们在走着自己的路，也在走着别人走过的路或将要走的路。

一条路不同的人走过有不同的感受。有的被绊了一跤，就认为这条困难重重;有的人被划破了脚，就认为这条路充满了险恶。有的人走过，留下埋怨，有的人走过，留下欢笑。有人总是抱怨为什么路如此长，又如此短。为什么我们不能做一个快乐的行走者呢?

如果你细细体味，你就会觉得原来行走也如此有趣，如此丰富多彩，可以让你每时每刻都欢笑。如果你渴了，你是否会发现路边还有一条清澈的小溪;如果你饿了，是否会看到树上接着诱人的果实;如果你孤单，路上难道不会有人与你结伴而行吗?

虽然一定会有一些挫折，一些伤感，但也许这正是行走的乐趣所在，只要你有一颗充满快乐的心，快乐地行走，我们才会轻松，不是吗?

生活，就是一次行走，我们在路上总是遇到有趣或伤心的事情，我们的朋友、家人，无不在这条路上前进着，或徘徊着。或者遇到了困难，我们是不是应该去帮助他人呢?帮助他人我们也能得到快乐，做一个快乐的行走者!

生命之路是短暂的，也许瞬间就会消失，为什么我们不去珍惜这行走呢?拥有一颗快乐的心去行走，去体会行走的真正的价值，我们会得到一生的宝藏。

朋友们，做一个快乐的行者吧!你将会看到鲜花开放、果实累累、鸟语花香，将那些不开心，那些黑暗都忘掉吧，只需拥有一颗快乐的心，我们就不会觉得累，去寻找那些珍贵的宝藏，你会看到明媚的朝阳在向你微笑!

**行走作文800字范文大全 第三十二篇**

一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的瞬间，你会发现，原本费尽心机想要忘记的事情真的就这么忘记了。“我曾经跨过山和大海，也穿过人山人海；我曾经拥有着一切，转眼都飘散如烟……”这是一个平凡的歌手唱的一首不平凡的歌。在荆棘遍布的人生之路上，只有将自己的才能化为尘埃才能平安无事，碌碌无为的度过平淡的一生吗？

我不相信世上有命运一说，更不相信只有化为尘埃才能平安。我相信自己绝不会因不平凡而丢掉一切；我相信自己有能力能够守护好身边的一切；我永远不会为了平安无事而选择一生碌碌无为。如果黄色的树林里分出两条路，我会选择那条荒草萋萋去十分幽寂的泥巴小路，即使另一条路宽阔明亮，但我依然不会放弃最初的选择。

我会孤独的走在空洞的时光漩涡中。时而大步流星，时而彳彳亍亍，身边也许只剩下时有时无的蛙鸣。暮然回首，我也许会感概时间的漩涡转动得太快，总会来不及驻足欣赏沿途那灿烂绚丽的崎岖之路；也许会错过一些珍惜的人或事，我也会将无奈、失望给予自己，那会是多年后宝贵的回忆。走着走着，身上的包袱越来越沉重，毫不客气的压在我那羸弱的身躯之上。我能感觉到自己的脚步越来越慢，呆滞的目光虽还凝望着远方，但早已失去了焦点，眼里溢出迷茫。没有任何办法了，我只有强打起精神，向未知的光芒探去。但品味艰难也许也是幸福的，我仍然伐着坚定的脚步前行。

“最初的梦想紧握在手上，最想要去的地方怎么能半路就放……”这同样是一个平凡的歌手唱的一首不平凡的歌。或许只要有一颗亘古不变的心，化为千万尘埃又能怎样？永远不变的梦想，你同样可以在平凡而漫长寒冷的冰天雪地中走出如火的人生，在亿年冰封中留下你的烙印。

也许时间的漩涡是百变无常的，我们这些凡人猜测不透，也无权掌控，但我们却可以主宰自己行走的方向与信念。在亿万年的时间尘埃中，留下我们独一无二的印记。那时，我们便可以在疲倦是放慢匆匆的脚步，去欣赏一下沿途绚丽的美景；在冰天雪地中放下行李烤烤火，再加快脚步，走向梦想的大门。

**行走作文800字范文大全 第三十三篇**

在我们这里每到冬天就会大雪纷飞，但令我至今记忆犹新的是前年的一次大雪，因为那次有一个人拉着我在风雪中行走。

记得那是一个寒风刺骨的冬天，那天下午，我在赶往补习班的路上，外面下着小雪，我为了让衣服尽可能的不被淋湿，便很快地跑到了补习班。时间慢慢过去了，雪也越来越大，我开始为放学回家的事担心了。补习班放学后，其他的同学都被父母接走了，只剩下我独自一人，我便只好单独回家。刚一出门就有一阵寒风向我袭来，重重地打在我身上，使我不得不缩回室内。无奈之下的我只好向补习班的老师借了一把雨伞来抵挡风雪，以便我在风雪中行走。在风雪中我显得多么弱小，我迈着沉重的步伐向家走去，每一步走得都显得那么艰难，随着体力的消耗，饥寒交加的我在风雪中寸步难行，我便只好站在一家商店的屋檐下暂时休息下。

忽然，远处走来一个熟悉的身影，仔细一看，原来是一位警察，他的到来使我又重拾希望，我像是看见救命稻草一般，我连忙向他求助，他知道后便将我扶进了他的值班室，并特地跑出去给我买了面包吃，我吃完后烤了一会儿火，身体也渐渐暖和了起来，我便向他借来手机给我妈打电话，打了几个都没有接，就只好发了条短信。然后我就坐在椅子上静静地等妈妈的到来。

过了一个多小时后，我已经没有耐心再继续等下去了，便准备离开了，刚一开门，便碰见一个了我的妈妈。我激动地跳了起来，然后向警察致谢后便回家去了，在路上我问了妈妈才知道，原来她去接我时我已经离开补习班了，后来收到短信才来这里找我，一路上妈妈淋了不少的雨雪，但却始终没有放弃找我。找到我后，她拉着我走在回家的路上，她握的很紧，一路都紧紧地拉着我的手在风雪中行走着，生怕我再跑丢。

或许多年以后，我还能清晰地记得那一年，那个冬天，那个下午妈妈拉着我的手在风雪中行走。

**行走作文800字范文大全 第三十四篇**

人生路漫漫，其修远兮，用双脚去丈量这路，这天地，便会在沿途的风景中寻觅到生命的悸动，心灵的润泽与灵魂的共鸣。

行者无疆。

行走，是人生的一种态度，叫勇往直前，生活有着太多的风雨，可能电闪雷鸣，可能风呼雨啸。此时此刻，若顶风冒雨而行，可能未行百步折返；倘若踟蹰不前，忧愁风雨，或可暂免风雨，但若风雨冲你而来，还逃避吗？

不！唯有破釜沉舟，背水一战，方可生而胜之。无数的历史教训告诉我们，战则生而胜之，和则死而败之，如果宋高宗任用岳飞，则南宋或可鞭胡鞑虏，扬天朝气概，北定中原，或千秋功业。如此教训，举不胜举。人生需要行走，需要勇往直前。

行走，是人生的一种追求，叫行万里路。所谓“读万卷书，不如行万里路。”“行万里路”不仅为了开拓视野，增长见识，更是一种精神，叫“格物致知”。

开拓视野，想必已是人间共识。何哉？与青山共舞，方知“我见青山多妩媚，料青山见我应如是。”之妙处；与流水共舞，方觉“飞湍瀑流争喧豗，砅崖转石万壑雷。”之神韵。

何为“格物致知”？它指代的是一种实验精神。看似神秘，实则早已大白于天下。陆游诗云：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”行走，是一种同于书而超于书的教育，它是一种实践，是一种探索，是一个深入挖掘的过程。金子不会浮于表面，唯有不断深入才会掘出属于自己的黄金。

行走，是人生的一种姿态，叫傲立于风雨，低头与光芒。“大雪压青松，青松挺且直。”中国人一向以青松自比，熊欢凌云志，风雨折不弯。面对无数的艰险阻拦，怀揣一种“天将降大任于斯人也”的雄心壮志，迎难而上，任风吹雨打，岿然不动，淬铮铮铁骨，风雨过后，虹光依旧。

胸藏“文墨怀若谷。”在近乎于黄袍加身的荣誉中，学会低头，学会坦然，学会“不以物喜”。不要让五彩华光闪瞎了眼，迷失了方向，低下头，看准脚下的路，脚踏实地，不断超越。

生活需要行走，因为人生路长，奔跑虽快，终不能长久；行走虽慢，却后劲无穷。

面对才能奋起，实践放得真知，虚心才会进步。学会行走，走得多长，路就有多长。愿得三尺微命，行祖国大好河山；以一介书生，绘神州壮美蓝图。

行走之姿，方为生活本色；生活需要行走，因为行走就是生活。

**行走作文800字范文大全 第三十五篇**

要么一个人悠闲的走，要么和自己最好的人温暖的走。

在心灵深处，总觉旅行是件“优雅高贵”的事，不能粗鄙地待之。走在路上，就不再是从前那个疲于奔波劳于生活的人，大概是抽离了这个社会的，是一个游离在

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！