# 江湖儿女——混社会的人

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-01-03

*编者按：有人的地方，就有江湖，作者通过一场江湖儿女的电影引出自己的所思所想，引人思考。下面让我们来看看这篇江湖儿女——混社会的人。　　从电影院出来，我问朋友，好看吗?回说没看懂，没 get 到点。我说好看，拍得真好，拍得真。朋友没再说话...*

　　编者按：有人的地方，就有江湖，作者通过一场江湖儿女的电影引出自己的所思所想，引人思考。下面让我们来看看这篇江湖儿女——混社会的人。

　　从电影院出来，我问朋友，好看吗?回说没看懂，没 get 到点。我说好看，拍得真好，拍得真。朋友没再说话。

　　从票房反映看，应该是很多人都没 get 到点。也许是社会变了。

　　贾樟柯拍的人，我太熟悉了。在乡村、小城镇，常有这样的人。这样的人，在我们那里，叫混社会的人。混社会的人讲义气，有兄弟，有自己的处事原则，常以暴力解决问题。有点像《老炮》里的六爷。在老一代，他们也叫耍江湖的人。

　　有年，我们去找一位老辈人出面处理点问题。老辈的给对方打电话，说：来嘛，看看我们的老江湖是不是不如你们新江湖了。这是说狠话。江湖代有才人出。往往是新人比老人更狠，因为荷尔蒙更旺盛，更不知道天高地厚。以前混社会的人混到一定时候，也怕年轻一代混社会的。早年混社会的人还讲点规矩，新时代混社会的，拿着刀子就敢捅，所以大家都怕。

　　江湖上的人比拼的是狠，比拼的是兄弟。为了维持兄弟情义，常干两肋插刀的事情。

　　初中的时候，我们喝血酒结拜兄弟。十三个人。结拜的原因，就是抱团壮势。一群人混在一起，别人不敢欺负。不仅不敢欺负，往往还反过来欺负别人。一个人代表的是十三个人。十三个人的背后，又各有来头，都还能捎带上三三两两学校里的或社会上的人，所以一遇到事情，站出来的人，就多。阵势壮。

　　学校里，有几种人出名：学习非常好的，长得很特别的，非常调皮的。非常调皮的，要么是个跳梁小丑，要么就是个大哥。很多人都有大哥情节，崇拜大哥。低年级的和高年级的混在一起，学校里的和社会上的人混在一起。

　　十五六岁的时候，我也是满腔热血，说干就干。也看古惑仔，也是一个眼神不对就和人干架。一路走过来，走到现在，我练就了一样本事，不怕人不怕事。

　　我读高中的时候有个观点，我出学校，也是社会上的，所以完全没必要怕混社会的人。很多年以后，我问朋友，你在社会上混这么多年，你说真有混社会的人吗?他说有啊，咋没有。我说真有黑社会吗?他说有啊，咋没有。我说哪里有黑社会，我咋没看到过呢?他说让你看到了，还叫黑社会?我说也有道理。

　　每个年代都会有风云人物。在我们老家，风云人物很多。最出名属营山杨军，在赌场帮人看场子，杀人越货，绑架威胁，带着一帮兄弟成了亡命之徒。开着车，拿着枪支弹药，甚至有炸药，真和警察干。现在网上都还能找到他们的视频。最后被击毙在古蔺。

　　这些人，普通老百姓哪惹得起。闻风丧胆。老家有个人，一年有人骑摩托车经过，放着音乐，姿势张扬。这人看不惯，把人逮住了，一砖头把人拍死了。

　　我们老家水潦、坛厂的人最团结，也最狠。他们主要聚集在二中。我读书的时候，和他们打过交道，他们自尊心非常非常强，愿意拿命拼。由此，大家都怕。

　　那时候我在外面认识一个刚哥。老鹰山的。在学校外面开了个发廊。说是发廊，其实就是妓院。带着几个小姐。白天睡觉，晚上接客。那里是我们经常聚集的地方，一间屋子的床下，全是砍刀。哪里有事，说要刀，就从这里调。刚哥和我关系不错，他觉得我这个人日怪，搞笑，胆子还大。我和他单独呆过几次，他都是一脸没睡醒的样子。但一听说哪里有事，精神马上就来了。

　　有一回，我们二三十个人每人提着一把砍刀去老鹰山打群架，黑灯瞎火的，到半夜两边的人才聚齐。两边的老大都还一直通着话。最后没打起来，又有一个刚哥出面了，说看在他面子上，这事就算了。然后这事就真多算了。之后我们就去喝酒。先是在烧烤摊喝，然后又到一个兄弟家去喝酒。干到天昏昏亮，才各找住处睡。睡到下午，又被叫起来，又吃东西，又喝。晚上在KTV唱歌，又喝。我觉得这样的日子太没意思了，之后再叫我出去，我就不去了。

　　有次刚哥打电话给我，问我在哪里，赶紧过去汇合。我说我在新华书店看书呢。他说看个锤子书，有球用!我有点生气，就把他电话挂了。

　　差不多十年以后，我在那个小县城又看到他了。在送快递。我认出他来了，他认不得我。我们没有打招呼。

　　很多混社会的人都达成共识了：混个锤子的社会，哪个混社会混得好的会天天打架?混得好的都当老板开奔驰宝马了，社会有球混头。这拨人成熟了，新的一拨人又起来了。

　　有人的地方，就有江湖。

　　作者：李日白

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！