# 我是文科生800字作文(3篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-01-09

*我是文科生800字作文1说实话，还没有上高中的时候，我只知道高中有文科生和理科生，不知道还有体育生、美术生、音乐生之类的。现在，当我自己成为一名体育生，对于体育生有了更深一层的了解。体育生是怎么样的呢？体育生其实就是以体育为特长的学生，在高...*

**我是文科生800字作文1**

说实话，还没有上高中的时候，我只知道高中有文科生和理科生，不知道还有体育生、美术生、音乐生之类的。现在，当我自己成为一名体育生，对于体育生有了更深一层的了解。体育生是怎么样的呢？

体育生其实就是以体育为特长的学生，在高考之前要参加体育术科考试，术科考试成绩作为高考录取的分数之一。文化科高考成绩和体育术科成绩同时上线，高校方面才进行择优录取。

不少人对体育生是有偏见的，认为他们只是头脑简单、四肢发达、学习懒惰、纪律散漫的人。但事实上，体育生是有情有义的，是吃苦耐劳的，是任劳任怨的，是积极拼搏的。他们非常尊重教练，非常尊重传授他们知识的老师。他们学东西肯动脑子，会下功夫。他们还喜欢交朋友，对待朋友非常真诚。他们做事很细心，你交一件事给体育生去做，他们一定会做得非常漂亮，一点儿也不马虎。

体育生的训练生活是枯燥乏味的，没有其他人想象的那么有趣。以为不用在教室上课，可以在田径场上玩，其实不是这样的。他们每天早上很早起床，用饱满的精神去训练，不论刮风下雨，还是酷暑寒冬，你都会看见他们努力训练的身影。他们比那些坐在课桌边的其他文科生、理科生辛苦多了。

我曾在一本书里读到过这样的一段话：“世上最苦的不是黄连，而是一颗默默承受的心；人间最累的不是骡马，而是一个努力拼搏的人。不能说的苦楚，化作孤独一个人去扛；不能流的泪水，变成风雨一个人去挡。我们总是在人前，强撑着愉悦的笑容；我们总是在背后，咀嚼着难耐的心痛；我们一直在压抑，忘了情绪也需要发泄；我们一直在奔跑，忘了身体也渴望休息。我们带着快乐的面具，瞒过了所有人，却单单骗不了自己；我们穿着坚强的铠甲，扛过了一切事，却唯独委屈了自己。”我当时看到这段文字时，内心受到了极大的震撼。这段文字简直就是我们体育生的真实写照。他们虽然文化知识方面可能不是很高，但他们拥有刻苦耐劳的精神，真诚直率的性情，是值得所有人尊重的。

受到别人尊重的同时，我们也要学会尊重人，那些上课睡觉、讲话、开小差的同学，不尊重老师，让老师难受，让教练没面子，让班主任蒙羞，让家长失望，让好学的同学气愤，这是有愧于作为一个体育生的标准。我记得，在第一次训练的时候，教练对我们说过，你们是体育生，学习方面暂时差点没关系，但一定要学会做人！

体育生应该是尊师重教的学生，任劳任怨、努力拼搏、积极进取的学生，运动场上勤奋刻苦训练，课堂上认真专心学习。

**我是文科生800字作文2**

最初我是很喜欢语文的，也算得上是热爱吧。伟大的科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”作为一个理科生，我曾被语文引领，却也曾途中迷失。

因为热爱，我打小就喜欢阅读文学。不仅如此，遇到喜欢的书，喜欢的文字，我还会效仿古代那些温婉娴柔的女子，学她们用娟秀小体在散发淡香的笔记本上抹上寥寥几笔。

刚上中学的时候，无论是写文章，还是答规范题，我总会不由自主地文绉绉起来，为此还经常被人调侃，但我笑颜以对。教室离图书馆并不远，我总是三天两趟地跑去图书馆，几乎天天跟管理员打照面。阅读的兴致上来了，我很容易忘记时间。尽管读书有限，但我知道我是享受阅读的。

可是这一切，都在那一个选择的时候发生了变化。我还依稀记得那一个选科的框，我勾的是理科。

早就听说语文并不受理科生待见，当时我只是姑妄听之；而选择理科之后，我对此的体会更深了。

文理分科前后，我还有热情写写随笔，给公众号投投稿，而且还发表了。如今，半年过去了，感觉太久远了，我再也没有认真写过什么，更别说投稿了。

先是同桌，我问他为什么不写语文作业，不积极学习语文这个科目。他脸上划过一丝疑惑，接下来哈哈大笑，像是嘲弄我的浅薄无知。在我的连番追问下，他才讲出实情。他觉得对理科生来说语文并不重要。他还说，自己语文并不好，但并没有影响还过得去的总分成绩，末了，他还嘲弄那些文科生学习语文学到很晚的习惯。起初我试图去劝说他，改变他对语文的看法，但后来我还是接受了眼前的事实。

如果说理科生最重视的是对理科的学习，那么除此之外就是英语能夺得理科生的喜爱了。

我几个舍友特别喜欢理科，整天的学习就是数理化。如果第二天早上的课表排满了理科科目，他们就不敢学到太晚。可能是因为他们专门欺负语文这个学科吧，加之老师比较好说话，他们也就敢牺牲语文课的短短40分钟，去稍稍打个盹，糊里糊涂上完课。

有的学科类老师，有时也会“抹黑”语文，从不说语文对我们的重要性，只说语文的积累不是一朝一夕的，与其浪费时间学语文，还不如多多攻读理综增分快；而且还说，像语文这种吃力不讨好的科目，我们高三是会上去的，会水到渠成的，不用怎么花时间也能保住基本面。

受此影响，我也慢慢开始敷衍语文，冷落语文了。选择理科之后，我虚度了太多学习语文的好时光。对一个曾经喜欢过文学的人来说，读不懂文章是多么痛苦的事啊。

最近学习了陶渊明的《归去来兮辞》，我被这样的诗意哲理深深地惊醒了，“悟已往之不谏，知来者之可追。实迷途其未远，觉今是而昨非。”我不能再堕落下去了，不能再受别人影响了，不能就这样放弃自己曾热爱的语文了。

有人说，学语言是要有语感的。没有大量的阅读，长期的积累，你怎么能学好语文？那么语文是什么？

语文是重要的人文社会学科，是人们交流思想的基本工具，具有工具性与人文性统一的特点。语文能力是学习其它学科的基础。

单从字面上看，语文的“语”，意为“自己及他人的言论”，“文”意为“文字”、“书面言论”。“语”“文”二字连起来的意思则为自己及他人的言论与文字。欣赏语文就是欣赏生命本身，就是汲取精神和思想的力量。

最后的最后，我想说，不管是文科生还是理科生，都应该重视语文，热爱我们的母语。其实，我更想说，学语文是一场修行，勿忘初心，方得始终。

**我是文科生800字作文3**

天才是创造不能按照既有规则去创造的那种东西的才能。

——题记

“周虽旧邦，其命惟新”，这句话出自《诗经》。它勉励着一代又一代的时代精英，使他们为国家的繁荣富强前赴后继，鞠躬尽瘁。这句话也同时警醒我们，在中华民族伟大复兴的征程中，应该时刻牢记以创新思维与时俱进！

创新无处不在，它不只是体现在大的方面，一些小小的改进就能让人惊艳。

在北京理工大学的一群文科生的宿舍里，有许多令人惊叹不已的“黑科技”产品，比如说随叫随到的垃圾桶。这些“黑科技”产品都是这四个文科生为了“偷懒”，或者说让生活更便捷而制造出来的。这些“黑科技”产品的制造却极为简单，随叫随到的垃圾桶只需遥控底盘、一个手就干扰器和一个垃圾桶就能制造。这些“黑科技”对人工智能的推进起到的作用是微乎其微的，但他们那种勇于创新和探索的精神却值得我们每个人学习！

这个故事告诉我，每一个小小的创新，都能带给人类前所未有的幸福感，但真正让人奋发前行的，却是灵魂深处的思维习惯。

曾经看过一道中考作文题里的一则寓言，说鱼想象外面的世界竟然全是鱼的样子：人是用鱼尾巴走路的，鸟是用鱼翅膀飞翔的……鱼的笑话让我想到了叔叔，他的故事，从另一个侧面向我证明，勇于突破自己的思维定势，才会迎来美好的未来。

记得小学三年级时，叔叔所工作的工厂因为技术跟不上来，做出的东西在市场上几乎毫无生意，工厂连续亏损，面临倒闭。工厂迫不得已，只好裁员，不出意料，叔叔也被裁了。叔叔下岗后，婶婶身体不好，只能做编制活。可是，这样微薄的收入，甚至连住宿都出问题。没有办法，叔叔让婶婶回娘家，他来我们家。爸爸很大方地给叔叔提供了房间，让他住了下来。

我以为叔叔会很快地找到新工作，但意外的是，在此后的一个月的时间里，我几乎看不到叔叔走出过房门，每天好像只有吃饭才出来。有一天放学，我看到叔叔抱着一大箱上了楼，一边走一边发出金属碰撞的声音。叔叔走进房屋，把房间门关紧，紧接着就传来了金属倒出的声音，我满腹狐疑，心中很是纳闷：叔叔每天在捣鼓什么东西呢？我很想走进去看一看，但房间上贴着“闲人免进”，我又只好作罢。

一天晚上，我实在忍不住了，推开房门走了进去。我看到叔叔带着眼镜，手拿着一个螺丝刀，再细心又小心翼翼地弄着零件。叔叔一看我来了，连忙取下眼镜，擦擦手，用手揉揉眼睛。我走到他身边，把这些天的问题像放连珠炮似的向叔叔全部抛出，叔叔不着急，耐心地解释了问题。我这才恍然大悟，原来叔叔想要帮助工厂解决技术问题！

又过了两个星期，叔叔拿着技术跟进方案交给了工厂领导，工厂领导按照方案执行后，工厂重现生机，重新投入生产。再后来，工厂厂长退休，经领导们联名决定，叔叔将担任新厂长！

叔叔靠自己的创新精神不仅帮助了别人，更让自己也受益匪浅！周虽旧邦，其命维新。从古至今，在社会上需要的是勇于创新，富于创新，志在创新的人！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！