# 美的内涵作文800字(共16篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2024-01-12

*美的内涵作文800字1爱因斯坦成名前，生活艰苦，衣着随便，有人提醒他应该有件像样的衣服以便进入社交界，可他却认为，人们不会因为华美的衣服而认识他。成名后，他依然衣着随便，当有人再次劝他买像样的衣服时，他则认为已不再需要了。爱美之心人皆有之，...*

**美的内涵作文800字1**

爱因斯坦成名前，生活艰苦，衣着随便，有人提醒他应该有件像样的衣服以便进入社交界，可他却认为，人们不会因为华美的衣服而认识他。成名后，他依然衣着随便，当有人再次劝他买像样的衣服时，他则认为已不再需要了。

爱美之心人皆有之，难道你能说爱因斯坦不爱美吗？不能。只是爱因斯坦不过分注重外在的容貌、衣服和装饰罢了，他追的是内在的生活、灵魂和思想的美丽与崇高。爱因斯坦之所以这样，是因为他有一颗追求崇高理想的心，一种不恋世俗、通过自己的努力拼搏赢取成功的信念和一个高尚的灵魂。他审视、发觉的是美的本质，是永恒的内在美。

奥斯特洛夫斯基曾对美的本质说过这样一句话：“人的美并不在于外貌、衣着和发式，而在于他的本身，在于他的心。”自古以来许多颇有成就的名人的外貌并不出众，而真正令世人景仰的、流芳千古的就是他们内在的美。德国著名音乐家贝多芬，是个矮个子、扁鼻子、脸上还有几粒麻子的丑陋的人，而且失聪的不幸对于搞音乐的他来说，几乎使他的一生都处于忧伤和痛苦之中。但世界不给予他欢乐，他却创作出以欢乐颂歌为形式的《第九交响曲》给予世界，他具有一颗为人类服务的善良之心，这心灵的是伟大的，是所有美中更令人陶醉的内在美。当贝多芬去世的时候，他依然心中怀念着自己的祖国，这是一颗强烈的爱国之心，是给予世人学习的最有价值且最基本的美。

但美与丑是相对的，有美的一面就会有丑陋与邪恶的一面。商纣王的爱妃苏妲己就是一个相貌形体十分美丽的人，可谓是倾国倾城，但在人们心中，她却是一个丑恶的形象。她不仅不具有内在美，反而心如坚冰、冷酷无情，历史和为商纣打天下想出种种酷刑，杀害无辜生灵。这样的人我们是常常会厌恶她美丽的外表的，因为她的灵魂是肮脏的。

内在美才是永恒美。不要用金钱、粉饰去打扮自己，要用我们高尚的道德、文明的举止去感染别人，这才是真正的美。

**美的内涵作文800字2**

著名雕塑家罗丹曾说过：“日常生活中处处有美，只是你缺少发现美的眼睛。”

清晨第一道曙光投进窗户照进我的眼睛，我揉了揉朦胧的睡眼，幸苦的爬起来，开始我一天的日常生活。推开房门，便听到了微波炉在不辞幸苦的运转，但已经飘出了淡淡的牛奶香，这便是我一天的开始。

头脑还没开始运转，便又听到了老妈如滔滔江水般的唠叨：“每天起的都这么晚，快去洗漱，一会朋友又该找你了，别叫人家等你。”

吃早餐时，一些有的没的便开始了：“上课好好听讲，别走神，好好学习，天天向上。”瞧！把伟大领袖毛\*\*都搬出来了。

妈妈一边唠叨，一边还不忘帮我收拾东西。

我嘛，快刀斩乱麻，吃完我就冲！

走在马路上，马路很干净，没有一张纸屑，我大步向前走着，却忘了后退的路已经越来越多，干净的街道把严寒全部覆盖，留下的只是温暖和感动。

走进学校，开始了一天的学习，从早到晚，让我最难忘的便是老师总是在离上晚自习30分01秒的时候就来坚守自己的岗位，一本连我也只好假装拿出一本练习册来做，当我写完了慢慢的一页英文以后，才发现自己的无知，便屁颠屁颠的去问，老师飞舞的字不得不让我惊讶~可以说已经到了神仙画画的地步，唉，听不懂瞎听呗，反正我也不打算在国外的领土上开垦一片自己的耕地，林地或草地，那样英国不就成为半殖民地半封建社会了吗？所以我有屁颠屁颠的回到座位上，去研究老师飞舞的字，准备把练习册全部殖民。

在身边有妈妈美丽的唠叨的动作，有清洁工人辛勤的劳动，有老师强烈的`责任心。

回顾一天，向别人去借一双发现美的眼睛，仔细观察一下，你就会发现，从清晨到日暮，没无处不在！

**美的内涵作文800字3**

自然界中的叶与花是不可或缺的，它们是生命的象征，美的象征。叶是那么绿，绿得透彻，让人有一种彻骨透凉的感觉，不知是它蕴含的生机，还是与生俱来的清纯，总让人有种情不自禁想靠近的思绪，也总想用心去感受这份爽肌涤骨的自然。飘着它那清新而空濛的幽翠之美。

花——一位拥有绚烂光环的少女，是那么纷繁，又那么彩幻，带着她那醉人而妩媚的娇艳之美，散着她那独特而袭人的芬芳。在风中尽显她超凡脱俗的气质。我倚在窗前，感受着迎面拂来的微风，夹杂着香樟树独特的气息，是那么清新，那么干净，像一轮明月照亮心间的那种纯澈与宁静。我放眼向远望去，天边余留的那一轮残阳似乎在不定地徘徊着，等待着。残阳时而躲在云层里，时而躲进掩映的树叶中，却依然编织着它金色的幻想。散发着那份迷人的妖娆与美好，带给人一次又一次的憧憬，但又一次又一次的刺破着美好的遐想。残阳用自己的光芒映照大地，然而大地的回馈确是如此微薄。我再次沉醉于残阳美的无奈与感动。

夜空中弥漫着幽静，神秘而深沉的气息，此刻的世界，此刻的大地，都在这寂寥的深夜中沉沉地熟睡了。世界突然变得安静了，没有任何城市的嘈杂与喧嚣，仿佛整个世界只剩我独自一人，我张开双手拥抱着这黑夜，而黑夜也将我揽进它那深邃的怀抱。这时的我，就像奔跑在一望无垠的田野里，似乎一切又一切的烦恼都统统被抛开了，此刻，心中顿时冉冉升起一种别样的满足感。抬头，仰望着浩瀚的星空，一颗颗的星星点缀在这美丽的夜空中，在黑夜的映衬下，更显一份雍容与华贵。在这片璀璨的星空中，月亮就添了几分温柔与忧愁，圣洁与婉约。月亮深情地望着大地，洒下一缕缕微光，牵引着万物。大地顿时沐浴在一片奶色的朦胧中，忽隐忽现。在这个自然的世界中，我的灵魂，我的思绪，早已被这一切的一切而吸引，一次次地去感受自然赐予的美。用心意会叶的生命之绿，花的绚丽幻彩，阳的灿烂迷金，，夜的极致纯黑，星的璀璨光晖，月的皎洁温柔，而灵魂与思绪也已随波逐流，随风而逝，飞往那遥远的地方……

**美的内涵作文800字4**

“美”是世界上最有魅力的字眼。自古到今，有多少人对它如痴如醉，热烈追求。然而，美是什么？美，就是生活。有一个人曾对“美是生活”下一个定义：“任何事物，凡是我们在那里看得见、依照我们的理解应当如此的生活，那就是美的；任何东西，凡是显示出生活或使人们想起生活，那是美的。”因此，热爱美就是热爱生活，追求美就是追求生活，创造美就是创造生活。

美的内涵是非常丰富的。如果把外在的容貌、体型、服饰看作是美的话，那未免太肤浅简单了。其实心里上的美才是真正的美。美还体现在人们所创造的一切有利于人类世界的事物之上，像音乐美、绘画美、舞蹈美、雕塑美、建筑美……人类创造了生活，于是创造了美。

而只有在生活中，才会有真正的美。在哪十年疯狂扭曲的岁月里，人们砸烂了一切美好的东西。那噩梦一般的年代，人们过的是怎样可怕的“生活”啊！美是一朵朵娇艳娉婷的花朵，它们只开放在人类的“伊甸园”中。

而今，我们正生活在这辽阔的“伊甸园”中。只要你仔细看一看，就会发现美就在你身边。春天的蓓蕾、夏夜的星空、秋日的枫叶、寒冬的白雪、稚童的笑脸、老人的皱纹、母亲的白发、父亲的背影……难道这一切不是美吗？

许多人热爱美，却不真正懂得美，“真正美的东西，必须跟自然一致，另一方面就是和理想一致。”是的，矫揉造作，装腔作势只能使人产生厌恶之感。质朴自然才是最可贵的。如果，没有对理想和未来的追求，美是不会长久的。

永恒的美是自然与理想的完美结合。

我们欣赏着周围的美，但更重要的是我们还要创造美，给世人和后人留下点什么，让所有人在更美的环境中生活，追求和创造本来就是一种美。

那么，让我们用眼睛去发现美，用思想去理解美，用灵魂去追求美，用双手去创造美，用身心去享受美。

因为，美就是生活，而我们是热爱生活的人。

**美的内涵作文800字5**

我们在日常中经常要说到美，但什么是美呢？我觉得，凡是那些看上去很漂亮、感觉上去很舒服的就是美的东西。

我们去爬山游水，觉得山水很美。山是青青幽幽的、水是碧蓝透亮的，那飞溅的瀑布还会在阳光下折射出千百条彩虹。

那真是非常美啊！这样的美我们叫她做自然美。自然美在我们生活的空间里到处都有，只是现在很多地方的美却被我们人类破坏了，到处是垃圾和光秃秃的山包，那看上去能美吗？

除了自然景色的美外，在我们的这个世界上，还有许多的动物，它们也是很美的。不用漂亮的孔雀和善于歌唱的夜莺了。就是说我们常见的小狗、小猫和小鸟都是很美的动物呢。

它们或者是很机灵、或者是很活泼或者是很忠诚，总之，它们能够给人以很舒服的感觉，它们就是美的。

在我们人自己呢？那些男的长得高高大大、英武雄健，充满阳刚的气息的，在我们看来就是美的。而那些女人呢，长得凶巴巴的话，看上去肯定不会让人舒服和感觉她们漂亮了，这样的女人一定不是美的。还有我们小孩子，要是太淘气、太不听话或者是太木呆呆，这样的小孩子一定不是很乖的，也就是不是美的了。

不过，一个的长相还不能决定这个人到底是美的还是丑的。你要是设想一下，一个外表看上去很帅气或是很漂亮的人，一说话就是满口的脏话的话，这样的人你认为他为是美的吗？我想答案一定是否定的。

不过，一个人光有很好的语言，但是这样的语言不是从他们的心目中自然发出的。他们说的虽然好听，但是人却《红楼梦》里的王熙凤那样，嘴巴说得好听，其实是想把你活活整死。你说，这样的人不要说美啦，就是让你和他打交道都让你觉得很让人害怕。

上午觉得啊，一个人的外貌是天生的，要是不动手术几乎是改不了的。而语言是心灵的镜子，真实的语言可以反映一个人的心灵。而心灵的美才是最重要的美。要是一个人只有外貌的美而没有心灵的美，那只是一个绣花枕头，其实只是一包草让人把他给看轻的。

最后，我认为，只有心灵美的人，才会用美的眼光去发现美的事物，去用自己的劳动去创造美的东西。这样，我们的生活才会更加地美了。

**美的内涵作文800字6**

人性之美

黑夜透过他的睫眉，让我看见他坚邃的目光。

——题记

他是个内向的男孩，他很善良成绩也是顶尖的，但是，他有个完美的缺点——喜欢把手指放在嘴里吮吸。我曾多次发现他有这样的动作，一次，我目光又钉在了那个角落，我缓缓走过去，轻轻的扣下了他的课桌。他像个做错事的孩子，立马将手指握在手心里，我难以忘记他双眼的血丝像着了火一样，我竟低下头去，我没有胆量望着那双眼睛，火热的射线似乎又带着歉意又有些男孩子的难为情，终于下课铃响了，我像只被恐吓的刺猬飞奔出教室……

第二天的早自修，你似乎是没有精神，读书的声音轻的颤巍巍的，我努力不让自己看你但是目光在环视教室的空档下总是不经意的落在你身上，你又在吮吸着你的手指，我有点奇怪和愤怒：“角落里的那位男同学，不要吸手指了，多不卫生啊……”下意识的我收了口，我顿时觉得那是不对的，可是全班那哄堂的笑声却深深的刺中了我，他像被一把巨剑刺穿了身躯一样，身子也抖得颤巍巍的，我慌了神竟然没有去阻止同学的笑声，我是个不称职的老师……

晚霞通红像我的心脏一样不停的跳动，我竭力让自己冷静下来去完成自己的作业和处理一大堆的繁琐，但是脑海里总有个身影，身子抖得颤巍巍的，我不禁打了个冷颤。“咚咚”两声沉闷的敲门声把我拉出了思绪。是班长。“有什么事情”我刻意让自己感觉起来很从容，但是他的一句话彻底击垮了我“老师，你今天做错了”我恍然大悟自己的确是错的离谱，他又拽着说道：“他家条件很不好，从小父亲被工厂的机器不幸绞死，从此后，他的母亲便患上大病，幸好他很懂事，他从来不会像别的孩子一样买什么有趣的东西，他母亲希望他好好用功。他就好好读书，尽管生活的艰苦，他从来没有过一句抱怨，他的母亲省下三个月的药费给儿子买了一小瓶的蜂蜜，来奖励他考到全班第一，母亲对他说：‘只要你困了就吃点蜂蜜就不会困了’儿子用手指轻轻的沾了一点点蜂蜜，吮吸着……但是他的妈妈却再见不到他用功读书的样子了，她死了，病死的。他白天用功读书，晚上就捡垃圾卖给收破烂的来换钱给病重的爷爷买点草药，白天怎么能不困，但是他说只要他吮吸着手指就会想起母亲，他就不会困了……”

晚上我约他去了操场，买了两大瓶的蜂蜜，他只说了一句话：“我妈生前也没有对我说些什么，只叫我要平平安安，好好读书……”

是的，我错了!

不被关注的美

淅沥沥的小雨迎来了夏日的气息。今年不同于往年，总是没有感到春天的来临，刚刚脱下棉袄就被换上了半袖，就这样，春天被忽略了，而夏天的脚步正悄悄地向我们走来。

看看校园里的树，从发芽，到开花，再到枝叶茂盛，才用了几天的时间?丁香花这时正开的浓郁，散发着迷人的芳香;还有那翠绿的松柏，永远挺拔向上的身躯，似乎在告诉我们，它永不服输，永不低头，我是不是也应该像它一样?还有那么多叫不出名字的花花草草，正是因为有了它们的奉献，整个校园的环境才显得那么整洁，那么生机盎然。如果说要让我选一处最喜欢的景物，那么，我一定会选择那棵不起眼的，却又很有画面感的歪脖桃树。

在操场的一角，生长着这样一棵不起眼的树，冬天时，看到它光秃秃的树枝，还长歪的树干，总会觉得它那样的碍眼，甚至觉得它很丢学校的脸。如今，我发现，原来是我错了。看着它长满绿叶，盛开粉红色桃花的样子，才发现，它才是最美丽的风景。

清晨吃早餐的时候会经过那棵小树，歪歪的树干还是那样自信地挺着，似乎在传达着，它并不逊色于它身旁那高高挺立的松柏。门位大爷养的小鸟被装在鸟笼里，挂在树枝上，再加上后面一大片绿色的爬墙虎作背景，微微抬头还能看见催人奋进的勤思亭，这样的画面，这样的清晨，怎一个“美”字就能赞喻得了呢?

它依旧那样静静地开着，依旧那样静静地美着，不张扬，不骄傲，默默地等待着真正懂得美的人去发现它，等待真正欣赏美的人去赞喻它，等待真正理解美的人去观察它……

有些事物，我们要从不同的眼光，不同的角度去看它，这样才会发现它真正的内涵。不能片面的只看表面上看到的，不然，我们会错过很多美好的东西，学习、生活、工作中，我们不是都可以从不同的角度去发现其中的微妙吗?

如今，那棵歪歪的桃树还是那么静静地开着花，展着叶，我知道，不久，它的花将会落下，变成它引以为傲的果实，但我相信，明年的这个时候，它还会开的那样艳丽，还会那么自信，还会成为我心中最美的那一道风景，我期待……

其实这就是美

我看着那幅画，看到了一双枯老的手，龟裂的脉络和发黄的老茧爬满了那双手，就像干涸开裂的大地。而这双手，捧起了一株鲜绿的草，两片叶子向着阳光舒展着腰肢，有几颗晶莹的露珠轻轻缀在上面，这整张画的生气，就在这小草上了——它无疑是美的。但是我认为，那双捧着小草的手更美。

我看到这双手，不由得想起了我的父母，他们也是用这样沧桑的手托起了我的人生。这，其实就是美。

当我不懂这份美时，我无情地推开他们——我的父母。当我对人的美有初步的认识和要求时，母亲和父亲都已到中年，身材发福。当时的我认为这就是丑的，不敢把他们去和同学那些年轻漂亮的父母比较。这会让我感到深深的挫败。于是我开始疏远我的父母，一头扎进同学堆里。幻想着有一双翅膀，带我远走高飞，越远越好。

时光流转，我已走出很远，回首，却发现他们仍在我身后，不停地努力，只为跟上我的步伐。

记得有年冬天，我轻率地答应了同学，放学后与他们出去玩，我忘了通知父母，确切地说，是我懒得和他们说话——哪怕是一句。无拘无束地，像挣脱了线的风筝。我玩得忘乎所以，至于在我口袋里的手机响了没响，响了几次，都没有注意，也不想去管。当我终于想起回家时，天色已晚。无奈拿出手机，给母亲打了电话。一接通，便是她气急败坏的声音。我只是告诉她我在哪里，让她来接我，便果断地挂掉了电话。现在想来，我那时的声音，应该冰凉地让人心碎吧。

母亲在电话里大叫着不想管我，但她果然还是来了。我站在街旁的路灯下等她，风迎面吹来，撞在我的胸膛上，一瞬间，似乎击散了我青春期叛逆自大的火苗。而母亲，也正向我走来。昏黄的灯光把她的影子拽得又薄又长。我是知道的，断了线的风筝最终还是会回归大地的怀抱。放浪不羁的我也只有在父母身边才会感到安心。某名觉得心酸，我看着我的母亲，看到了她发红的眼角，也看到了她的苦。我不说话，也没脸说话。

其实，那一刻，我觉得她很美。我现在知道了，她从来都是那么美。回到家，父亲也没有指责我，只是沉默着，但这更让我感到无地自容。也许吧，就在那一刻，我长大了，我注意到了他们苍老的手，也就是那一刻，我第一次了解了他们的美。

这托起我生命的苍老的手，是千斤的无私亲情支撑着我的成长。是伟大的父母之爱，让我在错误的道路上知迷途返。其实这就是美，而这世间的爱，又有哪种是不美的呢?

北京的美

记得我从出生四个月之后，便来到了这个国际化的大都市——北京。自我有记忆起，就一直生活在这里，这里仿若已成为我的第二故乡。

我喜欢北京，尤其是后海和城中心的胡同。

后海是清朝皇帝挖造的一片人工湖，但是在我眼中后海却与辽阔的大海相差不二，甚至更胜几分，它所承载的浓浓的京味气息是那一望无垠的大海所不具有的。

每每荡船中心，抬头蓝天，让人心旷神怡，低头碧湖，使人心神摇曳。微风徐来，垂柳拂岸，恍惚间来到了苏杭，面似被那柔巾包裹，浸润着淡淡的花草清。秋日傍晚，这里依然还可以听见清脆地虫鸣声此起彼伏。

放眼凝视湖面，发现湖水清澈，可见倒影湖面中上的树影高大巍峨，不过，相比于真实的树木却少了几分沧桑和生动。随意一指，那每一棵树都应有了百年树龄，悠悠地透着神秘，见证着那早已远去的皇家遗韵。

若说后海是见证过满清遗韵的自然景观，那城中心的胡同则是包容了京味文化的人文景观。

漫步小胡同中，若是不记得路，哪怕是半天也绕不回来的，只会在那斑驳的灰砖墙壁上显眼的红色路牌上诧异地发现了诸如“布鞋胡同”、“铃铛胡同”、“三不老胡同”等稀奇古怪的胡同名。在胡同巷里溜达，欣赏着各家四合院的小园清新。更有在曲径通幽处蓦然发现诸如“\_故居”、“老舍故居”等名人故居对外开放，闲庭信步，一睹静静地躺在那里的一草一木一物，仿佛曾经的主人在向你诉说衷肠，不禁感慨万千。从历史的回忆中走出名人故居，顺着胡同继续走，若是好运，见到有人在家，向他问问路，借杯茶，留下盏灯时间，还可以与其拉拉家常，聊聊国事，听着那浓郁地京味儿口音，热情的老北京人淳朴好客，其实友谊在胡同中就是这样简易而得。

随着时间的流逝，胡同也因科技失去了其原有的文化内涵，所沉淀下来的也唯有胡同里老北京人的情怀吧!

辉煌北京的种.种景观或是宏大或是精美，北京人的素质依然不改，若是逛累了想驻足歇息，北京人一定会热情的迎上前去，拉来一把椅子，泡上一杯清茶，与你叨叨家常，关切而友善，他们代表着最美的北京!

真正的美

“美”，在不同的人心里有着不一样的看法。

比如，在一个歌星的心里：每个音符或每个音阶，甚至每个音调的完美搭配就是美。

在一个追求艺术的雕塑家心里，美是把一块块根本没有价值的东西雕塑得栩栩如生。

在一个想把幸福美丽的画面留下来的画家心里，美就是把美妙的画面画下来与大家分享。

在一个舞者的眼里，美是自己用婀娜多姿的身躯舞出人生中的故事。

在这个世界上，从来都不缺少美，“美”随处可见。

接下来，请你们看看我所发现的“美”!

4月12日，我和爸爸妈妈去街上散步。刚走到书店旁我就看到离书店不远处围着很多人。我怀着好奇的心情奔向人群，只见人群中间一位老爷爷躺在地上痛苦地呻吟着。不知道发生了什么事，大家你一言我一语的议论着。从中间我听出了一点事情的原委。原来是老爷爷不小心自己摔了一跤，头上鲜血直流，但大家都怕惹事不敢多管闲事。这时，只见一位中年的大个子叔叔拨开人群，扶起了老爷爷。他问老爷爷家里的地址，但老爷爷可能因失血过多脑袋有点糊涂了，具体的地址也说不清了。旁人问大个子叔叔：“你和这位大爷什么关系?”叔叔说：“我不认识这位老人家。”旁人便劝道：“那我看你还是别管了吧!免得惹祸上身。”“救人要紧，我先送他去医院。”叔叔说。

于是，大个子叔叔不听旁人的劝说，背起老爷爷拦了个出租车就直奔医院。老爷爷和大个子叔叔走了，人们也渐渐散去。有的人还在议论：“最近在电视上中常看到有些年轻人见义勇为，最后反而被帮助的对象的子女反咬一口，甚至要求索赔，不过等老人清醒后还是澄清了事实。”“对呀!好人还是会有好报的。”我说。

这位叔叔见义勇为，舍己为人是我们学习的好榜样!

心灵美，其实离我们并不远，并且，我们都有一双创造美的双手!只要大家都善于发现“美”，创造“美”，我们就会感受到“美”在我们身边随处可见。

心灵深处的，让人敬仰的美丽就叫做心灵美。心灵美，才是真正的美。我希望同学们都争做心灵美的人!

**美的内涵作文800字7**

有人说：“我们的生活中缺少着美，所以我们的社会才这么乱。”但是我想说：“我们的生活中并不缺少美，只不过我们没有看到它罢了”。清洁工阿姨流下的汗水，是美的；警察叔叔的声音，是美的；农民伯伯们粗糙的手掌，也是美的……

美并不一定是轰轰烈烈的，它也不是我们所不能及的。上帝在创造人类的时候给予了人们一颗美好的心灵，我想他应该是为了让人们更好的发现美、更好的感受美罢了！公交车上、家庭里、学校生活里……何处不能看见美，何处不能感受美？

在公交车上的一幕，让我感受到了美：在一个细雨缠绵的下午，我坐着公交车，去体育场玩儿。车子缓缓的前进，过了一站又一站，一切都是那么的平凡。婴儿的哭啼声、母亲的安慰声、年轻人的谈话声……车子又到了一站，一位老年人缓缓的走上来，她的头发全白，脸上的皱纹已经数不清了，沉陷的眼窝里蕴藏着她一生的阅历。她向四周看了看，已经没有座位了于是她就站在一个座位旁，车子又开始缓缓的前进了，渐渐消失在车水马龙的街道里。不料，司机来了一个急刹车，差点把老太太甩了出去，幸好被一个青年人扶住了，但这也不是长久之计啊！得让她坐下，就在我准备让座的时候，却被一位中年人抢先了，他有一双炯炯有神的眼，话语是那么的雄健有力，仿佛是国家的栋梁所发出声音。没错，他就是祖国的栋梁。老奶奶客气的推辞了几句，但最终还是坐了下来。

我认为，这一刻，应该被定格。虽然这不是什么大功伟业，也不是什么国家大事，但是，它就是美的象征，是我们发现美的见证。

中年人抓着扶手，摇摆在这车厢里，老年人默默的向着窗外那细细的春雨，心里在想着些什么……

汽车仍然在缓缓地前进，窗外的春雨还在滴滴嗒嗒的下，但是却比刚才柔和……

美，就在我们的身边，等着你来描绘它！

**美的内涵作文800字8**

“生活不缺美，而只缺发现美的眼睛。只要有了这双眼睛，美无处不在。”——题记

一条河，静静在山涧流淌着——也许从山顶发源的吧。在这座普通的山涧，流着常见的小河，没什么美可言。比起雄涛万丈，一泄千里的黄河长江，它比得上什么吗？它并不浩浩荡荡，也没有“九曲连环”，它那在石头上碰击迸发出的水花，比起“长黄”两位，也是小巫见大巫。长江黄河哺育了中华民族；而它，只养着山上这十几户人家。但若是和小溪相比，它可就大多了——它不似小溪那样柔情，涓涓细流，悦耳动听的小声音，似丝绸的肌肤——小溪一切那么完美。而它，就连在石头上迸发出的水花，比起小溪都显得鲁莽了。但它又那么清澈，不像黄河水的“半碗沙”，水中时常游起小鱼、小虾、小虫子，村里的孩子们在它身上游泳、嬉水——你说，我们的黄河长江，大家敢去游吗？那涓涓溪流，大家能去游吗？它好歹也哺育了几十条生命，也敢在石头上迸发出漂亮的水花呢？——此时，小河的美，就展现出来了。

一株小野花，小到不能再小，我也是弯腰拾东西时发现的。那么小，恐怕连小水滴打在它身上，它也要弯腰吧？它顶多是你的一个指节长，淡淡的蓝色中夹着一丝黄白色。在老家，我曾见过大片大片这样的野花，甚是壮观。但是，它现在就单单一株，脱了群，也没什么“壮观”可言。不过细细品赏，嫩嫩小小的花瓣，似乎能掐出水来。花虽小，花瓣却不含糊，密密的，很细致。我想，顶尖绘画大师的作品也不过如此吧？它很像一件小玩物，让你忍不住的去抚摸，去欣赏，看它怎样用这微薄而又奇妙的力量，去装点这个世界。

从地上的注意力转到天上，突然不见了那深刻的灰色，而是瓦蓝瓦蓝的，蓝的深邃，像海一样挂在空中，似乎大片的海水会涌泄下来。蓝得让你神魂颠倒，不知所处。蓝天上挂着几朵白云，雪亮雪亮的。云像点什么，又什么都不像。“它们其实只像一个东西——云”，一个男孩说过。云像什么，是我们对美的思考加入的，这就是种美。可惜人们总忘记，一些最美的东西，我们俯下身就知道，抬起头便能看见。我们向四处留意观察，就能发现美——其实并不难，重点在于我们肯去做。

美，无处不在，需要的只是一双眼睛。而能一次又一次地又见美，是种更高层次的美。

**美的内涵作文800字9**

夜，漫漫散开，就像那忧伤的音乐旋律慢慢的旋转。一切似乎太符合现在的调了，心不由的慢慢的在颤抖。我曾发了疯在寻找感觉到的，那本不是我的情感吧！可惜还是像那飘落的枫叶，带着我赋予的温暖颜色慢慢的随风飘荡，一切是否尘归尘，土归土？弥漫的夜弥漫着我，渐渐勾起我的那原本已经快流失的记忆。或许着就是此阶段命运吧！曾经我多么希望我能开心快乐，可是岁月已留不住我的心，也留不住我那些记忆慢慢的残缺了。

我喜欢音乐，也喜欢夜。更喜欢孤独，或许因为夜所以喜欢孤独才喜欢音乐。总是有关联的谁也离不开谁，夜让我不尽思索，或许直在考虑，思绪。曾经那些美的人生没有了，只是在屏幕前不停敲打着键盘，听着是那么那清脆的声音，好安静如此清晰。盼望着那太阳的出来但却成了狂想的方向，一天天一年年，总是在问自己你是否做了什什么？夜空下是否有那美的传说，而你我却已不知所踪，当回想起那个夜晚是那么的美好，只是一个转身，那一切就没有了。不知道几年，又过了几年。你是否反过来问，的这个夜晚你做了什么？也许你我不曾在意。

每个夜晚都会激发我那些被封住的情感，慢慢吞食我的思想，渐渐沉沦了吧！

夜赋予我情感，我把情感抒发在文字上面，也许没办法写得那么精美，那么易懂。

听着那蜿蜒的歌声漫漫的旋律，渐渐``没有感觉的夜晚，连星星也彷徨。别对我说永远永远，永远不是我要的明天。不知不觉已经天亮了，今夜只有冷风陪我流浪，就在只求我留在你的心田。永远会像花那样飘落，原来醒的时间越来越来长，想起那流星纷飞就像我的伤悲，风化的时间摧残着那些记忆，也摧残那美的夜空。我怕我的意志游不过这片海洋。

听，那风的声音，竟如此伤。望着窗外，天已经亮了。我等待了多久，想了多久、看着天？一点点亮了。想起我的世界曾经有过你的脸，夜晚还是过了我握不住，也看不见了。就让着个美丽的夜晚，和着忧伤一起消失在昨夜，尘封在那记忆里。

天亮了，我好累！抛开一切，躺下……

昨夜如此凄美，忧伤的旋律，拌随着我度过、新的一天……睡觉，随着尘封。

**美的内涵作文800字10**

美,在字典里是“好看”的意思,上面是一个短尾羊,下面一个大。羊在古语里有吉祥、美好的意思。可见美在古人眼里是多么美好的东西。今天，有了专门记叙美的人——作家；有了专门赞颂美的人——诗人；有了专门歌唱美的人——音乐家；甚至有了为美而诞生的艺术。那么，你是否真正懂得美，这个让无数人魂牵梦萦的精灵，究竟是什么，究竟在何方？

美在城市

什么？也许你会奇怪。的确，我们城市的空气指数是四五级的污染，我们的绿地少得可怜，我们的公共汽车里塞满了焦躁的目光，我们的住房还有老少三代同室的无奈。但是我们的城市还是有一种属于我们自己这个时代特有的美。不知你是否在夜间观察过我们的城市：那条邮路灯光线组成的优美曲线，还有曲线下那橙红两色流动的光河，以及曲线两岸由钢铁和玻璃组成的神妙的现代建筑，它们无不闪耀着一种令人心跳的美，这是一种蓬勃向上、对新生活充满向往的美，是一种用劳动和智慧创造出来的美，也是一种奋进的美。

美在人心

走过了自然，穿过了城市，知道三月阳春是美，闪烁霓虹是美，但是，别停下寻找美的脚步，你可曾体会，人间的美，这种美来自一颗心，传给另一颗心，一句暖言，一个微笑，一滴泪水，都是美的化身。不错，我以看到了那个在你脑中闪烁的词——爱。爱就是美的另一种表现形式，她赛过三月阳春，胜过七彩霓虹，虽看似较弱，却拥有无穷的力量，心灵间每一次美的传递都使我们更坚强、更亲密。弱小的人类正是因为懂得珍惜这种美才得以相抉相拥，从远古走到今朝。这就是人间的美，她就在你我的心中，只是她还期待着被更多的心去发现。

自然、都市、人心，处处都是美的舞台。只是，你发现她了吗？只要你有一颗细腻的心，一颗炙热的心，一颗善良的心，你一定就能感到，美在我们身边。

**美的内涵作文800字11**

平静的湖面，犹如一面明镜，静静的平铺着，好像时间也随之而停留，来欣赏着这一刻平静的美好；它虽无大海的雄伟壮勇，傲视天下的气势，但它仍然具有它那平凡的猗涟，给予你美的享受，它会使你内心平淡，没有喧器世俗的打扰，仿佛世间只剩下了你和它。

平凡也是一种美，我国古代又有几个皇帝愿意一生都呆在那四面高墙的皇城当中，他们又有几个不愿脱去一身的龙袍，平平淡淡的做一名布衣百姓，过着真正属于自己看似平凡其实不平凡的人生呢？我国东晋时期的大散文家诗人陶渊明，又何偿不是这样，他看透官场的黑暗，看破人心的险恶，不愿为五斗米而折腰，从此便隐居深山，做一个平凡的隐士，过着平凡的生活，生活在自己的人生准则当中，生活在自己的毕生追求当中，所以他才会发出这样的诗句“衣沾不足惜，但是愿无为。”

或许就是因为他们所追求的太不平凡了，所以他们生活在这么沉重的思想压力和精神压力下，往往会使他们痛苦，烦恼；郁闷。那还不如把自己的愿望定的平凡一些，实际一些，那时你不仅会轻松和坦然的面对眼前的一切，而且还会以你最好的一个状态去迎接每一次挑战并且交出你的最好的一份答卷。到那个时候，平凡的你会惊奇的发现自己并不平凡。

平凡使你平静，平凡使你坦然，平凡使你看淡一切，平凡使你心如止水，一颗平静的心伴你实现你的精神理想。那时候，平凡的你终会进放出不平凡的光辉！

生活中处处存在着美。家里面井然有序，窗明几净，各种家什摆放错落有致，这是一种整洁的美；端庄秀丽，静谧可人，这是一种沉静的美；落落大方，清新自然，这是一种自信的美；平和洒脱，超然物外，这是一种闲适的美；粗犷豪放，不拘小节，这是一种大气的美。

“清水出芙蓉，天然去雕饰”，天地自然之灵气铸就成了一种浑然天成的美，美得清秀而丰盈，是集自然之大成的一种超脱的境界。“小荷才露尖尖角”般的灵秀，使人摆脱俗气，过目难忘。这些叫人忘俗的天然之美，可能谁都会见过，只是大多忘记了欣赏，没有真正感到那种透视的美。

美的感觉存在于心中，很多时候无法用文字表述出来，很多美好的思绪在脑海中一闪即过，无法捕捉。美不是空谈，而是要去体验、去感受、去欣赏。

**美的内涵作文800字12**

在巴塞罗那有许多令人心迷的我们寻找美的答案，如同让生活更加绚丽，让平淡的生活因为我们的态度更加美好！

建筑，其中有个最为生动名为巴特罗公寓建筑就诞生于伟大的建筑师安东尼·高迪之手。一位女士有幸搬人后，却百般抱怨这奇异的建筑怎么也容不下她的一架钢琴。这时我想巴特罗公寓的构型的确独特新颖，却不知高迪怎么解决这位女士的疑难。而高迪给了她一句话的回答：您可以改拉小提琴！我想这位女士一定当即会笑出声来，不但怨气全无，说不准真会试着拉拉小提琴呢！现实中有丰富多彩的答案可以回答女士的抱怨，而我们为何不从中选取一些美的答案使生活更加生动呢！

当爱迪生的实验室被一场大火一焚而尽时，他的儿子非常难过，也想尽力安慰父亲。而爱迪生却对着壮观的火势说道：幸好一把大火把我过去的错误一一烧尽，我又可以重新开始啦！如果是我，也许我会气愤，也许我会气馁，而看到爱迪生的话，我觉得我浑身充满气力啦！

人生也许就可以看作是一段寻求答案的历程，一个场景，一段遭遇。我们付之于答案，各人的答案不尽相同，如果我们怀着欣赏的目光，涂之以美丽的答案，生活想必更加地美好，让人充满向往。

不久前一次放学我被迫不能骑车回家，等一会儿公汽也没有着落，于是我就干脆步行回家。其实这在我很自然，我也似乎特别钟情于步行，尽管路途“遥远”。一路上我不自觉地左顾右盼，的确平日匆忙回家，何时顾及身边看似单调的景致。不自觉地我还哼起了一首久违的老歌，心情越发觉得舒畅。倒是有人好奇地投来目光，也许觉得我这种年龄背个大书包轻闲走路的人很少见吧。最终我花了50分钟才步入家门，出了一身汗，可感觉却无比的好。我想当时我可以气冲冲地搭“的士”赶回家，甚至打电话向家长求援，但是我很庆幸自己给平凡的生活点缀了一滴“美的答案”，使我多年以后仍可回味那段50分钟路程上平凡又似乎新奇的一点一滴。

生活正是如此，你自己可以使它更美丽，当我们以乐观积极的心态去欣赏它，它的确如同一首诗，一幅画或一段乐曲。

**美的内涵作文800字13**

美是一种内心的感觉，当一样东西或是一个景色让人看了有舒服的感觉时，那种心旷神怡自然畅快的感觉，就是美。每个人的观点不同，对于美，也会有许多不同的解释，不同的看法，所以，每样东西都有自己美的本质。

我喜欢大海，每次看到大海，心中不由自主就会有一种赞叹，一种呼喊，海的包容，海的宽广，海的\'无边无际，都会让人有一种解脱，解脱在压力之中，解脱忙碌的不调中，那种由深入浅的蓝色，更是有着一种为之醉倒的魔力，每到黄昏时刻，太阳泡在大海里时，那种天地合一，橘色与蓝色的颜料同时洒落大地，除了美我真的不知该用什么样的形容词来形容它了。

我喜欢花朵，不一定是什么样的花，我觉得每一朵花都含蕴着一种生命，它得每一次绽放，都是为了下一代的传承，当花朵满山满谷的开着时，花香空气中弥漫着，蝴蝶在花丛中飞舞着，而我们在花谷中嬉笑着，那种氛围，让人真心诚意的为美的景色而感动。

我喜欢星星，都市的光害太重，星星都害羞到躲了起来，一旦到了郊区，在夜里，静静的躺在草坪上，仰望星空，那种星海无涯的震撼，真是让人永生难忘，一颗一颗的眼睛，彷彿在向我们述说千年以前的故事，一个一个的守护着我们。

我喜欢雨天，当整个城市覆盖在一种朦胧的感觉里时，整个城市彷彿在沉睡，静静的没有平常得喧嚣，没有平常的热闹，但是灰灰的城市，却带着一颗平静的心情，没有紧张，没有焦急，静静的看着，看着这美不剩收的城市。

我喜欢笑容，真诚而且开心的笑容，发自内心的笑，不带着一点的虚假，没有作做，只有纯粹的快乐，一种忠于自己的感觉，我觉得这是每一个人最美的时刻了，不是穿着漂亮的衣服，不是拿着流行的商品，出现在高贵的场合，而是开心的笑着，真心且真意的笑着，笑容是人类最好的化妆品。

当我们在不停的追求美的真谛，汲汲营营于美的事物的同时，停下脚步，仔细审视这个世界，会发现有很多美丽的事物在等着你。

**美的内涵作文800字14**

如果生活是一道彩虹，那么美就是一种颜色。失去了会让人觉得少了一份韵味；如果生活是一首歌，那么美就是一个音符，失去了会使音乐少了一份韵味；如果生活是一把椅子，那么美就是一根支柱，失去了美，会使椅子不稳，但不可否认的是，美，就在你我身边。

NO·1车上

摇摇晃晃的公交车上挤着一堆人，他们身份各异，有的是医生，有的是工人，有的是退休员工……但在这里，他们都是这小小公交车上的乘客。走了一会，忽然上来一位老爷爷，大家一见，立刻站起来，纷纷让老爷爷坐自己的座位，老爷爷感动万分，眼里含着泪花，向那些好心人表示感谢。这一刻，碰撞出了美的火花——尊老之美。

NO·2停车栏

“呼呼，啪”凶猛的大风卷着无情的雨水，从天上冲来，停车栏里的自行车呻吟着，一辆接着一辆倒了下去。路过的行人纷纷停了下来，一个，两个，三个，四个……人们为素不相识的人帮着忙。自行车倒的姿势十分奇怪，有的车把和车把交在一起，有的一个叠在一个上，而且自行车头都很重，大家扶的时候必须放下雨伞，所以没过一会，大家都成了落汤鸡，但谁也没有怨言。直到搬完才离开，这一刻，也产生了美——助人之美。

NO·3家中

回到家中。妈妈端上可口的饭菜，爸爸送上温暖的祝福。外面的一切烦恼全都抛到九霄云外，感受到的只有温馨与快乐。饭后，爸妈无微不至的照顾让你万分感动。这一刻，又产生了美——亲人之美。

美，不是钱，不是外貌，不是名利，也不是风景。美是道德，是助人，是亲情，诚然，美很神秘，但它真的存在，它在各个地方，各个领域，各个角落，我们每时每刻都可以看见它，只是我们缺少一双发现美的眼睛。如果一个人没有发现美，那他就没有存在过，总而言之，一句话，美，就在你我身边！就让我们睁开发现美的双眼，一起在生活中发现美吧！

**美的内涵作文800字15**

美，对于这个字，你一定不会陌生，因为她时时刻刻都在你的身边，装饰你的生活，点缀你的生命。

对于这个字，谁又能说得清呢？恐怕有多少人就会有多少种解释吧！每种生命对于美的诠释都有所不同，因而也演绎着不同的关于美的故事。

花开的刹那是美，天空的流云是美，林里的啼啭是美，绚烂的春光是美。 成功时的欢笑是喜悦之美，秋天的落叶是苍凉之美，草上的\_水晶球\_是奉献之美，人间的感情是最纯洁的美。

我们每天都置身于这样一个美丽的世界，感受春暖花开，感受阳光普照，美在我们的身体里滋长着，已在不知不觉中扎下了根。每个人都有自己独特的美，可能是有时只是未曾发现罢了。读过《巴黎圣母院》，才真正明白美与丑的区别，才知道有一种美是再英俊漂亮的外表都无法替代的，那种美就在我们的心里。

每个人都向往美，向往美好，这是人类的本性。\_爱美之心，人皆有之。\_，但上天赋予我们一副身躯，我们便无法改变了，我们所应做的，就是努力造就人格的美，让它的光芒遮盖住外表，让你的美更加与众不同。

这世界上有无数种美，惟有一种是不可能的，那就是完美。这世上不会存在完美，如果有，那么它就是一种悲哀，哪个人的一生没有遗憾残缺，如果没有，那便是不完整的。我们要学会的就是接纳与包容那份缺憾美，那份最为悲壮，也最为让我们清醒的美。

你如果爱玫瑰的浪漫艳丽，就必须学会包容它那扎手的利刺；如果你喜欢坐在海滩上看浪，就必须忍受那份孤独的清冷。一个人只能欣赏完美的人，是看不到声边的美的。

草地上数星星的情节是美，童年的发音盒是美，追逐阳光春风的日子是美，我们生命中的一次次艰辛又何尝不是一种美呢？

美丽是短暂的，惟有机缘才能让我们捕捉到永恒的瞬间，如宇宙间轻轻滑过的流星，如雨后的彩虹；美丽又是平凡的，只有用心去体会，才能感受到美的涟漪。美，会升华你的灵魂。

朋友，用心去留意身边的美吧，用美丽的眼光去看这个世界，它们变得无处不美。美如此短暂，但我们把它封存在心里，它便永恒了。

**美的内涵作文800字16**

美在何方?我时常问自己。我曾经登上泰山的顶峰观看日出，认为那是壮观的美;曾经与九寨沟清澈的溪水嬉戏，认为那是活泼的美;曾经看过夏天满天的繁星与银河，认为那是忧郁的美……可是，我总以为美是短暂的，稍纵即逝，就像无比绚烂的烟花。

可是，现在我知道了——美在我身边。

何以见得?当你走在大街上，看到正在为各种募捐箱里投掷自己的爱心的老人、孩子——这时你感觉到的，是不是美呢?当你坐在公共汽车上，看到小学生为老人让座时，老人及周围的乘客对他露出欣慰的笑容——这时你感觉到的，是不是美呢?当你看到风雨中被压弯了腰的小树苗被“红领巾”一次次扶起时，你感觉到的，又是不是美呢……所以，美是高尚的品德，是每个人所拥有的爱心，美在我的身边。

美有许多的表现形式，还有一种美，相信每个人都会有不同的体会——当你快乐时，与你一起分享快乐的人;当你难过时，在你身旁安慰你的人;当你成功时，眼角里有泪花的人;当你失败时，眼神里有鼓励的人……不管他(她)是你的朋友、老师、父母或其他，他(她)带给你的，你所感觉到的——是的，就是美。

有人认为美是无限的风光，是画家的风景画，是音乐家谱写的乐章。可是这样的美是抽象的美，而实实在在的美——永远在你的心中!

其实，美是画家的画笔，是音乐家的一个个小音符，是组成壮观美景的每一个部分乃至一棵小草。有时美就是这样微不足道，可是它带给你的却是无比的享受。所以——美在我们的身边。

朋友，不要再长途跋涉的寻找美的真谛，也不要冥思苦想美的真正含义，美是很实在的东西，千万不要把它抽象化。试着向募捐的人、让座的人说声谢谢吧——是他们给你以美的享受;试着向你的亲人、朋友说声谢谢吧——是他们给你以美的感觉!

高尚的品德、爱心、亲情、友情……这些其实都是实实在在的美，正因为如此，美就在我身边!

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！