# 观后感作文评语

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-01-16

*观后感写作是作文写作中不可缺少的，关于观后感的作文评语又有哪些呢?下面是小编为您分享的观后感作文评语，希望对您有帮助!观后感作文评语精选　　1. 《三国演义》这是一篇《三国演义》，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自...*

　　观后感写作是作文写作中不可缺少的，关于观后感的作文评语又有哪些呢?下面是小编为您分享的观后感作文评语，希望对您有帮助!

**观后感作文评语精选**

　　1. 《三国演义》这是一篇《三国演义》，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我们不仅活在生命的百年里，还要活在千年的历史中”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

　　2. 这是一篇，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我们应该努力学习，为将来做好准备，成为国家的栋梁”，全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

　　3. 《瓦尔登湖》作者读过《瓦尔登湖》后的感受，“一股清凉的湖水已然汇入心间，澄澈见底，将心境荡涤得如一泓秋水，不染纤尘”，《瓦尔登湖》确实称得上是一半心灵的教科书。很喜欢这篇，评价、感受和原文有机结合，语言优美，像一篇优美散文，太值得推荐了。

　　4. 《总有一次流泪让我们瞬间长大》这是一篇关于《总有一次流泪让我们瞬间长大》的。作者用细致的语言讲述着感动的故事。本文夹叙夹议，感情真实，发自肺腑。结尾处感情得到升华，深化主题，抒情性很强。不足在于文章结构不合理。

　　5. 《如花》这是一篇摘自摘自《读者》的文章的，先为我们简述概括了这篇的主要内容，接着引用材料观点,结合现实进行具体的阐述，结尾点题，作者从中明白了生命如花，坚强而又脆弱的道理，文章寓意深刻，充满内涵，情感真实自然。

　　6. 《海伦·凯勒传》这篇主要对海伦.凯勒和莎莉文老师进行具体细致的描写，饱含了对海伦.凯勒坚强的敬佩以及成功的肯定，也表达了作者对沙莉文老师的无私的爱的赞美。语言亲切自然，富有感染力。

　　7. 《水浒传》这是一篇关于《水浒传》的，先为我们简述概括了的主要内容，接着引用书中的例子，结合现实对忠义二字进行具体的阐述，最后点题作者从学到了“拥有强烈的正义感，为了正义，为了真理能奋不顾身”的气魄。

　　8. 《爱的教育》本文是一篇。文章的结构简洁合理，作者对原文的理解也十分深刻透彻。小作者把读与感联系紧密，语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。

　　9. 《樱桃之远》这是一篇关于《樱桃之远》的，先为我们简述概括了这本书的主要内容，接着引用材料观点,结合现实进行具体的阐述，结尾点题，作者从中分析了这本书作者的写作风格，可见作者对这本书的热爱。

　　10. 《水浒传》这是一篇，作者阅读《水浒传》后有感而发。作者介绍了这本书的内容，使读者对其有大致的了解。作者能够点出《水浒传》在中国文学史上的地位，感悟深刻。

　　11. 《繁星·春水》这篇，作者由《繁星·春水》里的一首小诗，想到了妈妈的爱。同时，结合现实，并运用比喻的修辞手法，将妈妈比作我们的精神支柱，形象而生动地表达了对妈妈的爱的赞美与感悟。

　　12. 《寄小读者》这是一篇非常优秀的，作者通过用简洁的语言叙述《寄小读者》的故事，告诉大家浓厚的母子情。然后，作者又运用几个典型的事例将本文主旨升华了，文章最后告诉我们要感恩母爱。

　　13. 《昆虫记》本文将阅读《昆虫记》的内容与现实生活相结合，感受深刻，“为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣”，有感染力。

　　14. 《假如给我三天光明》这篇先是简单介绍了《假如给我三天光明》的内容，然后将作者从《假如给我三天光明》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对海伦凯勒的坚强、奋斗、乐观与勇气的肯定和敬佩，也表达了作者要以微笑面对厄运，以顽强的毅力克服困难的决心。

　　15. 《陶行知》这篇作者联系故事，体会到“没有爱，就没有教育”。文章更高明之处在于作者以自己独特的视角，感悟到更崇高伟大旳师爱。 采用“引——议——联——结”的结构模式， 思路清晰，语言流畅，文采斐然。

　　16. 《假如给我三天光明》这篇写得非常好，作者先写读完书的总体感受是震撼，然后引用书中震撼自己的语句，并且一边引一边议，在议的过程将海伦凯勒和自己和我们一般人进行对比，揭示出这本书对我们每个人的意义，最后提出希望，结构完整，中心明确，最突出的是文章的语言，给人启迪，催人警醒。

　　17. 《名人传》这篇从结构上说条理清晰，详略得当，重点突出，从内容上看有理有据，有感而发。通过名人的事迹感悟到成功需要脚踏实地的去奋斗，去拼搏，是一篇很成功的创作。

　　18. 《青少年应该知道的植物》这是一篇，作者在读完《青少年应该知道的植物》后，有着颇深的感受。文章一大亮点在于作者能够结合书中故事情节展开阐述，使得文章有血有肉。作者能够从罂粟引发思考，呼吁要正确使用植物，引人深思。

　　19. 《困难可以让翅膀更强壮》这是一篇《困难可以让翅膀更强壮》，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“我明白了人生中的酸甜苦辣，让我们有能力去永不言败，坚持到底，也让感到学习真有趣”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

　　20. 《男生贾里》这篇先是简单介绍了《男生贾里》的内容，然后将作者从《男生贾里》中获得的启迪娓娓述之笔端，饱含了对贾里充满爱与快乐的生活的赞美，也表达了作者对童年的向往以及对真爱的赞美。

**观后感作文评语推荐**

　　1. 《假如给我三天光明》这篇是小作者读《假如给我三天光明》之后引发的感受。文章“读”和“感”紧密结合，故事叙述生动具体，感情表达真挚。小作者边叙边议，能引起读者的感情共鸣。

　　2. 《谁动了我的奶酪》在这篇中，作者首先用“好读书也要读好书”的观点引出“我”要介绍的这本好书，然后作者简洁概括了这本书的主要内容，并对书中的“奶酪”意象有自己的深刻见解，随后作者联系现实生活实际，进一步表达自己的观点和感悟。全文结构完整，立意深刻。

　　3. 孩子们在写读书记录的过程中，家长在其中起了不可忽视的辅导作用，因为孩子年龄小，阅历浅，对文章的含义理解有难度，需要家长帮助领悟。家长的行为是孩子最好的榜样!尤其是这些家长一如既往地支持着孩子向前进步

　　4. 在这学期的学习中，进步很大，在各方面都表现良好。学习习惯也有了很大改善。作为家长很欣慰。这与老师们的辛勤努力是分不开的，在此衷心感谢。她在暑假中，认真听家长的话，主动完成老师布置的作业，不足之处就是还不够认真，需改进。

　　5. 一个学期以来，黄乙轩在各方面都有所进步，这样的成绩是离不开老师们的耐心帮助，老师们辛苦了!我相信通过我们家长的老师的教育下，黄乙轩会更上一层楼。

　　6. 在家里方圆是个懂事、孝顺的孩子。自己能做的事情都自己做，但是胆子小，不善于交谈，不够自信，需要锻炼。

　　7. 是个懂礼貌的好孩子，热爱学习，喜欢运动，喜欢画画，自立能力强，不乱花钱。是个活泼、有爱心的好孩子。

　　8. 宝贝是一个热爱运动，性格开朗，语言表达很强的孩子。但在学习方面的积极性不够，在平时学校和生活中的纪律性较差，让孙老师费了不少心思，希望宝贝在新的学期发扬好的优点，改正不好的缺点。最后爸爸妈妈祝傲然宝贝身体健康，学习进步，天天开心。

　　9. 就是生性好动，贪玩，精神不集中。不过他还是蛮听老师的话，希望今后在老师的指导下，学习进步，更正缺点。

　　10. 亨利是个懂事、体贴人的孩子，学习上对自己要求严格。总是按时完成老师布置的作业。积极参加班上许多活动，在家里自己能做的事都能较好的完成。只是常常有些小性格，父母希望亨利在智商不多提高的同时，情商也不断提高。

　　11. 芊芊正如老师评价，你是一个很棒的孩子，如果你能在学习上更加刻苦一点，对自己要求严格、目标高一点就更好了，新学期，妈妈希望你能继续努力，好好学习，加油啦!

　　12. 石柏釺这学期你长大了，成熟了，同时你的逆反心理也增强了。有个性有主见并不是坏事，但要讲道理，尊重他人意见。在生活和学习中千万不要钻“牛角尖”。

　　13. 学习上要精益求精，自己要给自己加“担子”，不要局限于课堂中的小天地，要开阔眼界，吸取综合性知识，丰富自身内涵。

　　14. 多参与学校各项活动，从生活中学会融入社会，锻炼自己胆量，增长见识。

　　15. 随着年龄一天天长大，你已经长成大女孩了，言谈举止间显示出自信大方，这让爸妈非常开心。为了孩子你能拥有更加美好明亮的未来，我们和孙老师一样希望你给自己设定高而远的目标，并从点滴小事做起，继续前进吧!!

　　16. 谢晋你已是高年级的学生，希望你不要随着年龄增长惰性也随之增长，孩子你要知道你所有的梦想和愿望都要靠勤奋和不懈的努力来实现的。真心的期盼你拿出勇气，战胜内心深处的懒惰情绪，成为一个更可爱的孩子。

　　17. 学习主动性不够，同时不够认真，能积极锻炼身体，但要养成良好的生活习惯，学习态度要端正认真。

　　18. 能自觉独立完成家庭作业，就是拖拉的时间太长，希望今后找出自己不足之处，掌握正确的学习方法，提高学习成绩，不断进步。

　　19. 在家中表现良好，认真完成作业，做力所能及的家务，有问题能及时与父母沟通，在方面还有所欠缺，有待改正。

　　20. 在暑假假期中，戎佳玥能在家中帮助父母做一些力所能及的事，在对人接物方面有了较好的改变，能认真阅读一些好的书刊，并提出一些问题和写出一些较好的文章。但在对待学习的态度上，表现的不太理想，有时不能积极主动的去巩固所学到的课堂知识，过于粗心，学习方法过于简单，导致学习成绩时好时坏，波动起伏过大。

**观后感优秀作文评语**

　　1. 韩愈教导我们“业精于勤，荒于嬉”;雷锋教导我们“我们是国家的主人，应该处处为国家着想”;顾炎武教导我们“天下兴亡，匹夫有责。”这些名人都在告诉我们励志的重要性。

　　2. 这是一篇抒情作文。小作者以“励志”为题，将自己物化为一只蜗牛抒发感情。文章语言流畅，情感真挚，选取事例典型，又能结合自身实际，富有丰富的意蕴，内容充实饱满。

　　3. 这是一篇关于“励志成功，始于信念”的演讲稿，这篇演讲稿内容完整，有很强的逻辑性，层次也分明，对人生需要坚持奋斗的议论符合主题要求，在试讲的过程中能够做到与听众的心灵契合，是一篇不错的演讲稿。

　　4. 作者旁征博引，文学功底了得。论证过程逐层推进，从人人需读书开始，到读书要学会选书，再到读好书将受益无穷，最后升华到了做人，将做人和读书有机结合。可谓一气呵成。

　　5. 本篇议论文，观点明确见解独到。提出艺术应该植根于小人物，艺术作品要有平民视角意识。本文采用驳论的论证方式，驳“青年励志”说，“表现中国古代文化”说，最终批判国产电视剧的制作者和演员商业气息太浓，在质量上没下够工夫。

　　6. 这篇文章作者以演讲稿的形式向我们说了“信念的力量”。文中作者以“有一种力量......无边的艰险不足为奇。”这句话开篇，表现了信念的力量。文中作者通过写“列宾”“周恩来”“马飞”的例子，更向我们论证了“信念”带来的巨大成功，呼吁人们树立坚定信念，坚定报国之心。

　　7. 本文立意益巧妙，推陈出新。文章由点到面，立意深广。表达了对父母，老师的感激之情。这篇文章让我们感受到父母之爱的无言。老师的教导要深刻的铭记，要时刻怀揣感恩之心。

　　8. 这是一篇议论文。作者以“中国梦励志行”为题，运用对比论证举例论证等方法，摆事实讲道理，结合生活实际阐发自己的观点，论证层次清晰，结构明朗，富有哲理。

　　9. 励志作文评语评语这是一篇完整而又精彩的写人文章，文章开篇设置情景，自然引出下文，运用了外貌描写动作描写，人物描写生动，人物形象突出，刻画了一个有毅力不断追求最励志的形象。

　　10. 这是一篇展现自我风采，让青春飞扬的演讲稿，读了你的文章老师知道了你是一个非常热爱生活的孩子，“青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的花”形象的写出了青春的美好。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。

　　11. 本篇演讲稿富有时代气息，围绕清正廉洁进行了阐述，并做到旁征博引，事例非常典型。全篇的语言富有感染力，气势如虹，义正词严，感染着在场的所有听众。

　　12. 本子清秀整洁，犹如海滨小城的街道一样，找不到一点脏……端端正正的字迹，让人看了真舒服……你的字像印的一样漂亮……很惭愧，我字没有你写的好看……

　　13. 随随便便，字哪能不像猫掏的似的……字不在格子中间，当然看起来不顺眼……你的字东倒西歪，是不是今天风太大，才刮成这样的……我不相信你的字写不好，永远就这么潦草……认真耐心地写，你会写的比我还要棒……

　　14. 这般丰富的内容，简直和作家写出来的差不多呀……你的习作有血有肉，读起来真是一大享受……你的作文内容具体，我读的十分过瘾……你平时肯定爱看作文书，才写出这么多字……

　　15. 干巴巴的内容如同白开水，一点味道也没有，多加些优美的词句就好喝了……不如刘维维字数多(或者举其他差生名字)，你不觉得有点难为情吗……你的作文像90岁老太太的嘴，干瘪空洞，讲话直漏风……

　　16. 流畅生动的语句，好似庐山瀑布，飞流直下，通顺极了……比喻得十分贴切，说明你一向观察细心……你怎么想出这么巧妙的拟人句的……反问句运用在这里多么合适……这个感叹句表达了你当时真实的感情……古诗引用恰到好处，我以后也要把学过的诗用到作文中去……歇后语用的妙啊妙啊，把我肚子都笑疼了……

　　17. 作文疙疙瘩瘩，读起来很难受，如同走在乡下凹凸不平的小路上，不小心就容易跌一跤……句子像被谁切断了，不完整……写好后仔细读一读，就会发现不通的地方……不要怕麻烦，好文章都是改出来的……不能老指望别人替你改，要学会自己修改每句话……

　　18. 小节分的清清楚楚……小节划分合适……一个小节讲一层意思，段落分明……

　　19. 层次混乱，一节包含那么多内容，读着有喘不过气来的感觉……小节分的太少，你舍不得多分吗……中间一节还能再分几个小节……一二小节不该分，要合并……这一节与上面小节内容联系不大

　　20. 重点突出……重点部分写的详细，不错……事情的经过一五一十都叙述清楚了……按游览的顺序记叙了各个风景点，重点描写了……

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！