# 2024年雾都孤儿读后感100字(4篇)

来源：网络 作者：倾听心灵 更新时间：2025-05-18

*雾都孤儿读后感100字一其实，我们已经非常好了，我们都是泡在米缸里的老鼠，我们都是在温室里发芽的种子，我们应该知足了。看看，张大你的眼睛看看吧——宽敞明亮的卧室，软绵绵的床，难道这还不算是美好的生活吗？这本《雾都孤儿》讲述的是一个叫奥利弗·...*

**雾都孤儿读后感100字一**

其实，我们已经非常好了，我们都是泡在米缸里的老鼠，我们都是在温室里发芽的种子，我们应该知足了。看看，张大你的眼睛看看吧——宽敞明亮的卧室，软绵绵的床，难道这还不算是美好的生活吗？

这本《雾都孤儿》讲述的是一个叫奥利弗·退斯特的小孩一生下来就失去了母亲，被济贫院捡到。结果误入贼窝，又被救到一个好心的老绅士家里。在与贼窝拉扯了几次后被收养在露丝小姐家中，最后直捣贼窝的故事。

作者通过小说传达了正义必将战胜邪恶的.信念，告诉我们要分清善与恶，并且希望人们要懂得爱，懂得去爱别人，整部小说自始至终都洋溢着爱的力量。

想一下，如果一生下来就失去了母亲，被济贫院捡到，你会怎么想？有的人可能会发疯，也有的人可能因压力太大而去自杀。但奥立弗没有这样做，他只是担当着巨大的压力生活了下去。他，才是一个真正的英雄。

读完这本书后，我的心里一下子有了一种前所未有的轻松感，又突然蹿出来一种满足和幸福的感觉，同时还带着一份同情之心，真是滋味尝不尽啊。

所以，我们更应当珍惜现在的生活，珍惜现在生活中的每一刻，满足，感恩于我们现在的生活和给予我们美好生活的人。

要懂得爱，还要懂得去爱。

**雾都孤儿读后感100字二**

狄更斯写了世界名著《雾都孤儿》，雾都指的是伦敦，19世纪黑暗的伦敦。狄更斯是19世纪英国著名作家，一生创作了大量作品，代表作有《大卫·科波菲尔》、《匹克威克外传》等。

故事讲述了主人公奥立弗出生在济贫院，后来又被送往寄养所，悲惨地过了9年，又被棺材铺老板收下当学徒，与其说是学徒不如说是奴隶，奥立弗不堪忍受虐待，逃了出来，却又误入贼窝，经历重重艰难困苦，最后在善良人的帮助下，查明身世获得了幸福。

在书本里，除了奥立弗，有个不起眼的小人物—见义勇为的南茜，让我感触颇深。南茜在贼窝里给坏蛋赛克斯当帮手，但是她看到可怜的奥立弗，同情他的遭遇，便决定帮助他，因此冒着生命危险，在伦敦桥下向露丝小姐和罗布郎先生透露费金的.长相、住处，想让警察抓住费金，帮奥立弗逃出贼窝。可惜她还没来得及看到奥立弗逃出，就被残忍粗暴的赛克斯给打死了，因为赛克斯认为南茜背叛了他。可怜的南茜，她是多么地善良和勇敢呀！

在书本里，奥立弗、南茜、露丝小姐都是善良的代表，他们出生于苦难，在黑暗罪恶的世界中成长，但是并没有堕落，他们都有一颗纯洁善良的心，都有一种正义的力量支撑着，最后，邪不胜正，恶人的代表—费金和赛克斯他们无一例外落得悲惨下场。

看完之后，我觉得19世纪的伦敦真是黑暗，而21世纪的今天却是多么的美好，我们要珍惜这来之不易的幸福！

**雾都孤儿读后感100字三**

这个寒假里我读了《雾都孤儿》这本世界名著。书里讲述的是发生在19世纪的一个动人故事。

书中的主人翁是一位孤儿，他的名字是奥利弗·特威斯特。他出生于一个济贫院，出生不久妈妈就死了。他被当作一件物品送来送去，受尽折磨。他最后遇到了一位善良的老先生：布朗洛老先生，这位老先生好心收留了他，他从此过上了好生活。

读完这本书，我心中久久不能平息。可怜的奥利弗，在已经失去家人的痛苦下，还受到了这么多折磨。真不知道在他瘦弱的`躯体下，有着怎样的意志，能使他坚持不懈，使他在饥饿、寒冷、孤独、悲伤、痛苦下顽强的斗争，向美好的生活前进！最令我感动的是奥利弗遇到强盗集团的那章。奥利弗在路上走了七天七夜，饥饿和疲倦威胁着他。他遇到了杰克·道金斯：一位小偷，杰克把奥利弗带到了贼窝，小偷们想把奥利弗也训练成一位小偷。但奥利弗不愿意做小偷，逃了出来。

读完这章，一种油然而生的敬佩之情环绕着我的心扉。奥利弗是一位多么坚强，多么正义的孩子啊！他宁愿逃出贼窝，继续流浪，也不愿做一位小偷。面对生死的关头，面对的是死在街头或做一位小偷，他坚定的选择了正义。虽然他只有10岁，和我们年级差不多大，但他的坚强，他的正直，他的勇敢，让我特别的震撼。还有他对美好生活的向往，对生命的向往，都是支持他前进的力量！这些都是我们现代孩子们所没有的。

我们生活在蜜罐里，福窝里，却总是抱怨，总是不满足。但我们可曾想过，在世界上有好多国家孩子，他们饱受战乱的痛苦；正和饥饿、寒冷、疾病作战；正面对着失去亲人，飘泊流浪的生活。

所以我们要珍惜现在，不负时光，勇敢向前。

**雾都孤儿读后感100字四**

一个几经磨难，几经考验名叫奥利弗·退斯特的孤儿流离在伦敦街头，流浪在他的生命旅程里。他在生命的旅程中曾遇到形形色色的人，但小奥利弗对自由的追求和美好生活的向往永不会泯灭。

当我重重地把最后一页书合上，小奥利弗那真挚、淳朴的笑容总浮现在我的脑海里。他好像在向我倾心诉说：“我是从贫民习艺所逃出来的，那是贫民的监狱。在伦敦我又被迫加人罪恶累累、堕落不堪的小偷、强盗、亡命之徒的.行列中。但我没有丧尽天良，在好心人的帮助下，过上了幸福美满的生活……”我的心在流泪。啊！命运，你为什么这样考验小奥利弗？他还小，他没有理由承受这些不幸。为什么？为什么你要和他作对？

小奥利弗是不幸的，也是幸运的，因为好人总比坏人多。南茜小姐、恰利、贝茨的心肠是好的，他们为什么要当小偷，这是他们的生活条件造成的。且不说教区干事班布尔先生的虚伪，也不说老犹太弗根的狡猾，更不说诺亚和夏洛特的自私，仅赛克斯的十恶不赦，就让你惊奇不已。还有可亲的布朗先生，露梓小姐……总之，这些人给小奥利弗带来了他实际年龄不该有的苦恼和应有的欢乐。

在这篇小说的作者狄更斯生活的那个年代，是英国在军事上，经济上最发达的时期。但为什么有那么多像小奥利弗那样吃不饱、穿不暖的孤儿呢？这篇小说像一面明亮的镜子照亮了英国每个角落，有力地揭露出社会的黑暗、资本主义的不平等，这篇小说在抗议英国的法律置贫困潦倒的穷人和他们的孩子于不顾，英国政府正指望穷人千方百计逃避习艺所的命运，从而假惺惺地宣称：是穷人自己不愿接受救济！

我的感受还有很多，就让它们化为我对小奥利弗的同情永远存在我的心里。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！