# 2024年安妮日记读后感言(5篇)

来源：网络 作者：梦里花落 更新时间：2025-04-27

*安妮日记读后感言一信念、希望、意志、梦想所有这一切都是免费的，只要想要都可以得到。还有春风、细雨、皎洁的月华、还有灿烂的星辉……世间多少滋润心灵的美好风物，都是免费的。包括我在《安妮日记》中读到的——从头至尾，充斥着“爱”、缓缓沁入我的心脾...*

**安妮日记读后感言一**

信念、希望、意志、梦想所有这一切都是免费的，只要想要都可以得到。

还有春风、细雨、皎洁的月华、还有灿烂的星辉……世间多少滋润心灵的美好风物，都是免费的。包括我在《安妮日记》中读到的——从头至尾，充斥着“爱”、缓缓沁入我的心脾。

文章开头就流露出作者对这本日记的爱。“我要这日记当我的朋友，还要为这位朋友取一个名字，叫吉蒂。”安妮对自己的一本小小的日记如此珍惜，把自己感动的、感触的每一件事情都告诉这位朋友，可见这本日记对于安妮是一位知己、一位无话不谈的知己。

同样地，安妮对他最要好的同学也充斥着爱，她的名字是汉妮莉。文章中有一段的描写特别生动不得不迫使我把它摘抄下来。“我看见她衣服破烂，面容消瘦憔悴。她注视着我、大大的眼睛里带着那样的哀伤和责备、我看出里面的意思，哦安妮，你为什么抛弃我?救救我，救我离开这个地狱!我却救不了她。”那种极度的悲痛的心情凝结在安妮的心里。爱和抛弃使安妮产生了强烈的内疚之情。这种痛苦比热锅上的蚂蚁还要烫，比火山爆发还要剧烈。它是一种无法表达的疼痛，但是我们都能理解。只有心中存爱，才会因此产生无比的痛。

安妮还爱写。写作使她摆脱所有的俗虑、使他的精神鲜活振奋!同大部分人一样安妮曾经也抱怨过。哀叹自己不会画画，但她终于意识到自己至少还能写。珍惜自己所拥有的，不要去抱怨别人有而自己没有的东西，因为自己也拥有很多而恰巧是别人所没有的。安妮认识到了这点，她珍惜自己的这一优点，写了好几篇童话。她希望自己有一天能成为作家，对梦想的爱也是我们每个人都有的，但是我们不是每一个人都像安妮那样付诸于行动的，不是吗?

安妮还爱自然。她向往蓝天、鸟鸣、月光、正在绽放的花朵。我们可能也爱自然但一定没有她那么深刻。因为只有失去了、我们才会珍惜。那时安妮住在密室里，要看到蓝天、听到鸟鸣已经成为梦想了，不可能做到，所以才会有这种感觉。作为幸福的我们应该珍惜这一权利，溶于大自然的权利。

安妮还爱很多很多，写也写不完。但是从上文已经可以看出安妮的心灵被爱滋润了。她充满了爱。整篇安妮日记无时无刻都散发的浓郁的爱。

安妮日记使我们懂得很多很多，体会到了人间无处不在的爱。让我们打开发现爱的眼睛。去看见、去感受、去珍惜那免费而又珍贵的爱。

**安妮日记读后感言二**

《安妮日记》是二战期间一个犹太女孩儿安妮在密室中的日记作品。

与其他日记或史书不同的是：虽然都是写战时的世界，但《安妮日记》读上去并不让人觉得沉闷、压抑。尽管作者安妮在描述密室生活时常常用“可怕”、“难过”、“死寂”、“压迫”这样的词眼。

为什么安妮笔下的文字不令人时刻感到战火纷飞时的窒息呢?为什么安妮的内心并不绝望呢?这是我读完选文后一直在思考的问题。

可惜，这个问题没有确切的答案。因为我无法询问当事人。于是，我只能靠自己的心去理解那个遥远而又亲切的灵魂。

首先，也是最重要的一点是：安妮对未来充满希望。因为她的年轻、因为她特有的对自己、对世界一如既往的信心。所以，即使周围是望不尽的漆黑，她也会用自己的方式找到——哪怕那么一丁点儿的——光明。那光明是对艰难生活的乐观面对，是对遥远胜利的殷切期望，也是小心翼翼拨开窗帘、透过积有厚厚灰尘的窗户观望大自然时油然而生的快乐。

其次，安妮善于思考。因此在最动荡不安的环境中也不怨天尤人。或许是磨难、艰苦带给她的特殊成长吧。那些关于信念、关于梦想、关于快乐的人生最基本的要素，在她的日记中常被提及或讨论。在这方面，我们不得不承认年少的安妮很有哲学的思想，就像她对宗教的看法。

最后，我认为《安妮日记》之所以可爱、动人、不沉闷压抑、让读者一阵阵替早逝的安妮惋惜，还因为安妮在日记中细腻地展示了一段不断成长的心灵历程。对我们来说，是读同龄人的文字，尽管我们经历的远远不及安妮的十分之一，但是属于这个年纪的迷茫、坚定，或许使我们更加容易理解她的处境吧。对已经走过十六岁的成人来说，安妮的清纯、信仰、梦想，都是不经意间就轻易打动了他们的因素。成长过程虽然不同，但是生活在我们身上烙上的刻印，心痛快乐，悲伤甜蜜，点点滴滴，都使正在成长和已经长大的人有一种对生命共通的默契，因此我们也会更加惺惺相惜吧。

年轻的生命，成熟的思想，温暖的灵魂。通过文字，经过心灵，直达永恒。

**安妮日记读后感言三**

同学们，你们知道杨红樱阿姨吗?没错，她啊，是一位作家。她写的很多题材，都是和小孩子有关的。比如说：《淘气包马小跳系列》、《女生日记》、《男生日记》等等。不过我最喜欢的书就是《笑猫日记系列》的书集了，那么我就说说我读这本书的感受吧!

星期六了，我和妈妈突然心血来潮，两人决定去新华书店走走，逛着逛着，我就看到了这本书，稍微的看了看，觉得还不错，就去征求妈妈的意见，妈妈也同意了，最后下决心买了下来。

回到家，我就慢慢地开始看起来了，我给自己规定了一个计划，就是每天看20页，这样的话，差不多十天就能全部看完了。

我先看了人物介绍，这本书里面的人物真有趣啊，特别是那只笑猫的保姆狗，真搞不懂，这个世界上为什么还会有一只爱笑的小猫咪，我来简要的概括一下吧：这本书主要讲了笑猫、杜真子和马小跳在翠湖公园碰到了帅仔和老头儿，并发现了保姆狗特别憎恨、嫉妒帅仔。笑猫感觉到要有不好的事情会发生。于是他靠地包天向帅仔邻居菲娜打听到，在帅仔来到老头儿主人家之前，它一直是主人的最爱，可后来帅仔来到它们家，主人就把对老头儿的爱全部转移到了帅仔的身上，使得老头儿渐渐失宠了。所以老头儿想把帅仔除掉。可是老头儿几次使出阴谋诡计迫害帅仔都被笑猫带领马小跳他们救了。直到它想利用汽车把帅仔撞死，它安然无事，自己却被撞了。在生命的最后一刻，它后悔莫及，希望重新做狗，并向帅仔透露其实是爱它的，帅仔痛哭欲死，可也只能呆呆地看着它爱的保姆狗痛苦地逝去。

过了十天，我终于读完了这本书，我想：原来我一直认为是一本童话书的《笑猫日记》尽然蕴含着这么多的人生哲理，它让我明白了，其实动物和人一样，有着丰富的情感，也有七情六欲，也会有亲情、爱情、友情。在现实生活中，像保姆狗老头儿这样的人很多，都是为了一点点小事斤斤计较，然后憎恨他人。我觉得我们应该宽容对人才行。

我们要牢牢抓住自己的命运，我们不能因为朋友的成功而去嫉妒他，这样，肯定没有好结果。我们应该为朋友的成功而高兴，然后一起进步，这样多好啊!

**安妮日记读后感言四**

前几天，我看了一本书叫《安妮日记》。

这本书讲的是，一位女孩子叫安妮，她出生于德国法兰克福市的一个富裕的犹太人家庭。1933年希勒特(德国元首)上台，开始疯狂的迫害犹太人。为了逃避逮捕、坐牢和屠杀，安妮一家在朋友的帮助下，躲进父亲的公司大楼里的一处隐蔽的地方，直到1944年8月有人告密，隐居的8个人被捕并关进了集中营，到战争结束，只有安妮的父亲一人走出了集中营。这本安妮日记，是安妮在被抓进集中营之前，在躲在密室里偷偷写的日记。

读完这本书，我非常佩服写这本日记的作者安妮。当政府刚刚开始迫害犹太人的时候，对犹太人有很多规矩，比如，犹太人不能在晚上八点钟不能在大街上行走，只能上犹太人的学校……这些还不算什么，当安妮他们住进密室的时候，早上不能说话，做什么事都必须小心谨慎，因为如果说话很大声的话，就会被可恶的德国兵发现。这些拘束对一个才刚满十三岁的女孩而言，这是多么难做到的呀!

让我们一起想一想，安妮过的生活是多么痛苦啊!再想一想我们的生活，跟二战时期的安妮的生活比一下，我们的生活是多么美好啊!多么自由啊!多么快乐啊!

安妮虽然承受了这么多，但她非常坚强。在她的一生中，她曾经说过：我能感受到百万人所遭受的苦难，我常常沮丧，但从不绝望，我把这段生活经历看作是有趣的冒险。它仅仅是趣味生活的魅力开端。我觉得这句话说的非常正确，安妮所要承受的东西，并不是我们所有人都能承受的。如果我们大家都有一段困难的生活经历，为什么不像安妮一样，去把那些痛苦的经历“变成”一段有趣的冒险呢?让我们和安妮一样吧，让每一段痛苦的经历都“变成”一段有趣的冒险吧!

安妮虽然很早就死了，但是她的精神是永远存在的，也是我们每个人都值得学习的!

**安妮日记读后感言五**

当我又拿起安妮.弗兰克笔下的《安妮日记》时，感动又漫上心堤。

安妮是犹太人，自小，她的自由就被严格限制了。后来，为了躲避纳粹的迫害，她藏进了密室，她以书信形式，向假想的凯蒂展现了密室里的平凡琐事，倾述了自己的真实感情。

安妮在密室的时光，艰苦而紧张，她却说：“只要我还活着，只要这一切还在，我就不可能不幸福。”我被深深地震撼了，想象我自己，待在密室里，一脸的颓然，可能摧毁了所有的信念与希望，等着德军来抓捕，安妮对美好的向往和她必胜的信念，构造了我对她的敬佩。

她能在密室里幸存两年，依靠的是信心、快乐、热情。她写到：“我感觉我是个女人，一个拥有道德力量和勇气的女人。”彼得也对她说：“你一直在帮我，用你的快乐。”我没有安妮那份坦率的自信，受到沉重的打击，我总认为自己无药可救。然而，困难像弹簧，你弱它就强。我想，为了活下去，就要变得强大，为了强大，就要发现优点，努力地放大。我也没有安妮那份热烈的欢乐，总是悲观地为将来殚精竭虑，所以，我要跟上安妮的脚步，让快乐萌生勇气，让勇气造就生存的激情。

日记中，安妮表现了共居者怪癖的性格，面对他们针对自己的评论，安妮选择了写。因为她不断重复：“没有人能理解我”、“纸比人有耐心”，所以她把日记当做朋友吐露心声。我终于和作者有了共同点，我认为写作是一种情感的宣泄，也是一个领会的过程。忆起一次英语比赛前，妈妈反复向我说教、叮咛，我厌烦地吞下这一切，便在日记中随心所欲地阐述，发表意见。懊恼在字里行间中流淌，在一页页纸里淡化，回过头来品读，我渐渐领悟了：这是妈妈的关心与怜爱。

安妮虽然有家人与朋友，但仍然倍感孤独，她仍是选择了写。我时常伤感，因为很少有人真正理解我的内心世界，孤单变成了文字。我深切地体会到：写作是交流，是分享。

被《安妮日记》中的事感动后，我便要一点点地向安妮接近，用写作与精神力量摆脱困难。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！