# 精选最好的教养在路上读后感通用

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-18

*精选最好的教养在路上读后感通用一虽已过了一你独自在外的生活，总还是不适应，还不能游刃有余的处理一切。每次回家离开时总依依不舍，想到又要独自踏上征程总有一种恐惧感。在家的日子是多么轻松，在家心情便象湛蓝的天空。在就可以偶尔耍一下小姐脾气，可以...*

**精选最好的教养在路上读后感通用一**

虽已过了一你独自在外的生活，总还是不适应，还不能游刃有余的处理一切。每次回家离开时总依依不舍，想到又要独自踏上征程总有一种恐惧感。在家的日子是多么轻松，在家心情便象湛蓝的天空。在就可以偶尔耍一下小姐脾气，可以像姐妹发泄一下心中的怒火，听烦了父母的关心话甚至可以顶撞几句。

在家，不用去学习那些社会上的交际技巧。大家可以坦诚相信，所有的苦水无理取闹尽可以往加这个树洞里倒，因为家是一个合作社，是一个互动组，至亲建有足够宽广的心胸来宽容、忍让你。

在外面，面对形形色色的人，你必须注意你的一言一行，干什么都要绷紧神经，似乎总感觉有无形的眼睛在注视着你。你必须学习人际交往的技巧，有些事仅限于自己心里明白，有些话仅限于自己一个人说。

一年的大学生活虽然认识了不少的人，交了几个要好的朋友，同学的评价也还不错，但我却是那么的不自信，并慢慢的走入了一个牢牢封住自己，使心不能自由的圈子。

我常常是没有自我，不敢有自己的思维，自己的立场与行动，做事前总有顾虑与担心，总要先考虑一下：\"如果这是我做了，同学会怎样看待我，这会不会降低自己的形象，甚至引起同学的讨厌。\"

早上自己明明起得很早，明明想早起的，但舍友们还在熟睡，我不敢立即起床，我怕她们说我：\"干吗这么早起啊!这是大学。\"我怕我起床会吵醒她们，使她们生气。于是我睁着眼睛躺在床上，焦躁不安的等待时间分分秒秒的流逝。等终于忍不住了，才慢慢的轻手轻脚的爬起，尽量快而轻的收拾一切，有时只因为舍友的一个翻身，自己便抬头出神老半天，还没收拾利索便匆匆离开宿舍。

课堂上，明明很想站起来发言，但当鼓足勇气想站起来的那一刻，胆怯心理有将我牢牢固定在座位上。我怕同学说我出风头。自己手头有事干，而同学拉你去逛街，我总不敢拒绝，而让宝贵的时间在焦躁和无奈中溜走。就把自己的想法与意见是那么多与众不同，自己又感到很合理，我总不敢大胆的说出。

在一年的大学生活中，一切与中学时代那么的不同，这里是自由的，在这里你要重新寻找你的方向，确立你的目标，选择你的生活之路。而我似乎有点不知所措，有点茫然。周围的人们都各自过着不一样的生活，走着不一样的路，有的说大学不再是学习来到大学要好好玩一下，认识几个人，而有的又说大学还是以学习为主的。

每次遇到师哥师姐我是多么想问一下他们怎样的生活，他们对待大学的态度，是多么想找个模子刻一下;常常因为处在十字路口，无路可走时就到网上书上找一些名人资料，复制一下他们的大学生活。

可是别人的路又怎么适合自己?自己的脚还是穿自己的鞋舒服，慢慢地有我过于敏感的心，过于担心自己在同学心中的形象，我陷入了苦闷与忧郁，也走入了茫然。在就似乎被关进了一个不见光的牢笼，这笼不是铁打不是钢铸，而是由胆怯过敏的心理造成。别人实实在在的舆论或自己臆想出来的别人的言行时时刻刻绕在自己的耳边，刺痛我过于敏感且脆弱的心，我成了一个没有主见的成了墙头草。我常常感到自己是那么的无助，是那么的软弱与无能。完成了巴金笔下的那个觉新。我想如果我生于那个年代，也许我比觉新还软弱，还痛苦吧。

在大学的校园里，处在有点复杂的人际交往中，过着相对自由与独立的生活，也因为无聊的脸面与虚荣，那个坚持主见目标明确，信心充足，精神焕发的我轻轻地从人间蒸发了。

有一天我看到了李开复先生的《做最好的自己》，醒目的六个大字，使我眼前一亮，心也一下再放松起来，我找到了一直统治我折磨我的魔鬼--我比较迷失了自己而痛苦疲惫的吗?

《做最好的自己》引导我反思，\"要积极主动地为自己而活\"使我明白了我的大学之路该怎样走。何必在乎周围的人的走法，何必在乎周围的人的言行，相持内心深处的目标，跨大步向前走，充实的学习工作和生活，始终活着自己选择的路，才能快乐，才能成功。

成功的道路不止一条，成功的标准也不止一个，每个人都有自己独特的特质，每个人的成功都是独一无二的。试图模仿和复制他人独特的成功模式是行不通的。何不找到自己的特质，按自己来选择生活的模式?

今天的我，才真正的认识到我是为自己而活。为什么要让别人牵着鼻子走呢?因为我已是一个具备多种素质的当代青年人，因为我渴望获得精彩，活得快乐，获得成功。有自己的思想，不怕别人的褒贬，按自己的选择做事。事情成功之后，别人的议论自然平息，即使不成功，但你做的是你所想的，你实践了自己的观点。那么，只能选择走自己的路，让别人说去吧!这样人生才无悔，才快乐。

坚持信仰，保持自我，只有这样才能在自己的人生路上不迷失方向，为自己的人生涂上亮的色彩。

**精选最好的教养在路上读后感通用二**

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

也许你的耳边还在回荡着父母的唠叨，老师的`教诲，同学的忠告，也许你曾经或正在这样想，一定要改变自己，要变得像\_一样充满个性，要让自己的未来像-一样成功。

但是你有没有想过，每个人都是独一无二的，在这个世界上找不出两片完全相同的叶子，也找不出两个完全相同的人。如果你一味地去模仿他人，那么就会像邯郸学步一样，不但没有得到他人的个性，反而丢掉了自己的个性。

一个人的个性是由遗传因素、家庭环境、社会背景等诸多因素决定的，举个很简单的例子，你不会成为第二个比尔盖茨，因为你生不逢时，比尔是1955年10月28日出生的，等到他上大学的时候正好赶上硅谷快速发展，如果他晚出生那么几年，那么在硅谷快速发展的时期他掌握不了必须的计算机知识;如果他早出生几年，他做起事来又会缩手缩脚的，不敢把想法立刻付诸于现实。所以说他的成功多少有点运气的成分。

这末说我们就与成功无缘了吗?不是的，机会时刻都有，只是看你能不能抓住。我只是想说每个人的成功都是建立在特定的社会背景下的，都是不可复制的，与其花费大量的时间去阅读名人传记，不如自己脚踏实地的去做。只要自己曾经奋斗过，那么无论结果如何，我们都能坦然面对。

也许你的个性过于外露而不讨人喜欢，不要灰心丧气，只要你的个性不危害别人，那就保持并发扬吧，有多少艺术家是在孤独和寂寞中度过自己的一生的，又有多少科学家每天遭受着无数的冷嘲热讽，只要你坚持，你也会成为他们中的一员，为人类文明的进步做出巨大贡献，为后人所缅怀。宁做孤独求败的苍鹰，不做温顺卑微的鹦鹉，尽最大的努力去发挥自己的个性吧，坚信自己的观点，即使它听起来是那么的荒谬，相信自己一定能成功，无论别人看你的眼光多么不屑。

相信自己，相信未来，相信付出总有回报，同时也要相信自己一定能够成功。当然，成功对于每个人的定义都是不同的，目标可大可小，自己满意就好。在漫长的人生之路上，没有人可以帮你，你只能自己去探索、发现，也只能够自己去耕耘、收获，只要你付出足够的汗水，迎接你的一定是丰硕的成果。

世间自有公道，付出总有回报，付出越多，收获越多，不要抱怨自己的收获不如别人的多，那是没有任何意义的，你要看的是你的付出是否和收获成正比。

每个人都是不可替代的，同时每个人都是不可被模仿的，从现在开始去探索属于自己的成功之路吧!坚持自己的个性，坚信自己一定能成功。做最好的自己，我能!

**精选最好的教养在路上读后感通用三**

近日，我读了李镇西老师的《做最好的老师》一书，感触很深。这本书是李老师25年教育教学思想和智慧的精华集粹，全方位地阐述了李老师的教育观、学生观、班级管理、思想工作、心理教育以及语文教学的理念与实践。

李老师把他的教育思想、教育机智、教育技巧与教育情感融为一体。语言朴实而富有诗意，形象而充满激情。读着书，让人不禁为之激动、赞叹、折服！

李镇西老师在书中提到做最好的老师务必具备童心、爱心、职责心，具有专家、思想家、心理学家的情怀，需要自己不停地实践、不停地阅读、不停地思考、不停地写作，每一天上好一堂课、找一位学生谈心或书面交流、思考一个教育或社会问题、读书不少于一万字、写一篇教育日记等要求。

名师的成长经历，让我看到了差距在哪里；名师的经验体会，开启了我智慧之门；名师的独到见解，引发起我的认识与反思。

启示一：童心是师爱的源泉

李老师提出教育者是否拥有一颗童心，对教育至关重要。教师的童心意味着怀有儿童般的情感，能够自然地与学生“一同哭泣，一同欢笑”的教师无疑会被学生视为知心朋友，赢得学生的心灵。教师的童心意味着拥有儿童般的兴趣，教师的职业要求我们就应在任何方面都与学生有着共同的兴趣爱好，多一种与学生共同的兴趣爱好，你便多了一条通往学生心灵深处的途径，他们会不知不觉地把老师当作朋友。

在与学生嬉笑游戏时，教师越是往掉自己的“尊严”，学生越会对老师油然而生亲切之情——而这正是教育成功的起点。

想当年，自己刚刚踏上工作岗位，那时的我热情满怀，立志做一名学生喜欢的好老师，上课激情飞扬，下课跟着他们一齐做游戏。休息天，我会带他们到我家玩，去大明湖公园拍照、划船。在他们生日时，我也不忘送上一张小书签，那时，每个孩子收到礼物是那么开心。当我声音嘶哑的时候，孩子们偷偷地将“金嗓子”放在讲台上。

多么纯真的孩子们，我用童心换来了孩子的童心，换来了学生对老师的爱，那一刻，我是那么的幸福。而此刻，随着时间的推移，我已好久没写祝福语给学生，也没再带学生去我家玩，也没……而学生也早已不稀罕这种小卡片了，他们对于我，更多的则是一份敬重！

启示二：没有爱，便没有教育

李老师深深打动我的一个重要原因，便是他始终如一和学生进行心与心的交流。“爱”是李镇西老师永恒的教育理念，他能够和孩子一齐过年，一齐玩雪、拼字照相，真正融入学生生活，在一次次的“师爱”理解中留下了精彩的生命瞬间。在没有读李老师的书之前，我曾那么地自信自己是“爱”学生的。

读完这书我扪心自问，我爱每一位学生吗我对学生的“爱”真的是无怨无悔吗我暗下决心，必须要改变自己过去的教育方法。当学生犯错时，要努力控制自己的情绪，心平气和地了解学生犯错的原因，站在学生的角度思考问题。李老师让我对热爱学生的爱有了全新而深刻的理解：

爱，不单单是欣赏优秀的学生，而是“怀着一种职责把欣赏与期盼投向每一个学生”。

爱，“不应是居高临下的‘平易近人’，而是发自肺腑的对朋友的爱”。

爱，不应是对学生的错误严加追究，而是“博大的胸襟”“对学生的宽容”。

爱，也不应是对学生的纵容，而是“必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理的惩罚”。

爱，不只是关心学生的学习、生活、身体，而是要“善于走进学生的情感世界”“理解学生的精神世界”“学会用他们的思想感情投入生活，和学生一齐忧伤、一齐欣喜”。

爱，不仅仅仅是只对自己所教的这几年负责，而是“对学生的成长以至未来一生的负责”。

爱，“不仅仅仅是对自己所直接教的学生的爱，还包括所有——外班的、其他年级的、甚至外校的学生的爱”。

爱，不是用一颗成年人的心去包容一颗颗童心，而是“需要一颗童心”，用童心去碰撞童心。

爱就是“一份纯真，一份庄严，一份职责感”，就是民主，就是平等，就是把“童年还给童年”，就是为学生的‘美丽人生’奠定完美的开端。

只有这样的爱，才是真正的爱，只有这样的教育，才是真正的教育。

**精选最好的教养在路上读后感通用四**

暑假期间，我拜读了李镇西先生的《做最好的班主任》这本书，这本书通过一个个鲜活的事例介绍了班主任日常工作的方方面面，这本书写得很实在，读着他的文章，感觉就像是看着一集集连续剧一样，书中的人物仿佛就在眼前。有的故事感人至深，让我禁不住热泪盈眶。

在《做最好的班主任》这本书中，李镇西老师以一个语文老师的优美文笔与才华折服了我。读懂社会，读懂教育，读懂学生，读懂自己。远离浮躁与平庸。做一个阅读者，生命将更加精彩。

李老师对班主任的那份执着，对爱那份坚持让人感动。他把教育事业当成自己的事业，把带给学生一生的幸福当成一生的追求。他对学生付出的是满腔的爱心。他不仅是学生的老师，更是学生的朋友，而且是知心的朋友。正因为他知学生们的心，他就赢得了教育引导的主动权，同时也赢得了学生对他的尊重。的那份坚持让人感动。

书中的观点深深吸引了我，要想成为一个优秀的班主任，必须具备三心，即童心、爱心和责任心。这对我们低年级的班主任尤为重要。

一、童心

工作中常觉得自己的思想和言语和学生有一道无形的隔阂，总是不能学生和很好的沟通，换来的是自己感叹这是一种代沟。

李镇西老师在关于童心的论述帮我解决了这个问题。他说作为一名班主任，要用童心理解童心，要善于在某种意义上把自己变成和学生同年龄的一个学生，这不但是教师是最基本的素质之一，更是班主任对学生产生真感情的心理基础。所谓把自己变成一个学生，是指我们应努力使自己与学生的思想感情保持一致，甚至某种意义上尽可能让自己有同年龄学生般的情感，同年龄般学生的兴趣和纯真。当我们努力保持这一份童心时，其实我们已经融入到了孩子们的心灵世界中去。我们便够建了一条通往学生心灵深处的途径。当学生发现老师和自己变得一样大时，他们就会在不知不觉中把老师当作朋友。当老师撕下成人的面具，在与学生嬉笑游戏时，学生越会对老师油然而生亲切之情，这正是教育成功的起点。

我想当我们怀着李老师所说的用童心理解童心时，我们就能够发现学生的可爱。即使学生做错了事时也是如此，因为孩子们总是怀着善良而美好地动机去做自己认为对的事，总是怀着渴望得到周围人的赞扬、理解的心理去做自己认为对的事，或许会好心办坏事，当是我们用童心去衡量时，自己就会变得平易近人，会使学生觉得你亲近，具有亲和力。

童心决定着童心，教育者的童心，是我们当好班主任的必不可少的精神软件。

二、爱心

李老师说离开了情感，一切教育都无以谈起，可见教育离不开情感。

常听到现在的一些班主任抱怨说：我付出那么多，我把心都掏给了学生，可我的学生为什么不领我的情，难道我还不具有爱心吗?其实他们片面理解了爱心的涵义。李老师告诉我们，爱心应该是是日常生活(即常态的条件下)所自然而然的一种情感和行为。

对学生的爱，并不一定需要什么催人泪下的爱的奉献，平平淡淡才是真。那些常抱怨的班主任说这样的话的原因或许是他并不懂得爱心的内涵，他们把爱心建立在成绩的高低的基础上来，爱心化作了分数，不会去考虑学生是是否承受的了这种爱之重其实质正如李镇西老师所言：以厚此薄彼的态度对待学生，并不是真心爱学生。所爱的一部分学生实际上成了班主任的私有物，因而这种爱是自私的。李老师的话自己使我明白，只要我们真心爱学生，从日常教育教学中，把爱化在平常的一言一行上，用我们平常的言行去感动学生，那么，我们就算成功了。所以让我们真正做到爱学生吧!爱每一个学生。

李老师书中有一个例子最能说明我们怎样付出爱心。苏霍姆林斯基在《帕夫雷什中学》一书中曾深情地描述水上旅行的情景。苏霍姆林斯基为了孩子出去的快乐，自己攒钱买船带孩子去旅行，他说买船是出于我想给孩子们带来快乐，而孩子们的快乐，对于我就是最大的幸福。我想就就是爱心。

三、责任心

常认为责任心就是从早到晚一直陪着学生，学生成绩好这就是责任心的表现。李老师让我明白，所谓真正的责任心既是班主任在日常的点点滴滴的工作中，认真细致和绝不敷衍地做好每一件事，更是着眼于未来培养学生良好的人格品质和行为习惯。

未来社会需要有责任心的人。为国家培养现代人才，是我们每个教育者神圣的使命，更应该是班主任的自觉意识和行为。班主任每天在学生面前所展示的言谈误举止，都会潜移默化地影响着学生的成长，进而影响着国家的未来。我们今天怎样对待学生，今天作学生怎样的榜样，明天的学生就怎样对待他人，我们手中诞生的是未来的人才，我们的责任重大。

教育者具有怎样的思想行为就会培养出怎样的人，因此，我们应该追求理想的教育和教育理想，以把学生培养成为现代化建设有用人才为目标，只有站在这样的高度看待班主任的责任心，我们才无愧于教师的历史使命。

我想当我们真正懂得了三心含义，明白班主任是心的事业时，我们跟优秀班主任的距离就在咫尺之间了。

我知道做班主任是很难的，要做一个好的班主任就更难。书中以班主任作为坐标原点，分别以学生，科任老师，学校，家长为坐标轴来阐述班主任的工作。重点是班主任与学生之间的引导。我觉得除了以上提到的三心，我还总结出三个词语：师爱，耐心，科学。整本书的思想都是围绕这三个来展开的。

作为一个老师特别是一个班主任，师爱是必不可少的。缺少师爱的老师谈不上是一个合格的老师。我认为具有师爱就必须至少做到一下：第一，发自内心地关心，保护每一个学生;第二，不能偏心，特别是对差生。不要放弃每一个学生(除非超出你的能力范围之内);第三，要主动走进学生的生活，深入了解关心每一个学生的生活;第四，对学生的犯错要准确到位，但是内心要站在学生的角度去考虑。

耐心也是班主任不可缺少的素质。作为一个班主任，特别是在教育学生的时候，如果没有耐心是根本没有你想要的效果的。李老师教育学生很有耐心，他从来就是站在学生的角度去想问题的。他认为，要一个平时习惯迟到的同学改掉这个缺点不是一两天就行的，要让学生慢慢适应的时间。特别是对一些问题诸多的学生，更应该要有耐心。要知道教育是需要过程的，欲速则不达。

科学，班主任拥有师爱和耐心还不够，他还要拥有科学的方法。没有科学的方法即使对学生多爱，对学生多耐心地教育都没有很好的效果的。只有在拥有师爱和耐心的基础上，利用科学的方法才能把学生教育好。

我认为，师爱，耐心，科学三者是缺一不可的。要做好一个班主任，就必须拥有这三方面的素质。书中通过例子表达了李老师的育人思想，他的思想就像人们前进的路标一样给我们指明方向。他指出，要做好班主任光靠和学生打好交道是不够的，还要和学校，科任老师，家长他们打好交道。家长是孩子的第一任老是，也是孩子终身的老师，所以班主任一定要和家长共同合作。班主任同样要和科任老师沟通好，因为他们的态度将会直接影响到一个班的好坏。班主任和学校更要沟通好，因为学校给你一个自由的环境你才有发挥的余地。

我觉得这本书值得每一个想做老师的人读。

在读李老师的书的过程中，我还有一个深刻的感受，那就是李老师对于苏霍姆林斯基的教育名言简直是如数家珍，对陶行知等老一辈教育家的教育理论那也是随手拈来。我想，李老师之所以能在自己的文章中这样自然地引经据典，娓娓道来，正是他长期阅读、积累的结果。

受到书中的启发，我通过网络搜寻了一些有关李镇西其他书籍的资料，还浏览了李老师的博客《与青春同行》，以后准备读一读他写的《心灵写诗》和《做最好的家长》等其他书籍。

书看完了，我的耳边还时时听到这样的声音：永远不要对你的学生扬起你的拳头;永远不要用刻薄的语言对你的学生说话;宁可让学生欺骗十次，也不要冤枉学生一次;无论你的教育遇到了多么大的困难，都千万不要对学生说你是不可救药的。

李老师教的是中学，我教的是小学，他的方法我们未必拿来就能用。所以，读他学他，用他的话说就是要评判与超越。对于我而言，我要学的他寻找做班主任的幸福感，科学民主地管理班级，努力走进学生的心灵。希望有一天，也可以说：班主任，让我的生活如此精彩!

**精选最好的教养在路上读后感通用五**

想争取优秀员工，可是又不知怎么写心得体会，怎么办?不要怕!小编带来了一篇关于银行优秀职员的心得体会，欢迎借鉴，希望你喜欢哦~

时间飞逝，转眼我已经与商业银行共同走过了将近三个春秋。当我还是一个初入社会的新人的时候，我怀着满腔的热情和美好的憧憬走进商业银行的情形油然在目。入行以来，我一直在一线柜面工作，在商业银行的以激人奋进，逼人奋进管理理念的氛围中，在领导和同事的帮助下，我始终严格要求自己努力学习专业知识，提高专业技能，完善业务素质，在不同的工作岗位上兢兢业业，经验日益丰富，越来越自信的为客户提供满意的服务，逐渐成长。三年来，在商业银行的大家庭里，我已经从懵懂走向成熟，走在自己选择的商行之路上，勤奋自律，爱岗如家，步伐将更加坚定，更加充满信心。

一、勤学苦练爱岗敬业

进入行业银行伊始，我被安排在储蓄出纳岗位。常常听别人说:储蓄出纳是一个烦琐枯燥的岗位,有着忙不完的事。刚刚接触，我被吓到过，但是不服输的性格决定了我不会认输，而且在这个岗位上一干就是三年。

当时的我,可以说是从零开始,业务不熟、技能薄弱,在处理业务时时常遇到困难，强烈的挫折感让我在心里默默地跟自己较劲,要做就要做得最好。平日积极认真地学习新业务、新知识,遇到不懂的地方虚心向领导及同事请教。我知道为客户提供优质的服务必须拥有一身过硬的金融专业知识与操作基本功。俗话说业精于勤，荒于嬉。为此，我为自己规定了四个一点，即：早起一点，晚睡一点，中午少休息一点，平时少玩一点。班前班后，工作之余我都与传票、键盘、点钞纸相伴。每天像海绵吸水那样分秒必争地学习业务和练习基本功。相对其它技能,点钞是我的弱项,为了尽快提高点钞的速度和准确率,我虚心向行里点钞能手请教点钞的技巧和经验,改正自已的不规范动作。一遍遍地练习，虽然一天工作下来已经很累了，但凭着对商业银行工作的热爱和永不服输的拼劲，常常练习到深夜。离乡背井的我在接到母亲电话的时候，总是说我过的很好让她自己保重，其实有多少心酸只有自己知道。为了尽快适应工作岗位的要求，一年中只是回家一次与家人团聚，其他时间用来不断的学习工作，功夫不负有心人,经过长期刻苦地练习,我的整体技能得到了较大的提高。

我在日常的一线服务中始终保持着饱满的工作热情和良好的工作态度。商业银行是一家年轻的银行,每一位客户都是员工辛辛苦苦开拓来的。这不仅要求我们具有熟练的业务技能,更要求我们能针对每一位客户的不同心理和需求,为他们提供快捷优质的服务。在日常工作中，我都以点点滴滴打造品牌的服务理念来鞭策自己，从每件小事做起。记得有一次我正准备下班时，一位客户一脸焦急地冲进来，说自己的卡和身份证被偷了，要求挂失。按照规定挂失要提供有效证件的，但是面对焦急的客户，我一面安抚这位收集整理户，让他不要着急;一面重新开机，按照客户提供的身份证号码进行查询，查出他的卡号，协助客户通过我们95577客服电话进行口挂，避免可能发生的损失。这样的小事在我们身边时常发生，虽然是点点滴滴的小事，这些小事，却折射出员工的素质、企业的文化。我的岗位是一个小小的窗口,它是银行和客户的纽带,我的一言一行都代表了商业银行的形象,为此我常常提醒自己要坚持做好三声服务、站立服务和微笑服务,耐心细致的解答客户的问题,面对个别客户的无礼,巧妙应对,不伤和气;而对客户的称赞,则谦虚谨慎,戒骄戒躁。从不对客户轻易言不,在不违反原则的情况下尽量满足他们的业务需要。我始终坚持客户第一的思想,把客户的事情当成自己的事来办,换位思考问题,急客户之所急，想客户之所想。针对不同客户采取不同的工作方式,努力为客户提供最优质满意的服务。

经过不断的努力学习,在实际工作中的持续磨练，现在已经熟练掌握了相关业务以及规章制度，逐渐成长为一名业务熟手，这时我渐渐明白无论是做储蓄还是当会计都是具有挑战的工作，重要的是如何将它做的好，做的更好。

随着业务的发展,新区支行的业务量不断增大,业务笔数节节攀升,储蓄窗口的业务量急剧上升，为了工作加班加点我积极的参与，每当节日大家和亲人团聚的时候，这时的我还忙碌地工作着，总觉得愧对远方的父母，难以照顾他们。但是看着客户满意而归的时候，心里又会觉得安慰;自己的辛苦换来的大家的幸福值得。业务增加了，效率就必须提高，这就迫使我自已不断的提醒自己要在工作中认真认真再认真,谨慎谨慎再谨慎，严格按照行里制定的各项规章制度操作流程来办理各项业务。将储蓄工作做细、做好、做精。

二、团结协作共同进步

银行工作需要的是集体的团结协作,一个人的力量总是有限的。作为一名老员工,我不仅仅满足于把自己手中的工作干好,还注意做好传、帮、带的作用，主动、热情、耐心地帮助新来的同事适应新环境，适应新岗位，适应新工作，使他们更快地熟悉相关业务，较好地掌握业务技能。结合我自己做新人时的经验，我注意引导他们从账理出发,而不是教他们如何进行简单的菜单操作。在平时的工作中,我还将自己的工作学习经验毫无保留地告诉他们。我想,这样的教法不一定是最好的,但一定会让他们学到业务知识点的本质,学会融会贯通,举一反三。新区支行去年相继有四名新同事加入,他们虽有一定的金融专业知识，但对于临柜操作技能来说，尚有欠缺。为了能使他们尽快上岗，我对跟班ʵϰ的新同事耐心进行操作章程的培训，特别是要严格按照规章制度、业务流程办事，人走章收、抽屉锁好、电脑退出画面等等，养成良好的工作习惯。对于他们的薄弱环节技能，也将自己平常练习的心得告诉他们，供他们参考。通过一段时间的双向努力，他们已能熟练进行单人上岗操作了。为新区支行更好的开展工作打下扎实的基础。只有整体的素质提高了,支行的会计业务水平才能上一个台阶。大家共同努力,在新区温暖的大家庭里快乐的工作着。

银行新进人员渐渐增多，在帮助他们同时，我也看到他们的优点，时时让我有危机感，我时常告诫自己不能满足现状,要甘于平淡,但不能流于平庸,既要心无旁骛、脚踏实地将手中的工作完成,也要不断吸收新的知识以迎接未来的挑战。时代是在不断发展的,银行工作的竞争也日趋激烈。商业银行也在不断开发新的业务,从新基金的发行到国内首张钛金信用卡的上市,看着商业银行不断开拓创新，我深切地体会到作为一名合格的前台柜员应该具备更高的业务水平,只有不断地增强自身的综合素质,不断地扩大自己的知识面才能将工作干得更好。于是在紧张工作之余,我还积极参加各种学习，取得了《会计从业人员资格证书》、《反假货币上岗资格证书》、总行《会计业务上岗资格证书》。利用业余时间报考会计本科、经济师职称资格考试,为在今后的工作中能取得更大的成绩打下坚实的基础。

三、业务全面进取向上

在市场竞争日趋激烈的今天，在具有热情的服务态度，娴熟的业务能力的同时，必须要不断的提高自己，才能更好的向客户提供高效、快捷的服务。分行举办的各类培训和技能考核为我尽快提高业务技能提供了有力的保障。我始终积极参加各类培训，坚持认真听课，结合平时学习的规章制度和法律、法规，努力提高着自己的业务理论水平。

今年因为工作的需要,我被安排到信贷业务内勤岗位,开始学习新的业务知识。多年的银行工作经验让我对新的挑战从容不迫,我虚心向其他的信贷方面人员请教,认真学习信贷操作规程。在较短的时间里，顺利完成了从储蓄柜员到信贷内勤人员的角色转换。

在反洗钱工作形势日益严峻的今天，我对每笔大额资金的流向都非常注意，每日对涉及大额资金的业务都逐笔进行登记，分析其发生频率和真实性，按规定上报人民银行，保证了客户资金的安全性，防范了银行资金风险。经过几个月的学习，我更加体会到银行是一个高风险的行业,会计工作作为银行最基础的工作,必须要严格按操作规程办事,认真细致,扎实投入,一步一个脚印。

进入商业银行三年来，繁华的苏州城也变得的不再陌生，每当从银行晚归，带着行里的温馨，一路也不觉得那么孤单。在这里我全心追寻我的理想，我用心学习每一点知识，用心理解我的每一样工作，用诚心和热情去对待我的工作。在商业银行的大家庭里,我取得今天的成绩与集体是息息相关的,我很庆幸自己能够进入这样一个团结协作的集体中工作,是这样的一个集体给了我学习提高的机会,我也珍惜这样的机会。在今后的工作中,我将以更加周到热情的服务去嬴得客户、留住客户,牢固树立服务是立行之本，创新是发展之路的思想。以敬业、爱岗、务实、奉献的精神为动力,不断进取,扎实工作,同商业银行共同成长，去创造一个更加美好的明天。

这篇课文是人教课标版十二册第五单元的一篇略读课文。课文讲述了“我”六年级时的科学课老师怀特森先生的故事。他是一个很有个性的人，教学方法独特，他用出乎预料的方法培养学生的独立思考、独立判断的能力和科学的怀疑精神。

一是正确读记“编造”等十二个词语。

二是读懂课文描写的故事，理解怀特森先生独特的教学方法，体会到一个人具有独立思考、独立判断和怀疑能力的重要性。

三、进一步学习通过具体的事例说明道理的写作方法。

一、 让学生体会到科学精神的另一侧面——独立思考和怀疑精神。

二、让学生学习这篇课文一事一议，从一个具体的事例发现一个道理的写法。

为了达成教学目标，突破重难点，我采用-激趣引入的方法：“说一说，你心目中最好的老师”是什么样的。通过学生对我心目中最好的老师的讨论，明确了好老师一般都应该是认真负责、知识面广、严格要求、关心学生…….然后，自然的过渡到课题《我最好的老师》。接着进入第一个教学环节：初读课文，要求1、把课文读正确、读通顺。 2、思考，课文讲了一件什么事？“我”最好的老师是一位怎样的老师？

第二个环节，再读课文，走进“最好的老师”。主要从理解四个重点句子入手，让学生理解“为什么说怀特森先生是一个最好的老师？”的道理。

第三个环节，是细读课文，走进“最好的老师”，为此，我设计了一个思考题：“怀特森先生有个性，教学方法独特，常常有出乎预料的举动，除了给我们带来惊讶，带来不可思议之处，对学生会有什么好处呢？”通过学生的讨论和交流，使学生明白了如何去接近真理？为什么要不迷信书本，也不要梦想权威？同时，也让学生体会到了怀特森先生的良苦用心。

第四个环节，总结，拓展延伸。

1、学生自由畅谈：你喜欢怀特森这样的老师吗？为什么？

2、选择下面的一个题目写一写：《我看怀特森先生》 《 由“我最好的老师”所想到的》 《 怎样看待书本和权威》

**精选最好的教养在路上读后感通用七**

我读了李镇西老师的《做最好的老师》这一教育专著,收获极大，书中的许多教育理念、教育方法都给了我很大的启示。本书为我的教育教学工作点燃了一盏明灯，也为我能走出“教育误区”，真正实施素质教育树立了信心。

有这样一段话：“凡是教师缺乏爱的地方，无论品格还是智慧都不能充分的或自由的发展。读了李镇西老师的《做最好的老师》，更深深地感受到作为一个老师想做到最好，对孩子、对教育事业的爱便是那深深的基石。

一、纯真的爱心

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，做最好的一名教师、特别是一名班主任，首先应该做到爱学生。对全班学生，无论他是出生于干部权贵之家或平民百姓人家，无论他是品学兼优的好学生或是令人头疼的后进生，均应一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。“爱的力量是无穷”。学生在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，老师严厉批评时，也要动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。精诚所至，金石为开。春天播下师爱的种子，秋天必定结出尊师的硕果。更重要的是，“师爱”如无声的春雨在不知不觉中滋润着学生们的心灵，实现了爱的迁移，教给了学生们如何爱别人。

二、真挚的情感

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导。做最好的教师要把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在学生的情绪上就会产生共鸣。曾经班里有个同学，骂人、恶作剧、作业经常不做，上课经常迟到和做小动作，批评教育他当耳边风，嘴上说改，事后还是屡屡犯错，真让人头疼。在一次劳动中，我发现这个学生劳动起来竟那么积极，不怕脏不怕累。我及时在全班同学面前表扬了他，还让他当了个劳动委员，负责卫生区的清洁。回家后他把我表扬他和当卫生委员这件事告诉他妈妈，说老师多信任他，让他做了卫生委员，这是他从来没有当过的。不过我私下里又把他叫到一边，指出他的许多不足之处，最后我还充满信心地对他说：“老师相信你一定能管好自己的。”采取先扬后抑的办法教育他，这样在表场之后批评，他进步了很多，给予学生充分的信任，其实就是给学生最大的鼓励。后来他变了许多，纪律明显好转，作业也完成了，学习上遇到不懂的问题也向同学请教，再后来他以可喜的成绩考上了中学。

三、尊重学生

最好的教师要给学生以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待学生。爱学生始终坚持对学生持尊重的态度。即：尊重学生的人格，尊重学生的感情，不伤学生的自尊心，有礼貌地对待学生。教师尊重学生是学生进步的外因，学生自尊自强是他们进步的内因。实践中的许多事例使我感受到：只有尊重人，才能感化人。尊重学生，学生就会向老师敞开心扉，用全心来接受教师的爱。

做最好的老师，爱学生，首先必须尊重学生。尊重学生要以信任学生和理解学生为前提。能将学生看作是一个平等的对象来看待。古人韩愈就有“弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已!”的说法。班主任不要以老师自居，动辄就训斥、挖苦、讽刺学生。人都是有自尊的，老师要象保护自己的眼睛一样保护学生的自尊心。对学生要公平，一视同仁，不能因为学生成绩的好差、相貌的美丑、经济条件的好差而对学生另眼相看。对学生要始终表现出关注和热情，巧妙地对学生进行奖励和批评。这样同学们就会觉得在这个集体中有温暖、有希望，从而更加热爱这个集体，热爱你这位老师，才能成为他们学习的动力，才会对学生人格的培养起潜移默化的作用。

四、关心了解学生

做最好的老师，爱护学生，关心学生，了解学生不应表现在语言上，更重要的要落实到行动上。从小事做起，从点滴做起，使学生无时无刻不在感受到老师的关心与爱护。学生生病，轻轻关心几句，为他送上一杯暖暖的开水，学生是不会忘记你的。老师与学生之间有了真情，有了爱，我想没有的比这更具有凝聚力的了。

做最好的.教师对学生的情况还要深入了解，对学生的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能更好地接触到学生情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。借助学生的兴趣、爱好、特长去了解、接近和吸引学生，在平等、和谐中了解学生，获得与学生的共同语言，这是沟通和传递情感的渠道。学生的兴趣、爱好、特长往往是通向他们心灵的“捷径”，老师“投其所好”也是爱学生的一种方法。教师要教育学生必须深入地了解学生，要经常深入班级，走访家庭，从大量的“接触点”了解学生的心灵。如学生生活中有什么困难，有什么要求，有什么愿望，喜欢什么，不喜欢什么，教师的爱接触到这些“点子”上就会产生良好的心理效应，就会产生情感上的共鸣。

五、面向大多数

教师生活在学生中间，深知学生需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个孩子，而是所教的全部学生。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使学生感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。做最好的教师，爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个学生。做最好的教师要善于控制自己的情感，不能对优秀学生偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。十几年的教育经验使我懂得，教师爱学生，不是一个纯粹主观的过程，如果学生从来不向他们信任、爱戴的老师敞开心扉，学生的心灵之门打不开，那么教育就无法进行。如果学生不愿意把自己的欢乐、痛苦告诉老师，不愿意与老师开诚相见，那么谈论任何教育总归是可笑的，学生向他的老师敞开心扉，是一个彼此促进思想和感情高尚起来的过程。学生只有向老师敞开自己的心灵窗口，才能让班主任更清楚地了解他们奇妙的世界，沟通心灵，教育工作必然会事半功倍的。

相信学生、理解学生、尊重学生，微笑着面对学生，学生会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展的生动活泼，卓有成效。爱，是启动班主任自身内部力量和智慧的能源;爱，是通向学生心灵深处的道路;爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对学生热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向学生的心灵。

“让每一个学生在学校里抬起头走路。”这是苏霍姆林斯基心灵的召唤。

做最好的教师，应该无私地把爱洒向每一个学生，平等地对每一个学生，了解他们特有的情感世界，懂得他们失败的痛苦和成功的喜悦，让他们在学习过程中时时体验到老师对他们的关怀，时时感受到努力得到的肯定，体验到学习的快乐和成功。当老师把一颗真诚的心交给学生，公正地对待每一个学生，公平地把爱和温暖送给每一个学生时，学生的心定会融化在师爱中，在学习生活中找到快乐，愉快地接受教育。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！