# 母亲的苦与乐读后感优质5篇

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2023-12-19

*通过写读后感，我们可以记录下自己的成长和变化，在读后感中，我会探究作者的写作目的和意图，以下是小编精心为您推荐的母亲的苦与乐读后感优质5篇，供大家参考。今天，我学习了《怀念母亲》一课，课文内容生动，有趣又真实，充分的表达出作者对母亲的无比怀...*

通过写读后感，我们可以记录下自己的成长和变化，在读后感中，我会探究作者的写作目的和意图，以下是小编精心为您推荐的母亲的苦与乐读后感优质5篇，供大家参考。

今天，我学习了《怀念母亲》一课，课文内容生动，有趣又真实，充分的表达出作者对母亲的无比怀念。里面的课文深深地打动了我的心，打动了同学们的心，打动了老师的心。老师在朗读课文时我看到了，看到了老师的眼睛红了，湿润了，我的眼泪也一直在眼眶了打转，也许是我们想到自己的母亲了吧。

是啊!谁看了这句子，心能不动摇吗?文中最为打动我的句子是“我的愿望没能实现，从此我就成了没有母亲的孤儿，一个缺少母爱的孩子，是灵魂不全的人。我怀着不全的灵魂，抱终天之恨。一想到母亲，就泪流不止，数十年如一日。”季羡林老先生他从小就离开母亲出外求学，也能把学习学的那么的好，更何况我们是每天都见得到妈妈的。

从小在母亲的身边，被她的母爱包围着，一天又一天的成长着，可我们身在福中不知福，与母亲斗嘴，吵架。每一次想到的只有自己，没有一次想过母亲。每吵一次，母亲的心就像被刀割了一下。虽然我们看到的只是母亲那凶巴巴的脸，可你认真的看一看母亲的眼睛，认真的看她的眼神有没有闪过一丝的悲伤，一丝对我们的失望，一丝对我们的无奈。

记住，母亲虽然对我们?哩八嗦的，那是为我们好。

我的母亲她每天都骂我，我老是和吵。现在静下心来想想为什么要骂我，情有可原的。我为我的母亲做了一首小诗，表达我此时此刻的心情。

昨晚我在预习新课文时，无意中让我发现了一篇文章《怀念母亲》，于是我把这篇文章读完了，这篇文章令我思绪万千！

这篇文章中主要写了：季羡林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感读完了这篇文章，我觉得我要向季羡林伯伯学习。我经常因为一些小事情就和妈妈吵架，吵完了架，就不用心去学习，来气妈妈。而季羡林伯伯从小就离开了妈妈，没有妈妈的呵护，但是这并影响不到他的学习，反而还让他更加热爱学习更加思念母亲，更加刻苦学习，就是因为他的热爱学习，刻苦学习，让他考上了博士学位，还去了德国留学。尽管他取得了如此大的成就，他仍然没有忘记过他的两位母亲，仍然后悔没有去孝敬母亲！

现在我再也不可以像以前那样，那么孩子气了，要力所能及地为妈妈做些家务，如：为妈妈洗洗碗，为妈妈打扫卫生，在妈妈下班时给妈妈倒杯茶。我已经长大了，不再是以前那个只会给妈妈添加麻烦，而不会孝顺妈妈的孩子了，我一定要从现在开始，做一个懂事的孩子，做一个会孝顺妈妈的好孩子！

读完了这篇文章，我思绪万千，我也觉得非常惭愧，惭愧到我的脸都红了！看季羡林伯伯，再看我自己，我简直就连季羡林伯伯的一根头发都不如。回想于以前的我：星期一在国旗底下唱国歌，我不是在改歌词，就是在乱唱；有时又故意把红领巾脱下来乱扔乱放，有时还用红领巾来擦桌子。想起这些行为真的真的觉得很惭愧！

我在素质教育读本上读到了《一位母亲与家长会》的故事，读了这篇故事我有很深的感触。

这篇文章的大意是这样的，一位母亲给儿子开了三次家长会，第一次是幼儿园的老师说：“你的儿子有多动症，在板凳上了三分钟都坐不了。”回家，儿子问：“妈妈，老师说了什么？”母亲很难受，但还是假装很高兴说：“老师夸你了，说你原来在板凳上坐不了一分钟，现在能坐三分钟了。”儿子破天荒的吃了两碗米饭，并且没有让妈妈喂。

第二次家长会老师说：“全班50名学生，你儿子考了49名。我怀疑他智力上有些障碍，你最好带他去医院查一查。”回到家，母亲看见儿子很害怕，自己便振作精神说：“老师说你不是笨孩子，只要细心些，就会超过你的同桌。”儿子听了以后，眼里充满了希望。第二天上学骑得比平时都早。

第三次家长会，老师告诉母亲：“按你儿子现在的成绩，考重点中学有点危险。”可是母亲走出校门，告诉儿子：“班主任对你非常满意，他说，只要你努力，就很有希望考上重点中学。”

高中毕业，儿子收到了清华大学的特快传递，母亲露出了幸福的微笑。

作为老师，我们的家长会应该这样开好，才能激发家长和学生的积极性呢？老师不能抓住孩子缺点不放，如果这位母亲把在家长会上老师的原话告诉了她的儿子，我相信，这个孩子早就丧失了学习的兴趣和勇气，孩子又会是什么样呢？

从这位母亲这里，可以懂得，鼓励胜于批评，帮助强于职责。每个母亲都认为自己的孩子是最棒的！身为老师和家长，要做得更多的是如何让孩子拾起信心，而不是一味的批评。有时候善意的谎言会改变一个人的一生。

或许，晓风的散文就如她名字般如风飘萦在我心间。

她的散文意蕴丰厚，世事洞明，人情练达，实景所示中自由骨气奇高，不是感性沦为软性。没有那种现代另行的忧郁轻飘的文风；她的散文叙述自然，冲淡宁静，文辞如水，一笔如舟，引领人们一步步走入一条条美丽的水域；她的散文，句法上有弹性，语汇中有声色。

晓风的散文，句式充分发挥中国文字波折流动的特点。文言句法的简单浑成、西式句法的严整新颖、话本戏文的活泼口吻，被她熔于一炉。古典诗词的典雅文辞、引车卖浆的俗言俚语、现代社会的流行词汇，在在她的笔杖下，交响整一个大乐队。

她的散文里的敬畏与宁静，尊严与气度，正是来源于长期的良仔，默默地积蓄。它并非纯然空灵，也不是冷漠无情，而是在人生的风浪中大彻大悟的精神结晶。

所以说，读她的散文不会是你觉得枯燥无趣。

因为她的文章意象丰富，大多都是由生活中的景色和事物中通过她的思想、她的手，在笔下流淌出优美动人却又恍如出世的汩汩文思。

所以说，读她的散文不会是你觉得舔你轻浮。

因为她的散文并不是只有大量华而不实的浅词薄句堆积而成的，而是由心而生，由心而悟的。

读她的散文，会是你感觉到一股清新之风，好像远离喧嚣，驾着一叶扁舟去寻觅一个尘世之中安静的角落，恍如出世，其实只是心在平静中静静流淌，流淌出一字字一句剧的沁人心脾的馨香。这就是传说中的“结庐在人境，而无车马喧”吧！

晓风，随着年华逝去儿沉淀感悟，对着经历喜悲儿积累心声。一声声心中的低吟浅唱，不知叩开多少人们浮躁的心门……

?怀念母亲》这篇课文中，作者对母亲的爱使我久久不能忘怀。

学习了《怀念母亲》这一篇课文，使我的心深深的被触动了。

这篇课文作者季羡林是我国著名学者、国学大师，他曾经有过长达10年的留学生涯，在多年的求学过程中，他远离故乡，远离祖国母亲。对母亲的思念，对故土的眷恋，对祖国的期盼，一直伴随他走过在异国的孤独岁月。

这篇文章就是在这样的背景下诞生的。文章主要讲了，作者如何想念自己的亲生母亲和祖国母亲。从文章中他摘抄的日记可以看出他强烈的思念之情表达得淋漓尽致。从对房东太太的描述中可以体会到“古今中外的母亲都是一样的。”这是我不禁想起自己小时候的往事：假期，爸爸妈妈因为工作的原因，而暂时让我住在姑姑家。日子一天天过去了，看到姑姑细心呵护表妹时，心里总是酸酸的，不由得想起疼爱我的父母，泪水就悄悄的从我脸上滑落，真想念妈妈那双温暖的手啊！

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”我一定好好学习，报答父母对我的养育之恩。

当海外游子听到义勇军进行曲时哪一个不为之一震！啊，母亲，我们是中国心。当五星红旗冉冉升起时，少先队员打着礼貌端庄的队礼时，我为我是中国人而自豪！

今天我们学习了一篇课文叫怀念母亲，通过读文我了解作者以怀念母亲为题，主要摘抄了几段日记，体现出了作者对生母和祖国母亲同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。当读到：这凄凉不同普通的凄凉一样，是甜蜜的，浓浓的，有种说不出的味道浓浓的糊在心头，时我体会出了作者对故国的想念。是啊！我们有一个共同的母亲，中国。我从小生在中国，长在中国，就要为祖国作出贡献。就像总理说的：为中华之崛起而读书！中国只有一个，我们要爱护这个大家庭！

努力吧！我们要让中国更强大！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！