# 《器成千年》读后感800字

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2025-06-02

*以青铜之名 溯文化源泉——读《器成千年》有感泱泱华夏，沉浮千年。滚滚长江，延绵千里。当翻开《器成千年》这本书时，书中的文字和图片仿佛一下子都活了起来，奔跑跳跃着，瞧，那主人公“小泥巴堆堆”正向我挥起了胖嘟嘟的小手。青与金光影闪烁间，我又回到...*

**以青铜之名 溯文化源泉——读《器成千年》有感**

泱泱华夏，沉浮千年。滚滚长江，延绵千里。当翻开《器成千年》这本书时，书中的文字和图片仿佛一下子都活了起来，奔跑跳跃着，瞧，那主人公“小泥巴堆堆”正向我挥起了胖嘟嘟的小手。

青与金光影闪烁间，我又回到了我们向阳花雏鹰假日小队学习参观安徽博物院“共饮一江水”三星堆长江流域青铜文明特展的那一天。看，这震惊世界的古文物是那么的让人挪不开眼睛，让人即使隔着玻璃展柜，依然能感受到那古文明中华文化的神奇魅力。

此时，那最具价值的金面罩青铜人头像正目光如炬地注视着前方。它看起来是那么的威仪，震慑出王者的气势逼人。从面具便能猜测出，古蜀国人该是长着螃蟹一般凸起的两只眼睛，蒜头鼻，宽脸。耳朵则大而凹凸不平，看起来像两个玉如意，两边耳环上还各有一个小洞。这该就是古蜀国国王带着的面具吧，一眼千年，那里是君临天下、百官朝拜的盛世景象。

一转身，又见到一面铜人面具。这与之前那个截然不同，面具体积很大，造型独特，可表情却并不凝重，嘴角还微微上仰，呈现出一种和谐的美感，像是在用眼神与我们交流信息、传递精神，这象征着的是古蜀国人乐观向上的品质吧。旁边的展柜里有一尊青铜跪坐人像，它正在用一种肃穆的神情凝视着前方，脸上面具的表情刻画的栩栩如生，看起来那么高傲，让人越看越入迷。徜徉青铜时代，已然心醉神迷。这些沉睡的文物，看起来都是那么的精美与不可思议，我不禁为古代人民巧夺天工的手艺与奇思妙想的智慧深深赞叹。

一呼一吸间，生命已有千年。一起一伏间，光阴已经流转。当我们队员随后坐在博物院徽学堂的教室里，听完《来自古蜀国的神秘面具》公益讲座后，动手制作了属于自己的青铜面具，更近距离地走进古文明的世界里。课上，老师向我们描述了一尊在书中也看到的昵称为“大立人”的青铜立人像。大立人两手比作圆环（因为古蜀国人认为圆象征着无穷无尽，是追求梦想最美的图形），显得那么削瘦，站在雕刻着精美对称图案的高台上，仿佛屹立在眼前的“东方巨人”。

“成器”与“追梦”，正是一个个像三星堆这般石破天惊的发现，才让世界一次又一次把目光投向东方古国。文物是历史的痕迹，是祖先的馈赠，也是人类文明绵延不绝的魅力所在。这些历经岁月沧桑却依旧完好无损的文化瑰宝，生动刻画出的是薪火相传、代代守护的工匠精神和奉献精神。能在太平盛世里学习探索到三千年前的古蜀文明，我们为身在华夏中国而感到无比骄傲。“天行健，君子以自强不息。”同学们，我们有责任讲好中华文化博大精深的故事，让中华精神熠熠生辉，在世界舞台上焕发出更加夺目的光芒，争做担当民族复兴大任的新时代好队员！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！