# 《十七岁的单车》读后感600字

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2025-04-11

*这城市很大。它几乎有世界上最大的机场、剧院、宫殿。大到不得不修很多地铁来缩短人们的距离；大到不得不修很多环城路和蜘蛛网般的立交桥以方便人们的出行。这城市很大。大到在它的小角落里发生了些心酸的事，也不会有人注意；大到喧嚣声足以湮没人们无助的呐...*

这城市很大。

它几乎有世界上最大的机场、剧院、宫殿。大到不得不修很多地铁来缩短人们的距离；大到不得不修很多环城路和蜘蛛网般的立交桥以方便人们的出行。

这城市很大。

大到在它的小角落里发生了些心酸的事，也不会有人注意；大到喧嚣声足以湮没人们无助的呐喊；大到刺眼的灯光可以吞噬人们悲伤的泪光。

小贵和小坚就是这大城市中的小人物，初见他们，是在电影院内，电影院内温暖的灯光似乎不能烘托出故事原有的清冷，而文字则能透露着悲凉而又不凡的气氛，使我对这个故事又有了新的理解和体会。

一个为生计奔波，那绝不仅仅是为了活而活，那更是一种渴望公平，希望获得尊重并且充分尊重自己的行为。

一个张扬个性，那绝不仅仅是年少轻狂，那更是一种弱者对强者的反抗与挣扎，是一种对自身独立人格的激烈捍卫和守护。

小贵，他流泪、号啕、吼叫、奔跑、愤怒，一股生之热力在他的体内激荡。他笃定地坚持个性，向往公平，于是飞速地穿过了城市的大街小巷，为了微薄的报酬，为了一辆属于自己的单车——他真的和祥子很像。他的行为体现出他对公平的信仰，这真是对社会表象的讽刺。那如同机器搬运转的身体告诉了我们∶在以生存为目的、以竞争为手段的社会中，其经济关系只是假象，它只能改变人受压迫的方式，却无法改变人受压迫的事实。

小坚，他怒吼、打斗、报复、争取，然后舍弃，看似桀骜的躯体却包裹着一个脆弱的灵魂。车是他买的，但钱不是他偷的，他却因为误买赃车而不得不陷入风波，经济上他是穷的，地位上他是低的，然而在爱情上他绝不让步，是他的自负让他失去了爱情。同时也是他的自负，让他以一种近乎疯狂的姿态去挽留。他挽留的是青春的酸涩，更是他仅存的那份自信的资本。

单车毁了，但我相信他们不会因为十七岁的生命中失去了单车，就丧失了希望。小贵的背影很决绝∶他扛起了残损的单车，也扛起了今后人生的心酸与命运的捉弄。像祥子，却又不是祥子。

看惯了城市的繁华，品腻了做作的感情，我想我们应该绕到城市的背后，看看那满城繁华后真正的色彩。只有这样，我们才能见到一个完整的城市，领略人间真实的情感。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！