# 《八佰》读后感1000字

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2025-05-25

*《八佰》读后感国人皆如此，倭寇何敢！——题记在9月18日这个特殊的日子里，全国上下警钟长鸣，提醒我们勿忘国耻，振兴中华。暑假我有幸看了一本意义深长的书——《八佰》。其中深深吸引我的是令人热血沸腾爱国情怀和历史改变的故事，小人物的命运也格外牵...*

《八佰》读后感

国人皆如此，倭寇何敢！

——题记

在9月18日这个特殊的日子里，全国上下警钟长鸣，提醒我们勿忘国耻，振兴中华。暑假我有幸看了一本意义深长的书——《八佰》。其中深深吸引我的是令人热血沸腾爱国情怀和历史改变的故事，小人物的命运也格外牵动人心。

看完后，我的内心久久不能平复，我回家，便又用手机查了一下背后的历史。

1937年，抗日名族战线逐渐统一，面对日军的不断挑衅和侵犯，中华民族必须将内部茅盾放到一边，举国上下一条心。我国国土大面积沦丧，日军野心日发膨胀，于是国民政府看上了上海英美罩着的租界，有诸多未扫清的日军据点，一方面牵制日军兵力，另一方面引起国际社会的注意，获得援助，原本计划是先发制人，打对方一个措手不及，可因为对西方世界抱有太大的希望，为了等待国际调停，国军错过了最好的时机，沪淞会战的爆发，使得预想中的主动抗战变成自卫抗战，而四行仓库保卫战，其实是沪淞会战的尾声了。

八佰，相信很多没有看过这个电影或很了解这段历史的，一定会认为是有八百人参与了保卫战，然而并不是。一共才425人，其中更是鱼龙混杂，有农民，有孩子，甚至还有只会打算盘的文职。这场电影除了让我感受到强烈的爱国情怀，还有的就是小人物的蜕变和担当。为了震慑敌军，谢晋元对外声称有800人，史称八百壮士。

看过八佰一定忘不了这个片段，一个21岁的士兵，绑满手榴弹从六楼跳下，穿透钢板，扎进突袭小队，与与二十一余名敌人同归于尽，那一刻，日本加农炮和轻装坦克，都比不上这颗自杀炸弹的威力，这个年轻人叫陈树生，。

八佰是一场绝无仅有的战争直播，以苏州河为界限，一面是歌舞升平的租界，一面是满目疮痍的四行仓库。一面天堂，一面地狱。

在桥的一边灯火通明，拥有着天堂般的繁华。而在桥的另一边，黑压压的气氛却笼罩着四行仓库。“那边真好看”。“那边是租界，那边是天堂，这边就是地狱”。这是小湖北和小七月在影片中的一段谈话。稚嫩的声音在那样的场景下扣人心弦，引人深思。河对岸的租界里，名媛们看着四行仓库烽烟四起，硝烟弥漫，却依旧不管不问，高高挂起，载歌载舞。这让我想起了杜牧的一句诗：“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”。

四行仓库位置特殊，背靠租界，且易守难攻，它是四家银行的合资仓库，不仅有大量食物，军用物资和医用储备，墙厚且坚固，加农炮都打不穿，背后还有一个三十万立方米的巨型煤气罐，日军怕引起爆炸波及租界，这也是为何电影中日军没有用大规模重型武器的原因。但对如此，防御战打的依旧艰难。一是因为谢晋元的兵大多没有实战经验，二是因为谢晋元部的顽强抵抗早已激怒日军。他们用平射炮轰击，甚至不顾国际法用毒气弹。这场战斗整整历经四天四夜，其中为了国之大义，毅然升旗，用人命护旗，一杆旗就是内心的旗帜！

和租界只隔着一条苏州河，地狱和天堂也就这样划分。南岸歌舞升平，北北岸涂炭生灵。团长谢晋元明白这一战的意义，敌我战力悬殊，他早已做好全军覆没的准备。“余一枪一弹与倭寇周旋到底，剩一兵一卒誓为中华名族求生存”，这是上海四行仓库内谢晋元团长和杨瑞符营长的题字。

故事的结局定格在冲桥，然而冲桥过后，悲剧没有停止，英军当时的确出面掩护国军撤退，可迫于日军的施压，又将他们缴械，软禁在孤军营中，1941年4月24日，多次拒绝归降汪伪政府的谢纪元团长遇刺身亡，他躲过了敌军的一次次的侵袭，最终却死在了同胞的手下，2024年12月16日，抗战老兵杨养正离开人世，我们送走了“800壮士”的最后一人，虽然他们当时输了一场战役，但在精神上助我们取得战争最后的胜利，就像歌里唱的“中国一定强，中国一定强，你看那民族英雄谢团长……”就像电影里说的“东北沦陷了，华北沦陷了，但是现在，因为有你们，上海还在！”

地狱四日战鼓擂，四万万人齐下泪。沉睡太久的家国情怀和民族气节，终于在这些人的呐喊中苏醒过来，中国如废墟之上的白马，在受尽欺辱和昂然屹立，想告诉那些的永远留在那个年代的英雄们，来世很美。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！