# 读后感作文500字（10篇）

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-03-20

*【#读后感# #读后感作文500字（10篇）#】读后感不仅是对文学作品的评价，更是对我们对生活、情感、人性等多方面的认知与理解。在阅读中，我们可以学会如何理解他人的思想。以下是®整理的《读后感作文500字（10篇）》相关资料，希望帮助到您。...*

【#读后感# #读后感作文500字（10篇）#】读后感不仅是对文学作品的评价，更是对我们对生活、情感、人性等多方面的认知与理解。在阅读中，我们可以学会如何理解他人的思想。以下是®整理的《读后感作文500字（10篇）》相关资料，希望帮助到您。 [\_TAG\_h2]1.读后感作文500字 篇一

　　《智取双雄》主要讲作者和老猎手波农丁到森林里打猎，但是他们没发现膘肥体壮的麂子和马鹿，也没发现油光水滑的红狐狸和猞猁。终他们发现了两头狗熊，猎手波农丁用了一种巧妙的方法没用一枪一弹，白捡了两头狗熊。

　　读完这个故事，我想，当时如果它们不那么介意领地的话，就可以把那只兔子抓住一起平分当晚餐了，也不会造成这样的悲剧。在生活中我们不能像那两只狗熊一样，也不能以自我为中心，我们要懂得团队合作，不管别人。当别人犯了错要多多包涵，有困难时要去帮助他，不能视为不见，这样你就会有长久的友情。

　　记得有一次我和同学们在玩接力跳神，可玩了一会之后有的同学非要跳到50或者100下才走，这样就会导致后面的同学买办法跳了，这时有的同学愤怒了，于是上去理论说：“您都跳了那么多下了，就不能让我们跳一下吗？”“不行，我一直跳我乐意怎么了？”于是，两人你一句我一句的谁也不让谁，吵起了架。我们赶紧跑去劝和“大家都是同学要互相理解，相互谦让，懂得分享”才能做好的的朋友，经过我们的调解他们都知道了各自的错误互相道歉。大家又可以开开心心的在一起玩耍了，每个人脸上都露出了灿烂的笑容。

　　在校园大家是同学是校友，在校外大家是玩伴是好朋友。有句俗语叫“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”就是告诉我们不要为了一点小事就闹别扭吵架甚至打架。我们要懂得遇到事情的时候学会冷静，忍一下也就什么事都没有，再退一步，一切都当做没发生过一样。[\_TAG\_h2]2.读后感作文500字 篇二

　　《童年河》这本书的主人公是洪雪弟，他是一个乡下孩子这本书的作者是赵丽宏。作者赵丽宏写完这本书用了一年。我喜欢这本书的两个故事。第一个故事的题目叫《别了老家》。

　　雪弟，一直和住在乡下的亲婆生活。虽然住的是草屋，也没有大鱼大肉吃，但他们还是很开心的活着。有一天，他的阿爹突然叫他来上海住。因为雪地的阿爹和姆妈都在上海工作。可是，雪弟舍不得亲婆，也舍不得乡下和他一起玩过的孩子们。但是，雪弟非常想见到他的阿爹和姆妈。这让雪地左右为难。但是到上海这样的大城市去，就再也闻不到花香，看不到大树了。再说了，雪弟如今已经到了上学的年纪。

　　日子一天天的过去了，终于，雪地的阿爹来接他了。在船上的他望着在大桥上和他告别的孩子们，满眼的泪水。

　　读完这个故事，我的感想是：在乡下是有很美丽的风景，而在城里却要习惯吵闹声。汽车的汽油味，和各种小偷。雪弟，虽然非常舍不得他们。但他不可能在回去了。

　　《苏州河边的鬼屋》讲述了这样一个故事，一天，雪弟、牛加亮、米峰和唐彩彩偶然间注意到了苏州河边的一个老屋子。并决定当天晚上去探险。

　　很快就到了晚上，雪弟拿了一个煤油灯，叫上了伙伴们。一起去往苏州河旁边的老宅。只见那老宅上全是枯萎的爬山虎，雪地用两块砖垫上的窗户，看到房间里面有一簇红色的火光。米峰胆子小，害怕跑回家去。然后他们又听到一个老太婆又喊又骂的声音，也都吓坏了，壮着胆子打开门一看，原来，是陈大鸭子陈小鸭子，他们竟和一个疯老太婆住在一起。现在鬼屋的秘密解开了。

　　读完这本书我的感想是：我们都有故乡，当我们离开故乡的时候，我们会非常伤心。到了一个新环境之后，慢慢适应了，一切就都好了。[\_TAG\_h2]3.读后感作文500字 篇三

　　暑假里，我读了一本罗尔德·达尔的书《女巫》，这是一本有趣的小说，故事内容非常耐人寻味。

　　这本书主要讲了一个名叫布鲁斯的小男孩，他的爸爸妈妈因为车祸去世了，于是就和他的姥姥一起生活。有一天，他们在华丽旅馆住下了，布鲁斯在一个房间的后院里训练小白鼠，结果被一群可恶的女巫也变成了老鼠。变成老鼠的他并没有自卑，并没有放弃，而是和他的姥姥共同制定了一个计划，齐心协力，打败了全国的女巫。

　　这个故事让我懂得了遇到困难不能退缩，要勇敢面对，战胜困难的道理。记得去年在练习钢琴考级曲目的时候，有一个难度非常大的段落总是练不好，一遍两遍三遍。我无奈又焦急，就对妈妈说：“妈妈，这个地方我弹不好，先不弹了。”“为什么呀？”我弓着背，叹了口气说：“这里太难了，我就是弹不好，断断续续的。”妈妈说：“越难的地方，就要更要多多练习了。”我不想弹，有些不耐烦了，就随便练了练，在妈妈这里勉强过了关。

　　到了晚上，我躺在床上，静静地回想着白天练琴的情景，心里的一个小人很严肃的对我说：“朱欣语，你随便练琴是害了你自己，这样是过不了关的，你不能向困难低头呀！”我心想，对呀，布鲁斯变成了老鼠都没有向困难低头，而是勇敢的战胜了困难，我应该要向他学习。第二天早上，我又打起十分精神，坐在钢琴前认真地练习。三天后，我终于攻克了这个难题，整首曲子弹的都非常流畅，心里别提有多高兴了。

　　当我们遇到困难时要去勇敢面对，要用勇气和智慧战胜它，不要向任何困难低头。困难就像弹簧，你强它就弱，你弱它就强。[\_TAG\_h2]4.读后感作文500字 篇四

　　每个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说，童年是一生中难忘美好的时光。但并不是每个人的童年都是美好的。就高尔基写的《童年》这本书来说，他的童年就是悲惨的。

　　在寒假的过程中，我看了许多书，但《童年》这本书给我的影响深刻。小说中主人公阿廖沙是个很可怜的孩子。他的生活环境令人心酸。他三岁时父亲死了，跟随慈祥的外祖母来到外祖父的家。外婆对他异常疼爱，怕外公却刻薄吝音很小气，经常打家里的人，阿廖沙就在这样的家庭中饱受糟蹋。又正因为阿廖沙再这样的坏境中他认识了许多东西，看清了许多东西。

　　与阿廖沙相比，我们的童年开心的、快乐的、幸福的没有痛苦与斗争，一直无忧无虑的生活着。在家里过着“小皇帝\"的日子，每天坐在宽敞明亮的教室读书，回家还有父母为我们准备好的热腾腾的饭菜，我们没有经历过被别人抽打日子，生活中也很少会有家人勾心斗角，尔虞我诈，争夺财产的事情，所以我们不能体会阿磨沙的悲伤与良愁。我们是幸运的，幸运生活在这个和平的时代。

　　读完了这本书，我会更加珍惜现在的生活，遇到困难的时候会坚强的面对，保持不灭的信心。同时也会好好学习，因为现在的学习环境太好了，如果我们在不好好学习就太对不起祖国，对不起先辈，对不起父母了。

　　让我们珍惜童年的一分一秒吧，稍不留神它就会离我们远去，抓住童年的后时光，留下我们对童年的美好回忆吧！[\_TAG\_h2]5.读后感作文500字 篇五

　　捧起《朝花夕拾》，鲁迅先生那绵密细腻、真挚感人的文字，如同小桥流水一般潺潺流淌，让人心旷神怡。这本书生动地记录了鲁迅先生从幼年到青年时期的生活经历，抒发了对往日亲友和师长的怀念之情，犹如一幅描绘清末明初生活风俗的画卷，那一个个形象鲜明的人物更仿佛走出画卷，徐徐来到了我的面前。

　　首先映入眼帘的是平等待人的医学教授——藤野先生，他并没有像那些日本学生一样歧视中国留学生，反而非常关心鲁迅的学习，为他修正笔记，他的正直、热情非常值得尊敬。

　　接踵而至的是愚昧迷信，却把真挚的爱奉献给鲁迅先生的长妈妈，她的身上有着封建黑暗统治下愚昧麻木的国民特征，同时也有底层劳动人民朴实善良的一面。

　　随之而来的是觉醒知识分子范爱农，他渴望以革命之光照亮中国的未来，却因为辛亥革命的不彻底而终在社会的黑暗中走向绝望、走向灭亡。

　　当然从这幅风俗画里走出的不仅有令人敬仰的人物，更有一个个反面人物，他们也给我们留下了深刻的印象。比如那个表里不一、自私自利、喜欢唆使孩子们做坏事的衍太太，又比如那一群巫医不分、打着治病救人的幌子谋财害命的庸医，再比如那些奉行封建礼教、迂腐虚伪，以流言中伤鲁迅先生的学者教授……

　　鲁迅先生的笔就是一把尖利的长矛，只要这些封建主义的残余势力还存在，先生冲锋的脚步就不会有片刻停留。所以，我们要在这大好时光，多读书，多学习，长大以后，成为像鲁迅一样的人！[\_TAG\_h2]6.读后感作文500字 篇六

　　盘古开天、女娲补天、夸父追日、嫦娥奔月、精卫填海……一个个神话故事都那么出神入化，动人心弦。这些故事都来自《中国古代神话故事》这本书，中国上下五千年的历史神话故事感动着我，也让我明白了许多道理。

　　其中，我喜欢的故事是女娲补天。传说女娲是一个美丽的神女，女娲心地善良，她为人类做了许多许多的好事。有一天，天空中突然闪过一道霹雳，接着大地发出了一声惊天动地的响声，天空裂开了一道大口子，洪水淹没了大地，熊熊的大火燃烧着森林，人们发出惊慌失措的惨叫声。女娲见此场景，下定决心要拯救人类。女娲克服了重重困难，她先在大江大河上收集了许多五彩石，将它们补到了天上。她还抓来一只巨大无比的乌龟，把他的脚砍下来，竖立在大地的四方来当擎天柱，又收拾了一条兴风作浪的黑龙，把野兽给赶回山林。后，天补好了，人们得救了，又能安居乐业了。女娲也用尽力气，躺下了，从此再也没有起来。女娲这种无私奉献，舍己为人的精神，让我即敬佩又感动。

　　俗话说，只要功夫深，铁锄磨成针。精卫填海这个故事让我深有感触。精卫日日夜夜地向大海投石头和树枝，是多么有恒心有毅力。虽然大海终不能填平，但小精卫一直都没有放弃。看到这里，我不禁感叹：“精卫真有恒心啊！我在学习的路上，一定也要有恒心！”

　　《中国古代神话故事》这本书就像一位老师教我做人的道理，为我打开知识的大门，让我在知识的海洋中航帆远航。喜欢的小伙伴们赶紧去看看吧。[\_TAG\_h2]7.读后感作文500字 篇七

　　我有一本《伊索寓言》，我都读了好几遍了，因为我非常喜欢里面的故事。其中我喜欢的是“樵夫与赫尔墨斯”这个故事。

　　这个故事里有三个人物，樵夫、赫尔墨斯及樵夫村里的一个朋友。这个故事是说樵夫在河边砍柴时不小心把自己的斧子掉到河里了。神灵赫尔墨斯听说了这事就帮他捞斧子，第一次捞出的是把金斧子，樵夫说不是他的，第二次又捞出了一把银斧子，樵夫还说不是他的，第三次捞上来的斧子，樵夫说是自己的。赫尔墨斯很赞赏他的为人诚实，便把三把斧子作为礼物都送与樵夫了。

　　樵夫回去就把事情的经过和朋友说了，其中有个人也想试试运气，便在河边砍柴，故意把斧子扔到河里，然后在那痛哭。神灵赫尔墨斯走过去问明了事情经过，便下到河里捞出一把金斧子，问是不是他的，那人高兴答道：“正是！正是！”由于那人的贪婪和不诚实遭到了赫尔墨斯的厌恶，不但没有得到金斧子而且连自己的斧子也失去了。

　　这个故事告诉人们做人要诚实、善良，不要贪婪，那样只会得到别人的厌。恶。诚实的人总会得到别人的帮助，而狡诈的人总会得到别人的唾弃。我希望我们小朋友从小能养成像樵夫那样诚实守信的人，那样我们的社会就不会出现被人欺骗的现象了。[\_TAG\_h2]8.读后感作文500字 篇八

　　用爸爸、妈妈的话说我一向是个淡定的孩子。可是，读《糊涂猪》时，我却淡定不起来了，每当我看到紧张的地方，我的心就提到了嗓子眼；看到伤心的地方，我又会禁不住流下眼泪。

　　《糊涂猪》讲的是：从前，一个糊涂村。村里有个糊涂猪。糊涂猪很糊涂，他总是把衣服和鞋子穿反了，还会把树叶当纸巾，还忘了关门。但是，自从他继承了城里的别墅之后，他的生活就变了。大狼巴巴把他的别墅骗走了，糊涂猪在寻找家的过程中，碰见了很多奇怪的事：他帮着大熊和野蜂谈判，被玩具压路机压成了扁扁的，被一阵风带着，飞过了糊涂村……他还交到了很多的好朋友：幸运狗、糊涂鸡、糊涂牛、糊涂猫……

　　我喜欢糊涂猪。我觉得糊涂猪既糊涂又可爱。它主动帮助别人，同时也得到了别人的帮助。虽然大狼巴巴伤害过它，但看到大狼巴巴无家可归时，它又充满了同情心，收留了大狼，后，还原谅了大狼巴巴，让大狼巴巴一起照顾两座房子。大狼巴巴被糊涂猪感动得热泪盈眶，我简直不敢相信这一切都是真的，对它佩服得五体投地。

　　从糊涂猪的身上，我明白了：要做一个善良、有爱心、乐于助人的人，遇到困难和挫折不要依赖别人，要自力更生，勇敢地面对。同时我们还要对帮助过自己的人抱有一颗感恩的心。“糊涂猪”真的不糊涂。[\_TAG\_h2]9.读后感作文500字 篇九

　　我有很多书，有美术知识方面的、科学知识方面的、成语故事、格林童话故事和笑话等，但我喜欢看的就是《米小圈上学记》。

　　这本书中有活泼可爱的米小圈、爱学习的李黎、一天到晚很爱笑的小女孩徐豆豆、调皮捣蛋的同学们，还有温柔善良的莫老师、严厉的魏老师等。书中文字和漫画相结合，我一看就特别喜欢。米小圈和他的同学们在学校一起生活，一起学习，一起玩耍，发生了很多有趣而搞笑的事情。记得刚开学，老师给米小圈他们发下了新书，李黎正在认真的看书，米小圈却说：“同桌，你不觉得新书很好闻吗？”李黎闻了闻说：“的确很好闻啊。”这时莫老师说：“米小圈、李黎你们是在用鼻孔看书吗？”全班同学哈哈大笑。李黎这才发现跟着米小圈很丢脸，便不再理米小圈看起书来。每当读到这些片段时我都会笑的肚皮直疼，也想起了我们在学校学习时发生的很多趣事。

　　还有新学期一位新的体育老师给他们上课，老师急匆匆跑来上课，操场上一不小心绊了一下摔了个大马哈，米小圈和姜小牙便张大嘴巴说：“哇！老师这是什么运动呢？”哈哈，居然把摔跤也说成是运动？读到这里再看到书上的漫画，我顿时笑的合不拢嘴巴，眼泪都挤出来了，哈哈哈！实在是太逗人了！书中还有很多很多有趣的事情呢，我就不一一讲给大家听了。

　　我觉得《米小圈上学记》真是太搞笑了，是我喜欢的一本书。也是因为它让我忘掉了烦恼，获得了开心，更重要的是它让我爱上了读书。[\_TAG\_h2]10.读后感作文500字 篇十

　　《三国演义》是我国四大名著之一，今年暑假我又再次翻开，我印象深刻的人物是关羽和诸葛亮。

　　先说关羽，他降汉不降曹，秉烛达旦，千里走单骑，过五关斩六将，古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主刘备，因战败降敌而约好一知故主消息便要走。我认为关羽虽然降了，但后还是回来了，不但算得上忠，而且还要算一种难能可贵的忠义。

　　《三国演义》中表述关羽形象的语言也极其巧妙：丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，手持青龙偃月刀，拥有坐骑“赤兔马”，又读过《春秋》，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。他的所作所为值得我们学习。

　　再谈诸葛亮。诸葛亮对刘备的忠心，天地可证，日月可鉴，我很佩服习他这种忠义的品性和高尚的情操。同时，他也是很有特色的人物。诸葛亮心胸宽广、足智多谋、生性谨慎、谦逊有礼、不谋私利、严于律己、知人善用、聪明、狡猾。

　　而我对《三国演义》的喜爱，不只是刚刚提的两个人物，还有它遵从历史。文章说道：天下大势，分久必合，合久必分。这句话不无道理。周末七国纷争，并入于秦，及秦灭之后，楚汉纷争，又并入于汉……书中还有上百个人物，无数的军事谋略，加上作者本身借着历史人物，来阐述忠、教、仁、义、爱的道理，更是深入人心。这些人物给了我很深的教育。

　　另外，作者描述历史事件时非常具体，其中尤以赤壁之战为出色，使读者有种身临其境的感觉。

　　《三国演义》真是一本非常值得一读再读的书籍呀！

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！