# 小草和大树读后感范文（10篇）

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2025-06-02

*【#读后感# #小草和大树读后感范文（10篇）#】《小草和大树》讲述了英国女作家夏洛蒂。勃郎特三姐妹在世界文学上的奋斗史。®整理“小草和大树读后感范文（10篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！1.小草和大树读后感...*

【#读后感# #小草和大树读后感范文（10篇）#】《小草和大树》讲述了英国女作家夏洛蒂。勃郎特三姐妹在世界文学上的奋斗史。®整理“小草和大树读后感范文（10篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.小草和大树读后感范文 篇一**

　　“一个人的一生就好象在大海上航行，不可能一帆风顺。但当你身处逆境时，却不轻言放弃，而是用不屈不挠的精神与顽强意志坚持拼搏，不懈努力，就可能拥有精彩的人生。”这是我从课文《小草与大树》中悟出的一个简单而又深刻的道理。

　　课文中的勃朗特三姐妹虽然经历了重重打击，但还是在锥心的羞惭和痛苦中昂起了头，在荆棘丛中开拓新路，向小说领域驰骋神思妙笔。你看！她们成功了，从默默无闻到震惊世界，从一株“小草”到一棵“大树”，夏洛蒂姐妹们用艰辛的努力和坚忍不拔的意志敲开了成功的大门。

　　其实，在古今中外的历史舞台上，又何止夏洛蒂三姐妹这样？凭着顽强的意志，使自己从“小草”长成“大树”的人物何止千万？那曾经被评为美国“十大英雄人物”的海伦·凯勒，她刚来到这个世界才一月有余，她的“五官”中有“三官”被病魔夺走了，可她不向命运低头，日以继夜地练习发声、认字，嗓子变得沙哑，手指也磨出了血，可她从来没间断过练习，终于海伦·凯勒用她坚强的意志从病魔手中夺回了语言能力。她还考上了哈佛大学，撰写出了轰动全球的名著《假如给我三天光明》，成了全世界女性学习的榜样。她用自己的经历告诉我们：“坚持能让生命焕发光彩。”

　　还有那被施以宫刑的司马迁，忍辱负重完成了《史记》；那被扇聋耳朵的爱迪生，终有了一千多项的发明，给全世界人民带来了文明……

　　在我们现实生活中，也有很多例子，就拿我的表姐卓楚来说吧，她练了六年的毛笔字，在我眼里，可以说她的毛笔字已经练到了炉火纯青的地步。可天有不测风云，她出了车祸，右手严重骨折，医生说，她一年之内，右手不能用力，否则，手很有可能会残废，于是，卓楚姐姐就试着用左手写字，先从铅笔字开始练，白天练，晚上练，有时甚至连饭也忘了吃。八个月眨眼就过去了，功夫不负有心人，“江阴市少儿软笔书法大赛”的获奖名单上出现了“卓楚”这个名字。卓楚姐姐用行动告诉我们：“坚持才能成功！”

　　我们活在世上，一定会遇到失败和难题，可是，有的人选择逃避，怨天尤人；而有的人却不向命运低头，勇往直前，挑战逆境，尝试失败，也只有这种意志坚强的人，才经得起上天的考验，古人甚至祈求上天赐予他七难八哭，并不是他有毛病，而是他想借此机会磨练意志。我知道：意志与成功是一体的两面，只要坚持到底、努力奋斗，成功的土地一定会为我们绽放胜利的花朵。来吧，为我们的未来创造光辉和灿烂的旋律吧！

**2.小草和大树读后感范文 篇二**

　　“在人生的旅程中，一定要学会坚韧不拔，这样才能在逆境中奋勇前行。”这是课文《小草和大树》中夏洛蒂三姐妹所要告诉我们的。

　　为什么夏洛蒂三姐妹会获得如此大的成功？因为她们想要在“不是妇女的事业上”闯出一条光明之路，而这条路上又充满了艰辛。但是她们没有退缩，把艰辛当做磨炼，在羞惭和痛苦中昂起头来。她们的钢铁般的意志，不仅敲开了文学圣殿的大门，她们更多的是为妇女们争光，为妇女们呐喊。在生活的逼迫下，让她们踏上能够使她们过上幸福生活的道路——文学，因为她们的坚韧不拔、自强不息，使上帝已经注定她们终将成功，而她们的确碰上了好运气，让她们未经提携的“小草”浇灌成了闻名于世的“参天大树”。

　　在我们求学的刻苦学习中，是否遇到过困难呢？你又是怎样战胜的?但我们的小小挫折与夏洛蒂三姐妹的坎坷经历又算得了什么呢？况且夏洛蒂像我们这么大时，就要承担家里所有的家务活，这要是放在某一个同学身上，肯定是承受不起的！面对挫折，许多人带了放大镜，但和困难拼搏一番，你会觉得困难不过如此。也应了这句“怕吃苦的人苦一辈子，不怕吃苦的人苦一阵子”。

　　所以，不经历风雨，怎能见彩虹，只有走过风雨荆棘，才会真正体会自己的价值，才会筑造光辉人生。

**3.小草和大树读后感范文 篇三**

　　读完《小草和大树》这篇课文，我深深的被主人公夏洛蒂三姐妹不屈不挠和坚持不懈的宝贵精神感动了。

　　这篇课文虽然只有短短的几千个字，但是里面包含的生活哲理却很多。

　　小草怎么能和大树相提并论呢？一个是那么的柔弱，一个是那么的强大。但是从知道了夏洛蒂姐妹后，我就有了新的观点。

　　夏洛蒂小时候丧母，不光生活非常艰辛，还要维持家庭的生活重担。她虽然失去了读书的机会，但却没有放弃读书，朝着自己梦想的目标努力奋进。

　　长大后，她开始学习写诗，可是出版后只卖出了两本。被人讽刺训诫：“不是妇女的事业。”但是她没有被打.倒，经过了深思熟虑，又开拓了新思路，转到了写小说上。经过了一年多孜孜不倦的努力，终于完成了世界名著《简·爱》。向传统和陈腐的偏见宣告：没有什么事业是“不是妇女的事业”。

　　“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”小草虽然还没有高大的身躯，但只要有顽强的精神就会有一天长成参天大树。

　　夏洛蒂用她的经历告诉我们：人的命运是可以改变的。只有朝着目标，在困难中顽强的拼搏，才能闯出一片蓝天。

**4.小草和大树读后感范文 篇四**

　　艺术的大道荆棘丛生，常令人望而却步，只有意志坚强的人例外。是啊!只有那些不畏生活的艰苦、不畏社会环境的恶劣、不畏世俗环境歧视的人，才可以通过这个大道，抵达成功的彼岸。不经历风雨，哪能见彩虹？

　　勃朗特姐妹用钢铁般的意志敲开了文学圣殿的大门，用汗水和心血把“小草”浇灌成了“大树。”她们用自己的努力证明了世界上不存在什么‘不是妇女的事业’！”

　　“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”古往今来，有多少人用他们顽强的意志谱写了一首首强者之歌！曹雪芹、蒲松龄在贫困交加的情况下留下了《红楼梦》、《聊斋志异》等不朽之作；保尔瘫痪在床，双目失明，口述了鼓舞人心的《钢铁是怎样炼成的》；林肯经过多次挫折，更加奋进，终于当上了美国的总统。

　　信心，命运的主宰。她——海伦·凯勒，身陷盲、聋、哑的世界里，竟凭借着自身不屈不挠、坚强不屈的意志，学会了说话，掌握了五门语言，终毕业于哈佛大学，绽放了生命的光辉。海伦之所以创造了这一奇迹，是因为她全靠着一颗自强不息的心。海伦接受了命运的挑战，用爱心拥抱了世界。

　　再想起我们平时的生活，我不禁又羞又愧。虽然我们是健康的，但是当遇到困难与挫折时，我们经常会选择逃避；当离成功只有一步之遥时，我们却懒得迈出第一步。每当这时，我们是不是应该想想他们：“不要害怕，不要退缩，即使你第一百次跌倒，也要满怀着信心和勇气第一百零一次爬起来！

**5.小草和大树读后感范文 篇五**

　　这篇课文讲的主人公是英国女作家夏洛蒂·勃朗特的艰辛的的成才之路，他的生命艰辛而又壮丽，像一朵傲放于风沙中的仙人掌花。

　　夏洛蒂·勃朗特是英国女作家，她曾和他的几个姐妹一起被送到一家生后恶劣;教规严厉的寄宿学校读书。夏洛蒂当过家庭教师，也曾与艾米丽一起于1842年去比利时布鲁塞尔学西法语和古典文学。夏洛蒂的作品主要描写贫苦的小资产者的孤独；反抗和奋斗，属于被马克思称为以狄更斯为首的“出色一派”。《简·爱》是她的处.女作，也是代表作，至今仍受到广大读者的欢迎。

　　我认为勃朗特姐妹的成功是因为他们有着坚强不泻努力的顽强意志，从他们为理想而奋斗的历程中，我们可以不为生活的艰辛、不畏世俗环境的歧视等多个角度来谈读后的感受。同时，要尽量结合自己的学习与生活实际来谈，将如何努力面对今后的种种困难与挑战，使自己能真正获得教益。

　　夏洛蒂·勃朗特姐妹的经历告诉我们：无论是谁，只要他敢于在逆境中不屈地奋斗，敢于向陈腐的偏见挑战，用自己的勇气和毅力点燃智慧的火花，他就一定能收获成功的辉煌！这个故事折射出勃朗特姐妹不屈的抗争精神与不懈的坚强意志，是使人们感受到她们在保守观念与陈腐偏见盛行的年代敢于冲破旧势力的勇气与胆识。

　　勃朗特姐妹用那钢铁的意志力，让我想起了一句名言：只有毅力才会使我们成功，而毅力的来源有在于坚持。

**6.小草和大树读后感范文 篇六**

　　前我总认为小草和大树是不能相提并论的。一个弱不禁风，一个高大强壮，它们的天壤之别是命运注定的，谁也改变不了。

　　可学习了课文《小草和大树》让我有了新的观点。《小草和大树》文中主要讲述了：在1816年夏洛蒂出生在英国北部一个穷牧师家庭，她自幼丧母，生活艰辛。可残酷的命运并没有摧毁她走向文学的信念。奋斗写诗的夏洛蒂屡遭沉重的打击。可她没有就此倒下，经过反复的深思熟虑和权衡，夏洛蒂便开拓新路在小说的领域上披荆斩棘，尽情驰骋。百折不挠的夏洛蒂终于完成了着作《简爱》同时也打开了文学的大门。夏洛蒂用自己的经历告诉我们：人是可以改变命运的，只有朝着目标在逆境中顽强拼搏，才能闯出一片蓝天。

　　我知道我现在还只是一棵默默无闻的小草，但我会用汗水和心血来浇灌。学了这篇课文我了解了成功的秘诀：

　　“不经历风雨怎能见彩虹？”逆境如同一位良师，叫人如何顽强，逆境仿佛一剂良药，虽然苦口却利于病，逆境宛如一道深渊，勇者前行，弱者毁灭……我现在衣来伸手饭来张口，一切都是那么风平浪静。可逆境才能创造人才。我决定以后要独自挑战前方的风雨，让自己学会坚强不屈！

　　人活在世上要有目标，不然只有盲目地前行是不可能摸索到成功之路的。我也会找到自己的目标，把迷茫了12年的时间补回来，朝着目标马不停蹄地前进。目标可以在我失败时给我信心、勇气及鼓励，在我松懈时，它还能像一条鞭子，激发我的斗志，鞭打我的灵魂，使我更加努力地为成功而拼搏。

　　当然有了这些还是远远不够的。锲而不舍的精神也是必不可少的。它就像一堵墙，坚不可摧，它好似一把铁铲，清除道路上的一切石头，它如同一把钥匙，可以打开成功的大门。我身上缺少的就是坚忍不拔的毅力，一遇到挫折便放弃，不敢去拼搏。但为了梦想与成功我一定要做一个永不言弃的坚强者，让我在坎坷的成功之路上不断搏击风浪吧！

　　“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”每一个成功的背后都蕴藏着无数的艰辛和努力，这也告诉我们想要成功就必须付出。

**7.小草和大树读后感范文 篇七**

　　今天，季老师带我们学习了《小草和大树》，学完文章以后，我深有感触，有了很多的了解。

　　夏洛蒂从小到大，生活环境都不是很好，而且在当时，国家里的女性根本不起眼，微不足道，甚至没有人关心她们，对她们冷嘲热讽。但是对夏洛蒂三姐妹来说，别人的冷嘲热讽，成为她们前进的动力，终通过自己不屈不挠和坚持不懈的宝贵精神获得成功，并且对学习不放弃，不抛弃，对学习很感兴趣，因为“兴趣是好的老师”！

　　夏洛蒂像一朵傲放于风沙中的仙人掌花，就算在恶劣的环境下，也能够成长。虽然不芬芳，但是拥有着顽强的意志力活在沙漠中。她通过自己孜孜不倦的努力，用钢铁般的意志、汗水和心血把小草浇灌成大树。在上帝的面前，人人平等，无论你是谁，世俗的瞧不起只会让自己更加的渺小，只有闯出一番天地，才会得到别人的肯定。

　　相信只要勤奋、努力，并且终成功的人，就是一棵大树，是成功的人！

**8.小草和大树读后感范文 篇八**

　　《小草和大树》这篇课文记述了一个真实的、感人肺腑的故事。我学完了它，从中受到许多益处。

　　课文介绍了英国女作家夏洛蒂.勃朗特三姐妹艰辛苦难的一生。她们虽是女子，但她们凭着顽强的毅力，在保守观念与陈腐偏见盛行的年代，用冲破旧势力的勇气和胆识，创作出了《简。爱》《呼啸山庄《艾格尼斯。雷格》这本小说。这小说一问世就受到广大读者的热烈欢迎，夏洛蒂。勃朗特三姐妹便立刻引起了评论界的重视。

　　三个平凡女子，为何能取得如此大的成就？如果她当初听从她崇敬的前辈罗伯特?骚塞的训诫，那么，《简。爱》这本出色的小说就不会问世。然而，她并没有听从训诫，而是把这训诫钉到床头，让它随时鞭打、刺激自己的灵魂，夜以继日、孜孜不倦，争分夺秒地在文学道路上创作，从而在这短短的一年里成为一个震惊世界文坛的名人。

　　读完此课，我深深认识到：一个人能不能取得成就，不在乎条件的好坏，而是在于有没有奋斗的精神。平时，有些人总是以条件差呀，困难多呀为不能取得成就而找到理由。但是，跟夏洛蒂比，这些条件又显得十分微不足道呀！一个人只要胸怀远大的目标，并且为这个目标坚持不懈地奋斗，就一定能取得成功。

　　人应该如何面对逆境，在逆境中成才？我觉得夏洛蒂。勃朗特三姐妹为我的疑问做了回答，她们的人生道路就是我应走的路。

**9.小草和大树读后感范文 篇九**

　　你是否知道这世界上大的力量是什么？是信念。我曾经读过一篇文章，文中讲述了英国女作家夏洛蒂·勃朗特出生于一个贫困家庭，但她从小热爱写作，尝试写作，凭借自己不屈的\'精神和不懈努力，终于脱颖而出，创作出《简·爱》这部代表作，成为震动英国乃至世界文坛的作家。夏洛蒂既没有显赫的出生，也没有出众的才华，她到底是怎样成功的呢？夏洛蒂成功的关键是她心中存在着一个信念：我要成为一位作家。正是因为这个信念，是她排除万难，不懈努力，从而取得成功。

　　读了夏洛蒂的故事，我决心也要做一个像夏洛蒂一样的人。记得有一次，我学习骑车。先开始，当爷爷说要让我学习骑车时，我高兴地不得了，二话没说就答应了。我兴奋的座上自行车，胡乱地踩着踏板，嘴里还哼着小曲，爷爷则在后面扶着。自行车在慢慢地行驶着。爷爷见了，以为我会骑了，便放开了手，谁知，我变摔了下去，脚蹭破了皮，十分痛。我不高兴地嚷嚷着：我不骑了，我不骑了！爷爷见我这样，无奈地说：“好好好，我们不骑了，回家！”就在这时，我想起了夏洛蒂，失去的信心又回来了。我又骑上了车，这次我想：失败几次不要紧，只要心中有着坚定的信念，就一定能够取得终的成功。我虽然摔倒了很多次，但我却在一次次的摔倒中成长，终，我学会了骑车。

　　世界上大的力量是信念它可以使人在黑暗中不停止摸索，在失败中不放弃奋斗，在挫折中不忘却追求。在它面前，天大的困难也微不足道，无边的艰险也不足为奇。尽管我们每个人的信念不同，但只要能为这一个信念奋斗终生，奉献一切，排除万难，不懈努力，就没有完成不了的目标。

**10.小草和大树读后感范文 篇十**

　　今天我们学习了一篇课文，《小草和大树》。

　　这篇课文主要讲述勃朗特三姐妹在沉重的生活压力中坚持写作，孜孜不倦，后都在世界文坛上取得极大的成就，成为了的英国女作家的故事。

　　夏洛蒂.勃朗特的母亲早逝，还有二个妹妹和一个弟弟。而夏洛蒂从小就非常懂事、要强好胜，她和两个妹妹从来没有停止过对文学的渴望。夏洛蒂二十岁那年把自己认为好的诗寄给了当时的桂冠诗人罗伯特.骚塞，却遭到一阵冷嘲热讽。姐妹三人节衣缩食，自费出版了一本诗集，只卖出了两本！三姐妹没有灰心，又改写小说，在荆棘丛中开拓新路。

　　一年后夏洛蒂的《简.爱》出版了，受到了广泛欢迎，成为妇女必读的经典之作。而艾米莉的《呼啸山庄》和安恩的《艾格尼斯.格雷》也获得了极大成就。三姐妹在男女不平等的陈腐偏见社会中用自己的行动向世界庄严的宣布：“世界上没有什么不是妇女的事业，人人都是平等的。‘’

　　夏洛蒂.勃朗特在如此艰苦的环境下不甘平庸、不断进取、持之以恒，获得了成功。再看看我们，整天不愁吃穿，生活条件这么好，我们还有什么理由整天不思进取、玩世不恭？

　　做事情只要持之以恒、坚持不懈，不怕苦、不怕累，就会成功。在学习上更是如此，我们应学习夏洛蒂的精神，做一个不屈不挠的人。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！