# 《小王子》读后感范文（通用20篇）

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-05-21

*【#读后感# #《小王子》读后感范文（通用20篇）#】《小王子》是一部法国小说，由作家安托万·德·圣·埃克苏佩里于1942年创作的，全书文字朴实干净却又有她独特的迷人之处。®忧考网整理“《小王子》读后感范文”，以供大家参考，希望可以帮助到大...*

【#读后感# #《小王子》读后感范文（通用20篇）#】《小王子》是一部法国小说，由作家安托万·德·圣·埃克苏佩里于1942年创作的，全书文字朴实干净却又有她独特的迷人之处。®忧考网整理“《小王子》读后感范文”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.《小王子》读后感范文 篇一**

　　《小王子》是一部法国小说，由作家安托万·德·圣·埃克苏佩里于1942年创作的，全书文字朴实干净却又有她独特的迷人之处。《小王子》这本书我只看了三遍，对于她我是眷恋的。

　　初看她时，我仅仅赞叹于小王子的纯洁及对国王酒鬼等人的厌恶，那时的我并未多想，只把她当作是对纯净心灵的赞许。后来我渐渐明白了隐藏在质朴文字下的\'强烈的情感，那是爱与责任。这是对玫瑰花和狐狸来说的，当小王子因玫瑰花的话感到苦恼而离开之际亦是小王子成长之旅的开始，来到地球之前历经的几个星球让小王子意识到了成人世界的无聊。

　　到了地球，踩在松软的沙土上，与狐狸的相遇便是小王子成长征途的契机，狐狸让小王子明白了何为驯服“如果你驯养了我，我们就会彼此需要。对我来说，你就是我的世界里独一无二的了；我对你来说，也是你的世界里的了”。

　　驯服需要责任，这也是小王子初次接触到责任一词，在小王子纯粹的世界里是没有责任一词的，这也就导致了与玫瑰花的争吵。后来小王子亦自嘲“我那时什么也不懂！我应该根据她的行为，而不是根据她的话来判断她。可是，我毕竟是太年轻了，不知该如何去爱她。”

　　这时的他已经懂得了责任的意义，爱是需要责任来维护的，没有责任的维护，这样的爱情会崩塌。书中的玫瑰花便是作家埃克苏佩里的爱人，埃克苏佩里写《小王子》这本书不仅仅是想让我们守住作为儿童时期的纯洁，更想让我们明白这样的爱情观：爱情是需要责任的。每个人心中都住着自己的玫瑰花愿我们能以心相待守护好自己的玫瑰花。

**2.《小王子》读后感范文 篇二**

　　“凡事只要用心去观察才看的清楚，用眼睛看是看不出事情的本质的”。这是《小王子》中的一句话，这本书向我们讲述了人世间的美与丑，善与恶，特别是小王子那纯洁的心灵深深的打动了我的心。

　　这个故事写了一名飞行员架机坠落在撒哈拉沙漠，遇见了住在B612小行星的小王子。后来描述了小王子去旅行，先后来到了七颗不同的小行星。先遇到一位国王，自认为占领了所有的星球；又遇到一位爱慕虚荣的人，自认为世界上所有的人都崇拜他；又遇到一位商人，自认为所有星球的人都在和他做生意；又遇到一个一直都在喝酒的醉鬼；后来遇到一位忠于职守的灯夫，虽然他经常被人嘲笑，但小王子认为灯夫是可以和他做朋友的人。

　　这些人每一个人都不相似，但都是被世俗磨掉突兀棱角的正常人。他们都过着十分庸常的生活，这种生活无聊乏味。小王子拼命想挣脱，活得精彩，本以为飞离了自己生活的星球就可以摆脱，其实不然。书中其他主人公都存在这种贫乏的生活理念。就拿点灯人来说，他的行星一昼夜只有一分钟，所以他以分钟就要点一次灯，他的人生都浪费在这一开一关上了，这样的生活难道不是平庸的吗？

　　在生活中我们不可以这样机械的.活着。这本书告诉我们：没有人永远生活在童年，可是人应该永远保持一份童心。作者用简洁天真的语言，描述着一个个动人温情的小故事，并静静的安慰着不被大人理解的孩子们，提醒已经长大的不再理解孩子的人们，生命中真正重要的东西，不能只用眼看，而要用心去体会。

**3.《小王子》读后感范文 篇三**

　　《小王子》在全球累计销量10亿本，共被翻译成160种语言，400个版本。是一本十分经典的畅销书。它的作者是法国的圣？埃克苏佩里。埃克苏佩里曾参加过2次世界大战，并且热爱飞行，在1943年时参加飞行赛，不幸坠落沙漠，受到驼队收留，就有了《小王子》的创作灵感。后来在他第八次飞行中神秘失踪。

　　《小王子》中讲述了飞行员与小王子相遇的短短8天，在8天中他们相互了解，也彼此感动、彼此温暖。小王子在一个星球中生活着，那儿有一朵美丽并虚荣的玫瑰和两座死火山。小王子与玫瑰相遇后就踏上了星球探索的旅行，途经国王、自大的人、点灯人、地理学家的星球，终来到地球。

　　这本书到后的时候特别感动——飞行员抱着小王子在沙漠里寻找水源。那一刻，飞行员感觉小王子是脆弱的珍宝并且被他对玫瑰花忠贞的爱而感动。他们彼此驯服了彼此，驯服就是建立关系并互相需要，成为。

　　这本书里我认为作者想表达的是“重要的东西眼睛看不见”，比如小王子和狐狸的联结，小王子对玫瑰忠贞的爱。小王子十分敏锐、情感细腻，善良也有一点点可爱，同时又有点固执己见。他和飞行员有一点非常像——不会轻意放弃自己的想法。就比如那副蟒蛇吞大象的图画。飞行员开始被所有的人否定，直到他遇见了小王子——一个懂他的人。

　　我在读后一部分的.时候感动十分婉惜——他们好不容易互相驯服却又要告别，回到各自的寂静中。但在过程中也都收获了一样十分重要的、宝贵的东西——五亿个铃铛和五亿眼泉水，也是彼此拥有怀念对方的记忆。

　　这是一个美好的故事，美好的东西大都短暂。我相信现在小王子与飞行员应该又在小王子的星球上相遇了。

**4.《小王子》读后感范文 篇四**

　　每当我徜徉在夏天夜晚的星空下，我便会发现天上的星星好像无数串银铃，在欢笑着，欢笑着……仿佛有一颗星星上住着天真无邪的小王子，尽管这颗星不那么大，也不那么亮……

　　《小王子》是一部世界经典童话，这部作品虽短，但其艺术魅力是一般童话无可比拟的，它朴实无华，既没有离奇的情节，也没有惊天动地的壮举，故事在平淡中展开。飞行员因飞机发生故障降落在沙漠中，遇见了小王子，小王子生活在一个很小的星球上，后来他去了许多不同的星球旅行，后来到了地球，并带着飞行员找到了沙漠清泉，让飞行员明白了许多道理。

　　小王子是智慧和真理的源泉，他让我们明白了不能光看事物的外表，还应该用心灵去感受万事万物的美。

　　当我们在沙漠中历经千辛万苦，终于找到了沙漠清泉时，此时的水和普通的生命必需品有着天壤之别。它经过了星光下的长途跋涉，它伴随着我们的喜悦，它滋养着我们的心灵，就像是一件珍贵的礼物；当我们遇见身体有缺陷的人时，我们不能歧视他，而应该默默地关心他，呵护他，用心去感受他美的一面；当我们在品尝其貌不扬的花生时，有没有想过花生的可贵之处，它朴实无华，不计较名利……

　　说到这儿，我想起了这样一个故事：一个小男孩的脸颊上有一块乌青的\'胎记，那样的脸猛一看就像魔鬼，使人一见就害怕，但“人不可貌相，海水不可斗量”，和他相处久了的人都很喜欢他，因为他具有许多美好的品质。他乐于助人﹑默默无闻﹑无私奉献……

　　《小王子》就犹如一颗璀璨无比的星星镶嵌在我记忆的天幕中，我将永远记住这颗不那么大，也不那么亮的星星，因为在它上面住着小王子，一直在欢笑着，欢笑着……

**5.《小王子》读后感范文 篇五**

　　我在寒假结交了一位朋友，他就是小王子，总是趁着夜深人静的时候跑出来，给我讲述那段奇妙的经历……

　　他坐在床头，手里捧着装绵羊的箱子，跟我讲他的骄傲而脆弱的玫瑰，跟我讲他的火山，他的日落，跟我讲猴面包树的事情。他特别严肃地叮嘱我，不要太小看猴面包树。

　　他说，他到过很多星球，遇到很多人，很多不可理喻的大人。有狂妄自大的国王、爱慕虚荣的人、整天烂醉如泥的酒鬼、财迷心窍的点灯人、毫无乐趣的实业家以及纸上谈兵的地理学家。他说，他还遇到一个飞行员，让他画了一只绵羊，藏在箱子里。他说，那是一个很棒的画家，但是却和其他大人一样无趣。我想，如果圣·埃克絮佩利先生听到他的评价不知道是怎样的感想。他还不断地感慨：“大人的世界确实奇怪。”后来他还说了很多，狐狸，蛇，以及他的离去……

　　我不禁开始审视自己，并害怕长大后成为他口中“不可理喻”“奇怪无趣”的大人。虽然，所有的大人都曾经是孩子。是什么时候，人的想象力变得羸弱，甚至消失？是什么时候，我们展望大地，却只能看见飞奔的.汽车而不是在翩翩起舞的花草？是什么时候，我们认为人一定会死冬天一定会来临？

　　我曾看到一句话：当一个人意识到一颗钻石比一颗玻璃球贵重的时候，这个人已经可悲地长大了。大人与孩子的大区别恐怕就在于此吧。学会用金钱去衡量事物的那一天，内心圣洁的纯真就没了；学会用利益来权衡人际关系的那一刻，无邪的稚趣也不复存在。

　　夜深了，小王子轻轻地告别，“摆脱躯体的重量”，回到他的B—612小行星，回到他的玫瑰旁了。因为小王子，我相信沙漠里确实藏着水井，因为小王子他听到轱辘在风中的声音，并饮了那令荒漠变得美丽的甘泉。

**6.《小王子》读后感范文 篇六**

　　一本适合所有成年人的童话书，是的，他是《小王子》。这本书活泼明朗的风格让人感到温暖，同时又感触良多，会触动内心的悲伤。

　　讲述了小王子因为玫瑰去旅行，遇到了形形色色的人，自以为是却又理智的君王。一个想让别人崇拜自己的虚荣的人，一个可怜可怜的酒鬼；不明所以，自以为是，云里雾里的企业家；忠心耿耿，却不懂得低头服从命令；一个不想亲自尝试的地理学家，所以他一无所知。

　　其实这是大多数成年人的缩影。这些人呢，挤在快车里却不知道找什么？这些人，他们忙忙碌碌，来回打转！只有孩子知道他们在寻找什么。会为花了时间的娃娃伤心落泪。但是每个成年人都是以前的孩子，他们也很天真，清楚地知道自己想要什么。

　　用“我吃的盐比你吃的饭还多”这样的陈词滥调来打消孩子的异想天开，但不知道是不是需要时间和细心，它才是珍贵的。很多时候，我们认为实质性的东西是看得见摸得着的。否则，很多实质性的东西你是看不见的。经过多年的变化，事情变了，那些物质上的东西早就被碾碎了，只留下友情和亲情，这似乎不过是实际的东西。因为你为你的东西付出了时间，它成了你心中珍贵的\'东西。人们需要的是真正的情感交流。我知道物质和金钱可能会消除身体上的饥饿，但永远无法弥补情感上的空虚。我们可以生活在贫困中，但是我们不能没有朋友、家人和老师。

　　我们可以和朋友从诗词歌赋中谈论人生哲学，但不能和金钱对话。我们可以抛弃那些物质上的浮华，但我们不能忘记一份简单朴素的幸福。

　　这本书让人明白了平淡简单的幸福。在金钱的世界里寻找情感交流。无论走多远，都不要忘记看自己的脚印，看父母，看家人。在遥远的路上，请不要忘记你初的心。

**7.《小王子》读后感范文 篇七**

　　看东西只有用心才能看得清楚，事物的本质要用心灵才能看的见。正是因为小王子为她付出的时间，使得他的玫瑰是 独一无二的，是重要的。

　　因为小王子为她浇水，给她盖过玻璃罩，为她消灭过毛毛虫。因为小王子倾听她的沉默。因为她是小王子的`玫瑰。所以小王子觉得她比所有玫瑰加起来都重要。虽然寻常的路人认为她和其他玫瑰差不多，但在小王子心中是宝贵的。

　　之所以他的玫瑰花在他心里如此宝贵，是因为玫瑰被他“驯化”了。我不禁想起了那盆植物。我已经把它“驯化”了，可我没有对它负责到底：原先，时不时就去浇浇水，晒太阳，到了后，我几乎忘了它的存在，有一天，猛然间发现叶子已经枯黄，还有些黑点，仿佛它在伤心流泪。过了不久，我又养了盆植物，我每天去照顾它，后来，它越长越茂盛，一阵风拂过，叶条随风摆动，那长长的柔软的枝叶好似一位亭亭玉立的少女，我望着那婀娜的舞姿，不禁抿嘴笑了。

　　后来，看了《小王子》后明白了：如果你“驯化”了东西，那你必须要负责到底，不然它就只是普普通通的，和其他成千上万的同类一样，没什么不同。

　　但你“驯化”了它的话，那它就是独一无二的。其他的同类虽然很好，但也很空虚，更不会有人为它们去死。

　　我们一旦“驯化”了东西，就应该负责到底，像交一个朋友一样，竭尽全力去浇灌它，去关怀它，去保护它。让它快乐、安心、自在地成长。不然它就只有普普通通的，那么空虚，那么平凡。

　　对待已经被自己“驯化”的东西认认真真地负责到底，不要当做普通的事物对待，因为它是你的独一无二！

**8.《小王子》读后感范文 篇八**

　　《小王子》这本书非常有名，是大人小孩儿都喜欢的书。我尤其喜欢这本书，每次一拿起书就想一口气读完，书中的小王子身上独有的无暇童真深深吸引着我。

　　书中刻画了小王子对生活抱以无限认真的态度，描绘了他带着一颗童真的心探访其他六个星球遇到的故事，小王子认识了许多“人”，其中也包括飞行员的“我”，并且“我们”成为了好朋友。

　　小王子的童真表现在他的无私奉献上。小王子第一次遇见“我”，找“我”要了一只“小绵羊”，遭到了三次拒绝；小王子第二次遇见“我”，找我要了一只“能给羊戴的口罩”，这是因为小王子害怕玫瑰会被羊吃掉。做人做事都是默默的付出，注重过程和自身的感受，不只是关注结果，不苛求任何回报，我们应该学习小王子做人做事的态度。

　　小王子的童真表现在他有一颗纯洁的心，小王子用他那善于发现美的眼睛和心灵，帮助口渴难耐的“我”寻找水源。小王子说：使沙漠如此美丽的，是它在某处藏着一眼泉水。我特别喜欢这句话，让我体会到要从不同的角度来看待自己遇到的一些困难。

　　小王子的`童真还表现在他不能理解大人们用金钱和价值来衡量世界。他和所有的孩子一样，心中有一个干净、明朗、新奇、充满想象力的世界，懂得要去承担责任。成长是每个人必然要经历的过程，在成长的路上，有人学会了坚持，学会了忍耐，有人却学会了欺骗，学会了虚伪，失去了那份童真，那颗纯真的心。的确，在孩子与大人的眼里，同样的世界是两样的，孩子们那一份纯真，伪造不得而又难能可贵。

　　要永远保持一颗纯净的心，才能找到我们真正追寻的东西！当你抬头看到星星的时候，小王子正在对你笑。

**9.《小王子》读后感范文 篇九**

　　“当你孤单的时候，心情低落的时候，不管是在生命的低潮还是高.潮，他们总是会一遍又一遍的读它，寻求心灵的慰藉。”而每当我读到小王子临死前对飞行员说的话，我都会仰望星空，仿佛看到满天都是在笑的星星。

　　小王子来自宇宙中一颗非常小的星球，小到和一间房子差不多大小，他的星球上长出一朵玫瑰，小王子非常爱护她。对她惟命是从。玫瑰有些娇气，也有些虚荣，但是她虚荣背后隐藏着对小王子的爱。小王子不懂得这种爱。他的心受伤了，他感到厌烦，所以决定离开她，到别的星球去旅行。

　　小王子访问了六个星球，见到了一个对权力着魔的孤独国王，一个戒不了酒的酒鬼，一个数星星的商人，一个盲目职守的点灯人，一个不出门的地理学家。大人们的\'世界让小王子感到荒唐可笑，不可理喻。

　　他后到达的星球是地球。在地球上，小王子看到千千万万朵和他的玫瑰一样的花朵，他有点失落。但是一只爱上他的小狐狸告诉他，即使地球上有千千万万朵玫瑰他的玫瑰也是独一无二的，因为她被他驯养过，他们之间有着独一无二的密切关系。小王子开始想念他的玫瑰，也开始懂得玫瑰的爱。他来到初降落的地方|——撒哈拉沙漠，希望回到自己的星球。在这里他遇到了飞机出故障的飞行员，讲述了自己的故事。小王子看上去是那么的可爱，又那么纯真，有那么孤单，那么忧伤。后小王子向一条毒蛇寻求帮助，让它帮自己离开地球。

　　在他的童真眼光里，折射出大人的荒唐可笑，也表露出他一颗本真纯洁的心，我们应该脱去那些不必要的外衣，保持用童真的眼睛面对世界，这样世界才会变得更纯粹，更真实。

**10.《小王子》读后感范文 篇十**

　　这个暑假我读了一本让我感触很深的课外书——《小王子》。

　　这本书的作者是法国的圣埃克苏佩里。主要讲的是小王子是一个神秘天真的孩子，他住在一个名叫bb12的`小星球上，那儿只有他一个人。后来他离开了自己的星球和自己喜欢的玫瑰花开始了一场旅行。

　　小王子一共去了七个星球，他去的第七个星球叫做地球，那儿有一百一十一位国王、七千位地理学家、九十万个商人，七百五十万个酒鬼和三亿一千一百万个爱慕虚荣的人。在地球上通过与各种各样的人交谈、相处，小王子才发现自己的童真是多么美好。在地球上小王子还发现了五千朵一模一样的红玫瑰，一大片的玫瑰林让小王子迷失了自己，让他觉得自己的玫瑰花不那么重要了。这时，一只睿智的的狐狸告诉小王子，不要相信眼睛看到的一切，而应该用心去寻找去发现去探索。小王子因为它的话而明白了自己的那朵花是如此重要，是独一无二的，要对自己驯服的一切负责到底。

　　接着小王子遇到了调度着来来往往的火车扳道工，他说人们永远不知道自己在寻找什么，只有天真烂漫的孩子们才会欣赏感受来来往往火车的美丽，也知道自己在寻找些什么。这让我提醒自已要永远保持童真，对于未来不要迷茫，知道自己真正需要什么。

　　小王子所带给我的不仅仅是要对生活充满热爱，更是要有勇气，要学会承担属于自己的那份责任。我想，当这个世界充满爱和温馨时；当大人开始懂得孩子们的世界时；当人们不再用理性的眼光来看世界，而是从心灵出发时，小王子一定还会再回来的。

**11.《小王子》读后感范文 篇十一**

　　《小王子》是法国的一位飞行员圣埃克苏佩里写的一部成人童话。的确，它像童话一样美好。读完这本书，我的心情可以用两个字形容——感动。

　　我被狐狸感动。它请求小王子驯养它的一番话让我十分感动：“你有着金黄色的头发，所以，一旦你驯养了我，这将会变得妙不可言，金黄色的小麦将会使我会想起你来。而且，我也会爱上穿行麦浪的风声……“这番话让我明白了“爱屋及乌”的含义，爱一个人就是爱他的一切。护理的话也让小王子明白了他的玫瑰是世界上独一无二的玫瑰，他从狐狸那里学到了爱，他知道了他要的到底是什么。

　　我被小王子感动。小王子深深爱着他的\'玫瑰，他对玫瑰园里的玫瑰说的话让我潸然泪下：“当然，我的那朵玫瑰，一个普通得过路人会认为她和你们毫无二致。何时对我来说，她比你们所有所有的花加起来都重要。……因为她是我的玫瑰。”是啊，他爱上了这朵玫瑰，而这朵花在他眼中就是千千万万颗星星中，盛开的一朵。他为她浇水、为她杀死毛毛虫、为她准备玻璃罩。但遗憾的是，他走了，并在地球上死了。后他的灵魂一定会回到b612星球，一定会永远的陪着他的玫瑰。

　　我被玫瑰感动。是的，她很骄傲，但是这难道不都是为了小王子么？但我不知道，她那么喜欢小王子，为什么要放小王子走？为是么会有这么傻的玫瑰？

　　在小王子离开玫瑰之后，遇到了很多不同星球上的不同的人，小王子认为他们都是“奇怪“的人。是这样的，在他们心里没有了属于儿童时的一份纯真。我希望能让大人来看这本书，体会到他们失去了什么。

　　读完《小王子》后，我喜欢上了星空。我相信，会有那么一颗星星上，有一朵玫瑰、一个小男孩，和两个笑脸……

**12.《小王子》读后感范文 篇十二**

　　《小王子》是我大学毕业那年和同学一起看的，当时正直分别之际，即将面临各奔东西，谁也不能保证，这一别或许就是一辈子，心里那种感觉不知道该用哪种情感来表达，当时的我们都知道步入社会，离开象牙塔，一切都会变的特别现实，只是在心里默默祈祷早点生根安定。

　　“人吗？我想大概有六七个吧，几年前看到过他们，但我不知道在哪能找到他们，风把他们吹散了，他们没有根，活得很辛苦。”

　　一切似乎就像小王子书中说的那样，我印象中的六七个人，常年漂泊在各地，我们微信群也好久没了活动。或许他们只是找到了更值得追寻的东西。

　　毕业时曾经因为顺利找到工作而开心的手舞足蹈，渐渐地，随着时间的推移，发现生活中令自己开心的事越来越少了，因为“办公室同事前个月要换新房了、隔壁老王要买新车了、同事小李老公刚从国外给他带了好多包包，首饰，化妆品……”

　　而你没车没房没对象，只有每个月饿不死的温饱工资，越想越觉得痛苦，越想越觉得失败。

　　“你所居住的星球上的人们，在同一座花园培育了五千朵玫瑰——却无法从中找到他们所要寻找的东西。但是，他们所寻找的，其实是可以从一朵玫瑰花或一滴水中找到的。然而眼睛往往是盲从的。人还是必须用心去看。”

　　读了那么多年书，居然连简单的道理都忘了，追求的越多越痛苦。原来我不是一无所有，只是被繁杂的事物蒙蔽了双眼，忘记了自己的`初衷。

　　时至今日，每次对小王子的重温，总是能让自己多多少少找回简单的那个自己，就像小王后结局一样，每个人终都会回到真实的自己，回到自己的玫瑰身边，在夜空中某个星星上无忧无虑地生活

**13.《小王子》读后感范文 篇十三**

　　很小的时候，当我第一次听说“爱”的故事，便惊叹于“爱”的伟大。那是一种肉眼看不到，却能用心感受到的情感，极大地震撼了我幼小而懵懂的心。尤其是在读了《小王子》后，感触至深。

　　里昂？沃斯是一位富有传奇色彩的法国飞行员，他的飞机迫降在撒哈拉沙漠，遇见了小王子，从小王子的语言中知道了他因为和心爱的.玫瑰花发生误会而离开了B—612小行星，开始了宇宙之旅。他先后游历了六个星球，后来到了地球，遇到了狐狸，并且驯化了它，狐狸帮小王子解决了对“爱”的疑惑，也让小王子明白了：只有用心才能看得清实质性的东西，用眼睛是看不见的。虽然有成千上万朵玫瑰花和他的花一样，但他的玫瑰花却与众不同，他甚至可以为她付出生命。小王子后为了回到心爱的玫瑰花身边，选择了让毒蛇咬死自己，也向读者展示了爱的真谛即爱是责任。

　　隐隐的有一种悲凉从心而起，小王子纯洁可爱，天真无邪，单纯的思念和爱让所有人感动。在生活中，让每个家庭幸福美满的难道不正是爱吗？爸爸妈妈相濡以沫，相敬如宾；兄弟姐妹连枝同气，互助互爱。这不就是我的家庭吗？是“爱”让我家如炽火般温暖；是“爱”让我家如蜜罐般甜蜜。爸爸肩扛养家糊口的重任，这是他的责任；妈妈照顾我和哥哥的饮食起居，这是她的责任；我和哥哥努力学习，这是我们的责任。正是这些爱的责任点燃了我家温馨的星火……

　　可能我暂时还体会不了小王子彻骨的忧伤与他对那朵玫瑰花沉重的爱吧，小王子纯真善良，陪着我慢慢长大，正如小王子说的：“使沙漠如此美丽的，是一口水井里清澈甘甜的水。”我也可以理解为：使生活如此美丽的，是我对生活的爱与责任。

**14.《小王子》读后感范文 篇十四**

　　《小王子》，一则关于爱与责任的故事，一个世界上伤心的故事，一个感动人心的故事。

　　所有的大人都曾经是孩子，虽然，只有少数人记得……每个小孩子生下来都会有一种好奇心，对这个世界上的所有生物都会感到好奇。

　　像本书作者安东尼小时候想的\'东西，大人都不会理解，因为大人永远不会理解孩子的天真，大人永远都是功利的。

　　因为圣安东尼有一颗未泯的童心，所以他才有机会在撒哈拉沙漠里遇见小王子。小王子是一个忧郁的小人儿，他来自一个很小很小的星球，在那儿什么都好小好小。小王子很容易忧伤，他小小的生命柔情善感，这样令人心疼的小王子，使我不得不怜惜他。

　　作者在撒哈拉沙漠与小王子偶然的相遇，开始他对小王子的身份十分好奇，而且小王子也具有神奇的想象力，小王子对世界的一切很好奇，正如我们的童年时候一样。

　　渐渐地，作者对小王子有更深的了解：小王子主的星球是小行星B612，他可以在一天里看四十三次落日，他拥有一朵世上独一无二的玫瑰。这让我明白了当你拥有了独一无二的爱时，世界就灿烂，小王子因为花的骄傲而了离开了她，小王子了陆续拜访了七个星球……

　　在地理上，小王子遇见了蛇、许多的玫瑰和一只狐狸。狐狸说只要小王子驯养了它，他们就可以建立关系，狐狸与小王子就可以心灵沟通，心灵沟通后就能够相互理解，相互牵挂。

　　为了回到小行星，小王子让蛇帮助他丢脱身体，丢掉那重重的躯壳。

　　小王子轻轻地倒下了，这让我们感受到悲伤，也感受到希望，因为他即将回到他的小行星，回到他所爱的玫瑰花身边。

　　我的一个表姐看《泰坦尼克号》后，希望自己是露丝。我想，如果她读了这本书神奇的书，她可能会希望自己是那朵花儿吧！

**15.《小王子》读后感范文 篇十五**

　　这个暑假，我读了由法国作家安东尼？德？圣埃克絮佩里写的，法国儿童文学短篇童话——《小王子》。

　　《小王子》这本书主要讲：太空中一个小星球的王子和他的一朵玫瑰花闹了别扭，便赌气离开星球去旅行。他去了好几个星球，后来到了地球。

　　在地球上，小王子落在了沙漠里，没见到人，他见到了一只狐狸，并驯养了狐狸，和狐狸建立了深厚的感情，他学会了爱，此时他明白了自己星球上的玫瑰花和自己闹了别扭也是因为它想得到自己的爱。在和狐狸分别时，狐狸告诉小王子：“本质的东西是用眼睛看不见的，只能用心去看。”

　　在那一刻，我想，我和小王子的感受应该是相同的，我们都记住了，明白了，这就是爱的真谛。或许，人生就像一条路，这条路不可能永远平坦，没有坎坷，总会有些分岔路让我们选择，总会有些挡路的东西，或一些阻止我们前进的陷阱，但有时，认识一些人，经历一些事，就会明白一些刻骨铭心的道理，可能正因如此未来的.路就会平坦许多，就像小王子一样，那只狐狸告诉了他，也告诉了我们：世界那么大，他是那么平凡，但却是的，独一无二的，因为这种关系，付出，负责，才会为对方带来幸福，自己也会幸福……

　　读完《小王子》后，每到晚上我总会情不自禁抬起头，望着天空中一颗两颗闪烁着光芒的星星，便想起小王子说的：“夜里，你要抬头望着满天的星星，我的那颗实在太小了，我都没法指给你看它在哪儿。那样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗，所以，你会爱这满天的星星……所有的星星都是你的朋友。”

　　《小王子》教我懂得了什么才是爱的真谛。

**16.《小王子》读后感范文 篇十六**

　　《小王子》这部童话，有印像的是“它是一本给成人看的儿童书籍”，“在他富有诗意的淡淡的哀愁中蕴含着一整套的哲学思想”。这本给成人看的儿童童话包含着像征好处，这些像征看上去既明确又隐晦，因此就格外的美。我不知道这部阅读率仅次于《圣经》的童话，它的魅力究竟在哪里。于是，我的手中有了这本书。

　　说实话，我开始读的时候，并没觉得它怎样的吸引人。但是，有一天我清晨醒来，突然脑海里有一个小小的金黄色头发的.小人，用他细小的声音说：“劳驾——请给我画一只绵羊吧！”我在发奋地回想这种声音，在一霎那间，明白了，小王子，已经在记忆中存在。这让我再一次读圣艾修伯里的那些文字，这次的阅读，我才渐渐地感受到了这部“一部写给大人看的童话，一则关于爱与职责的寓言”的奇迹。

　　书一开始，就讽刺了缺乏想像力的大人们，“这些大人从来就不主动去了解任何事情；而对我们小孩来说，老是跟他们再三作解释……”“于是，我就不会再跟他说什么蟒蛇、原始森林或是星星了。我只会谈他们能够明白的事，譬如谈谈桥牌、高尔夫球、政治，还有领带等等。这样一来，这个人就会十分高兴，一位遇到了一个通情达理善解人意的人。”而孩子们跟大人说：“我看到一栋漂亮的房子，它是用玫瑰花砖砌起来的，窗口有天竺葵，屋顶上有白鸽。”他们必须没办法想像那间房子的样貌，你得说：“我看到一栋价值两万美金的房子。”他们必须会说：“那栋房子铁定是美呆了。”圣艾修伯里也许就是在成年人里感到了孤独，于是就透过小王子的眼睛来发现成年人的无事空忙，为了占有财富，为了金钱权力学问等忘掉了自己生命的真正价值真正需要，失去了自己可宝贵的童真和无邪，失去了宝贵的想像力和美感。

**17.《小王子》读后感范文 篇十七**

　　《小王子》是法国作家安托万·德·圣·埃克苏佩里写的一部儿童文学短篇小说。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了自己因飞机出了一些故障被迫降落到了撒哈拉沙漠，这时在沙漠上一位可爱俊美的小孩出现了，执着的要飞行员为他画一只小绵羊，他就是本书的主人公——来自13612小行星的小王子。

　　小王子是一个天真可爱的小男孩，住在一个小而无忧无虑的星球上。由于和玫瑰花吵了架，便开启了一段漫长的宇宙旅行。它遇见了高高在上的国王、爱慕虚荣的人、闷闷不乐的酒鬼、埋头忙碌的商人、一丝不苟的点灯人和迂腐教条的地理学家。后小王子来到了地球，用童心驯化了狐狸和蛇。

　　飞行员和小王子在沙漠中共同拥有了一段极为珍贵的友谊。当小王子对玫瑰花的眷念离开地球时，飞行员非常悲伤。他一直非常怀念他们共度的时光，为了纪念小王子，便写了这部小说。

　　书中有这么一句话：“重要的东西，是肉眼看不到的.……”这句话我想送给我的爸爸妈妈。在现在这样快节奏的生活中，你们总是忙碌着，每日三点一线，生活越来越单调、乏味，你们是否可以停下匆匆前行的步伐，欣赏一下四季美景。我多希望你们能像作者一样充满童心，用一颗好奇心再去看看周围熟悉的世界！

　　也许我终究也做不了小王子，我暂时不能完全懂得小王子对玫瑰花“失去了才懂得珍惜，遗失了才懂得找回”的那份情感。然而，当我合上了书，闭上眼睛的一瞬间，我却比任何时候更加明了：未来与挫折谁也不知道哪一个会先来，但我可以把握现在，脚踏实地，珍惜身边所有爱我和我爱的人——不念过去，不畏将来！

**18.《小王子》读后感范文 篇十八**

　　我坚信这是一本能获取众多人心的书，无论小心、老心。与此同时，如今的社会正向着这本书的内容发展。

　　书中的人物似乎照应了现实中的人。玫瑰，是个不懂爱情、有点矫情且说话不直截了当的人，它与小王子相互爱护，但因为自身性格高傲，是花中公主，不好意思直接让别人为他做事，这也造就了他无法表达对小王子的友谊或者爱，让小王子无所适从，只好离开它。但是玫瑰的模样在却一直他心中挥之不去。

　　国王，则是个“披着羊皮的狼”。他徒有虚名，命令小王子做许多事情，却无法满足自己“臣民”的心愿。如果你在生活中遇到了这样外表不可一世其实并没有能力的人，请远离他，除非你非常有自制力。

　　我就曾遇到一个同学，跟我关系比较好，成绩、体质都不差，的缺点就是太“玫瑰”了。有一天放学，他约我一起回家，在路上，他用蚊子振翅般的声音呢喃道：“唉，近零食少了，我都瘦了好几斤……”当时我只听见了前面一段，后面他咕哝的一大截全让风声收走了。许久，他抬起头，一脸委屈：“你看我这么苦……”我望着他，脸上是大写的懵。他看我没能明白他的意思，就哭哭啼啼地跑走了。直到今日我才明白他那句碍于面子不好说出口的`潜台词是：给点钱吧。其实，那时我刚收到家里奖励我考上了100分的10元，而我也不知道可以将它用在何处，只要他用俏皮的语言向我道明缘由，说：“难道不救济我一下吗？”我一定会给他个5块6块的，也不至于他一夜后就转学了，也使我失去了当时的朋友。

　　一旦人变得孤独，世界开始变得孤单。

**19.《小王子》读后感范文 篇十九**

　　《小王子》这本书主要讲述了一个美丽的童话。生活在一颗小行星上的小王子和他照看的一株花儿闹了别扭，一气之下离开了他的星球。小王子开始了星际之旅，拜访了相邻几个星球，发现生活在那里的人们都认为他不可理解。后他来到地球上，他和狐狸交上了朋友。狐狸给他讲述了人生重要宝贵的秘密。他也和因为飞机失事迫降在沙漠里的飞行员“我”交上了朋友。经历过这些经历以后，他对他星球上的那株花是负有责任的\'。他决定重新返回他的星球上去，好好照管它的花。

　　小王子教会我，每一个人都要负起责任，无论是人和人之间，还是人和动物之间，或是人和植物之间，都要负责任。人与自然，应该建立起一种信赖和理解的关系。一旦有了这种关系，不能逃避也不能退缩。

　　小王子还教会我应该勤奋。故事中小王子每周打扫一次他的火山，虽然只有三座，但在地球上每十分钟，就相当于他的星球的每一天。因为他有勤奋刻苦的精神，所以才能每一天都坚持着。我应该学习他那持之以恒、勤劳、刻苦的精神，努力学习，考上好的高中与大学，毕业后找到一份稳定的工作。

　　小王子让我明白人类基本美好的情感是友爱、信任，依恋和责任。小王子与狐狸之间有信任，小王子对花负责任，花对小王子，有依恋之情。小王子也让我明白了人类致命可怕的弱点：占有、统治、贪婪和虚荣。在小王子的拜访中，自以为是国王的人，便是统治；第二颗星球上的自大狂，便拥有虚荣。第三颗星球上的实业人便拥有贪婪和占有的性质。

　　《小王子》是本好书，它可以让我们明白人类的优点与缺点。

**20.《小王子》读后感范文 篇二十**

　　《小王子》是一本哲理成人童话，也是爱情故事，是一名法国飞行员写的。故事讲述的是小王子原来住在一个很小的星球上。在那个很小的星球上，只有他一个人，还有一朵玫瑰花和两座火山。小王子照顾着玫瑰花，后来爱上了它。可是有一天他们吵架了，小王子离开了他的星球，开始星际旅行。他到过一些星球，见到过一些乏味也很讨厌的大人，后来他来到了地球，遇见了飞行员和一只狐狸。狐狸爱上了小王子，可小王子却很思念他以前的`星球和那朵玫瑰。狐狸请求小王子驯养他，后小王子回去了，狐狸很伤心，而小王子十分忧郁。后小王子去世了，可是他的灵魂仍然回到了那个孤独星球上。

　　这是一个奇特而忧伤的故事。字里行间都写着对人生的看法和态度。让我先感动的是狐狸，他对小王子说过：“还有，你看！看见那边的麦田了吗？我是不吃面包的，对我来说小麦毫无用处，所以麦田不会唤起我的记忆。”当小王子驯养了狐狸之后，一切金色的东西在狐狸眼中会变得有意义，因为小王子就有着金色的头发。当我们依赖和爱一个人时，所有与他有关的一切，在我们眼中会有非凡的意义。

　　在小王子看别的玫瑰的时候，他说：“你们很美丽，还散发着芬芳，但你们是空虚的。谁也不会为你们死去。没有人驯养过你们，你们也没有驯养过任何人，你们就像我的狐狸从前那样。因为我倾听过她倾诉哀愁，或是自夸自赞，有时我甚至聆听她的沉默，因为她是我的玫瑰。”如果一个人失去了爱，他就会孤独。不是吗？失去了，才会懂得珍惜。

　　岁月如流，它流淌着我们的热爱与信仰。其实我们都是小王子，但我们不要像他那样错过我们那朵玫瑰。即使那朵玫瑰不如别的玫瑰漂亮美丽，但既然有缘相识，就值得珍惜。

本DOCX文档由 www.zciku.com/中词库网 生成，海量范文文档任你选，，为你的工作锦上添花,祝你一臂之力！